20 Марта 2015г. Выпуск №4 (146)



Историческое событие

В Университете промышленных технологий и дизайна теперь свыше 16 тысяч студентов



Присоединение Университета растительных полимеров (СПГУРП) к нашему университету

В Университете промышленных технологий и дизайна теперь свыше 16 тысяч студентов. 10 марта 2015 года Министерством образования и науки РФ подписан приказ о реорганизации Санкт-Петербургского государственного университета технологии и дизайна и Санкт-Петербургского государственного технологического университета растительных полимеров с созданием опорного вуза с новым наименованием «Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна».

Инициатива администраций вузов была единогласно поддержана членами Ученых советов обоих вузов. Это решение усилит оба университета в реализации новых программ инженерного образования в целлюлозно-бумажной, полиграфической, текстильной и легкой промышленности, а также образовательных программ промышленного дизайна, энерго- и ресурсосбережения. Новый университетский устав должен

быть разработан до 1 июня этого года, а на процесс реорганизации отведен год. Университет промышленных технологий и дизайна возглавит ректор СПГУТД Алексей Демидов. Ректор Университета растительных полимеров Павел Луканин займет пост директора Высшей школы технологии и энергетики в составе нового университета и войдет в ректорат. Комментируя реорганизацию, ректор СПГУТД А. В. Демидов сказал: «В этом много плюсов. Во-первых, оба вуза имеют довольно большие лаборатории и гранты, что только поспособствует совместной научной работе. К тому же на новый уровень выйдет разработка и создание новых композиционных материалов», — а также добавил, что объединение университетов больших изменений в учебную жизнь не внесет: сокращать персонал или уменьшать заработную плату сотрудников не планируют, а студенты внебюджетной формы обучения будут обучаться на прежних условиях.

«Женщина года-2015»

2 марта в "Балтийском доме" открылся традиционный петербургский форум "Женщина года". На церемонии открытия состоялось вручение ежегодных премий "Женщина года-2015»

Победителей определили члены жюри, в которое вошли обладательницы премий "Женщина года" прошлых лет, а также представители исполнительной и законодательной власти города, учителя и общественные деятели. "Вы самые красивые и самые талантливые, и я вас поздравляю от себя лично и от лица губернатора Санкт-Петербурга Георгия Полтавченко. Все, что мы делаем, мы делаем ради вас. Спасибо за вашу доброту", - приветствовал участниц форума председатель Законодательного собрания Санкт-Петербурга Вячеслав Макаров.

Отличительной особенноцеремонии награждения лауреатов конкурса «Женщина

года - 2015» стало то, что дипломы и главные призы в большинстве номинаций вручали председатели Комитетов Правительства Санкт-Петербурга. Это, по мнению собравшихся на праздник, знак особой признательности женщинам нашего города за их вклад в деловую и общественную жизнь.

Вручая награду победите-Людмиле Рубис, профес-Санкт-Петербургского государственного университета технологии и дизайна в номинации «Наука», председатель Комитета по социальной политике Санкт-Петербурга Александр Ржаненков подчеркнул: «Ленинград-Петербург был и остается научным центром России, и мы этим по праву гордимся. Вклад в это женщин ученых поистине неоце-

Поздравляем Людмилу Григорьевну Рубис и наш университет с заслуженной победой!



Фантастическая победа

8 и 9 марта на малой арене КСК «СИБУР-Арена» состоялся невероятно зрелищный «Финал четырех» чемпионата Ассоциации студенческого баскетбола (АСБ) Санкт-Петербурга сезона

В рамках финала в борьбе за призовые места встретились как мужские, так и женские сборные команды университетов Санкт-Петербурга. В борьбе за третье место чемпионата среди женских команд победу одержала сборная Санкт-Петербургского государственного лесотехнического ун ГЛТУ) им. Кирова. Финальный матч прошел между командами Национального государственного университета физической культуры, спорта и здоровья (НГУ) им. П.Ф. Лесгафта и Российской академии народного хозяйства и Государственной службы (РАНХиГС). При этом команда НГУ одержала уверенную победу со счетом 71:56 и в пятый раз стала чемпи-

Настоящим подарком для поклонниц баскетбола к Международному женскому дню стали полуфинальные матчи у мужчин. За выход в финал команда Ленинградского государственного университета (ЛГУ) им. Пушкина боролась с командой Государственного экономического университета, а сборная Санкт-Петербургского государственного университета технологии и дизайна (СПГУТД) сошлась в нелегкой схватке с баскетболистами СПбГЛТУ им. Кирова.

В сражении с Санкт-Петербургским государственным экономическим университетом (СПбГЭУ) команда ЛГУ им. Пушкина уже в стартовой четверти матча имела значительное преимущество — 30:14. Как ни старались баскетболисты Экономического университета, ЛГУ не оставил противнику ни малейшего шанса, одержав победу со счетом 107:64.

А вот между сборными СПГУТД и Лесотехнического университета происходило гораздо более интригующее сражение. Игра заставила болельщиков обеих команд напряженно наблюдать за матчем, не сводя глаз с любимых игроков. Баскетболисты СПбГЛТУ с первых минут заняли лидирующую позицию, не давая соперникам обойти себя до середины второй четверти (20:27). Как бы то ни было, игроки Университета технологии и дизайна не были готовы сдаться так просто и к началу третьей четверти сократили разницу до трех очков (30:33). Дальнейшие события развивались еще более любопытно. За третью четверть сборная СП-ГУТД полностью перехватила инициативу в игре (59:48). Однако на четвертом этапе игроки СПбГЛТУ им. Кирова все-таки сократили свое отставание, и игра продолжилась со счетом 69:62. На последних минутах Виталий Безруков, лидер команды Лесотехнического университета, получает фол и покидает площадку, а команда СПГУТД продолжает атаковать и одерживает ярчайшую победу со счетом

9 марта «СИБУР-Арена» снова открывает свои двери для игроков и болельщиков баскетбола. Между сборными СПбГЭУ и СПбГЛТУ им. Кирова состоялся крайне напряженный матч за третье место. Первые две четверти ког ды серьезно противостояли друг другу, не давая сопернику получить весомое преимущество. После перерыва команда СПбГЛТУ им. Кирова все-таки добилась небольшого преимущества (51:55). а в дальнейшем разница составила уже 10 очков (61:71). И вот когда игроки и болельщики сборной Лесотехнического университета уже всерьез рассчитывали на награду за третье место, за оставшееся игровое время во второй половине последней четверти экономисты отыгрались и буквально вырвали победу у противника. Игра закончилась со счетом 74:73, и таким образом бронзовые медали чемпионата достались СПбГЭУ. Венцом чемпионата, конечно же, стал финал. Никто не мог с уверенностью сказать, кто же одержит победу в предстоящей борьбе — действующие чемпионы из ЛГУ им. Пушкина или вице-чемпионы прошлого сезона из СПГУТД.

Без преувеличения можно сказать, что мужской финал изрядно пощекотал зрителям нервы. Пиковое напряжение продолжалось с первых секунд матча и до финального свистка. Обе команды отчаянно боролись за победу. Преимущество лишь в один бросок (52:50) к концу третьей четверти имели баскетболисты ЛГУ. И вот на глазах у прикованных к своим сиденьям зрителей матча стала разворачиваться драматическая кульминация встречи. Все еще продолжая неистовое противостояние, игроки обеих команд по очереди забрасывали мячи в корзины друг друга. И лишь на последней секунде игрового времени «золотой» мяч забросил Дмитрий Цораев, игрок команды СПГУТД, вырвав победу из рук серебряных чемпионов Европы! Встреча завершилась со счетом 68:69, и команда СПГУТД впервые завоевала звание чемпионов Ассоциации студенческого баскетбола Санкт-Петербурга.

По окончании матча состоялась це ремония награждения. Серебряным и бронзовым призерам мужского чемпионата АСБ награды вручала начальник отдела по спортивно-массовой работе Комитета по физической культуре и спорту Санкт-Петербурга Елена Разумахина. Кубок чемпионата и золотые медали сборная СПГУТД получила из рук ректора своего вуза, доктора наук, профессора Алексея Вячеславовича Демидова.

Также были подведены итоги чемпионата, по результатам которых MVP мужского финала и самым результативным игроком стал Игорь Медынцев, а лучшим защитником — Сергей Цисес, игроки команды СПГУТД. Звание лучшего нападающего получил Роман Кладухин, а лучшего центрового — Александр Зверев, студенты ЛГУ им. Пушкина. Титул лучшего тренера по праву достался Михаилу Калинину, также представителю СПГУТД.

С особым торжеством были на дены лучшие игроки женских сборных, а именно: MVP финала и самым результативным игроком признана Богдана Кисилевич, лучшим защитником — Наталья Касина, лучшим центровым — Марина Катышева. На минувшем чемпионате девушки достойно защитили честь своего университета (НГУ им. Лесгафта). Кроме этого, лучшей нападающей стала Юлия Печеницына, студентка РАНХиГС, а звания лучшего тренера был удостоен Алексей Середенков (НГУ им. Лесгафта).

Хочется поздравить НГУ им. Лесгафта и СПГУТД с заслуженной победой, а также поблагодарить всех участников «Финала четырех» за блестящее мастерство и красивую игру, которую с величайшим удовольствием наблюдала вся «СИ-БУР-Арена».

> Евгений Ананичев, председатель АСО России в Санкт-Петербурге

Международное сотрудничество

Будни «Адмиралтейской иглы»

Последние дни зимы были особенно интересными и насыщенными для специалистов в области моды. Международный конкурс молодых дизайнеров «Адмиралтейская игла» был приглашен на международную и крупнейшую выставку кожи LINEAPELLE в Милане (Италия)

Выставка LINEAPELLE посвящена коже, аксессуарам, сопутствующим товарам, синтетическим материалам, а также обуви, кожаным изделиям, одежде и мебели.

LINEAPELLE — самая большая и популярная выставка отрасли, привлекающая ведущих производителей и поставщиков.

выставки LINE-Экспоненты APELLE`2015 продемонстрировали коллекции весна/лето 2016 и новые образцы материалов и технологий. Кроме того LINEAPELLE — это место, где заключают наиболее интересные и выгодные сделки. В настоящее время LINEAPELLE привлекает около 50 тысяч малых и средних компаний, общий годовой оборот которых составля-



Любовь Рубенян договаривается о сотрудничестве с директором фабрики SCHMID, Paolo

ет 80 миллиардов евро, выставку посещает более 15 тысяч человек.

Тысячи образцов кожи, меха, различной фурнитуры были представлены для специалистов и производителей модной индустрии со всего мира. Крупнейшие поставщики отрасли презентовали лучшее из последних коллекций, самые новые технологии обработки материалов кожи и меха, инновационные ткани, включающие различные полимерные материалы. Также были представлены возможные способы применения этих мате-

риалов в одежде и аксессуарах: сумки из прозрачных пластиков, разнообразные лазерные технологии и перфорирование, кожи разной выделки из самых экзотичных животных и пресмыкающихся и многое другое. Программа пребывания включала в себя тренд-семинары, мастер-классы и кру глые столы от ведущих специалистов из Италии, Англии, Франции, Японии и других стран. Также нам удалось побывать в самом сердце LINEAPELLE, в ее закрытой fashion тренд лаборатории. Всего в выставке приняли участие представители более чем 100 стран. Россию представляли Любовь Рубенян, художественный руководитель конкурса «Адмиралтейская игла» и Катерина Туголукова, PR-директор конкурса. Важно отметить, что наш конкурс столь высоко оценен иностранными коллегами, что именно проект «Адмиралтейская игла» вошел в число знаковых российских проектов, посвященных моде. Все расходы оплачивались ІСЕ посольством Италии и организацией по развитию торгового обмена, а статус нашего конкурса по-прежнему остается на самом высоком международном уровне.

Благодаря интересной и насыщенной программе мы смогли побывать на стенде фирмы SCHMID и познакомиться с директором фирмы господином Paolo Ciccarelli и предварительно договориться о выставке образцов тканей данной фирмы на нашем Международном конкурсе молодых дизайнеров «Адмиралтейская игла»в ноябре 2015, а также о участии русских студентов в конкурсе Textile Talents для молодых дизайнеров,проводимых компанией SCHMID и LINĖAPELLE.

Выставка LINEAPELLE помогла нам завязать новые и плодотворные контакты с коллегами из Китая, Англии, Франции, Мексики и Италии.

Хотелось бы особо поблагодарить госпожу Orietta Pelizzari ,за увлекательную экскурсию в тренд магазин BIFFI и знакомство с победителями конкурса Vogue Talents.И конечно мы выражаем особую благодарность госпоже Fulvia Bacchi, директору международной выставки LINEAPELLE за гостеприимный,профессиональный и теплый прием в Милане.

Магистратура на высоком уровне

15 марта в Санкт-Петербурге состоялась выставка, посвященная обучению в магистратуре в России и за рубежом

В современных условиях крайне важно быть готовым к основным требованиям общества, а поэтому необходимо повышать уровень своего образования. Выставку посетили более 2500 человек, те, кто хочет расширить сферу своих знаний, умений и навыков.

Достойно был представлен Отдел магистратуры СПГУТД и Институт дополнительного профессионального образования. Всего за несколько часов на выставке можно было получить максимум информации о лучших российских и зарубежных программах магистратуры и дополнительного образования, стипендиях и грантах. На все вопросы отвечали лучшие представители нашего Университета.

Наталия Зайцева

«Поколение NEXT»: перспективы начинающих

С 12 по 16 марта Петербург вновь соприкоснулся с многогранностью мировой модной индустрии. В СКК прошла очередная выставка текстильной и лёгкой промышленности «Fashion Industry»

За годы развития наиболее зрелищной частью выставки и её тематической доминантой стал конкурс молодых дизайнеров «Поколение NEXT». Его участники за 5 с половиной лет представляли крупнейшие столичные университеты, вузы старейших текстильных центров Иваново и Костромы, учебные заведения Белоруссии. СПГУТД традиционный участник конкурса. Выступления наших студентов на международном уровне - это дополнительное признание для университета, как одного из ведущих профильных вузов. Ведь, по словам М.М. Кузнецовой, художественного руководителя конкурса, «Поколение NEXT» демонстрирует, что эффективное дизайн-образование возможно, если студенты хотят учиться и любят выбранную профессию.

В прошлой осенней сессии в

финал соревнования вышли 8 выпускников нашего университета. Все они представили свои дипломные проекты. Одно из четырёх направлений конкурса — «графический дизайн в индустрии моды» принесло победу магистрантке Алёне Ивановой. Ёё графический проект по дизайну и вёрстке учебного пособия уже применен в образовательном процессе СПГУТД.

Подготовка к весенней сессии «Поколения NEXT» началась едва ли не сразу после награждения осенних победителей. Накануне Майя Михайловна Кузнецова приоткрыла завесу тайны, ответив на вопрос: Что же могут предложить «Индустрии Моды» нынешние участники? И чем конкурс может быть полезен им?

- «Поколение NEXT» проводит ся дважды в год в разных версиях. В октябре мы предоставляем пло-

щадку выпускникам текущего года. Все они находятся на одном профессиональном и жизненном этапе начала собственной карьеры. Мы показываем, что эти дизайнеры провели учебное время с пользой, смогли достичь определённого уровня, и продолжают двигаться вперёд. В марте проводим открытый конкурс для всех желающих. Ограничение только по возрасту (до 35 лет). Прошлой весной свои работы представили выпускники, уже успешно работающие по специальности, студенты и первокурсники. Дипломы показали, что можно быть лучшим на любом этапе творческого и профессионального становления. Победителями стали студенты, первокурсницы получили признание Общественного жюри наравне с выпускниками.

Важно, что все дизайнеры, с которыми жюри и публика познакомились в финале, остаются в поле пристального внимания специалистов, так как выставка - это центр про-

фессиональной жизни. Здесь молодые дизайнеры попадают на очень важную орбиту, в Индустрию Моды. Я тоже когда-то пришла на выставку студенткой и не расстаюсь с ней уже много лет.

- Вы, как опытный организатор конкурса, видите в выпускниках СПГУТД конкурентоспособных дизайнеров? Можно ли говорить, что качество работ становится лучше? Другими словами, в каком направлении идёт динамика?

– Я могу сказать, что меняется характер работ. От абстракций дизайнерская мысль движется в сторону реальных предметов, каждый из которых несёт в себе идею, отпечаток индивидуальности автора. Год за годом в них всё лучше угадывается адресат, и это важно.

А какими критериями руководствуется жюри при определении победителей? Что важнее творческий или рациональный подход? И получается ли у конкурсантов их совмещать?

— Хороший вопрос! Нам важно и творческое начало, и практичность, внедряемость проектов. Но важнее всего в работах молодых — потенциал, новизна и оригинальность мышления вместе с профессионализмом, который приобретается в вузе. Мы выставляем в финале арт-проекты в направлениях «текстиль» и «костюм», но все они могут быть прототипами реальных серийных вещей.

— Как часто «Поколение NEXT» становится началом успешной карьеры молодых дизайнеров?

– Мы стараемся этому способствовать, предоставляя возможности. И внимательно следим за успехами наших финалистов. Я могу сказать, что многие из них не «пропали без вести» в мире моды и дизайна. Но карьеру нельзя подарить, как праздничный торт. Она склады вается из маленьких и больших достижений. У каждого свой путь, наша задача — открыть двери.

Юрий Проценков, ИДИ, СПГУТД

Городские соревнования

Студенты-первокурсники ются нашим резервом для комплектации сборных команд университета. Поэтому внутренние и внешние соревнования — это так называемый «смотр новых сил»

В октябре и ноябре 2014 года пр ходила городская спартакиада «Первокурсник-2014». Наши сборные выступали двумя коллективами, один из которых состоял из студентов, занимающихся по программе высшего профессионального образования, а второй образовали студенты Инженерной школы одежды. В программе соревнований для студентов ВПО были объявлены девять спортивных мероприятий, а для студентов СПО одиннадцать.

Студенты ВПО выступили в восьми мероприятиях. Их лучший результат 5-е место в соревнованиях по дартсу. Другие результаты здесь: седьмые места – по шашкам, в туристской технике и стритбаскете (левушки). 8-е - в стритбаскете (юноши), 9-е - в плавании, 10-е в настольном теннисе. 11-е - по шахматам. Зачетными оказались пять лучших результатов: в итоге наш коллектив занял 9-е место в комплексном зачёте. А победил в спартакиаде коллектив СПбПУ, 2-е



студент-первокурсник Байыр Ондар

место забрал НГУ им. П.Ф. Лесгафта, а 3-е — НИУ ИТМО.

Студенты СПО выступили в семи видах мероприятий. Их результаты: 2-е место – шашки (девушки), 3-е место – дартс (девушки), 4-е - настольный теннис (юноши), 4-е - туристская техника, 5-е - шашки (юноши), 5-е - дартс (юноши), 5-6-е - стритбаскет (девушки). В итоге - 6-е место в общем командном зачёте. Победителем здесь стал коллектив «Радиополитехникума».

Студенты-первокурсники достойно показали себя на городских соревнованиях «Первокурсник-2014». Это был хороший смотр нашего нового спортивного резерва.

Екатерина Рожкова

В нашем университете существует много спортивных мероприятий, в

В прошлом году в университете прошли спортивные соревнования риз первокурсника – 2014». По пра вилам в соревнованиях могли участвовать по одной сборной от каждого института. По итогам соревнований были сформированы университетские команды первокурсников по каждому виду спорта для участия в городской спартакиаде.

том числе и для первокурсников

Командные результаты:

Плавание

1-е место — команда Института прикладного искусства в составе: К. Королева, Н. Арзяева, П. Ермакова, А. Васильева.

Баскетбол

1-е место среди девушек - команла Института бизнес-коммуникаций в составе: Ф. Тошева, А. Варданян, К. Арутюнова, О. Дзиковская:

1-е место среди юношей — команла Института информационных технологий и автоматизации в составе: П. Бекетаев, П. Степанов, И. Горбатый, И. Колцун, В. Прунько.

Шашки

1-е место — команда Северо-Западного института печати в составе: Б. Ондар, Е. Ушкарев.

Старты первокурсников

Шахматы

1-е место — команда Института кладной химии и экологии в составе: А. Степанова, П. Ульянина, Е. Жданова

Волейбол

1-е место среди девушек — команда Института бизнес-коммуникаций в составе: А. Басманова, А. Селиванова, Ю. Томилина, К. Арутюнова, А. Буравлева. А. Варданян.

1-е место среди юношей — команда Института информационных технологий и автоматизации в составе: А. Пушкин, З. Махов, М. Степанов, А. Шнуров, Д. Рахманов, И. Горбатый, А. Гор-

Личные результаты:

1-е место в плавании — К. Коро-

1-е место в шашках — Б. Ондар (на 1-й доске), Е. Степанова (на 2-й доске).

Также 26 сентября в рамках Аня здоровья состоялась поездка в лагерь университета для студентов первого курса, о которой я знаю не пона-

слышке, а из собственного опыта. Мне очень понравилось в лагере, я даже планирую отдохнуть там этим летом. Мероприятие было организовано хорошо. Ректор нашего университета Алексей Вячеславович Демидов приехал поприветствовать спортивных первокурсников, огласить результаты соревнований и наградить победителей.

На спортивных площадках прошли массовые старты по видам спорта студенческих команд. В программе были соревнования по волейболу, настольному теннису, дартсу. Учитывались меткие попадания баскетбольных мячей в баскетбольные кольца и результаты легкоатлетических эстафет. На все этапы вышли 14 сборных институтов и колледжей. Численный состав участников - 280 студентов.

Итоги соревнования в комплексном зачете:

I место – студенты Колледжа технологии и моделирования

II место - студенты Института информационных технологий и автоматизации

III место - студенты Института бизнес-коммуникаций.

Анна Васильева, гр. 1-ИДА-1

Лекции преподавателей из Великобритании в СПГУТД

16 февраля в нашем университете прошли лекции и мастер-классы преподавателей университетов Великобритании. Встречи проходили на английском языке с параллельным переводом на русский. Подробнее о лекторах:

Ник Прайд, куратор курса визуальных коммуникаций для магистров Университета Глостершира, прочел лекции на темы: «Креативные стратегии», «Вирусная реклама», «Создание идеального портфолио», «Что такое фотография?». Специалист более 25 лет работает в творческой индустрии, главным образом в сфере графического дизайна, специализируясь на корпоративной визуальной идентичности.

Томас Керн, руководитель программ по архитектуре Университета Ньюкасла, прочел лекции на темы: «Истина – ложь – архитектура?», «Возрожденные руины». Преподаватель обладает многолетним опытом в области преподавания архитектуры, дизайна. За время своей карьеры Томас был главным архитектором проектов в Германии и Великобритании, в частности участвовал в проектировании учебных зданий в Северо-Восточной Англии.

Алан Холмс, директор международного отдела Манчестерской Школы Искусства, специалист в области дизайна и текстиля, прочел лекции на темы: «Креативное мышление» и провел мастер-класс «Креативные задачи. Дизайнер одежды за 1 день». Сегодня его основным интересом является поиск способов выражения индивидуальности, разработка оригинальных образовательных программ в области искусства и дизайна.

Наталья Павлова, Отдел международных связей

16 февраля в главном корпусе СПГУТД провел 2 лекции успешный британский архитектор и преподаватель Томас Керн. Мы, студенты Института дизайна пространственной среды, искренне заинтересовались в получении нового опыта и знаний и порадовались тому, что университет предоставляет нам такую возможность. Лекции оказались интересными, познавательными и вдохновляющими. Томас Керн раскрыл тему «лжи и правды» в архитектуре, привёл в пример работы известных архитекторов, таких как Фрэнк Гери, Заха Хадид, Питер Цумтор, провёл срав-



нительный анализ между их постройками, их уместностью и неуместностью в определенных условиях. Преподаватель говорил с очень четкой дикцией, так что слушатели не нуждались в переводе. Он искренне делился с нами своим опытом, вел дружелюбный диалог и завершил лекцию тем, что дал нам наставления и вдохновил на будущее профессиональное творчество.

Вторая лекция была посвящена руинам и тому, как к ним относятся разные архитекторы и художники, как их реконструируют или «возрождают» в совершенно новом образе, включая древние останки зданий в современную жизнь. Мы открыли для себя новых архитекторов, новые здания и произведения искусства, получили массу поводов для размышления. По окончании лекции Томас разговаривал с нами о новейших экологических технологиях в строительстве, о домах с возобновляемой энергией, актуальных в Европе и на западе и прокомментировал наши проекты частных домов, которые мы как раз закончили в тот учебный день. Мы действительно благодарны за предоставленную нам уникальную возможность — пообщаться с иностранным профессионалом нашего общего дела. Очень надеюсь, что в будущем нас ждут такие же интересные встречи и лекции!

Алена Елисеева, гр. 2-АД-41

Совсем недавно прошло значимое событие - 16 февраля в СПГУТД состоялись лекции и мастер-классы преподавателей университетов Великобритании. Мне посчастливилось побывать на замечательной лекции Ника Прайда о таком жанре современного искусства, как фотография. Действительно, в современном развивающемся мире фотография прочно закрепила за собой статус жанра изобразительного искусства, и очень радует, что есть профессионалы своего дела, которые могут поделиться накопленным опытом со студентами.

Хочется отметить тот факт, что передают эти ценные знания люди с другим взглядом на мир, на жизнь и на вещи - люди с иным менталитетом, прожившие всю жизнь в другой стране. Ник Прайд - замечательный тому пример! Он не только прочел прекрасную лекцию, но и разъяснил то, что волнует каждого увлеченного начинающего фотографа — как правильно составить портфолио, чтобы из сотни других работодатель выбрал именно его. После лекции преподаватель уделил внимание всем желающим показать свои снимки и дал полезные советы на будущее.

Спасибо замечательному Управлению международных проектов и образовательных программ нашего университета за потрясающую возможность побывать на удивительных лекциях и получить бесценные знания от иностранных преподавателей!

Анна Козуб, гр. 2-ГД-41

В повседневной жизни нам нечасто удается услышать английскую речь и пообщаться с носителем языка, который к тому же является специалистом в интересующей тебя области. Студентам СПГУТД повезло, ведь каждый семестр в наш вуз приезжают профессора из европейских университетов, чтобы поделиться с нами своими знаниями. 16 февраля мне удалось посетить все лекции Ника Прайда, специалиста в области графического дизайна и куратора курса визуальных коммуникаций в Университете Глостершира.

Одна из лекций была посвяще-

на вирусной рекламе. Ник Прайд показал нам несколько лучших примеров вирусных роликов и рассказал, что из себя представляет это явление. Он наглядно продемонстрировал нам насколько выгоднее и эффективнее использовать ролики в интернете, чем разворачивать дорогостоящие рекламные кампании.

Было интересно послушать западного специалиста, услышать имена дизайнеров, на которых следует ровняться и увидеть достойные примеры рекламы. Ник Прайд с радостью отвечал на вопросы и доступным языком вел лекцию, а наличие переводчика, обеспечивало полное взаимопонимание между студентами и лектором.

На мой взгляд, нельзя упускать такую возможность получить новые знания!

Диана Муслухова, гр. 2-ГД-47

Освещая встречу с профессором Манчестерской Школы Искусства, Аланом Холмсом, стоит отметить важность события для студентов Института дизайна костюма и других смежных специальностей. Любое мероприятие, связанное с углублением в профессию интересно, тем более знания привезенные профессором европейского университета. С языковым барьером сложностей не возникло, средний уровень знания иностранного языка и помощь куратора лекции оказались достаточными для понимания лекции.

лания лекции. Куда стремится современная мода? Какие новые направления в моде набирают все большее влияние? Как найти новое, авангардное в повседневности? На все эти вопросы Алан Холмс дал не только ответы, но и показал подробный фото- и видеоматериал. В своей лекции профессор подчеркнул важность современного положения общества, рассмотрел возможности реализации творческого потенциала путем применения в моде новых технологий и решения глобальных проблем человечества. Показал уникальные проекты наших современников, задающихся вопросом: «Как сделать жизнь человека луч-

Кроме того лектор провел мастер-класс, на котором предложил нам, разбившись на команды, проявить свое мастерство и чудеса смекалки и создать общую коллекцию от каждой команды. Секрет заключался в источниках вдохновения. Они были заявленной темой мастер-класса. Каждая команда вслепую должна была выбрать два предмета, по сути, все они были совершенно обычными и в то же время совершенно разными. Это был полезный опыт. После сорока минут бурных обсуждений каждая команда презентовала свою идею, ход мыслей, эскизы и пояснения к эскизам. Поразило разнообразие и творческий потенциал участников, всех вдохновила лекция, и чувствовался глобальный, инновационный подход к делу. Изученный материал вдохновил, дал новое направление в творчестве, открыв новые горизонты!

Алена Ахмерова, гр. 3-**0**Д-41





Книговорот

Каждый месяц в стенах Университета технологии и дизайна проводится «Книговорот СПГУТД» под девизом «Пришел! Увидел! Обменял!»



Организатором мероприятия выступает Профком студентов СП-

Книговорот — это бесплатный обмен книгами в один день и в одном месте. Также к обмену принимаются чистые открытки и блокноты

Главная цель проекта — создание благоприятных условий для об-

щения и обмена интересами среди студентов вуза, направленных на культурное просвещение студентов.

Особую значимость это мероприятие приобретает в связи с тем, что 2015 год объявлен «Годом литературы». В феврале проведение «Книговорота» было приурочено к дате сожжения Н.В. Гоголем второго тома «Мертвых душ».

«В городе уже не раз и не два проводился подобный обмен книгами, но это городской уровень — много желающих и огромный выбор книг, зачастую ты просто теряешься. А тут студентам не надо далеко ходить, родная обстановка, приятная музыка. Преподаватели тоже активно подключаются! Все это создает приятную и дружескую атмости



феру!» — говорит один из организаторов мероприятия.

В рамках «Книговорота» в главном корпусе университета организуется «Hand Made ярмарка», где студенты могут представить креативные изделия, сделанные собственными руками, которые можно приобрести за символическую цену.

Для того чтобы мероприятие заинтересовало студентов и имело огласку в социальных сетях организаторы проводят различные розыгрыши и акции, такие как «Презент за хештег» или «Презент за репост» в Instagram и «ВКонтакте».

Instagram и «вконтакте». Мероприятие приобретает городской масштаб. Участие принимают не только студенты и сотрудники СПГУТД, но и других университетов.

Обмен осуществляется в главном корпусе университета по адресу: ул. Большая Морская, д.18.

«Часто студенты не верят нам и задают вопрос: «Правда ли можно прийти и просто забрать книгу? А если у меня нет книги, можно ли участвовать?» Конечно можно! Ес-



ли у тебя нет книг, которыми ты бы хотел поделиться (или ты не готов с ними расстаться) — не переживай! Все равно приходи, выбирай, забирай и читай. И в следующий раз будет что обменять».

Мусникова Екатерина, гр. 3-XД-44 Фото: Валерия Смирнова





СПбГУТД — Олимпиады

@OlimpSutd

Объявлены результаты заключительного тура олимпиады Культура и искусство



Студ.Пресс-центр

10-11 апреля в СПГУТД будет проходить III Молодежный форум СМИ Северо-Запада Медиа-старт. Вход свободный



Новости СПбГУТД

@SutdNews
Итак, из 6 в финал #КубокРектора прошло 4 команды, а больше всех балов снова
набрали «Один день» - ПОЗДРАВЛЯЕМ!



Новости СПбГУТД @SutdNews

Далее следует конкурс видеороликов - наш, как никогда, полный зал смеётся и рукоплещет



Студенческий совет @studsovetspb

[Мероприятия, посвященные 70-летию Победы в Великой

70-летию Победы в Великой Отечественной войне]//2 апреля в 18.00 в Студенческом центре



Студ.Пресс-центр @studpressa

Один из ключевых моментов нашего форума #медиа_старт: работа жюри конкурсов. Недавно закончилось первое собрание, прошло в жарких дискуссиях



Новости СПбГУТД @SutdNews

Мастера перевоплощений - команда #ИТМ «Бабрай»



Новости СПбГУТД @SutdNews

Первыми на сцену выходят вете раны КВНа #СПГУТД - команда «Отрывок» и выступают вне конкурса



ЦСТД СПбГУТД @SUTD_Activity

Мы хотим поздравить всех девушек, кто участвовал в отборочном туре конкурса МИСС СПГУТД 2015!!!



Новости СПбГУТД

@SutdNews
А у нас в #СЗИП собрались юные журналисты с самых разных городов страны



Управление по ВР

@vinogradova20
Команды КВН на сцене Концертного зала, а в это время в вестибюле - репетиция команды Чирлидеров СПГУТД

Нашим девушкам посвящается

8 Марта - праздник милых дам



Алексей Власов

Думаете, случайно Международный женский день празднуется 8 марта? Я так не считаю.

Цифра 8 символизирует бесконечность, бесконечную любовь к Вам, милые Дамы.

Март — время начала весны, когда все расцветает и природа принимает новый облик, солнце появляется чаще и начинает согревать. Вот и девушки после зимы преображаются, становятся изящнее и теплее.

Нас с детства учат быть интеллигентными, воспитанными, подобающе относиться к девушкам, защищать их. Вспомните! Рыцарь на протяжении всего мультфильма успешно проходит всевозможные испытания, добирается до замиа, сражается с драконом. Ради кого? Конечно же, ради своей Любимой.

Теперь мы смотрим голливудские фильмы, будь это боевик или мелодрама, но сюжетная линия построена на Любви. Герои фильмов совершают невозможные трюки, проходят огонь, воду и медные трубы. Я уверен, если придется, то и Ваши Молодые Люди, Супруги, Папы, Дедушки, Дяди смогут пойти на такое ради Вас. Я поздравляю всех и каждую, вместе и по отдельности с самым весенним праздником! И не забывайте, Дорогие девушки, мы вас любим!



Иван Гуро

Помните известную песню американского музыканта Роя Орбисона «Oh, Pretty Woman»? Она посвящена каждой девушке, которая идёт по улице. Каждый день я встречаю сотни милых и привлекательных девушек, когда куда-то спешу. И, зачастую, хочется обернуться им в след, и сказать, насколько они красивы. Я хочу делать это чаще, лучше каждый день! Ведь наши девушки прекрасны всегда. И вчера, и сегодня, и завтра. Я ценю мамину заботу, поддержку сестры, любовь девушки, внимание подруги. И хочу сказать всем им и вам, что я вас ценю и дорожу всеми моментами проведенными рядом. Помните о своей красоте, и о том, что вы покоряете наши мужские сердца. С праздником весны и красоты!



Дмитрий Ермин, старший преподаватель кафедры Информационных технологий

Дорогие девушки и женщины, в этот праздничный весенний день хочется пожелать вам успехов во всех важных начинаниях. Приятно осознавать, что Россия это в первую очередь страна выдаюшихся женщин, в их ряду императрицы Елизавета I и Екатерина II, княгиня Екатерина Романовна Дашкова (возглавлявшая Академию Наук), первая в мировой истории женщина-посол Александра Михайловна Коллонтай и первая женщина-космонавт Валентина Владимировна Терешкова. Приведенные примеры доказывают, что именно в нашей стране талантливые женщины могут применить свои способности в любой сфере деятельности. Главное - четко сформулировать цель и положиться на свои знания и женскую интуицию. Удачи вам!

Удачи, радости, веселья в чис-

Пусть все сегодня очень ра-

Пусть день будет лучист и ве-

И будет радость в этом дне,

ло сегодняшнего дня, сегодня день

восьмое марта, с ним поздравляю

ды и посвящают все тебе, улыбки

взглядом вызываешь всевоздыха-

ведь женщины прекрасны, правда

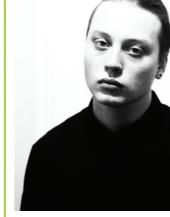
Особенно в нашей стране!

ющей толпе.



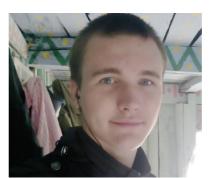
Руслан Бранивщук

Девушки, поздравляю вас с 8 Марта! Желаю огромного женского счастья, здоровья, благополучия, чтобы все самые заветные и добрые мечты сбывались, и вы пребывали всегда в отличном настроении! Спасибо вам за то, что вы есть!



Эдуард Винярский, гр. 4-ДД-1

Дорогие дамы, с праздником! С момента рождения у вас есть всё — свет и любовь. Я желаю вам сохранить эту святую данность, ведь именно это делает вас прекрасными, а нас — восхищающимися вами. Этот свет раскрывает все самое лучшее, что есть в мужчине. Преграды, которые стоят на пути достижения гармонии — наша с вами обоюдная глупость. Глупостью я называю наши пороки и страстишки. Преодолевайте их бескорыстно и самоотверженно. Будьте светом друг для друга, любите! С 8 Марта!



Виталий Щербицкий

Поздравляю всех дам нашего университета с праздником 8 Марта! Желаю счастья, любви, еще большей красоты. Пусть каждый день радует вас вниманием и заботой близких, жизнь наполняется новыми впечатлениями, только положительными эмоциями, яркими открытиями. От лица мужского пола, я хочу вам сказать: «Мы вас любим, ценим, просто обожаем!»

В нашем вузе учатся самые красивые, умные, талантливые девушки!

любите! С 8 марта!

Егор Крашенинников

ИНФОРМАЦИЯ ПРИЕМНОЙ КОМИССИИ

Лицензия №2312 от 12 декабря 2011 г. Свидетельство о гос. аккредитации №1544 от 19.03.2012

СПГУТД осуществляет обучение по программам подготовки дипломированных специалистов, бакалавров и магистров как на бюджетной, так и на платной основе.

Справочная служба приемной комиссии: 315-07-47 Управление внебюджетного приема: 571-81-49 Управление внебюджетного обучения: 315-10-83

ИНСТИТУТЫ ДИЗАЙНА

- Институт графического дизайна
- Институт дизайна костюма
- Институт дизайна пространства средыИнститут дизайна и искусств
- Институт прикладного искусства

- Институт текстиля и моды
- Северо-Западный институт печати Институт экономики и социальных технологий
- Северо-Западный профессионально-
- педагогический институт
 Институт бизнес-коммуникаций
- Институт информационных технологий и автоматизации
- Институт прикладной химии и эко-
- Региональный институт непрерывного профессионального образования
- Институт дополнительного профессионального образования
- Инженерная школа одежды (колледж)
- Колледж технологии, моделирования и управления

Управлением координации и обеспечения приема круглогодично проводится подготовка к обучению, сдаче ЕГЭ, Олимпиадам, утверждениям Министерством образования и науки РФ, результаты которых приравниваются к результатам вступительных испытаний: Усиленная подготовка осуществляется в специализированных Школах: Садовая ул., д. 54, офис 407, 310-41-49;

- лах: Садовая ул., д. 54, офис 407, 310-41-49; - Дизайн-школа Садовая ул., д. 54, офис 405, 310-92-75
- Школа Одежды
- Школа Ювелирного Мастерства- Школа информационных технологий
- Школа информационных те:
 Школа Медиатехнологий
- Школа Бизнес-коммуникаций Школа Экологии и Химии
- Социально-экономическая Школа

Садовая ул., д. 54, оф. 406, 310-39-34 ул. Б. Морская, д. 18, Приемная комиссия, 315-07-47

ПОДРОБНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

www.sutd.ru www.prouniver.ru

Приемная комиссия Санкт-Петербургского государственного университета технологии и дизайна (ул. Б. Морская, д. 18, ауд 133) приглашает всех желающих на экскурсию по университету, включающую в себя:

- получение справочной рекламной информа-

- получение справочнои рекламнои информации о вузе и подразделениях, встречи с деканами факультетов, директорами институтов, заведующими кафедр; ознакомление со специальностями и специализациями;

посещение Информационного Центра Моды;
 кофе-брейк

ПОДРОБНАЯ ИНФОРМАЦИЯ ПО ТЕЛЕФОНУ **315-07-47**

отпечатано в: ООО «РГ «ПРОПАГАНДА»

подписано в печать: 22.02.2015 формат: АЗ (297 x 42U), полный объем - 4 полосы /чредитель: Санкт-Петербургский Государственный Университет технологии и дизайна Адрес издателя и редакции: 191186, С-Пб, ул. Б. Морская, д. 18

maii: gazetasutd@maii.ru тел. 942-64-67 зета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, иформационных технологий и массовых коммуникаций по Санкт-Петербургу и Лен. области 4 №ТУ 78-00425 от 19 октября 2009 г. Распространяется бесплатно Главный редактор: Катерина Туголукова Верстка: Дарья Шевченко