

Подводим итоги!

Ежемесячная именная стипендия
Губернатора Ленинградской области

Уважаемые студенты! Комитетом общего и профессионального образования Ленинградской области организован сбор документов для назначения и выплаты ежемесячной именной стипендии Губернатора Ленинградской области для одаренных детей-сирот и

детей, оставшихся без попечения родителей, обучающихся в образовательных организациях высшего образования, имеющих государственную аккредитацию на период с 1 сентября 2014 года по 31 января 2015 года.

Отдых в лагере
«Стрельцово»

Уважаемые студенты, аспиранты, выпускники, преподаватели и сотрудники! Приглашаем вас с 18 июля 2014 года отдох-

нуть в нашем спортивно-оздоровительном лагере «Стрельцово» (Выборгский район Ленинградской обл.).

Награждение наших лучших выпускников в Атриуме
Петропавловской крепости

27 июня в День Молодежи в Атриуме Петропавловской крепости вручали Благодарственные письма губернатора Санкт-Петербурга Г.С. Полтавченко лучшим студентам города. Среди них наш магистрант Института бизнес-коммуникаций Роман Степанов.



Модный старт

«Адмиралтейская игла» - это платформа для удачного старта-апа в мир «Высокой моды»

Ежегодно Санкт-Петербург на неделю становится fashion-площадкой для воплощения в жизнь креативных и смелых идей, визуализации новых образов, открытия новых талантов

Международный конкурс молодых дизайнеров «Адмиралтейская игла» уже в двадцатый раз будет проходить в Северной столице. Форум молодых дизайнеров из России и стран ближнего и дальнего зарубежья вновь соберет в стенах Санкт-Петербургского университета технологии и дизайна ведущих специалистов в области дизайна и молодых начинающих кутюрье.

Организатором конкурса является Санкт-Петербургский государственный университет технологии и дизайна. Источником вдохновения для организаторов Международного конкурса молодых дизайнеров «Адмиралтейская игла`2014» стал притягательный мир русской народной сказки. Чудеса и сюрпризы, в наш XXI век жесткого технического прогресса, как нель-

зя лучше подходят для фешн юбилея. Атмосфера таинственности и сказочности будет окутывать каждого, кто сможет попасть на наш конкурс!

«Адмиралтейская игла» — это конкурс лучших, где побеждает сильнейший! За двадцатилетнюю историю в конкурсе приняли участие более 12 тысяч конкурсантов из 40 регионов России и 20 стран мира, которые представили на подиуме более 9 тысяч коллекций. Ежегодно на конкурсе представляется около полутысячи коллекций. Каждый из участников конкурса получает возможность представить свою коллекцию на суд Международного жюри. Победители конкурса получат возможность пройти стажировки в известных европейских университетах и лучших домах моды Европы.

Постоянными партнерами «Адмиралтейской иглы» стали известные компании мировой fashion-индустрии, ведущие европейские тренд-бюро и знаменитые учебные заведения:

CARLIN International Groupe, Premier Vision (г. Париж, Франция), Mattori (г. Милан, Италия), Модный Шелковый Дом (г. Лион, Франция), Istituto Marangoni (г. Милан, Италия), Академия Моды и Дизайна, AMD (г. Мюнхен, Германия), DOMUS AKADEMY и Новая Академия Изыщных Искусств NABA (г. Милан, Италия), St. Martins College of Art (г. Лондон, Великобритания), Royal College of Art (г. Лондон, Ве-

Справка	
Почетный участник II Санкт-Петербургского международного культурного форума` 2013	Почетный участник London Graduate Fashion Week (LGFW), 2010-2014
Почетный участник BUNKA Graduate Fashion Week (Tokyo), 2012-2014	Участник Mercedes Benz Fashion Week Moscow` 2013
	Участник Индустрии Моды` 2013

ликобритания), Bunka Fashion Graduate University (г. Токио, Япония), Университет моды Лиона (г. Лион, Франция), AMFI (г. Амстердам, Голландия), Societa Italia (г. Милан, Италия), fashion сайт ARTS THREAD (г. Лондон, Великобритания), fashion сайт "ArsTrends" Ars Arpel Group (г. Милан, Италия) и многие другие.

Обладатель Гран-при получит 10 000 евро — специальный приз от Санкт-Петербургского государственного университета технологии и дизайна. Победители и лауреаты в течение года имеют возможность представлять конкурс «Адмиралтейская игла» и свои коллекции одежды на международных выставках и показах: London Graduate Fashion Week (г. Лондон, Великобритания), фестивале моды Mod'Art (г. Римини, Италия), неделе моды BUNKA Graduate Fashion Week (г. Токио, Япония), Международном конкурсе денима Jeansation (г. Монте-Карло, княжество Монако).

«Адмиралтейская игла» — это профессиональное международное судейство! Двадцатилетняя история конкурса связана с выдающимися дизайнерами и деятелями моды России, Франции, Великобритании, Германии, Японии, Италии, Испании, Кореи, Израиля, США, Эстонии, Латвии, Литвы и других стран, в их числе: Пако Рабанн, Вячеслав Зайцев, Татьяна Парфенова, Дженис Ми, Александр Васильев, Сюзанн Лассен, Доната Сарторио, Дидье Лекоане, Люба Попова, Роберто Кинелло, Хеман Сагар, Бэзил Кардасис, Али Анзари, Венди Дагворти, Денис Симачев, Андрей Бартенев, Седрик Брошье, Алена Ахмадулина, Татьяна Котегова, Лариса Погорельская, Ориетта Пелиццари, Эдриан Пэрри Робертс, Шиничи Кушигемачи, Александр Петров, Андреа Моретти, Давид Кома, Леонид Алексеев и многие другие.

И пусть победят самые модные, самые стильные, самые лучшие!



Коллекция Ольги Маляровой «Прикосновение природы»



Все новости Санкт-Петербургского государственного университета технологии и дизайна теперь читайте и в Твиттере

Наши лучшие выпускники 2014!



Елена Андреева
Институт прикладного искусства

Достижения:

— обладатель повышенных стипендий университета
— член профсоюзной организации
— участие в III туре Всероссийской студенческой Олимпиады по дисциплине «Технология художественной обработки материалов» в 2012 и в 2013 г.
— награждена дипломом VII открытого фестиваля Этнической моды в номинации Аксессуары в Этно стиле в ноябре 2012 года Администрацией Выборгского района Санкт-Петербурга, отделом Культуры СПб ГБУК «Клуб «Выборгская сторона»
— неоднократное участие во всероссийских, региональных, международных выставках авторского ювелирного и камнерезного искусства по направлению «Технология художественной обработки материалов»
— участие во Всероссийском смотре-конкурсе по направлению «Технология художественной обработки материалов» 22-25 октября 2012 года, г. Ижевск
— участие в региональной выставке по технологии художественной обработки материалов 15.10.2012 г. от СПГУТД — Национальный минерально-сырьевой университет «Горный»
— награждена дипломом участника выставки авторского ювелирного и камнерезного искусства — центральный выставочный зал «Манеж» 6-9 декабря 2012 г.
— награждена дипломом участника международной выставки «Петербургский ювелир» — центральный выставочный зал «Манеж» 13-16 июня 2013 г.
— участие в «Фестивале культур», СПГУТД, 2012 г.
— награждена благодарностями за активную дизайнерскую деятельность ООО «ФлауэрПауэр» в 2012 и в 2013 г.
— участие в научных конференциях университета, имеет публикации

Планы на будущее

После окончания университета намерена проявить себя в качестве практикующего специалиста. Планирует устроиться на производство для дальнейшего развития и совершенствования. Не исключает возможности дальнейшего обучения в стенах института

Самый яркий момент в вузе

Вся студенческая жизнь была насыщена яркими моментами и событиями. Учеба в университете подарила много интересных встреч и знакомств. Но самым запоминающимся моментом стала, конечно, процедура защиты дипломов. Интересными событиями являлись ежегодные Всероссийские олимпиады по направлению «Технология художественной обработки материалов», на которых студенты имеют великолепную возможность для проявления своих талантов, демонстрации новых идей.

Кроме этого, запомнилась поездка в город Ижевск для прохождения технологической практики

Спасибо вузу!

За предоставление возможности проявления своих творческих способностей и талантов



Кнарик Джавадян
Институт дизайна костюма

Достижения:

— показ на Международном фестивале им. Сергея Курёхина SKIF, в рамках SKIF Fashion Show, 18 мая 2013 г.
— выставка «Fashion Stream» в Санкт-Петербургском Союзе Дизайнеров, 9-26 апреля 2013 г.
— участие в XXV юбилейном показе Санкт-Петербургского Союза Дизайнеров, 16 декабря 2012 г.
— показ коллекции на Fashion Show образовательного департамента «LMA Fashion School» (Школа Моделей), 12 декабря 2012 г.
— показ в номинации «Авангард» на 18-м Международном конкурсе молодых дизайнеров «Адмиралтейская игла», 30 октября 2012 г.
— Международный конкурс молодых дизайнеров «Поколение NEXT/ОСЕНЬ` 2012» международной выставки FASHION INDUSTRY (дипломант), 11-14 октября 2012 г.
— стажировка в МД «Polina Raudson», в должности помощника дизайнера, 14 июня – 07 июля 2012 г.
— участие в русско-финском проекте «Белые ночи», январь – май 2012 г.
— выставка изделий проекта в Университете технологии и дизайна, 21-24 мая 2012 г.
— выставка и показ «White nights» в рамках русско-финского проекта «Белые ночи / White nights» в КуАМК, г. Коуволла, Финляндия, 11-15 октября 2012 г.
— выставка «WHITE TO BLACK FASHION EXHIBITION», Союз Дизайнеров, СПб, 30 апреля – 18 мая 2012 г.
— презентация авангардных моделей на открытии выставки «Флора и фауна театральной сцены» в музее театральной истории, 25 января 2012 г.
— благотворительный показ детской моды в рамках Детского ежегодного фестиваля «Дети мира» (командная коллекция), 8 июля



Вероника Трубина
Институт дизайна пространственной среды

Планы на будущее

За период обучения в СПГУТД было пройдено большое количество тео-

2011 г. (благодарность от Благотворительного фонда помощи детям «Теплый дом»)

— Fashion show в рамках Международного Фестиваля Сергея Курехина SKIF XV (14 мая 2011 г.) и SKIF в Перми (11 июня 2011 г.) – благодарственное письмо;

— выставка «WHITE FASHION», Союз Дизайнеров, СПб, 5-11 марта 2011 г.

— Международный конкурс молодых дизайнеров «Поколение NEXT» международной выставки FASHION INDUSTRY (дипломант), 16-19 марта 2011 г., 8-11 сентября 2011 г.

— Международная выставка «Корейская бумага из Чонзю` 2010» (диплом за участие в показе с креативной моделью из бумаги и нетрадиционных материалов), 20 сентября 2010 г.

— научно-исследовательская работа в области моды, искусствоведения, культурологии: Всероссийская научная конференция молодых ученых 23-27 апреля 2012 г.: I-е место за доклад «Греческий гимний как элемент семейно-родового культа (традиции индоевропейских племен)» в секции Естественных и гуманитарных наук (науч. рук.: О.А. Печурина, доцент каф. философии и истории);

— участие во Всероссийской научной конференции молодых ученых 23-27 апреля 2012 г.: диплом за доклад «Гилберт Адриан: модельер, одевший голливудских звезд эпохи «Золотого кинематографа» в секции Искусство, дизайн (науч. рук.: С.М. Ванькович, профессор каф. истории и теории искусств);

— публикация статьи «Нить и драпировка как символы Древней Богини» в журнале «Вестник Санкт-Петербургского государственного университета технологии и дизайна» в серии искусствоведение и филологические науки, №2, июнь 2012 г. (в соавторстве с О.А. Печуриной).

Планы на будущее

Продолжать развиваться в творческом плане, создавать прекрасное, ставить невыполнимые задачи и воплощать их в жизнь!

Самый яркий момент в вузе

Ярких моментов за время обучения было очень много, можно составить длинный список. Чего стоят только занятия по рисунку и живописи: интересные задания, друзья и замечательные преподаватели в аудитории, творческая и веселая атмосфера. Однако, самым ярким воспоминанием, пожалуй, стало участие в конкурсе «Адмиралтейская игла»: увидеть свою коллекцию на подиуме впервые — чудесно!

Спасибо вузу!

За возможность обучиться основам и расти дальше, получать советы, за возможность участвовать в интересных проектах, мероприятиях и мастер-классах, за возможность оставаться собой



Сергей Крылов
Колледж технологии, моделирования и управления, СПГУТД

Достижения:

— участие в общественных мероприятиях: КВН, концертах, посвященных Дню Студента, Дню Святого Валентина, Дню Здоровья, Новому Году, Мисс КТМУ

— ведущий концерта «День первокурсника», 2013 г.

— организатор новогоднего спектакля «Золушка», в котором сыграл одну из главных ролей

— успешное прохождение практики в Гостином Дворе, а также в нескольких рекламных агентствах Санкт-Петербурга

— призовые места в городских соревнованиях по футболу и волейболу — в составе команды КТМУ занял первое место в турнире Московского района по футболу среди учебных заведений профессионального образования

— член Профкома и Городского студенческого пресс-центра

— волонтер Международного молодежного конкурса молодых дизайнеров «Адмиралтейская игла` 2013»

— участие в Международном молодежном форуме «Балтийский Артек» в Калининграде

— участник, волонтер Северо-Западного форума «МЕДИА-СТАРТ», 2013 и 2014 г.

— участие в городском конкурсе фотографии «Я, Ты, Он, Она – Мы спортивная семья»

— занимается в оркестре им. Павла Смирнова, играет на ударных

Планы на будущее

Планирует продолжить образование в нашем Университете по своей специальности, после окончания намерен работать в сфере рекламы

Самый яркий момент в вузе

Встреча лучших выпускников Университета с ректором А.В. Демидовым. Ректор поздравил выпускников с успешным окончанием обучения и пригласил на церемонию вручения дипломов в Атриуме Петропавловской крепости 1 июля

Спасибо вузу!

За основу будущих свершений, бесценный жизненный опыт, за полезные знакомства и новых друзей



Ксения Реченская
Институт дизайна и искусств

Достижения:

— прохождение практики в научно-просветительском отделе Государственного Эрмитажа

— 2-е место на региональной предметной олимпиаде студентов высших учебных заведений Санкт-Петербурга 2013 года по искусствоведению

— участие на Всероссийской научной конференции молодых ученых «Инновации молодежной науки 2014», (СПГУТД)

— участие в проведении и организации различных вузовских мероприятий

— посещение значимых международных конференций, лекций, выставок и арт-проектов, посвященных актуальным проблемам современного искусства, проходящих как в России, так и за рубежом

Планы на будущее

Полученные знания в процессе обучения в СПГУТД и тема дипломной работы открыли широкие профессиональные перспективы. В настоящий момент готовится к поступлению в аспирантуру, чтобы продолжить заниматься научно-исследовательской деятельностью и к 25-ти годам защитить кандидатскую диссертацию

Самый яркий момент в вузе

Самыми яркими моментами обучения были, пожалуй, занятия в фондах Государственного Эрмитажа, которые дали возможность буквально прикоснуться к графическим шедеврам таких мастеров, как Дюрер, Рембрандт и Матисс

Спасибо вузу!

Благодарность Ученому Совету и ректору СПГУТД Алексею Вячеславовичу Демидову за честь войти в число лучших выпускников университета. В течение всех пяти лет Ксения ни разу не сомневалась в правильности принятого решения поступить именно в СПГУТД. Это университет с историей, высококлассными специалистами и исполнительным руководством, которые превращают процесс обучения в удовольствие. Огромная благодарность кафедре истории и теории искусств, в лице Светланы Михайловны Ванькович. Благодарность преподавателям, в особенности В.А. Мамоновой, О.А. Хорошиловой и Ю.Н. Беловой, за профессионализм и высочайший уровень знаний. Отдельная благодарность куратору кафедры — Надежде Сергеевне



Станислав Медведев
Институт дизайна и искусств

Достижения:

— участие в творческих конкурсах, проводимых галереей НОЙХАУС

— 1-е место на Международном конкурсе в Любляне (Словения) за представленную дипломную работу «Реновация усадьбы Ю.Ю. Бенуа в Петербурге» — практикующий дизайнер.



Ксения Третьякова
Институт экономики и социальных технологий

Достижения:
— окончила двухгодичные курсы в СПбГУ на Юридическом факультете по дисциплинам: Обществознание, Право, Основы философии, Логика, Психология, 2009 г.
— с отличием окончила музыкальную школу «Вдохновение» по классу фортепиано
— участие во Всероссийской научно-практической конференции «Молодежные аспекты социальной политики Российской Федерации», 2010 г.
— участие в Международной конференции «Движущие силы и источники победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», 2010 г.
— участие в организации и проведении мероприятия «День пожилого человека» в СПГУТД, 2011 г.
— волонтер на Международном конкурсе молодых дизайнеров «Адмиралтейская игла», 2011-2013 гг.
— член избирательной комиссии с решающим голосом в УИК № 727, Выборы депутатов Государственной думы Федерального собрания Российской Федерации VI созыва, 2011 г.
— член избирательной комиссии с решающим голосом в УИК № 727, Выборы Президента РФ, 2012 г.
— участие в организации и проведении мероприятия «Я — молодой» в БКЗ «Октябрьский», 2012 г.
— участие в организации и проведении международного праздника «День студента» в СПГУТД, 2012 г.
— работа инструктором-аниматором в event-агентстве

Планы на будущее
Поскольку много занималась организацией мероприятий, работала с молодежью и получила диплом с отличием по специальности «Социальная работа с молодежью», намерена продолжить работу в этой области, заниматься различными проектами в сфере культурного развития молодежи

Самый яркий момент в вузе
Самые яркие моменты студенческой жизни связаны с организацией различных мероприятий в вузе, главным из которых являлась организация конкурса молодых дизайнеров «Адмиралтейская игла». Безусловно, общение с иностранными гостями данного мероприятия, знакомство с новыми интересными людьми и вовлеченность в организационный процесс конкурса оставило исключительно приятные впечатления

Спасибо вузу!
За интересную специальность, высокий уровень образования и заинтересованность сотрудников университета в досуге и занятости студентов, за доброжелательное отношение и поддержку



Татьяна Бабакина
Инженерная школа одежды (колледж)

Достижения:
— участие в Международном конкурсе «Дыхание весны» 2013 года,



Роман Степанов
Институт бизнес-коммуникаций



Лада Черных
Институт графического дизайна

Достижения:
— участник выставки, посвященной творчеству Ф.М.Достоевского в литературно-мемориальном музее Ф.М. Достоевского. Представлен арт-объект по рассказу «Белые ночи»
— участие, в составе группы студентов СПГУТД в Балтийской международной художественной биеннале; Rizzordi Art Foundation
— подготовка материалов (заметок, фотографий, иллюстраций) к публикации в студенческом журнале «Стиль студент»
— автор иллюстрации к статье в студенческом журнале «Стиль студент», №11;
— технический редактор студенческого журнала «Стиль студент», №12
— степень бакалавра дизайнера по направлению графический дизайн. Диплом с отличием;
— участник Всероссийской научно-практической конференции «Герценовские чтения». Тема: «Художественное образование ребенка: традиции и инновации»;
— призовое место за доклад на тему: «Особенности проектирования QR-кода в сочетании с фирменным знаком», на межвузовской конференции «Дни науки` 2013»
— участник Фестиваля и выставки «Мир глазами современного искусства»
— дизайнер-верстальщик студенческой газеты «Стиль»
— победитель первого Всероссийского молодежного конкурса по брендингу SUPERLABELMAN-2014
— победитель смотра-конкурса творческих работ, посвященных 70-летию полного освобождения советскими войсками г. Ленинграда от блокады «Мы отстояли тебя, Ленинград!», в номинации «Компьютерная графика».

Планы на будущее
В своем светлом и счастливом будущем намерена заниматься тем, что действительно любит, а именно, графическим дизайном. Уже получила приглашение на стажировку в брендинговое агентство. Кроме этого нравится работать с людьми, делиться с ними полезными контактами и информацией. Возможно, займется организацией мероприятий, способствующих личностному и профессиональному росту людей.

— приз зрительских симпатий в конкурсе «Дыхание весны» 2014 года
— 3-е место в конкурсе «Лучший по профессии».

В 2014 году успешно защитила диплом на тему «Создание авторской коллекции для конкурса «Дыхание весны». Увлекается ручной росписью по ткани, различными видами вышивки (в том числе люневильской вышивкой).

Планы на будущее
Планирует продолжать обучение в СПГУТД

Спасибо вузу!
Спасибо за замечательных преподавателей и мастеров, благодаря которым получила неоценимые знания в различных областях. Они всегда поддерживали в трудную минуту...

Достижения:
— окончил Санкт-Петербургское Суворовское военное училище с серебряной медалью
— с отличием окончил Военно-космическую академию им. А.Ф. Можайского
— активно занимается спортом

Планы на будущее
После окончания планирует применять полученные знания в процессе своей трудовой деятельности. Собирается и дальше грызть гранит науки и поступить в аспирантуру
Самый яркий момент в вузе
Тяжело выделить яркие момен-

Самый яркий момент в вузе
Отчетливо помнит момент, когда увидела свое имя в списке зачисленных студентов! Это была настоящая победа! Это были и смех, и радость, и слезы. Ведь ты вложил так много сил и эмоций для получения результата, и добился того, о чем целый год, пока готовился, мечтал! А ведь казалось, что при таком конкурсе поступить на бюджет почти невозможно! А оказалось, что и небывалое бывает.

Самыми запоминающимися, очень яркими и счастливыми были моменты, когда приходило время сдавать сессию! Развески работ по живописи и рисунку... это целые истории про преодоление. Про то, как ты в ночи, в поту и панике нарезаешь паспарту в огромных количествах, все это клеишь, и в гигантской папке везешь с утра в общественном транспорте! А потом вы с одноклассниками соревнуетесь в том, кто меньше спал. Да, пожалуй, первые три курса были самыми захватывающими и счастливыми! Все что связано с ребятами из группы, все приключения и смешные истории, все это конечно останется в памяти навсегда.

Спасибо вузу!
Благодарна вузу, во-первых, за то, что он есть. За то, что здесь всегда можно найти поддержку. За то, что здесь по-человечески строятся отношения. Опыт и знания, которые Лада получила в вузе, сделали ее такой, какая она есть на данный момент. И это приличный результат. Благодарна вузу за то, что при желании, здесь каждый студент может себя реализовать в любой желаемой области, будь то творческая, научная, общественная работа или спорт. На самом деле вуз дает нам массу возможностей, наше дело определиться лишь с тем, чего мы действительно хотим, и реализовать их. И это очень здорово, спасибо!

Есть и несколько личных благодарностей. Екатерине Валерьевне Федоровой, нашему преподавателю по рисунку. За ее терпение, отношение к жизни, за то, что видела в студентах личностей и всячески способствовала развитию. Спасибо Наталье Александровне Храпковой, именно она привила любовь к живописи. Спасибо АLINE Михайловне Сухаревой и сотрудникам деканата, которые всегда с вниманием и спокойствием относятся к студентам и терпеливо отвечают на их вопросы. Спасибо Екатерине Тутолоковой, за то, что верила в Ладу и подарила возможности для развития. Список благодарностей можно продолжать довольно долго. Есть что сказать практически каждому человеку, с которым столкнулась за шесть лет. Еще благодарна вузу за ребят, с которыми здесь подружились или просто познакомилась. Они все потрясающие! Рада, что когда-то выбрала СПГУТД и Институт графического дизайна.



Мария Полонская
Институт бизнес-коммуникаций

Достижения:
— участие в молодежном лагере Селигер, 2010 г.
— Председатель Студенческого совета Студенческого городка
— член Молодежного совета Красногвардейского района города

ты учебы, так как все эти два года оставили неизгладимое впечатление в жизни

Спасибо вузу!
Огромная благодарность вузу за прекрасно проведенные студенческие годы, за предоставленные возможности по овладению знаниями, за теплоту и доброту приема в стенах второго «дома». Преподавателям — за их усердие и терпение, за строгость и разумную требовательность. Одноклассникам — за дружный коллектив, за взаимопомощь, за отличную атмосферу во время учебы



Павел Пасечник
Северо-Западный институт печати

Достижения
— с 2012 года ежегодное участие в проведении и организации конкурса «Издательская деятельность в школе». В работу входило обслуживание сайта мероприятия, участие в организации и проведении очного и заочного этапов
— участие в организации клуба интересных встреч «Встречи на Джамбула, 13», является одним из руководителей проекта, осуществлял пиар мероприятия
— участие в проведении Дней открытых дверей СЗИП, а также иных мероприятий института, таких как 1 сентября и вручение дипломов
— член Студенческого совета СЗИП, куратор информационно-публицистического центра СЗИП
— участие в работе учебного медиacentра СЗИП
— призовые места в конкурсах, проводимых внутри института
— разработка и ведение нового проекта сайта УВРС СПГУТД (с 2013 г.)
— участие в проведении «Санкт-Петербургского международного книжного салона», 2013 г.
— участие в организации и проведении фестивалей-выставки «Art Fation Fest` 2013».
— участие во Всероссийской научной конференции «Инновации молодежной науки», 2012 и 2014 г.
— имеет 2 научные публикации в журналах ВАК
— на регистрации находится программное издание для ЭВМ, являющееся дипломным проектом

Планы на будущее
Аспирантура, работа по специальности

Самый яркий момент в вузе
Скорее всего, участие в проведении мероприятий, новые знакомства, некоторое чувство фееричности

Спасибо вузу
За диплом, за знания, за интересные мероприятия, за теплое отношение, за знакомство с интересными людьми

Санкт-Петербурга
— 2-е место по итогам работы в приемной комиссии в 2011 г.
— 3-е место в конкурсе «Студент года» в номинации «Лучший руководитель органов студенческого самоуправления в общежитии»

Планы на будущее
В планах продолжение обучения, на этот раз в аспирантуре

Самый яркий момент в вузе
Насыщенность студенческой жизни не позволяет выделить какой-то отдельный момент, это был kaleidoscope событий!

Спасибо вузу!
За полноту знаний, умений и навыков, которые помогают в работе! За то, что научил идти к своей цели, не сдаваться, за то, что подарил настоящих друзей и веру в себя!



Екатерина Туркунова
Институт прикладной химии и экологии

Достижения:
— член профсоюзной организации — стипендиат завода ЗАО «Новбытхим» с 2013 года
— участие в чемпионатах СПГУТД по настольному теннису в составе женской сборной ФПХиЭ (2009 г. – 1-е место; 2011 г. – 3-е место; 2012 г. – 1-е место; 2013 г. – 2-е место)
— участие в IX Всероссийской олимпиаде молодых ученых «Композиционные и наноструктурные материалы», 2013 г.
— 1-е место в X Всероссийской олимпиаде молодых ученых «Композиционные и наноструктурные материалы», 2014 г.
— участие в региональной научно-практической конференции школьников «Балтийский регион вчера, сегодня, завтра», в качестве участника, далее в составе жюри
— участие в городских соревнованиях по настольному теннису в составе женской сборной СПГУТД
— 3-е место в чемпионате СПГУТД по бадминтону, 2010 г.
— 3-е место в чемпионате СПГУТД по плаванию, 2011 г.

Планы на будущее
В будущем хотелось бы открыть что-то новое, может быть химический элемент в Периодической таблице! А если не получится, то применить свои знания настолько полно, насколько это возможно, работая в той сфере, которая бы нравилась

Самый яркий момент в вузе
За пять лет обучения таких моментов, безусловно, много и выбрать трудно. Стоит отметить лето, проведенное на практике в Белоруссии, куда поехали всей группой! Этот период уж точно был полон яркими, незабываемыми, а иногда и курьёзными моментами. Вспоминается, как переодевали одноклассника в женский наряд, чтобы провести в общежитие (мальчиков категорически не хотели пускать), как пытались вынести чертежи с завода, как чуть не угодили в милицию из-за 6 рублей, как трювили тараканов и как ездили в Минск.

Навсегда запомнилось, как сдавали последние экзамены, как волновались перед госами, как выступали на конференциях, как отмечали дни рождения в хим. лаборатории, как участвовали в «Безумных кеглях» и как путешествовали с друзьями!

Спасибо вузу!
Благодарность Университету, и в первую очередь, конечно, всем преподавателям, за то, что мучились так долго, и все-таки научили студентов очень многому, и выпустили в итоге настоящих специалистов!

Спасибо другим работникам университета за то, что всегда проводились различные интересные мероприятия, соревнования и конкурсы, в которых каждый мог раскрыть свои способности. Хочется пожелать и дальше развиваться в этом направлении, так как общественная сфера является неотъемлемой частью обучения в университете.

Отдельное спасибо работникам университетской столовой, уж очень там вкусно кормят!

Студ.Пресс-центр
@studpressa
СЕГОДНЯ! #Собрание для всех участников #Школы_медиа_бизнеса в 13 часов. // Адрес: Большая Морская, д. 18,

Новости СПбГУТД
@SutdNews
Участники форума #Всмысле покидают базу #СПГУТД в #Стрельцово до следующего сезона - полные знаний и впечатлений!

Новости СПбГУТД
@SutdNews
Надеемся, все участники, организаторы и гости довольны проделанной работой :) Форум для думающей молодежи #Всмысле!

Новости СПбГУТД
@SutdNews
Смольнинский форум Всмысле! планируют сделать ежегодным

Новости СПбГУТД
@SutdNews
Яркое, во всех смыслах, завершение феерического форума! Мы провели это лето со смыслом!

Новости СПбГУТД
@SutdNews
Выступление Председателя комитета по молодёжной политике А.Н. Пархоменко и официальное закрытие форума #Всмысле

Новости СПбГУТД
@SutdNews
На закрытии форума #Всмысле для ребят играют диджеи радио Record Магнит и Слайдер!

Новости СПбГУТД
@SutdNews
Поздравляем нашу @KTugolukova с очередной наградой - за помощь в организации форума #Всмысле!!

Новости СПбГУТД
@SutdNews
Речь Алексея Вячеславовича - ректора #СПГУТД на торжественном закрытии форума #Всмысле

форум ВСМЫСЛЕ
@vsmysle2014
Флэшмоб «сердце форума» #всмысле инициировали сами участники

ГОРОД +
@SPB_GorodPlus
Полтаченко посетил форум «Всмысле»

Студ.Пресс-центр
@studpressa
Ролик о Школе МЕДИА-БИЗ-НЕСА // Смотрим и регистрируемся

Адмиралтейская игла
@igladesign
«Адмиралтейская Игла» в гостях у партнеров СПГУТД в Токио - BUNKA FASHION UNIVERSITY

В конце апреля в СПГУТД проходила Всероссийская конференция «Инновации молодёжной науки», которую многие называют просто и лаконично — «Дни науки` 2014». 21 числа были представлены доклады секции «Искусство и дизайн», которая традиционно привлекает к себе наибольший интерес



Надежда Павлович

В конце апреля в СПГУТД проходила Всероссийская конференция «Инновации молодёжной науки», которую многие называют просто и лаконично — «Дни науки` 2014». 21 числа были представлены доклады секции «Искусство и дизайн», которая традиционно привлекает к себе наибольший интерес.

«Дни науки` 2014» прошли конструктивно, как конференция и феерично, как фестиваль. Участие принимали все — от первокурсников до аспирантов. В роли основного организатора мероприятия и его ведущей выступила Виктория Александровна Мамонова — молодой, талантливый преподаватель Института дизайна и искусств. В жюри входили руководители института — директор В.Б. Санжаров и творческий директор С.М. Ванькович, при поддержке которых состоялась секция «Искусство и дизайн». Кроме них выступления оценивали преподаватели кафедр истории и теории искусств и монументальной живописи — В.А. Мамонова, Е.А. Измайлова, М.В. Цейтлина и М.М. Мешков.

Это мероприятие доказало, что наше обучение должно быть интересно, прежде всего, нам самим, а «Дни

науки» — лишний повод поделиться друг с другом успехами и наработками по своей специальности. Были представлены более двадцати докладов на самые разные темы. Как обычно, «добрая» часть выступлений была посвящена вопросам моды и стиля. Кто-то из выступающих привлекал внимание жюри обширным иллюстративным материалом или фотографиями собственного производства, чья-то работа запомнилась зрителям забавным смайликом в конце презентации. Однако ключевым требованием к докладам была оригинальность исследования, присутствие в нём собственных наработок и грамотных выводов.

Одно из таких выступлений было посвящено вопросу преемственности стилей в искусстве и моде. Студентка магистратуры Надежда Павлович обратилась к модерну, как к одному из самых ярких и популярных в наше время исторических стилей. Возник он в конце XIX века, но имел прочные предпосылки в предыдущей эпохе историзма. Надежда выявила отличительные черты этих двух стилей. Особое внимание к экзотическим узорам Востока, наследие античной эстетики, любовь к коренным традициям и природным мотивам — всё это имело место в эклектике, но в модерне обрело особое — наивысшее развитие. В своём полноценном исследовании Надежда обратила внимание на социально-культурные, политические и даже военные предпосылки формирования тех или иных мотивов. В частности, моде на ориентализм способствовало военно-политическое взаимодействие дальневосточных стран и европейских держав. Новый виток интереса к античности во многом был вызван стремлением к гармонии и целостности вопреки негативным сторонам современного общества. Однако было особо подчеркнуто влияние на моду самого искусства, в частности, «Русских сезонов» — балетов «Клеопатра» и «Шехерезада», которыми вдохновлялись выдающиеся кутюрье эпохи модерна.



Жюри за работой



Победительница конкурса и её «поддержка»

Приятное впечатление произвело выступление магистрантки Марии Столярчук. Она рассказала о бытовании и эволюции ленинградских показов мод. Период, которому Мария посвятила своё исследование — 1950-1990-е годы — от «оттепели» до «перестройки». Мария познакомила зрителей с историей Ленинградского Дома Моделей и Дома Мод на Петроградской стороне. В городе на Неве именно эти центры давали направление облику советского человека. Показы, проходившие здесь, были доступны зрителям. Однако был и особый вид демонстраций — так называемые «худосветы», на которых художественные руководители, инженеры и искусствоведы, представители производства и торговли решали, каким моделям одежды дать «зелёный свет», а какие отправить на склад. Интересно, что в эпоху социализма модные показы были в какой-то мере внедрены в культурную жизнь простых людей: ленинградские модели демонстрировались в институтах, домах культуры и сельскохозяйственных предприятиях! Закат Советского Союза привнёс в жизнь новые формы показов. Неофициальные мероприятия становились частью перформансов или рок-концертов и проходили в нетрадиционных местах — в галереях, квартирах и на улицах. В своём выступлении Марии удалось воссоздать образную атмосферу эпохи, о которой шла речь. Интересный доклад не остался без внимания зрителей. Из зала прозвучал вопрос: «Можно ли говорить о том, что и официальная советская мода кардинально менялась по мере политического прогресса?» Докладчица ответила, что мода зависит от социально-экономических и политических особенностей, но этот вопрос заслуживал бы отдельного исследования.

Интерес зрителей привлёк доклад студентки 5 курса Ксении Реченской. Она посвятила его явлению акционизма — так называемого событийного искусства, получившего распространение со второй половины XX века. В качестве примера были приведены перформансы Вали Экспорт. Эту европейскую художницу волновала проблема соци-

ального отчуждения личности, которую общество «вынуждает» соответствовать стереотипам, чётко определённым такими факторами как пол и социальный статус. В своих акциях, в которые были вовлечены и зрители, она поднимала вопросы социальной пассивности и роли человека в общении с окружающим обществом.

Актуальность, оригинальность и новизна темы, выбранной Ксенией, способствовали высокой оценке её выступления — ей отдали победное первое место. Также жюри отметило доклады М. Нашук и В. Дедюхиной — эти девушки заслужили вторые места. Почётное третье место поделили между собой Т. Янчунова и И. Ковалёв.

Каждый участник конференции получил хороший опыт глубокого изучения искусствоведческих вопросов и публичного выступления. Традиционно по итогам «Дней науки» выпускается сборник с публикациями, которые становятся неотъемлемой частью портфолио творчески мыслящих студентов.

Юрий Проценков



Доклад Марии Столярчук произвёл приятное впечатление

ИНФОРМАЦИЯ ПРИЕМНОЙ КОМИССИИ

Лицензия №2312 от 12 декабря 2011 г.
Свидетельство о гос. аккредитации
№ 1544 от 19.03.2012

СПГУТД осуществляет обучение по программам подготовки дипломированных специалистов, бакалавров и магистров как на бюджетной, так и на платной основе.

Справочная служба приемной комиссии: 315-07-47
Управление внебюджетного приема: 571-81-49
Управление внебюджетного обучения: 315-10-83

ИНСТИТУТЫ ДИЗАЙНА

- Институт графического дизайна
- Институт дизайна костюма
- Институт дизайна пространства среды
- Институт дизайна и искусств

- Институт прикладного искусства
- Институт текстиля и моды
- Северо-Западный институт печати
- Институт экономики и социальных технологий
- Северо-Западный профессионально-педагогический институт
- Институт бизнес-коммуникаций
- Институт информационных технологий и автоматизации
- Институт прикладной химии и экологии
- Региональный институт непрерывного профессионального образования
- Институт дополнительного профессионального образования
- Инженерная школа одежды (колледж)
- Колледж технологии, моделирования и управления

Управлением координации и обеспечения приема круглогодично проводится подготовка к обучению, сдаче ЕГЭ, Олимпиадам, утвержденным Министерством образования и науки РФ, результаты которых приравниваются к результатам вступительных испытаний: Усиленная подготовка осуществляется в специализированных Школах: Садовая ул., д.54, офис 407, 310-41-49; -Дизайн-Школа - Садовая ул., д.54, офис 405, 310-92-75 -Школа Одежды -Школа Ювелирного Мастерства -Школа Информационных Технологий -Школа Медиа-технологий -Школа Бизнес-коммуникаций -Школа Экологии и Химии - Социально-экономическая Школа Садовая ул. , д. 54, оф. 406, 310-39-34 ул. Б. Морская, д. 18, Приемная комиссия, 315-07-47

ПОДРОБНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

www.sutd.ru
www.prouniver.ru

Приемная комиссия Санкт-Петербургского государственного университета технологии и дизайна (ул. Б. Морская, д. 18, ауд 133) приглашает всех желающих на экскурсию по университету, включающую в себя:

- получение справочной рекламной информации о вузе и подразделениях, встречи с деканами факультетов, директорами институтов, заведующими кафедрами; ознакомление со специальностями и специализациями;
- посещение Информационного Центра Моды; кофе-брейк

ПОДРОБНАЯ ИНФОРМАЦИЯ
ПО ТЕЛЕФОНУ
315-07-47