



**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(МИНОБРНАУКИ РОССИИ)**

Тверская ул., д. 11, стр. 1, 4, Москва, 125009, телефон: (495) 547-13-16,
e-mail: info@minobrnauki.gov.ru, <http://www.minobrnauki.gov.ru>

05.05.2023 № МН-11/1754

Об участии в конкурсе
«Вселенная искусства»

Руководителям образовательных
организаций высшего
образования, подведомственных
Минобрнауки России

Уважаемые коллеги!

Департамент государственной молодежной политики и воспитательной деятельности Минобрнауки России (далее – Департамент) информирует, что АНО «Центр реализации просветительских, культурных, спортивных и социальных проектов «ЗВЕЗДА» проводится конкурс «Вселенная искусства» (далее – Конкурс), направленный на поддержку проектов талантливых художников, дизайнеров, специалистов в IT, а также развитие цифрового искусства и формирование креативного потенциала сферы IT.

Департамент просит оказать содействие и проинформировать обучающихся возглавляемой вами образовательной организации высшего образования о возможности участия в Конкурсе.

Заявки на участие в Конкурсе принимаются в срок до 30 июня 2023 г. на сайте: <https://lomoclub.ru/au>.

Контактное лицо для получения дополнительной информации: Скрипниченко Владимир, телефон: +7 (903) 724-71-07, электронная почта: id@anozvezda.ru.

Приложение: на 12 л. в 1 экз.

Врио директора
Департамента государственной
молодежной политики
и воспитательной деятельности

Тенькаева Полина Григорьевна
+7 (495) 547-12-19 (доб. 7265)



А.А. Брайнес

ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ ПРОЕКТА «ВСЕЛЕННАЯ ИСКУССТВА»



1. Общие сведения

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок проведения конкурса проекта «Вселенная Искусства», входящего в программу «Международный Ломоносовский Клуб» (далее – Конкурс).

1.2. Организатором Конкурса является Автономная Некоммерческая Организация «Центр реализации просветительских, культурных, спортивных и социальных проектов «ЗВЕЗДА» (далее – Организатор).

1.4. Конкурс проводится при поддержке Партнеров: Президентского Фонда Культурных Инициатив, Министерства Культуры Российской Федерации, Государственной Третьяковской Галереи.

1.3. Сроки проведения Конкурса:

с «03» октября 2022 г. по «30» июня 2023 г.

1.4. Участие в Конкурсе означает согласие с условиями настоящего Положения, которое публикуется на интернет-сайте Конкурса lomoclub.ru

1.5. Понятия и сокращения:

Произведение – авторское видение творческого материала, вдохновлённое или построенное на основе существующего творческого объекта (экспоната), представленного в Государственной Третьяковской Галерее. Может включать в себя не только переработку, совершенствование, но и трансформацию (в том числе динамическую) объектов искусства с применением любых технологий визуализации, в том числе генеративной (AR, VR, 2D/3D, motion design и иные технологии).

Экспонат - произведение изобразительного искусства, скульптура, иной объект культурного наследия, который находится или был сфотографирован (с подтверждением меток расположения) во втором здании Третьяковской галереи, расположенном в Москве на Крымском Валу в парке «Музеон».

Цифровая площадка «Вселенная Искусства» - новое цифровое пространство, в котором могут быть размещены существующие и вновь созданные произведения цифрового искусства, расширяющие опыт посещения музеев России, популяризирующие творчество молодых и профессиональных авторов цифрового контента, русскую творческую мысль, а также способные размещать новый уникальный цифровой контент на территории, внутри и снаружи Третьяковской галереи и иных площадках.

Участник - автор произведения из России, СНГ, ближнего и дальнего зарубежья в возрасте 14-35 лет, начинающий или профессионально занимающийся созданием цифрового художественного контента с использованием AR, VR, 2D/3D, motion design и иных технологий.

Экспертный Совет - эксперты и наставниками АНО ЗВЕЗДА, приглашённые эксперты-искусствоведы Государственной Третьяковской Галереи, Министерства Культуры, а также приглашённые специалисты цифрового искусства.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Основная цель Конкурса:

Привлечение талантливых художников, дизайнеров, специалистов в IT из Российской Федерации (далее - РФ) и стран Содружества Независимых Государств (далее - СНГ) для участия в конкурсе по развитию цифрового искусства и формированию креативного потенциала участников в сфере IT.

2.2. Основные задачи Конкурса:

2.2.1. Произвести отбор цифровых произведений художников, дизайнеров, специалистов IT из разных регионов РФ и стран СНГ для участия в проекте.

2.2.2. Помочь участникам реализовать свои творческие идеи и представить их в виде работ на базе российского музея.

3. Участники Конкурса

3.1. Участниками Конкурса могут стать граждане РФ и стран СНГ, в возрасте от 14 до 35 лет включительно.

3.3. Участник должен иметь документ, удостоверяющий личность, не утративший юридической силы на момент объявления результатов конкурса (паспорт гражданина РФ или иностранного государства).

4. Задание Конкурса.

4. 1. Задания для участников Конкурса на выбор:

1. выбрать один из экспонатов Третьяковской Галереи, список которых размещен на сайте Конкурса <https://lomoclub.ru/au>, узнать все подробности о его создании и судьбе, переосмыслить идейное содержание/ значение экспоната, после чего, основываясь на этой информации, создать свое цифровое Произведение;
2. выбрать место или точку внутри или снаружи [Новой Третьяковской Галереи](#) где создаваемое где создаваемое произведение полностью отразит задумку автора;
3. использовать само здание [Новой Третьяковской Галереи](#) и пространство вокруг него для создания и размещения произведения.

4.2. В заявке на Конкурс необходимо указать:

- ФИО или, если работа создается в соавторстве, то указать ФИО соавторов
- Псевдоним автора или команды авторов (при наличии)
- Возраст участника
- Название организации/стартапа/вуза, которых представляет участник

- Страну, регион, город
- Мобильный телефон
- Адрес e-mail
- Ссылка на социальную сеть
- Название выбранного экспоната, места в Третьяковской Галерее, где будет представлено

Произведение

- Описание к произведению участника Конкурса
- Ссылка на облачное хранение, где размещено Произведение
- Указание, в какой программе создано Произведение

4.3. Требования к Произведению:

- идеально (кривые, eps, psd, ai, 3ds, stp, max, fbx, obj, x3d, vrml, 3mf, stl, dae)
- формат представления любых данных – от 2D рисунка от руки (скан не менее 600 DPI)
- Объем (1 заявка – 1 работа, количество неограниченно)
- анимационные модели (GIF, APNG, WEBP и BPG)
- иные файлы и программы, которые могут быть подключены внутрь системы

5. Порядок проведения Конкурса

5.1. Первый этап.

5.1.1. Первый этап Конкурса представляет бальную систему оценки Произведений участников, направленных через интернет-сайт www.lomoclub.ru или АИС Молодежь.

5.1.2. Участник может подать неограниченное количество Произведений на Конкурс, каждое в отдельной заявке.

5.1.3. Оценка Произведений участников осуществляется Экспертным советом, при участии Организатора. В Экспертный совет привлекаются представители ВУЗов, деятели культуры и искусства и т.д.

5.1.4. Оценка Произведений осуществляется по критериям: художественная выразительность, оригинальность творческого замысла, техническое исполнение, соответствие выбранному направлению.

5.1.5. Произведение участника исключается из Конкурса на этапе предварительной оценки в случае, если Работа:

- содержит неэтичные и/или нецензурные выражения/изображения, эротическую и/или порнографическую информацию;
- содержит непристойные и/или оскорбительные изображения;
- содержит призывы к насилию, пропагандирует терроризм, экстремизм, фашизм, разжигает межнациональную, расовую, религиозную и иную рознь;
- задевает честь и достоинство других Участников или иных лиц;
- нарушает права третьих лиц;
- нарушает законодательство РФ;
- в иных случаях нарушения Положения.

5.1.6. Экспертный совет проводит оценку присланных на Конкурс Произведений один раз в две недели с момента старта Конкурса. По итогам заседания Экспертного совета на сайте Конкурса публикуется информация о количестве отобранных работ и направлении писем Победителям.

5.1.7. Участники, чьи работы были отобраны Экспертным советом в течении 5 дней после заседания Экспертного совета, получают письма на указанный при регистрации адрес с информацией о прохождении их Произведения для размещения на цифровой площадке «Вселенная Искусства» в Третьяковской Галерее.

5.2. Второй этап.

5.2.1. Участники, чьи Произведения по итогам оценки прошли для размещения на цифровой площадке «Вселенная Искусства» в Третьяковской Галерее, при содействии наставников Проекта продолжают работу по адаптации/корректировке Произведения либо его описания для интеграции внутри цифровой площадки «Вселенной Искусства» до полного погружения и синхронизации Произведения с площадкой и местом размещения.

5.2.2. Участник проекта также принимает участие в альфа-тестировании цифровой площадки «Вселенная Искусства» и при необходимости корректирует Произведение или его отображение на месте.

5.2.3. Старт цифровой площадки «Вселенная Искусства» запланирован на 23 февраля 2023 г. на базе Государственной Третьяковской Галереи.

5.2.4. В случае возникновения спора в отношении авторских прав на Работу Участник автоматически прекращает свое участие в Конкурсе, а в случае выбора такой Конкурсной работы в качестве одной из Победителей Конкурса, результат такого выбора аннулируется.

Организатор оставляет за собой право подвергнуть любой проверке авторство и оригинальность Работ.

6. Интеллектуальная собственность

6.1. Для целей проведения Конкурса Участники обязаны предоставить Организатору право использования Произведений, представленных Участниками на Конкурс.

На этапе проведения Конкурса Участники заключают с Организатором лицензионный договор – предоставление Организатору права использования Произведений (Договор с Участником). Договор с Участником заключается путем принятия Участником Оферты. Участники, принявшие Оферту, предоставляют Организатору неисключительную лицензию на использование Произведений для целей Конкурса способами, указанными в Оферте. Лицензия на использование Произведений предоставляется Участником безвозмездно и действует с даты передачи Участником Произведения Организатору путем ее передачи в заявке на Конкурс по дату окончания Конкурса.

В ряде случаев Организатор вправе потребовать от Участника дополнительно подписать документы, подтверждающие предоставление Организатору Участником лицензии на Произведение.

6.2. Участники, прошедшие во второй этап Конкурса, обязуются заключить с Организатором лицензионный договор – предоставление права использования Произведения (Договор с победителем). Договор с победителем оформляется в письменном виде после подведения итогов Конкурса.

В соответствии с условиями Договора с победителем Участник предоставляет Организатору на безвозмездной основе неисключительную лицензию на его Произведение – право использования Произведения всеми способами, не противоречащими действующему законодательству Российской Федерации и международному праву в течение всего срока охраны исключительного права на созданное им Произведение в рамках Конкурса на территории всех стран мира, а также предоставляют Организатору иные права и разрешения, предусмотренные Договором с победителем.

В течение 14 (четырнадцати) рабочих дней с момента получения информации о прохождении в Проект Победителем Организатор направляет каждому Победителю проект Договора с победителем на адрес электронной почты, указанный в заявке.

Победитель Конкурса обязан в течение 7 (семи) календарных дней с даты получения проекта Договора с победителем подписать 2 экземпляра Договора с победителем и направить Организатору по адресу: 107112, г. Москва, ул. Шумкина, д. 1/26, кв. 34, а также скан-копию подписанного Победителем Договора на следующий адрес электронной почты director@anozvezda.ru. При наличии у Участника электронной цифровой подписи (ЭЦП) договор может быть подписан электронно.

В случае, если произведение создано в соавторстве, то договор должны подписать все соавторы Произведения, либо один автор, если у него имеется подтверждение передачи ему исключительных авторских прав от соавторов.

Для целей заключения Договора с победителем Победители и Призеры представляют Организатору копии и оригиналы (для ознакомления) следующих документов:

- паспорт или иной документ, удостоверяющий личность Победителя;
- иные документы, необходимые для заключения Договора.

6.3. Представляя Произведение на Конкурс, каждый Участник тем самым гарантирует, что создал Произведение лично или в соавторстве и является обладателем исключительного права на Произведение или согласие соавторов.

6.4. Положения настоящей статьи не являются исчерпывающими – в случаях, когда от Участника требуется принятие Оферты или подписание договора, условия соответствующих Оферты или договора будут иметь преимущественную силу по отношению к условиям, изложенным в Положении. В случае если Участник не согласен с условиями Положения или иных документов, предлагаемых для принятия или подписания Организатором, Участник отказывается от участия в Конкурсе.

7. Использование конкурсных работ и обработка персональных данных

7.1. Передача участником Произведения в соответствии с настоящим Положением означает полное и безоговорочное согласие участника на ее использование в некоммерческих целях Организатором Конкурса без выплаты денежного вознаграждения автору в целях:

- размещения в СМИ (телевидение, печатная пресса, интернет и пр.);
- размещения на официальном сайте Организатора, Конкурса, Партнеров Проекта;
- цитирования с указанием авторства;
- передача Благотворителям в виде отчетности по поступающим благотворительным и иным средствам Организатору на проведение проекта «Вселенная Искусства».

7.2. В соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» участники Конкурса дают свое согласие на обработку Организатором Конкурса своих персональных данных, указанных в заявке и иных направляемых документах. Обработка персональных данных включает: их сбор, систематизацию, накопление, хранение, передачу, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение, уточнение, публикацию, изменение и передачу третьим лицам в соответствии с Положением об обработке Персональных данных, размещенном на сайте организатора.

8. Контактная информация

8.1. АНО «ЗВЕЗДА», адрес: 107113, г. Москва, ул. Шумкина, д. 1/26, кв. 34, адрес электронной почты: id@anozvezda.ru, тел.: +7 (495) 724-71-07

8.2. По вопросам реализации и проведения Конкурса обращаться к руководителю проекта «Вселенная Искусства» - Скрипниченко Владимиру Анатольевичу, +7 (495) 724-71-07

8.3. Любой вопрос о Конкурсе, его условиях, своем Произведении, Экспонатах музея Участник может задать в ТГ-чате по адресу <https://t.me/universeofarts>.

9. Заключительные положения.

9.1. Организатор не дает письменных или устных пояснений о мотивах принятия решений по результатам рассмотрения Произведений, представленных на Конкурс.


9.2. Организатор оставляет за собой право вносить изменения в условия настоящего Положения.

9.3. Настоящее положение вступает в силу с момента его публикации на сайте Международного Ломоносовского Клуба www.lomoclub.ru.

ВСЕЛЕННАЯ ИСКУССТВА

Интерактивная вселенная дополненной реальности



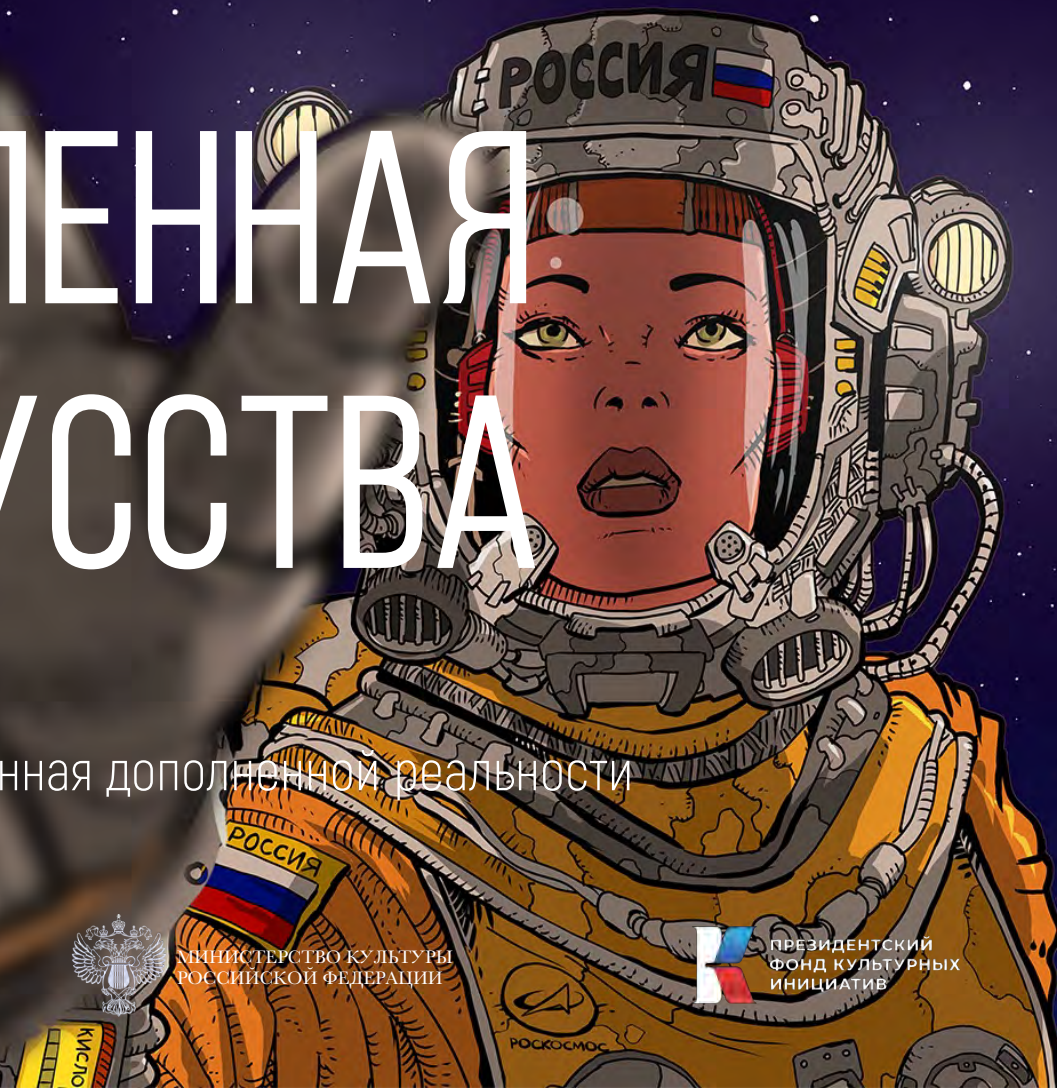
 Третьяковская
галерея



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



ПРЕЗИДЕНТСКИЙ
ФОНД КУЛЬТУРНЫХ
ИНИЦИАТИВ



НАСТОЯЩЕЕ

- Физические залы и музеи
- Ограниченные возможности зданий и архитектуры экспозиции
- Бронза музейных концепций
- Сложность вовлечения молодёжи в классическое искусство

ПИЛОТ

- Виртуальные объекты на основе списка шедевров
- Синтез литературы и визуального искусства
- Видеофрагменты, генерируемые нейросетью
- Геймроника, для расширения музейного опыта
- Доступ из персонального смартфона под управлением iOS и Android не младше 15 и 12 версии

ВИЗУАЛЬНЫЙ ОБРАЗ ВИ И ПОДАВАЕМЫЕ РАБОТЫ

- Единичные объекты и дополнительные эффекты
- Персонажи, взаимодействия и
- Нейросетевое расширение пространства
- Интересные факты и научная информация
- Аватары и виртуальные рассказчики
- Комбинация пространств в разных картинах
- Новые истории через визуальные образы



ГДЕ МЫ УВИДИМ 100 ЛУЧШИХ РАБОТ?

- ▶ Новое здание Государственной Третьяковской Галереи и отбор экспонатов
- ▶ 15 физических экспонатов в галерее + 100 произведений авторов цифрового искусства
- ▶ Собственное аппаратно-программное решение для демонстрации работы в зале с ограничениями связи



- ▶ Пресс-конференция МК РФ / круглый стол МК РФ о цифровизации и трансграничности культуры в условиях ограничений
- ▶ Активная кампания через международные сообщества для сбора уникальных образцов цифрового искусства БРИКС и ШОС
- ▶ Активная информационная кампания привлечение внимания партнёров для расширения Вселенной Искусства

КОНТАКТЫ:

КРЕАТИВНОЕ БЮРО «ЗВЕЗДАНУТЫЕ»
АНО «ЗВЕЗДА»
Международный Ломоносовский Клуб

Главный конструктор и автор идеи:
Владимир Скрипниченко

Телефон: [+7 495 7247107](tel:+74957247107)

E-mail: vskripnichenko@gmail.com

