



ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«Санкт-Петербургский государственный университет
промышленных технологий и дизайна»

Институт дизайна и искусств
Кафедра монументального искусства



ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

Уважаемые коллеги!

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна (СПбГУПТД), институт дизайна и искусств и кафедра монументального искусства приглашает художников, преподавателей высших учебных заведений, аспирантов и студентов принять участие в ежегодной **международной выставке-конкурсе «Творческая весна»**. 2026 год объявлен в нашей стране годом единства народов России, поэтому тематика выставки — **«Мы вместе—мы едины!»**.

Россия — многонациональная страна, в которой каждый народ имеет свои религиозные представления и культурные традиции, в которых наиболее полно отразилось его отношение к миру и человеку. Хорошо известен вклад, который представители разных российских народов сделали в развитие российского искусства. В советскую эпоху в произведениях станкового и монументального искусства была ярко и полно раскрыта широкая панорама художественных традиций разных этносов, их быта, обычаев и обрядов как в сюжетах произведений, так и в характере их пластического воплощения. Сейчас многие современные художники продолжают благородную традицию тесного межнационального общения в культурно-творческой сфере, что способствует взаимному духовному обогащению народов России, и, в то же время, направлено на развитие их национальной самобытности.

Для участия в выставке принимаются сюжетно-тематическая картина, портрет, натюр-морт, пейзаж. Выставка-конкурс запланирована **с 10 по 24 марта 2026 г.** в СПбГУПТД в рамках конференции «Актуальные проблемы монументального искусства».

Цели выставки-конкурса

- поддержание инициатив в области изобразительного искусства у профессиональных и молодых художников,
- выявление и поддержка начинающих талантливых художников,
- творческое взаимодействие художников различных регионов России и других стран.

Организация выставки-конкурса

Для проведения выставки-конкурса формируются организационный и выставочный комитеты (Оргкомитет и Выставком), а также утверждается состав Жюри, членами которого являются известные художники, члены творческих союзов, представители творческих организаций и учебных заведений.

Участники выставки-конкурса

В выставке-конкурсе могут представить работы следующие **категории участников**:

- профессиональные художники, имеющие высшее образование в области изобразительного искусства;
- обучающиеся, получающие высшее образование в области изобразительного искусства.

Форма участия

В выставке возможно очное и заочное (только для иногородних и иностранных участников) участие. **В конкурсе участвуют только очные участники.**

Номинации (в каждой категории участников):

- **Живопись:** монументально-декоративная, станковая, декоративная;
- **Графика:** станковая, декоративная.

Произведения заочных участников будут транслироваться зрителям на видеомониторе в период проведения выставки.

Порядок проведения этапов выставки-конкурса:

Выставка-конкурс проходит в несколько этапов:

1 этап – подача заявки до **20 января 2026 г.** на электронный адрес monumental-exhibition@mail.ru с пометкой «Выставка-конкурс «Творческая весна»» в исходном формате программы Microsoft Word (приложение 1, 2).

К заявке прилагаются:

- фотография работы (без посторонних предметов и рамы) в формате JPEG / JPG, с разрешением 300 dpi, с размером не более 3000x3000 пикселей. Название файла – ФИО автора, название произведения. **Работы, выполненные в графических редакторах, не рассматриваются Выставкомом,**
- фотография автора,
- краткая творческая биография,
- этикетка для очных участников (приложение 3).

2 этап – Оргкомитет и Выставком проводят отбор работ для участия в Выставке-конкурсе и до **10 февраля 2026 г.** извещают авторов о своем решении. Авторы перечисляют оргвзнос на указанные в информационном письме реквизиты, затем отправляют скан или фото квитанции на электронный адрес monumental-exhibition@mail.ru.

3 этап – **10 марта 2026 г. к 12:00** очные участники доставляют работы в СПбГУПТД (г. Санкт-Петербург, м. Адмиралтейская, ул. Большая Морская, д. 18, 1 этаж, рекреация), самостоятельно оформленные в рамы с указанием на оборотной стороне ФИО автора и названия работы. Графические произведения оформляются под пластиковое стекло, в ином случае Оргкомитет за сохранность стекол ответственности не несет.

4 этап – монтаж экспозиции членами Выставкома. Выставком оставляет за собой право отклонить некоторые работы, прошедшие предварительный отбор без рецензирования и разъяснения причин. При этом автор получает электронный экземпляр диплома об участии.

5 этап – **13 марта в 13 ч.** – торжественное открытие выставки-конкурса.

6 этап – подведение итогов выставки-конкурса, работа членов жюри.

7 этап – **24 марта** – демонтаж выставки.

Оргкомитет не несет ответственности за произведения, оставленные по окончании выставки в университете на срок более 14 дней. Иногородние и иностранные авторы произведений, желающие принять очное участие в выставке-конкурсе, осуществляют проезд, проживание и питание за свой счет. Участие в выставке и конкурсе **платное.**

Итоги выставки-конкурса

Лауреаты (победители) и призеры (1, 2, 3 места) в различных номинациях выставки-конкурса награждаются дипломами. Остальные участники выставки-конкурса награждаются

дипломами участников. Дипломы очным участникам вручаются лично. Заочные участники получают диплом в электронной форме. Денежные премии лауреатам и призерам выставки-конкурса не предусмотрены.

Учредители и организаторы выставки-конкурса оставляют за собой право включить дополнительные номинации. По результатам выставки-конкурса издается электронный каталог, который рассылается всем очным и заочным участникам. По желанию авторов за дополнительную плату возможен заказ печатной версии каталога.

Оргвзнос выставки-конкурса

Все участники (очные и заочные) международной выставки-конкурса, кроме студентов и сотрудников СПбГУПТД, оплачивают организационный взнос *в размере 700 руб.* и отправляют скан или фото квитанции на почту monumental-exhibition@mail.ru или приносят оргвзнос в день доставки работ. Оргвзнос оплачивается после извещения в электронной форме о принятии работы к участию. Оргвзнос оплачивается только от физического (не юридического) лица.

Банковские реквизиты

Получатель платежа:

ИНН 7808042283 КПП 784001001

УФК по г. Санкт-Петербургу (СПбГУПТД л/с 20726Х72005)

Расчетный счет: 40102810945370000005

Казначейский счет: 03214643000000017200

БИК 014030106

Договор б/н от 10.01.2026 г.

СЕВЕРО-ЗАПАДНОЕ ГУ БАНКА РОССИИ//УФК по г. Санкт-Петербургу,

г. Санкт-Петербург

ОКТМО 40909000

ОКПО 02068605

Назначение платежа: Код дохода «Участие в международной выставке-конкурсе «Творческая весна. Мы вместе-мы едины!» (смета 68)

Контакты Оргкомитета выставки-конкурса

Организатор выставки-конкурса –кафедра монументального искусства института дизайна и искусств СПбГУПТД.

Телефоны для связи:

(812) 310-24-27 (каф. МИ));

(812) 310-43-17 (каф. МИ);

(911) 286-90-80 (моб.).

Электронный адрес: monumental-exhibition@mail.ru

ЗАЯВКА
(для профессиональных художников)
для участия в международной выставке-конкурсе «Творческая весна»

ФИО (полностью)	
Страна	
Место работы (полное и сокращенное наименование организации)	
Должность	
Звание	
Членство в творческих союзах	
Телефон	
Электронный адрес	
Почтовый адрес с индексом	
Форма участия (очная / заочная)	
Категория участника	Профессиональный художник
Номинация	
Название произведения	
Размеры (высота x ширина)	
Техника, материал создания	
Год исполнения	

ЗАЯВКА
(для обучающихся)
для участия в международной выставке-конкурсе «Творческая весна»

ФИО обучающегося (полностью)	
Страна	
Место учебы (полное и сокращенное наименование)	
Телефон	
Электронный адрес	
Почтовый адрес с индексом	
Форма участия (очная / заочная)	
Категория участника	Обучающийся
Номинация	
Название произведения	
Размеры (высота x ширина)	
Техника, материал создания	
Год исполнения	
ФИО преподавателя (полностью)	
Место работы, должность, звание преподавателя	

ЭТИКЕТКА
(для очного участия)

Фамилия Имя Отчество
профессиональный художник / обучающийся
«Название произведения»
Техника, материалы, год создания
Страна, город