САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ТЕХНОЛОГИИ И ДИЗАЙНА

27 мая 2011 г. выпуск № 10 (78)

СТИЛЬ tex

191186, Санкт-Петербург,
ул. Б.Морская,18
www.sutd.ru

ПЯТЫЙ ТУРИСТСКИЙ СЛЕТ

«День здоровья»

В пятницу 13 мая в Лемболово прошел пятый весенний туристский слет университета. Организаторы и судьи слета, не особенно верящие в приметы, все же тщательно продумывали каждый шаг подготовки этого мероприятия. Однако опасения были напрасны. Как всегда — прекрасная солнечная погода. И в Девяткино, в этот раз, как никогда быстро и организованно, был осуществлен проход через турникеты нашей многочисленной «демонстрации».

По восторженным высказываниям участников и гостей слета, судьи пришли к выводу, что не зря старались, этапы и трассы понравились всем.

Впервые, на наши замечательные туристские слеты обратили внимание и давние спонсоры студенческих туристских соревнований — фирма «Снаряжение». Эта фирма, одна из немногих в городе, помогает развивать студенческий туризм, выделяя туристское снаряжение для награждения победителей.

Анализируя проведение слета в целом, судейская бригада уже планирует кое-какие изменения в подготовке следующего. К примеру, все этапы настолько понравились студентам, что им непременно хотелось пройти весь маршрут целиком, и они очень сожалели, что из-за контрольного времени, связанного с расписанием электричек, сделать этого не удалось. Возможно, стоит сократить количество этапов или убрать вторую половину заданий «массовые старты».

Дорогие участники, мы ждем ваших предложений и советов, которые обязательно будут учтены при подготовке к следующему туристскому слету.

От имени судейской бригады, благодарим руководство университета и всех участников за помощь, понимание и доброжелательность.

И как отметил, главный организатор, Вячеслав Алексеевич Демидов — это общий успех во благо оздоровления и повышения жизненного тонуса студентов и сотрудников нашего университета.

Главный судья слета, судья спорта Всесоюзной категории, профессор кафедры физического воспитания Л.Г. Рубис

Ректор СПГУТД А. В. Демидов награждает победителей

Итоговый протокол весеннего туристского слета 2011

13 мая 2011г.

№ п/п	Факультет	№ ком	Фамилия капитана	Название команды	Баллы	Место*	Место**		Итоговое место	
1	ИТиМ	11	Жугарева Евгения	Пятница 13	55	19	9	28	35	I
2		35	Филиппов Иван	Веселые олени	76	3	4	7		
3	ИШО	26	Филатов Михаил	Ямайка	71	6	20	26	38	II
4		30	Яндышева Дарья	Мариотт	74	4	8	12		
5		45	Хапцова Анастасия		38	34	не явка			
6		46	Коваленко Оксана	Орион	71	7	не явка			
7	КТМУ	34	Ожог Ирина	Пульс	67	9	17	26	44	III
8		36	Маргарян А.	Еноты	79	2	16	18		
9		44	Яковлева Евгения	Парус	60	13	не явка			
10	ФИТМ	38	Медведев Алексей	ЛИТЛП	61	12	11	23	48	4
11		42	Глущенко Сергей	Звезда	58	18	28	46		
12		14	Рагозин Михаил	Партизаны	80	1	24	25		
13	ИПИ	27	Киселева Кристина	Б.О.Б.И.К.	69	8	6	14	52	5
14		24	Соколов Артем	Печеньки	46	30	10	40		
15		28	Крутых Евгений	Крутых и девчата	54	19	19	38		
16		33	Рочева Любовь	Счастливые	47.5	27	18	45		
17	СЗИП	20	Сахарова Полина	Артур и минипуты	38	33	1	34	60	6
18		22	Остроконский Виталий	Десяткино	72	5	21	26		
19		40	Гулина Полина	Потерялись	63	11	29	40		
20		41	Яременко Дмитрий	Ярёмко	59	15	не явка			
21	ПЭК	16	Бороздин Михаил	СпбПЭК-1	48	26	2	28	61	7
22		37	Клименко Д.	СпбПЭК-2	47	28	5	33		
23	ФПХиЭ	2	Старицин Владимир	Пока течет мой любимый кетчуп	45	31	15	46	81	8
24		3	Бабаев Керим	Мармеладушки	53	23	12	35		
25	ИМВЭД	15	Марков О.	Кондр(м)!	53	22	26	48	81	9
26		25	Горская Ирина	Красота страшная сила	64	10	23	33		
27	ИГД	5	Семенов Дмитрий	Митьки	59	16	22	38	87	10
28		6	Данилова Ксения	26 пальцев	36	35	14	49		
29	СЗППИ	8	Нечаева Наталья	Харббас	53	20	7	27	95	11
30		9	Новосад Павел	Найк	29	38	30	68		
31		12	Осочкина Дарья	Альфа	27	39	не явка			
32	ИДИ	18	Сонных Татьяна	Роза ветров	34	37	31	68	127	12
33		23	Акопова Дана	Космические садоводы	42	32	27	59		
34	ИДК	1	Егорова Анна	Огонь	58	17	3	20	20	13
35		4	Аксенова Татьяна	Костюмы	24	40	не явка			
36	ИБК	13	Смирнов Андрей	Ленин и еноты	52	23	не явка		38	14
37		29	Федотова Инна	13 пятниц	49	25	13	38		
38	ИЭБ	21	Васильева Анна	Веселые башмачки	59	14	25	39	39	15
39		32	Попыловский А.	Квинтет под-ы	36	36	не явка			
40	ФЕГН	10	Козлова Анна	Чубака	24	41	не явка			16
41	ИДПС	7	Бондаренко Мария	Пятница	19	42	не явка			17
42	сборная ФЭМ	43	Кузнецов Игорь	Вот это прикол!	47	29	не явка			18

* Место “Полоса препятствий” ** Место “Ориентирование”

Л. Г. Рубис и В. И. Храпов объявляют “Старт”

«Ювелирный олимп» Института прикладного искусства СПГУТД

С 9 по 12 декабря 2010 года в центральном выставочном зале «Манеж» состоялась XV Международная выставка «Петербургский ювелир». С начала учебного года студенты Института прикладного искусства вели активную подготовительную работу к выставке. Участие в «Петербургском ювелире» стало ярким событием для многих студентов, которое позволило повысить не только профессиональные компетенции, но и получить дипломы и подарки от жюри конкурса «Ювелирный олимп» проходившем в рамках выставки.

О своих впечатлениях расскажут студентки первого курса ИПИ факультета декоративно-прикладного искусства.

Мария Бакулина, студентка ИПИ, 1-й курс:

Дизайн — это не просто модное слово, которое у всех на слуху. Дизайн — это поиск новых визуальных решений, умение превращать заурядные вещи в яркие произведения. Известный американский дизайнер в области рекламы Максиме Виньелли воскликнул: «Дизайн всеобщ!». И действительно, в любой области созидательной деятельности человека, будь то повседневная жизнь, строительство или политика мы сталкиваемся с понятием дизайна.

Дизайн как творческий процесс можно разделить на художественный дизайн — создание вещевого мира сугубо с точки зрения эстетики восприятия (внешние проявления формы) и техническую эстетику — науку о дизайне, учитывающую все аспекты, и прежде всего конструктивность (ранний этап становления), функциональность (средний), комфортность производства, эксплуатации, утилизации технического изделия и т.д. (современное понимание).

В СПГУТД в Институте прикладного искусства мы учимся придумывать и создавать изделия служащие для оформления быта и интерьера. Разрабатываем ювелирные украшения, аксессуары, мебель, бытовые предметы и многие другие художественные произведения из разных материалов. Мы занимаемся не только созданием образов, но и их воплощением. Учимся работать с металлом, деревом, камнем, керамикой, тканью, шерстью и другими материалами.

С начала первого курса мы стали готовиться к участию в выставке «Петербургский ювелир» и разрабатывать ювелирное украшение. Широкий выбор материалов и технологий давал возможность не ограничивать себя ни с художественной точки зрения, ни с технической. Именно эти неограниченные просторы для творчества делали обучение столь интересным. И, несмотря на переживания тех, кто впервые столкнулся с ювелирным делом, подготовка к выставке прошла плодотворно, и большинство первокурсников продемонстрировали свои украшения в центральном выставочном зале «Манеж».

Поиск свежих идей, оригинальных решений, необычных сочетаний материалов, красивой компоновки, гармоничных цветов — основные задачи дизайнера-ювелира. Это то, что мы пытались воплотить в своих украшениях. Новые, креативные решения только приветствовались.

Конкурс прошёл отлично. Экспозиция нашего университета, получила множество похвал и положительных отзывов от российских и зарубежных гостей выставки. Работа студентки Алины Шамшиной — серьги «Отголоски камня» была отмечена в номинации «Удачный дебют», а Евгения Матвеева удостоена специального приза от журнала «Русский ювелир» за браслет «Ночное волшебство». Так же многие работы наших студентов были опубликованы в этом журнале.

Если вы полны идей и интересных замыслов, тогда стремитесь к их выполнению, не бойтесь экспериментировать. Учитесь, развивайтесь и добивайтесь успеха в том, что вам действительно интересно.

Капитолина Сафонова, студентка ИПИ, 1-й курс:

Самым сложным в ходе подготовки к выставке ювелирных украшений был поиск идеи, которую в дальнейшем следовало воплотить. И, прежде чем мы приступили к эскизам, преподаватель ознакомил нас с различными примерами, тем самым вселив в студентов желание творить, придумывать, стремиться к лучшему результату. Собственноручное создание ювелирных украшений — необыкновенное творчество.

Алина Шамшина:

Узнав о проведении выставки "Петербургский ювелир", я решила непременно принять в ней участие. Мне было интересно показать свои изделия широкому кругу людей. Сегодня создание авторского ювелирного дизайна завоевывает все большую популярность.

Что такое авторский ювелирный дизайн? На мой взгляд, — это средство самовыражения творческой личности в изготовлении украшения, непредназначенного для массового тиражирования. Передо мной стояла задача сделать изделие, которого нет в магазинах, и которое отличается авторским почерком. Вдохновение для создания своих работ я почерпнула в атмосфере северной столицы, памятниках архитектуры города и арт-объектах.

Алина Шамшина студентка, ИПИ, 1- курс

Идея изготовить украшение заставила заняться поиском оригинального материала. Я обратила внимание на предметы, которые находятся рядом с нами в повседневной жизни. Выбор пал на лампочки и электронные чипы. Сначала образ родился на бумаге в эскизах, потом было необходимо воплотить эскиз в жизнь. Это оказалось нелегко. Мне пришлось овладеть техникой работ с ручной ножовкой по металлу, бормашиной и паяльником. Не сразу все получилось, мне пришлось изучить принцип пайки и после нескольких попыток, я добилась желаемого результата. Много времени пришлось потратить в мастерских, занимаясь поиском композиционного соотношения и пропорций.

При поддержке преподавателей я смогла реализовать все свои планы. Время было потрачено с толком, украшения не остались без внимания посетителей выставки и жюри конкурса.

Эта выставка дала возможность мне и другим участникам услышать мнения специалистов, познакомиться с опытными мастерами и показать свои работы.

Юлия Агалюлина, ассистент ИПИ СПГУТД. руководитель проекта

Алина Шамшина "Отголоски камня"

Ольга Ножко "Древесная кора"

Шолохова Марина "Крылья бабочки"

Алина Шамшина "Ажур"

Александра Флерова "Морозное утро"

Листьева Алена "Фамильные ценности"

Екатерина Иванова "Розовое сияние"

Исамудинова Диана "Цветы на Марсе"

Киренкова Александра "Разноцветные кружева"

Лупачева Валерия "Осколки радуги"

Первые шаги будущих ювелиров

Развивая безграничные возможности творческого процесса

Что для Вас является стимулом к работе? Для студентов это несколько факторов, которые можно расставить в разной последовательности — стремление к знаниям, отличные оценки в зачетке, интерес к предмету, привычка. У каждого свои приоритеты, которые становятся главной движущей силой в его образовании. Для студентов творческих специальностей есть еще один действенный стимул, который помогает в учебе, развитии и коммуникации — выставки, результаты которых являются оценкой творческой деятельности.

С начала учебного года мы начали активную подготовительную работу со студентами первого курса Института прикладного искусства Санкт-Петербургского государственного университета технологии и дизайна к участию в XV Международной выставке «Петербургский Ювелир» Выставочного Объединения «Мир камня». Слава о «Петербургском Ювелире» вмиг разнеслась по всему университету. Студенты разных курсов, потоков, факультетов и специальностей проявили большой интерес и поддержали общую идею создания экспозиции. Фантазия не знала границ! Они рисовали, выпиливали, паяли, гравировали — творили. Царившая атмосфера помогала ребятам полностью довериться своему воображению.

Студенты первого курса в Институте имеют разный уровень довузовской подготовки, кто-то приходит после профессиональных училищ, кто-то после общеобразовательных школ, без практических навыков. Поэтому при создании изделий многие из них столкнулись с трудной задачей технического воплощения. Они научились работать с бормашинами, паяльниками, лобзиками и другими инструментами. Немалую роль в этот момент играли участие и взаимопомощь. Одни изделия создавались легко и быстро, иные тщательно и подробно прорабатывались.

Большая палитра выбранных материалов позволила студентам освоить разные технологии от бумажного моделирования до технологии обработки различных материалов. Здесь были гравированные фантазийные кольца из мельхиора, броши-коконы с термообработкой пластика, цветочные браслеты с выпиловкой из виниловых пластинок, вырубные узоры в полимере для украшения предплечья, изделия из шпона и дерева, из войлока и кружева и многое другое.

Близился декабрь, а вместе с ним и «Петербургский Ювелир». Наносили последние штрихи и вот уже изделия готовы к монтажу. На выставке было представлено более 60 студенческих работ ИПИ. Участниками были студенты разных специальностей и специализаций: декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, технологии художественных изделий, технологии ювелирных изделий. Эта выставка дала каждому из них хороший опыт в формировании экспозиции, структурировании процесса изготовления изделий и возможность продемонстрировать свои работы в Центральном Выставочном зале «Манеж».

Для многих ребят участие стало ярким событием, ведь это была их первая выставка. Из разных городов приехали родители студентов, чтобы посмотреть на успехи своих начинающих художников. Жюри конкурса «Ювелирный Олимп», искусствоведы отметили изделия студентов и наградили памятными дипломами и подарками.

Выставка «Петербургский Ювелир» оказывает большое влияние на формирование художника, поддерживает молодое поколение, развивая безграничные возможности творческого процесса.

Любовь Жукова, профессор, д.т.н., директор ИПИ СПГУТД
Юлия Агалюлина, ассистент ИПИ СПГУТД

История “лежит” у нас под ногами

Из варяг в греки

14 мая 2011 года группа сотрудников университета совершила путешествие в Старую Ладогу. И вновь многие сделали открытие, что история "лежит" у нас под ногами. Ходить по земле и осознавать, что государство Российское начиналось здесь, что первой столицей Руси была Ладога! Путь "из варяг в греки" проходил по Волхову. Имена Рюрик, Синеус, Трувор, Умила, Гостомысл, Игорь и Ольга, Святослав, Вещий Олег, в силу нашей профессии ассоциируются с легендами и приданиями или со сказочными героями, а ведь они первыми заявили о государстве Российском. Крепостной комплекс в слиянии рек Волхова и Ладожки — это музей под открытым небом. Погода была отличная, мы с большим интересом осмотрели курган, где захоронен Вещий Олег, Никольский мужской монастырь и Свято-Успенский девичий монастырь, поразивший количеством цветущих клумб. Пробки на дорогах не испортили настроения и бодрости духа.

Е.А. Носова

По маршруту Псков - Изборск - Печоры

Долго готовились, долго ждали, и вот 16 апреля 2011 года отправились в поездку по маршруту Псков — Изборск — Печоры. Вроде бы всё рядом, и всё на слуху и, тем не менее, всех нас поразила эта поездка. В первый день в Пскове мы увидели множество церквей, Псковский Кремль, Троицкий собор. На горе Соколиха — монумент воинам во главе с Александром Невским. На второй день отправились в Печоры, а по дороге посетили Изборск со Славянскими ключами. Нельзя сказать красиво — всё настолько впечатляет, всё соединено воедино — история, духовность, природа. К сожалению, многие не могут оторваться от повседневной обыденности и посетить интересные места. Печоры были открытием, дети сравнили их с царством Царя Гвидона, взрослые — с Эдемом, верующие — с раем, а многие и не представляли, что в наше загруженное время еще есть места, где цветут цветы и поют птицы. Затем в Свято-Успенском Псково-Печорском монастыре с нами встретился настоятель архимандрит Тихон и подарил свою книгу "Врата небесные" об истории монастыря. Закончилось наше путешествие на Медовом хуторке, где мы знакомилась с историей пчеловодства и пили душистый чай с медом и клюквой.

Е.А. Носова

Праздник со слезами на глазах

Мы всегда очень ждем его.

Мы — это сотрудники, преподаватели и, конечно, студенты Инженерной школы одежды (колледж) СПГУТД. Мы ждем его — этот самый Великий, самый святой праздник нашей страны и всего цивилизованного человечества XXI века, потому что Праздник Победы — это не победа одного народа над другим — это Победа во имя спасения всего человечества.

Мы ждем его и очень к нему готовимся.

В колледже уже давно сложилась традиция проводить «Вахту Памяти», в которую входит целый комплекс мероприятий:

- подготовка рефератов о войне на английском и немецком языках;
- групповые стенгазеты и радиопередачи;
- экскурсии к Монументу Победы, в музей защитникам Ленинграда;
- конкурс творческих работ по литературе «Во имя мира» и конкурс рефератов «Чтобы помнили» (о писателях и поэтах, погибших в годы Великой Отечественной войны);
- проведение Круглого стола «Помянем тех, кого нет с нами и будем помнить о живых» с организацией просмотра документального фильма в группах нового набора о Герое Советского Союза генерал-полковнике Иване Фроловиче Клочкове, который 9 раз участвовал в парадах Победы в Москве на Красной площади, а в двух парадах 50-летия и 55-летия Победы в ВОв был ассистентом у Знамени Победы. Его последний бой в ВОв — бой за овладением Рейхстагом и водружение Знамени Победы.

Этот документальный фильм, который мы сами снимали, был показан на научно-практической конференции, а доклад о И.Ф. Клочкове вошел в сборник трудов «Подвиг Ленинграда бессмертен».

Апофеозом «Вахты Памяти» конечно, как всегда, явилась организация проведения торжественно-траурной церемонии возложения цветов к воинским захоронениям, которая в этом году проходила в Московском районе в Парке Победы на Аллее Памяти совместно с начальником Управления по воспитательной работе со студентами Санкт-Петербургского Государственного университета технологии и дизайна Л.Е. Виноградовой. А также участие ветеранов колледжа в торжественном мероприятии, проводимом 5 мая в актовом зале СПГУТД, которое как всегда по традиции открывал ректор университета профессор А.В. Демидов.

Отрадно, что в концерте для ветеранов в этот день доминировали студенты нашего колледжа — Марта Пологих, Анастасия Яночкина, Мария Кусакина, Елизавета Севрюкова, Анна Руденко. Отдельное спасибо им за это.

И ещё несколько слов, как началась «Вахта Памяти». 27 апреля в гостях колледжа был самый известный хор города — хор ветеранов ВОв и труда «Ленинградец» ДК им. Ленсовета. Зрелище было потрясающее. 42 ветерана, блистая на сцене своими медалями и орденами, не оставили никого равнодушными. Складывалось впечатление, что со сцены светится салют Победы 1945 года. Потрясающее профессиональное мастерство участников, бархатные концертные платья у женщин и черные фраки у мужчин. Невозможно было поверить, что всем этим стоящим на сцене героям далеко за восемьдесят.

Зал заряжался какой-то немыслимой энергетикой. Со слезами на глазах сидели все, репертуар был поразительно широк, а когда зазвучала «Смуглянка», зал буквально взорвался аплодисментами. Когда прозвучал последний аккорд последней песни, весь зал в едином порыве поднялся, и долгое время овации не смолкали.

Ну и конечно потом наступила очередь наших студентов. Ведущие, Настя Яночкина и Вера Ульянова, очень теплыми, душевными и трогательными словами в своей литературной композиции поблагодарили участников выступления, после чего на сцену буквально хлынул поток зрителей. С какой теплотой и любовью было сделано руками ребят то, с чем они вышли, фантазии не было границ — мягкие игрушки, картины, носочки и варежки, фартуки и прихватки, подушки и сумочки, одеяла, платочки и кружевные покрывала.

И теперь дрогнули ветераны. Слезы благодарности в их глазах — лучшее подтверждение всему сказанному. Когда расставались, конечно, договорились о новой встрече. Пожелание было только одно: пожалуйста, постарайтесь, чтобы в следующий раз Вас опять было 42. Пожалуйста, постарайтесь!

С.В. Тягунов, зам. директора по Воспитательной работе ИШО (колледж) СПГУТД

Лучше гор могут быть только горы!

СПГУТД покоряет горные вершины

22-24 апреля 2011 года на горном массиве Пальцево Выборгского района Ленинградской области прошел Чемпионат Санкт-Петербурга по горному туризму среди студентов.

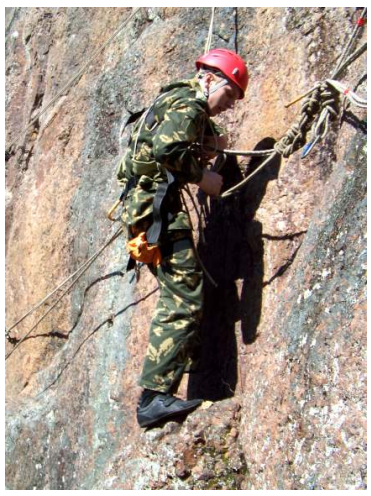
Волнения начались задолго до начала соревнований, так как помимо технической и тактической подготовки необходимо было подготовить документы для прохождения пограничного контроля.

Погода благоприятствовала, и ночлег в палатке был вполне комфортным. Еду готовили на костре, все было почти как летом, даже скалы подсохли к радости всех стартующих.

Борьба была, как всегда крайне напряженной и упорной. В результате в нашей команде отличились спортсмены, принесшие больше всего очков университету — Анатолий Голубцов, Андрей Тарасеня и Артем Гладкий, все они студенты гр. 1-ТД-10. Мужественно выступили Ирина Кольцова (гр. 3-ИД-4) и Иван Филиппов (гр. 2-ТД-10).

В целом вся команда работала с полной отдачей, мы довольны результатом и очень рады, что наш университет вновь занял призовую позицию—общее III место!

Л.Г. Рубис



Инновации молодежной науки

В апреле в университете прошли традиционные «Дни науки» - Всероссийская научная конференция молодых ученых «Инновации молодежной науки». Среди участников выявлены победители, которые получили дипломы, а также денежные премии. Поздравляем победителей!

Институт дизайна костюма
1 место — Ксения Паскаль (гр. 2-ОД-1)
2 место — Ирина Плачкова (гр. 2-ОД-1) и Дарья Бабаева (гр. 3-ОД-1)
3 место — Елена Гукин (гр. 2-ОД-1)

Институт менеджмента и внешнеэкономический деятельности
Секция Экономика и менеджмент
1 место: Никита Гладкий (гр. 4-ВД-11) и Ирина Иванова (гр. 4-ВД-11)
2 место: Елена Тур (гр. 2-ВД-1)
3 место: Маргарита Тронь (гр. 4-ВД-13) и Татьяна Бутова (гр. 4-ВД-13)

Секция Экономическая теория
1 место: Елена Язева (гр. 1-ВД-19) и Александра Нестеренко (гр. 1-ВД-16с)
2 место: Ксения Исаева (гр. 1-ВД-19) и Даниил Шредер (гр. 1-ВД-22)
3 место: Сю Чжао (гр. 1-ВД-21)

Факультет информационных технологий и машиноведения
старшие курсы
1 место: Н.А. Маркович (гр. 4-МД-9)
2 место: А.В. Петухов, И.В. Белов (гр. 5-МД-5)
3 место: А.С. Садовский (гр. 5-МД-5)
3 место: А.А. Бурцев (гр. 4-МД-11)

младшие курсы
1 место: В.В. Ренгевич (гр. 3-МД-4)
2 место: Т.А. Гавриков, М.В. Беккер (гр.1-МД-2)
3 место: Л.Е. Бабикова (гр. 1-АД-1)

1 почетное место: С.А. Артемичев (Костромской государственный технологический университет, гр. 06-М-1) и М.А. Алексеев (Костромской государственный технологический университет, гр. 06-М-1)

Институт дизайна и искусств
Среди магистрантов:
гран-при: Николай Онегин (гр. 2 -МГ-17)
1 место: Элеонора Абисалова (гр.1-МГ-17)
2 место: Никита Соколов (гр. 1-МГ-17)

Среди студентов:
1 место: Татьяна Иванова (гр. 3-ДД-2)
2 место: Татьяна Карамышева (гр. 3-ДД-3) и Татьяна Шварц (гр. 2-МД-9)
3 место: Екатерина Серова (гр. 5-ДД-3)

Институт дизайна пространственной среды
1 место: Екатерина Яковлева (гр. 3-АД-1) и Ольга Соболь (гр. 3-АД-2)
2 место: Наталья Николаева (гр. 3-АД-4)
3 место: Никита Тимошенко (гр. 2-МГ-10)

Институт бизнес-коммуникаций
1 место:
Ирина Айдагулова (гр. 1-СД-3)
Елизавета Баранова (гр.1-СД-3)
Ксения Лавринова (гр. 1-СД-3)
Липатова Евгения (гр. 1-СД-3)
2 место:
Максим Филимонов (гр. 1-СД-3)
Владислав Эндерс (гр. 1-СД-3)
Павел Сокерин (гр. 2-СД-4)
Дарья Чечикова (гр. 2-СД-10)
Алина Аракелян (гр.3-СД-6)
Миляуша Галиева (гр. 3-СД-6)
Екатерина Смирнова (гр. 3-СД-6)
Инна Бехова (гр. 3-СД-7)
Анастасия Бирюкова (гр. 3-СД-8)
Наталия Казакова (гр. 3-СД-8)
3 место: Валентин Гуринов (гр. 3-СД-7)

Факультет естественных и гуманитарных наук
1 место: Яна Ревняк (гр. 1-КД-9) и Даниил Шредер (гр. 1-ВД-22)
2 место: Анна Семова (гр. 1-ГД-3)
3 место: Виктория Яликова (гр. 4-ЕД-1)

Институт графического дизайна
1 место: Катерина Туголукова (гр. 2-МГ)
2 место: Татьяна Бондаренко (гр. 2-МГ)
3 место: Павел Крюков (гр. 2-МГ)

Факультет Прикладной химии и экологии
1 место: Манякина, 1-й курс
2 место: Валерия Житкова (гр. 5-ХД-3)
3 место: Виктория Капустина (гр. 5-ХД-3)

Институт текстиля и моды
1 место: Мария Ануприева (гр. 5-ШД-1)
1 место: Анастасия Беляева (гр.1-МГ-7)
3 место: Сафронова (гр. 2-МГ-4)
Лучший стендовый доклад:
Анастасия Харламова (гр. 5-ТД-10)

МЫ ВЫСТУПАЛИ НА «РОССИЙСКОМ АЗИМУТЕ»

В мае в Удельном парке состоялись массовые старты по спортивному ориентированию «Российский азимут», собравшие на природе тысячи любителей спорта в возрасте от 5 до 90 лет. В отличие от прошлого года погода была солнечной и практически безветренной, что еще больше поднимало настроение стартующих.

Наш вуз заявил 50 человек студентов, в число которых вошли, как опытные спортсмены, так и новички. Несмотря на различную спортивную квалификацию, трасса всем понравилась, да и мероприятие в целом тоже.

На огромной стартовой площадке играла музыка, на импровизированной сцене шел веселый и красочный концерт. Среди студентов СПГУТД отличные результаты показали: Сергей Боднаровский (гр. 3-МД-6), Ирина Кольцова (гр. 3-ИД-4), Анатолий Голубцов, Роман Гранкин, Андрей Тарасеня (гр. 1-ТД-10), Мария Мартьянова (гр. 1-ШД-2), Ксения Филиппова (гр. 2-ШД-1), Иван Филиппов (гр. 2-ТД-10).

Участникам раздавали фирменные футболки с эмблемой «Российский азимут», а на финише всех угощали лимонадом и вкусной водой. Настроение было великолепное!

Л.Г. Рубис

Городской студенческий пресс-центр приглашает всех, кому интересен Медиа-бизнес на **Слет молодых журналистов «Школа Медиа-бизнеса»,** который пройдет с 1 по 5 июля 2011 г. на базе отдыха СПГУТД (пос. Стрельцово, Выборгский район Ленинградской области). **Программа форума предполагает:**
заезд участников (в автобусах от здания СПГУТД по адресу: ул. Б. Морская, д. 18), пребывание студентов в лагере в течение 5 дней, 4-х разовое питание, обучающие мастер-классы и семинары и организованный досуг.
По вопросам регистрации участников, оплаты и условий проживания звоните по тел. 942-64-67, Катерина

ИНФОРМАЦИЯ ПРИЕМНОЙ КОМИССИИ

(Лицензия АА № 000044 рег. 0044 от 15.07.2008г., Свидетельство о гос. аккредитации АА № 001529 рег. 1496 от 22.07.2008 г.)

СПГУТД осуществляет обучение по программам подготовки дипломированных специалистов, бакалавров и магистров как на бюджетной, так и на платной основе.

Справочная служба приемной комиссии: 315-07-47
Управление внебюджетного приема:571-81-49
Управление внебюджетного обучения:315-10-83

ИНСТИТУТЫ ДИЗАЙНА
-Институт графического дизайна
-Институт дизайна костюма
-Институт дизайна пространственной среды
-Институт дизайна и искусств
-Институт прикладного искусства
- Институт текстиля и моды
- Северо-Западный институт печати
- Институт экономики и бизнеса
- Институт менеджмента и внешне экономический деятельности
-Северо-Западный профессионально-педагогический институт
- Институт бизнес-коммуникаций
-Региональный институт непрерывного профессионального образования
- факультет естественных и гуманитарных наук
-факультет информационных технологий и машиноведения
- факультет прикладной химии и экологии
-Инженерная школа одежды (колледж)
-Колледж технологии, моделирования и управления

www.prouniver.ru

Управлением координации и обеспечения приема круглогодично проводится подготовка к обучению, сдаче ЕГЭ, Олимпиадам, утвержденным Министерством образования и науки РФ, результаты которых приравниваются к результатам вступительных испытаний: Усиленная подготовка осуществляется в специализированных Школах: Садовая ул., д.54, офис 407, 310-41-49:
-Дизайн-Школа - Садовая ул., д.54, офис 405, 310-92-75
-Школа Одежды
-Школа Ювелирного Мастерства
-Школа Информационных Технологий
-Школа Медиатехнологий
-Школа Экономики
-Школа Экологии и Химии
-Гуманитарная Школа
-Школа Иностранных Языков
-Подготовительные курсы (общая подготовка, группы 25-30 человек): Садовая ул., д.54, офис 406, 310-39-34

ПОДРОБНАЯ ИНФОРМАЦИЯ
WWW.SUTD.RU

Приемная комиссия Санкт-Петербургского государственного университета технологии и дизайна (ул. Б. Морская, д. 18, ауд 133) приглашает всех желающих на экскурсию по университету, включающую в себя:
- получение справочной рекламной информации о вузе и подразделениях, встречи с деканами факультетов, директорами институтов, заведующими кафедр; ознакомление со специальностями и специализациями;
- посещение Информационного Центра Моды; кофе-брейк

ПОДРОБНАЯ ИНФОРМАЦИЯ ПО ТЕЛЕФОНУ
315-07-47

Отпечатано в типографии ООО "Скай ЛТД»
Юридический и фактический адрес: 196210, г. Санкт-Петербург, ул.Взлётная, д.11, корп.2 литер А
телефон: 8 (812) 677-98-03
факс: 8 (812) 677-98-04
подписано в печать: 23.05.2011
формат: А3 (297 х 420), полный объем - 4 полосы
тираж: 2000 экземпляров

Учредитель: Санкт-Петербургский Государственный Университет технологии и дизайна
Адрес издателя и редакции: 191186, С-Пб, ул. Б. Морская, д. 18
e-mail: gazetasutd@mail.ru тел. 942-64-67
Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Санкт-Петербургу и Лен. области
ПИ №ТУ 78-00425 от 19 октября 2009 г. Распространяется бесплатно

Главный редактор: Катерина Туголукова
Верстка: Катерина Туголукова
Корректор, литературный редактор: Наталия Кубова