

26 мая 2014 г. выпуск № 6 (133)

191186, Санкт-Петербург,  
ул. Б.Морская,18  
[www.sutd.ru](http://www.sutd.ru)

# СТИЛЬ tex

## Инженерной школе одежды - 85 лет!



А. В. Демидов, ректор СПГУТД

Уважаемые коллеги! Поздравляю вас с 85-летием Инженерной школы одежды, Санкт-Петербургского государственного университета технологии и дизайна!

Наше учебное заведение имеет замечательную историю. Сотрудниками, преподавателями и студентами проделана колоссальная работа. Колледж уверенно и стабильно развивается. Но главное, о чем бы хотелось сказать, Инженерная школа одежды влилась в дружную сильную команду СПГУТД.

Пусть и дальше творческая жизнь колледжа будет насыщенной и интересной. Желаю сотрудникам и преподавателям успехов, стабильности. Студентам хочу пожелать чувствовать себя в колледже так же, как в своем родном доме и продолжить учебу в нашем Университете.

Уверен, Инженерную школу одежды ждет немало новых побед, достижений и радостных событий.

Алексей Вячеславович Демидов, ректор СПГУТД

### Колледж сегодня



Учебно-лабораторный корпус состоит из учебного заведения, учебно-производственных мастерских. Колледж имеет 40 специальных кабинетов и лабораторий, спортивный комплекс 630 кв. метров, лыжную базу, актовый зал на 500 мест, столовую и профилакторий на 250 человек, библиотеку с читальным залом и фондом более 110 тысяч изданий, методический кабинет, музей. Общая площадь колледжа — 13 тыс. кв. метров.

В Инженерной школе одежды (колледже) сформирован высококвалифицированный преподавательский коллектив. Образовательный процесс осуществляют около 60 штатных преподавателей, 60% преподавателей имеют высшую квалификационную категорию, в их числе 5 кандидатов наук. 18 преподавателей отмечены правительственной наградой — нагрудным знаком «Почетный работник среднего профессионального образования Российской Федерации», 22 — награждены Почетными грамотами Министерства образования Российской Федерации.

Студенты колледжа становятся победителями в проходящих в городе конкурсах «Студент года», «Российская студенческая весна», КВН среди ссузов, Всероссийских, городских, областных и районных спортивных соревнованиях.

В Инженерной Школе одежды (Колледже) уже двадцать два года проходит Всероссийский конкурс

### «Дыхание весны»

Всероссийский конкурс «Дыхание весны» был учрежден в 1992 году.

Каждую весну двери Колледжа распахиваются для молодых модельеров и дизайнеров, обучающихся в техникумах и колледжах легкой и текстильной промышленности страны, а также молодых специалистов отрасли.

В жюри конкурса входят ведущие модельеры-дизайнеры России, директоры фирм-производителей одежды, искусствоведы, представители средств массовой информации, освещавшие вопросы моды и стиля.

За свою историю в конкурсе приняли участие около 6 тысяч конкурсантов из 15 регионов России, которые представили более 7 тысяч коллекций.

Продолжение на стр.2

## Из истории колледжа



Рассказывает  
Вера Павловна Фортuna,  
директор Колледжа

История нашего учебного заведения берет начало с 1929 года, когда по постановлению Совета Народных комиссаров РСФСР от 8 июля 1929 года, протокол №44 был создан Ленинградский швейный техникум.

На основании распоряжения Бюро постоянного совещания по делам швейной промышленности от 1-го июля 1929 года за № 787 Степан Кондратьевич Дроздов с 8-го июля 1929 г. стал исполнять обязанности Заведующего Техникумом Государственной швейной промышленности города Ленинграда. Техникум размещался в помещении бывшего Александрийского института на улице Домбеля, д.3. В 1935 году техникум переехал на Фонтанку, д.5, а потом на проспект Майорова, д.46 (ныне Вознесенский проспект).

В архиве нашего колледжа хранится уникальный документ. Этот документ представляет собой отчет о проделанной за пятилетний период с 1929 по 1934 гг. методической, учебной и воспитательной работе Техникума. Материалы отчета собраны в сборник, который является показателем «борьбы за

лучшие кадры для швейной промышленности». В этом документе написано: «Этот сборник не сухие цифры, а факты, живой Техникум!» Читая этот документ, невольно восхищаешься целенаправленной и планомерной работой педагогического коллектива.

Программа обучения в Техникуме была рассчитана на три года. Уже через год после создания Техникума, в 1930 году, были открыты 2 отделения: механическое и технологическое, где проходили учебную подготовку 562 студента. В вышеуказанном документе отмечается, что поступающие в Техникум рабочие имели недостаточную подготовку по общеобразовательным дисциплинам, в целях повышения уровня знаний абитуриентов также было открыто подготовительное отделение.

Еще через год, в 1931 году, начало работу вечернее отделение. В 1934 году преподаватели Техникума Гуренко М.А., Громов М.М., Маур Э.М. написали первый в стране учебник по Технологии швейного производства. Эти личности стояли у истоков нашего длинного пути, и сегодня мы вспоминаем их с чувством признательности и глубокого уважения.

Первыми директорами Техникума были Дроздов Степан Кондратьевич (1929-1939 гг.), Васильев Иван Яковлевич (1939-1940 гг.), Розенберг Лев Соломонович (1949 г.). Это были истинные мастера швейного дела, внесшие огромный вклад в становление и развитие нашего учебного заведения.

В 1938 году Техникум переехал на проспект Майорова, д. 46 (Вознесенский проспект). Учебное заведение обрело новый дом.

В 1941 году в этот дом, как и в другие дома нашей Родины, пришла война. Развернувшиеся военные действия с первых дней подчинили работу Техникума нуждам фронта. Преподаватели и учащиеся Техникума отработали на строительстве оборонительных сооружений Ленинграда 7 350 человек-дней.

Пощи в обмундирования и патронташи для армии, изготовление корпусов для ручных гранат, шефство над госпиталем — вот неполный перечень работ, которые легли на плечи преподавателей и учащихся.

9 июня 1942 года Техникум был эвакуирован в город Куйбышев, и с 1 сентября 1942 года возобновились учебные занятия. После окончательного прорыва блокады 14 апреля 1944 года Техникум вернулся в Ленинград. Здание на проспекте Майорова было разрушено.

Сотрудники, преподаватели и учащиеся общими силами восстанавливали свой Дом. В документе, который относится к 1946-1947 годам, отмечено, что на протяжении 10 лет вложены крупные средства на оборудование лабораторий по последнему слову техники. Особенно ценным и сложным является оборудование технологической лаборатории, где установлен конвейер из пластмассы, коттонной лаборатории с установкой 4-х сложных коттон-машин. Установка и монтаж составляет сумму свыше 1 млн. рублей.

По широкому охвату контингента учащихся (свыше 1000 лиц), по разноцветной постановке учебного процесса и оснащению техникой, Ленинградский Техникум занял первое место среди учебных заведений Министерства Легкой промышленности.

В соответствии с приказом МЛП № 844 от 03.06.49 года Ленинградский швейный Техникум и Ленинградский текстильный Техникум были объединены в Ленинградский Техникум легкой промышленности. Осуществлялась подготовка по специальностям:

0548 Оборудование швейных предприятий; 1112 Швейное производство; 1705 Планирование на предприятиях легкой промышленности; 1728 Бухгалтерский учет; 2125 Моделирование и конструирование одежды; 1105 Хлопкопрядильное производство; 1106 Хлопкопрядильное

производство; 1119 Трикотажное производство; 1136 Гардинно-люлевое производство; 0545 Оборудование текстильных предприятий.

С 1949 г. по 14.07.1971 г. руководителем Техникума являлась Тамара Федоровна Масленникова.

В 1959 году было открыто заочное отделение. В период с 1963 по 1964 гг. в Техникуме обучалось две тысячи девятьсот восемьдесят четыре студента.

С 1967 года открылось иностранное отделение, началась подготовка специалистов для зарубежных государств. Свыше 20 лет в Техникуме проходили обучение граждане Лаоса, Китая, Кубы, Монголии, Афганистана, Мозамбика, Анголы, Конго, Камбоджи и Марокко.

В июне 1969 г. Техникуму исполнилось 40 лет. За период своего существования из стен учебного заведения вышло свыше 10 000 специалистов!

Несмотря на все достижения, учебное заведение не имело собственного здания. В отчете ЛИТАП за 1976 год написано: «Техникум арендует помещение для занятий у Ленинградского института текстильной и легкой промышленности им. С.М. Кирова».

«Во исполнение распоряжения Совета Министров от 24 апреля 1969 года № 835 разработан Технический проект учебно-лабораторного корпуса для Ленинградского Техникума легкой промышленности».

Выполнение распоряжения Совета Министров легло на плечи нового директора Техникума Лидии Александровны Григорьевой (она руководила с 17.09.1971 г. по 17.09.1979 г.). Коренная жительница Ленинграда, пережившая годы блокады, она с энтузиазмом взялась за осуществление строительства всего комплекса Техникума (учебно-

всего комплекса Техникума (учебно-

всех новостей Санкт-Петербургского государственного университета технологии и дизайна читайте и в Твиттере!

# ФОТОХРОНИКА: 1929-2014



Выпуск 1932 года



Дроздов Степан Кондратьевич



Проспект Майорова, д. 46



Шарапин Александр Иванович



Масленникова Тамара Федоровна



Григорьева Лидия Александровна



Дубик Нина Изосимовна



Жукова Эмилия Анатольевна



Орден знак почёта



Дмитриева Галина Максимовна



Розанова Ирина Евгеньевна



Рошина Валентина Гавриловна



Ткаченко Людмила Николаевна



Новое здание техникума с 1979 года



Туристский слет "День здоровья"



Обладатель Гран-при конкурса "Дыхание весны-2013"  
Евгений Глыбин, коллекция "Сдувая пыль"

"Из истории Колледжа. Продолжение.

лабораторное здание и общежитие). До последних дней жизни Лидия Александровна была неразрывно связана с педагогическим коллективом и студентами Техникума, проводила уроки Мужества, помогала в организации внеклассных мероприятий. И сегодня мы вспоминаем Лидию Александровну с любовью и уважением.

В новом здании на улице Звездная начался 1979-1980 учебный год. Мы открыли новую страницу жизни нашего учебного заведения.

В период с 1979 по 1986 гг. директором Техникума была Нина Изосимовна Дубик.

В 1979 году Указом президента Верховного совета за достигнутые успехи в подготовке специалистов для народного хозяйства и в связи с 50-летием со дня основания Техникум награжден орденом "Знак почета".

В 1986 году директором Техникума стала Эмилия Анатольевна Жукова. Выпускница Техникума легкой промышленности, первоклассный специалист в своей сфере, Эмилия Анатольевна сумела вывести учебное заведение на качественно новый уровень. Именно благодаря ее

усилиям Техникум смог подняться на современную ступень развития.

В 1992 году Техникум легкой промышленности изменил свой статус: мы стали Инженерной школой одежды. Целью создания школы явилась новая форма развития среднего специального образования.

В 1996 году новое переименование: Инженерная школа одежды становится колледжем.

Теперь обучение в колледже стало осуществляться по 7 специальностям: Моделирование и конструирование швейных изделий; Технология швейных изделий; Монтаж и техническая эксплуатация промышленного оборудования; Финансы; Экономика и бухгалтерский учет; Дизайн костюма; Гостиничный сервис.

В те годы на дневном отделении обучалось 1 236 студентов, также было вечернее и заочное отделения.

В это время открылся Центр дополнительного профессионального образования и повышения квалификации. Обучение производилось по специальности Закройщик-модельер.

С 1992 года в Инженерной школе

одежды стал проводиться конкурс для молодых модельеров-дизайнеров «Дыхание весны». Своим рождением этот молодежный проект был обязан директору Э.А. Жуковой. В том году в конкурсе приняли участие студенты из 28 городов.

С 14 августа 2007 года начинается новая история. ИШО (колледж) присоединяется к СПбГУТД, теперь наши учащиеся — студенты университета. Так много сделано за это время... При поддержке ректора А.В. Демидова, ректората, мы поднялись выше еще на одну ступень. Развитие материальной базы, в соответствии с современными требованиями, ведение учебно-методической документации и многое другое. В Инженерной школе одежды главной ценностью всегда были и остаются по сей день преподавательские кадры. Мы гордимся выпускницами нашего Техникума, которые посыпали всю жизнь нашему учебному заведению. Это — Э.А. Жукова, Л.Б. Ларионова, Г.М. Дмитриева.

Г.М. Дмитриева в 1966 году окончила Техникум, с тех пор работала мастером производственного обучения. В настоящее время является преподавателем специальных дисциплин.

Л.Б. Ларионова много лет отработала

зам. директора по учебно-производственной работе, она и сейчас передает свой опыт студентам, являясь преподавателем специальных дисциплин.

И.Е. Розанова в 1962 году окончила Техникум легкой промышленности, с 1974 года работает преподавателем.

Преподаватель В.Г. Рошина, окончила Ленинградский институт текстильной и легкой промышленности. Нужно отметить, что Валентина Гавриловна окончила наш университет по двум специальностям: «технология швейного производства» и «автоматизация и комплексная механизация химико-технологических процессов», долгое время возглавляла методическое объединение технологов швейного производства. Техникум всегда был учебным заведением Всесоюзного значения, поддерживал связи с профильными учебными заведениями страны.

Наши студенты проходили практику на ведущих предприятиях Болгарии, Чехословакии, Латвии, Украины, а также в различных городах нашей страны. Большой вклад в обучение студентов внесли мастера производственного обучения, Зайцева Л.К., Трифонова М.Г., Семенова Н.В., Зайцева О.И., они

отработали в родном техникуме более 20 лет, а ведь когда-то были учащимися техникума.

Особо нужно отметить, самого опытного специалиста своего дела, преподавателя конструирования мужского костюма, Василия Сергеевича Павлова. Много лет он отработал в родном учебном заведении.

Наш институт окончили: преподаватель Тамара Николаевна Соколова и главный инженер Владимир Александрович Дятков. Людмила Николаевна Ткаченко — лицо нашего учебного заведения, мы все равняемся на Вас уважаемая Людмила Николаевна.

Спортивные достижения — заслуга руководителя физического воспитания, Владимира Федоровича Петрова, «только ПОБЕДА», вот его девиз.

Богата история учебного заведения, а сколько еще впереди! С праздником родной колледж, успехов и процветания!

Вера Павловна Фортуна, директор  
Инженерной школы одежды  
(колледж) СПбГУТД

## Место, где сбываются мечты

# Любимому колледжу посвящается...



Мой колледж — старт в большую взрослую жизнь

Я точно знала, что хочу учиться именно в ИШО. ИШО, на мой взгляд, это не только классическое образование, профессиональные преподаватели и талантливые студенты. Это отличный старт в большую взрослую жизнь. Это место, откуда начинается путь к становлению человека в обществе. Помимо учёбы, есть широкий спектр возможностей реализации в других сферах. Именно я с первого курса активно участвую в общественной жизни Колледжа и Университета. Я обрела важные навыки, которые, несомненно, пригодятся мне в дальнейшем — уверенность в себе, организованность, дисциплинированность, чувство ответственности и умение общаться с людьми.

По сей день ИШО даёт возможность сотням молодых людей получить качественное образование и занять достойное место в обществе.

Диана Артёменко, гр.2-КД-1



Мой колледж — передовой колледж страны

Я учусь в Инженерной школе одежды — в одном из самых передовых колледжей страны. Выбрав ИШО, я знала, что получу здесь достойное образование, и у меня появятся возможности для самореализации и саморазвития.

На отделении работают первоклассные мастера своего дела — наши преподаватели. И я благодарна этим людям, ведь они дают нам не только знания, они вкладывают в нас частичку своей души.

ИШО — это не просто место, куда мы ходим учиться. В колледже есть своя атмосфера, здесь и учёба, и жизнь, здесь и работа, и творчество, и спорт.

Спасибо большое, мой любимый ИШО, ведь ты даешь мне не только хорошее образование, но и желание творить, и возможность стать первоклассным мастером своего дела.

Анастасия Болохова, гр.2-КД-1



Мой колледж — качественный багаж знаний

Мой колледж — Инженерная школа одежды. Каждый, кто связан с этим учебным заведением, видит его по-своему. Я хочу рассказать о том, каким он предстаёт перед моими глазами.

Для меня Инженерная школа одежды — это, в первую очередь, место, где работают грамотные, отзывчивые преподаватели и учатся талантливые, амбициозные, перспективные студенты. Первые — дают качественный багаж знаний, с которым, наблюдая за целеустремлённостью вторых, мы отправляемся вперёд, навстречу новым свершениям. Благодаря людям, участвующим в жизни колледжа, мы понимаем, что пришли в учебное заведение не зря и нам есть к чему стремиться.

Помимо этого, колледж представляет массу возможностей за счёт конкурсов и мероприятий, которые здесь проводятся, проявить себя и развить различные свои навыки — организаторские, творческие, профессиональные.

Роман Скорняков, гр.1-КД-1



Мой колледж — для творческих людей

Инженерная школа одежды — одно из самых творческих учебных заведений Санкт-Петербурга. Здесь обучают будущих талантливых дизайнеров, конструкторов, стилистов и других специалистов.

Поступая в этот колледж, я обратила внимание на работы студентов и выпускников, представленные на выставках колледжа. Рисунки, костюмы впечатлили своей оригинальностью и мастерством. Я выбрали специальность «Стилистика и искусство визажа», так как моя будущая профессия позволит мне заниматься творчеством и общаться с различными людьми.

В Инженерной школе одежды часто проводятся различные культурные мероприятия: конкурсы талантов, демонстрации моделей одежды, встречи с ветеранами. Мне очень приятно, что колледж заботится о досуге студентов, их развитии как личностей.

Серафима Жигалова, гр.1-СД-1

## МНЕНИЯ:

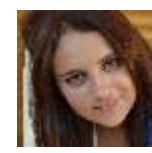


### На одном дыхании

В 2011 году я по чистой случайности узнала про это учебное заведение. Чтобы обучаться здесь, необходимо было сдать экзамены. Я готовилась около месяца и успешно преодолела этот рубеж. Когда попадаешь сюда, чувствуешь себя, как дома. Преподаватели просто замечательные.

Пары проходят на одном дыхании. Все объясняют очень доступно и понятно. А главное — отношение преподавателей к ученикам, очень дружеское и приветливое. Тезнания, которые даются нам в Инженерной школе одежды являются полными, охватывающими аспекты не только данного предмета, они связаны друг с другом. На парах, преподаватели уделяют время всем студентам, без исключения. Творчески подходят к организации занятий. В общем, это прекрасное учебное заведение. Мы любим его как свой собственный дом.

Екатерина Бабурова, гр. 3-ДД-1



Поздравляя колледж с юбилеем, я обращаюсь не только к преподавателям и студентам, но и ко всем тем, кто когда-либо имел отношение к колледжу. Я желаю только движения вперед, новых перспектив, планов, творческих идей, смелых решений, успехов, удачи.

Став студентом ИШО, мы выбрали верное направление: здесь есть все возможности проявить свои способности и таланты.

Кристина Васильева, гр. 2-КД-2



«Гори, гори ясно, чтобы не погасло...»

Выбор специальности для студентов колледжа тема очень щепетильная, так как подростковые психологи утверждают невозможность осознанного выбора профессии в возрасте 15-16 лет. Но каждый год сотни тысяч юношей и девушек делают этот выбор. Если не умом, то сердцем. Наверное, это самое большое отличие подростков от взрослых людей (может быть самое выгодное), они умеют отойти от стереотипного представления о престижности той или иной профессии и идут учиться тому, чего им хочется больше всего.

Студент Инженерной школы одежды не исключение. Многие пришли за мечтой. Конечно, есть и те, кого привели родители, или те, кто пришли за компанию. Но, так или иначе, все они наши студенты. И наша основная задача — зажечь и поддерживать огонь интереса к выбранной специальности. Весьма пафосная фраза, но очень точно отображающая действительность. Каким же образом мы можем решить эту сложную задачу? И почему она настолько сложна в решении при работе с современными подростками?

Не секрет, что подростковый возраст (а на первый курс поступают в основном еще подростками) — это возраст больших перемен. Подростки самый увлекающийся народ. Их интересы могут меняться со скоростью света. Объяснение этому заложено в подростковых представлениях о мире. В их мире нет полутонов, есть либо добро, либо зло. Либо белый цвет, либо чёрный. Как следствие, интерес к какому-либо явлению может всплыть в их разуме также быстро, как и погаснуть. Поэтому в

# ИШО — выбор специалиста

учебном заведении, куда они приходят впервые увлечения необходимо постоянно подогревать интерес к выбранной специальности, при этом раскрывая скрытые таланты, о которых студент, может быть, и не подозревал.

Если следовать по этому пути, то через 3-4 года мы получим не только грамотных специалистов, которые хотят и могут работать по выбранной специальности, но и полноценных личностей: всесторонне развитых, подготовленных к жизни, готовых использовать свою внутреннюю, резервную энергию.

Каким же образом мы в Инженерной школе одежды пытаемся реализовать этот незатейливый план. Помимо высокого уровня знаний по всем специальностям, который обеспечивается преподавателями с большой буквы и великолепными мастерами производственного обучения, в нашем колледже есть множество возможностей для профсвоих ски.

В Инженерной школе одежды проводятся конкурсы для студентов ведущих специальностей: «Конструирование, моделирование и технология швейных изделий» и «Дизайн (по отраслям)». Это и Конкурс одежды из нетрадиционных материалов «Нарушая традиции», и Российский конкурс молодых модельеров-дизайнеров «Дыхание весны», и Конкурс творческих работ «ARTВселенная».

Участие в этих конкурсах позволяет студентам еще раз убедиться в правильности выбранной профессии, попробовать свои силы в создании чего-то нового, проявить фантазию.

Эти конкурсы, безусловно, хороший старт для наших студентов. Но как быть, если студент начинает терять интерес к учёбе, и всё чаще мы слышим фразы: «Я устал», «Мне так хочется отдохнуть»? Есть такая общизвестная мудрая мысль: «лучший отдых — это смена деятельности». Мы не предлагаем нашим студентам отдохнуть учёбу на второй план, мы лишь даем им возможность проявить себя с неожиданной, может быть даже для них самих, стороны.

Я считаю, что в тот момент, когда

подростку неспокойно на душе, лучшим выходом является искусство. Мне кажется, что не только книги, но и искусство в целом — это аптека для души. И потом, проявляясь в хореографии, вокале, художественном слове или любом другом виде искусства, студенты получают ту эмоциональную разрядку, которая порой так необходима.

Здесь конкуренция уже не так важна, важно, чтобы студенты получали удовольствие от процесса творчества. И всё-таки для поддержания всеобщего интереса к этой теме в Инженерной школе одежды в этом учебном году впервые прошёл Конкурс студенческих талантов «Звёздный путь», где наши юные дарования представили перед зрителями в несвойственных им амплуа. Каждый день мы видели их как простых студентов, а в тот день на сцене появились новые люди: певцы, танцоры и чтецы.

Примечательно, что если о предыдущих конкурсах, можно было бы сказать, что они предназначены только лишь для студентов ведущих специальностей, то в конкурсе «Звёздный путь» мог принять участие, а значит и заявить о себе в полную силу абсолютно любой желающий студент, абсолютно любой специальности. Конечно, участников с непрофильными специальностями было не очень много, ведь они не привыкли к всеобщему вниманию, но мы надеемся, что в следующем году они будут несколько смелее, и мы увидим большее количество талантов на сцене Инженерной школы одежды.

Подводя итог вышесказанному, я хотела бы ещё раз подчеркнуть, что в Инженерной школе одежды каждый студент — это маленькая звёздочка. И нам было очень хотелось, чтобы ни одна из этих звёздочек не потухла в сумасшедшем ритме жизни, который их ожидает за порогом родного колледжа. Я надеюсь, что каждый из них многое достигнет, и, может быть, для кого-то его активная общественная и творческая студенческая жизнь станет только началом больших свершений.

Виктория Владимировна Яликова,  
Зав. конструкторским отделением



ИШО

электронная версия газеты  
[WWW.SUTD.RU](http://WWW.SUTD.RU)



 Мы в твиттере



#### Новости СПбГУТД

По результатам мониторинга деятельности вузов-2013 СПбГУТД превышает пороги эффективности по 6-ти критериям из 7-ми



#### Студ.Пресс-центр

13-17 июля приглашаем всех в Школу медиа-бизнеса  
<http://vk.com/mediabusinesschool> #акт #сплутд #стремльцо #studpressa #отдых #образование



#### Студ.Пресс-центр

Приятно жить в самом "читающем городе" сегодня СЗИП и ИГД СПбГУТД - участники книжного салона.



#### СПбГУТД – Олимпиады

Утверждены льготы победителям и призерам олимпиады "Культура и искусство" без вступительных испытаний. Поздравляем!!!



Управление по ВР  
17 мая в СПбГУТД завершился Благотворительный фестиваль "ТанцыFest" танцевальных коллективов детских домов



Адмиралтейская игра  
Открыт прием заявок на Адмиралтейскую игру - 2014!  
Мы начинаем!



ЦСТД СПбГУТД  
Друзья! Фотоотчет с #МиссСПбГУТД14 готов!  
Наслаждаемся!



Студ. Совет СПбГУТД  
Более 50 членов студсовета поддерживают сегодня сборную России в матче по футболу против Словакии!



Студ. Совет СПбГУТД  
Первый представитель нашего вуза на XV Форуме по дебатам "Комарово 2014". И сразу-2 место. Отстояли честь университета.



Студ. Совет СПбГУТД  
Студенты Технологии и Дизайна на Дворцовой площади!



Дизайн-Школа СПбГУТД  
Результаты аттестационных тестирований и творческих конкурсов, 2013 год - Приемная комиссия СПбГУТД



Адмиралтейская игра  
Интервью с известным дизайнером, членом жюри Адмиралтейской игры, Владиславом Аксеновым



Дыхание весны  
ГРАН-ПРИ конкурса "Дыхание весны-2014" - 5 000 евро!



Василий Сергеевич Павлов

Для любого учебного заведения самым большим богатством всегда являются его преподаватели. Инженерная школа одежды не исключение. Здесь всегда главной ценностью были и остаются преподавательские кадры.

Каждый день студенты получают теоретические и практические навыки по выбранной специальности, но многие из них, находясь под крылом родного колледжа, либо не подозревают, либо не хотят задумываться о том, что же представляется из себя их будущая профессия в реальности. Для этого и необходимы встречи с людьми, которые всю свою жизнь посвятили любимому делу, которые могут рассказать обо всех

особенностях профессии. Для наших студентов, будущих конструкторов и дизайнеров, таким человеком является Василий Сергеевич Павлов. Он один из самых опытных специалистов в области конструирования, в том числе в области конструирования мужского костюма (что является негласным признаком наивысшего мастерства), много лет отработал в Инженерной школе одежды, передавая опыту знания юным дарованиям.

28 апреля 2014 года Василий Сергеевич пришел в Инженерную школу одежды для беседы с нашими студентами специальностей «Конструирование, моделирование и технология швейных изделий» и «Дизайн (по отраслям)». Он, как опытный педагог, сразу нашел общий язык с молодым поколением, поэтому атмосфера на этой встрече была очень теплая и дружелюбная.

Студенты узнали некоторые факты из его биографии, которые и помогли определиться в выборе профессии: и о работе портным в ателье «Авангард», где он получил азы знаний и навыков по профессии, о том трудном времени, когда учился в вечерней школе при фабрике «Рассвет», где шили мужские сорочки, и параллельно работал. И о том, как

занимались с другом частным пошивом, чтобы финансово помочь семье, о том, как работал в мастерских при Техникуме. Всё это сыграло решающую роль в жизни Василия Сергеевича.

Слушать Василия Сергеевича было очень интересно, но еще интереснее было то, что наши студенты получили возможность лично задать любые вопросы по профессии и не только.

Первый вопрос, который интересовал наших студентов, шёл ли до сих пор Василий Сергеевич. С их стороны это была своеобразная проверка на прочность, ведь если бы ответ был отрицательным, то и интерес к беседе у них сразу бы угас, в их головы закралось бы сомнение, может ли он их чему-то научить. Но, как и ожидали студенты, Василий Сергеевич ответил, что шёл до сих пор и считает, что по-другому невозможно.

Ариторический вопрос «Как можно научить студентов практике, самому её не знать?» и последующая фраза «Чтобы быть на уровне прогресса и требований моды, надо всё потрогать руками...» лишь повысили в глазах требовательных слушателей авторитет Василия Сергеевича.

Также студентов интересовало мнение Василия Сергеевича о современной моде. Не возмущается ли он ей. Ответ был таков:

«Никогда. Во-первых, это моя работа, я этим живу. Во-вторых, я понимаю, что против моды идти нельзя, иначе было бы скучно жить. Другой вопрос, вся кому ли к лицу модные вещи. Надо всё-таки критически относиться к своей фигуре, думать о своих пропорциях, о том, что можно открывать, а что, может быть, и не стоит». Были вопросы и личного характера, и много вопросов, касающихся профессиональной карьеры, особенно когда студенты услышали о том, что Василий Сергеевич пять лет проработал в Алжире поле окончания Текстильного института. Он рассказал, с какими трудностями столкнулся во время этой работы и как с помощью силы духа и несгибаемого характера смог преодолеть.

В конце встречи, студенты поблагодарили Василия Сергеевича за интересный рассказ и поздравили с наступающим великим праздником Днём победы. Эта встреча стала примером для них, показывающим чего можно добиться, если относиться к выбранной профессии с ответственностью, уважением и огромной любовью.

**Виктория Владимировна Яликова,  
Зав. конструкторским отделением**

## 85 лет правильных решений и перспективных проектов

### Победа интеллектуалов



Ура!!! Мы опять чемпионы города. Попадает ли снаряд в одну воронку дважды?! Говорят, что нет.

В далеком теперь уже 2011-2012 учебном году в Инженерной школе одежды СПбГУТД (колледж) по поручению ректора нашего университета А. В. Демидова впервые в истории была организована команда КВН «Утечка информации». Сначала ничего не получалось и на сцене была группа ребят, которые ничего не умели, но было колossalное желание и это, в конечном итоге, все определило. Ребята выступали во всех предлагаемых проектах, а их было довольно много: КВН, проводимый различными организациями районов СПб, кубок ректора СПбГУТД, кубок международного чемпионата КВН СПб (Золотая шишка) и итоговые мероприятия учредительного фестиваля в большом концертном зале Дома молодежи (в 2012 году). Это было опыт, опыт и опыт, и дальнейший творческий поиск работы. И, наконец, 2 декабря 2012 года – 1 место и кубок фестиваля КВН СПб среди

учебных заведений среднего начального и профессионального образования (Терем - Лиги) под эгидой Региональной Общественной Организации поддержки и развития молодежного творчества. В дальнейшем команда участвовала во многих проектах, тренировочных летних и зимних лагерях КВН для всеядиционных лиг КВН СПб.

И вот, 14 мая 2014 года команда КВН «Утечка информации» в составе: Васильева Кристина, Гуркина Анастасия, Кожевникова Диана, Жданко Александр, Кодатский Никита, Кравцова Дарья снова занимает первое место за участие в весеннем кубке Терем - Лиги КВН чемпионата КВН СПб среди учебных заведений профессионального и начального образования сезона 2014г. Значит, попадает снаряд в одну воронку дважды, а может быть и трижды, но это покажет жизнь, покажет время, покажет будущее, а пока примите наши поздравления. Молодцы!

**Васильева Кристина, Инженерная школа одежды (колледж)**

### Колледж спортивных достижений

Нашему колледжу 85 лет. Возраст почтенный, но мы еще очень молоды, и все благодаря физической культуре, которой у нас занимаются все: студенты на уроках физической культуры, а сотрудники повышают свой уровень физического здоровья, участвуя в различных спартакиадах, соревнованиях, днях здоровья и т.п.

Благодаря сотрудникам комиссии физической культуры колледжа, ее руководителю В.Ф. Петрову и преподавателям К.В. Шаповалову и Д.Р. Насырову, наши студенты не пропустили ни одного из значимых спортивных мероприятий и соревнований, проводимых Санкт-Петербургским университетом технологии и дизайна, Московским районом, методическим советом ССУЗов, городским Спортомкомитетом, где, как правило, занимали призовые места.

И так уже много лет. Нет, мы не стареем. Мы всегда будем молодыми, здоровыми и веселыми. Поздравляем с Юбилеем!

**К.В. Шаповалов, преподаватель физической культуры ИШО (колледжа) СПбГУТД**



## ИНФОРМАЦИЯ ПРИЕМНОЙ КОМИССИИ

Лицензия №2312 от 12 декабря 2011 г.

Свидетельство о гос. аккредитации

№ 1544 от 19.03.2012

СПбГУТД осуществляет обучение по программам подготовки дипломированных специалистов, бакалавров и магистров как на бюджетной, так и на платной основе.

Справочная служба приемной комиссии: 315-07-47

Управление внебюджетного приема: 571-81-49

Управление внебюджетного обучения: 315-10-83

ИНСТИТУТЫ ДИЗАЙНА

-Институт графического дизайна  
-Институт дизайна костюма  
-Институт дизайна пространственной среды  
-Институт дизайна и искусств  
-Институт прикладного искусства

- Институт текстиля и моды
- Северо-Западный институт печати
- Институт экономики и социальных технологий
- Северо-Западный профессионально-педагогический институт
- Институт бизнес-коммуникаций
- Институт информационных технологий и автоматизации
- Институт прикладной химии и экологии
- Региональный институт непрерывного профессионального образования
- Институт дополнительного профессионального образования
- Инженерная школа одежды (колледж)
- Колледж технологии, моделирования и управления

Управлением координации и обеспечения приема круглогодично проводится подготовка к обучению, сдаче ЕГЭ, Олимпиадам, утвержденным Министерством образования и науки РФ, результат которых приравниваются к результатам вступительных испытаний: Усиленная подготовка осуществляется в специализированных Школах: Садовая ул., д.54, офис 407, 310-41-49; -Дизайн-Школа - Садовая ул., д.54, офис 405, 310-92-75 -Школа Одежды -Школа Ювелирного Мастерства -Школа Информационных Технологий -Школа Медиатехнологий -Школа бизнес-коммуникаций -Школа Экологии и Химии -Социально-экономическая Школа Садовая ул., д. 54, оф. 406, 310-39-34 ул. Б. Морская, д. 18, Приемная комиссия, 315-07-47

### ПОДРОБНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

[WWW.SUTD.RU](http://www.sutd.ru)

[WWW.PRONUNIVER.RU](http://www.prouniver.ru)

Приемная комиссия Санкт-Петербургского государственного университета технологии и дизайна (ул. Б. Морская, д. 18, ауд 133) приглашает всех желающих на экскурсию по университету, включающую в себя:

- получение справочной рекламной информации о вузе и подразделениях, встречи с деканами факультетов, директорами институтов, заведующими кафедр; ознакомление со специальностями и специализациями;
- посещение Информационного Центра Моды; кофе-брейк

### ПОДРОБНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

ПО ТЕЛЕФОНУ

**315-07-47**

Главный редактор: Катерина Туголукова

Верстка: Катерина Туголукова

Корректор, литературный редактор: Наталья Кубова

отпечатано в: ООО «РПЛАГАНДА»  
197198, г.Санкт-Петербург, ул.Большая Пушкарская, д.10

подписано в печать: 25.05.2014  
формат: А3 (297 x 420), полный объем - 4 полосы  
тираж: 5000 экземпляров

Учредитель: Санкт-Петербургский Государственный Университет технологии и дизайна  
Адрес издателя и редакции: 191186, СПб, ул. Б. Морская, д. 18  
e-mail: [gazetasutd@mail.ru](mailto:gazetasutd@mail.ru) тел. 942-64-67  
Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Санкт-Петербургу и Лен. области  
ПИ №78-00425 от 19 октября 2009 г.  
Распространяется бесплатно