

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор,
проректор по учебной работе



А.Е. Рудин

« 01 » 2026 г.

ПЛАН МЕРОПРИЯТИЙ ВНУТРЕННЕЙ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Институт дизайна и искусств

наименование института/колледжа

на 2026 / 2027 учебный год

Принят на заседании
ученого совета института
дизайна и искусств

« 23 » июня 20 26 г. Протокол № 9

Директор

ИДИ

*(наименование
института)*

(подпись)

С.М. Ванькович

(И.О. Фамилия)

Санкт-Петербург
2026

РАЗДЕЛ 1. Оценка качества подготовки обучающихся

1.1 Промежуточная аттестация обучающихся комиссией

№ п/п	Код направления подготовки	Наименование ОП	Учебная группа	Наименование дисциплины, форма аттестации	Срок реализации	Отметка директора о выполнении
1.	50.03.04	История и теория костюма	1-ДД-1	Искусство Древнего мира, экзамен	Январь 2027	
2.	50.03.04	Классическое и современное искусство	4-ДД-7	Художественный текстиль, экзамен	Январь 2027	
3.	50.04.03	История и теория моды	2-МГ-41	Стилистические проблемы декоративно-прикладного искусства и моды, экзамен	Январь 2027	
4.	50.04.03	Изобразительное, прикладное искусство и архитектура	1-МГ-53	Основы научных исследований в профессиональной сфере, зачет	Июнь 2027	
5.	54.05.01	Монументально-декоративное искусство (живопись)	4-ДД-4	Академическая живопись, экзамен	Декабрь 2026	
6.	54.05.01	Монументально-декоративное искусство (интерьеры)	2-ДД-2	Основы художественного мастерства, экзамен	Июнь 2027	
7.	54.05.02	Художник-живописец (станковая живопись)	3-ДД-5	Композиция, экзамен	Январь 2027	

1.2 Диагностические работы

№ п/п	Код направления подготовки	Наименование ОП	Учебная группа	Наименование дисциплины	Срок реализации	Отметка директора о выполнении
1.	50.03.04	История и теория костюма	4-ДД-1	Техники декоративно-прикладного искусства	Октябрь- Ноябрь 2026	
2.	50.03.04	Классическое и современное искусство	1-ДД-7	Мифология	Март- Апрель 2027	
3.	50.04.03	История и теория моды	2-МГ-41	Методические аспекты изучения искусства	Октябрь- Ноябрь 2026	
4.	50.04.03	Изобразительное, прикладное искусство и архитектура	1-МГ-53	Междисциплинарные подходы в изучении современного искусства	Март- Апрель 2027	
5.	54.05.01	Монументально-декоративное искусство (живопись)	5-ДД-4	Правоведение	Март- Апрель 2027	
6.	54.05.01	Монументально-декоративное искусство (интерьеры)	2-ДД-2	Макетирование интерьера	Октябрь- Ноябрь 2026	
7.	54.05.02	Художник-живописец (станковая живопись)	2-ДД-5	Русский язык и культура речи	Октябрь- Ноябрь 2026	

РАЗДЕЛ 2. Мониторинг квалификации ПР

№ п/п	Учебная группа	Наименование дисциплины	Ф.И.О. преподавателя	Вид учебного занятия / форма промежуточной аттестации	Срок реализации	Отметка директора о выполнении
<i>Кафедра истории и теории искусства</i>						
1.	2-ДД-1	Анализ произведений искусства	Андрюшкина П. В.	практическое занятие	март 2027	
2.	2-ТД-25	История искусств	Берницева В. А.	практическое занятие	октябрь 2026	
3.	2-МГ-41	Современная индустрия моды	Кузнецова М. М.	практическое занятие	октябрь 2026	
4.	3-ДД-1	Зарубежное искусство XX века	Мамонова В. А.	лекция	ноябрь 2026	
5.	3-ДД-7	Искусство интерьера	Горбунова А. А.	экзамен	январь 2027	
<i>Кафедра монументального искусства</i>						
6.	5-ДД-4	Академический рисунок	Заварзова К. Ю.	экзамен	январь 2027	
7.	2-ДД-2	Основы архитектуры	Будникова Ж. В.	зачет	июнь 2027	
8.	3-ДД-5	Перспектива	Кольцова Е. Г.	практическое занятие	ноябрь 2026	