

ТВОРЧЕСКАЯ ОСЕНЬ-2025

ДЕСЯТАЯ МЕЖДУНАРОДНАЯ ВЫСТАВКА-КОНКУРС
ХУДОЖНИКОВ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ТВОРЧЕСКИХ НАПРАВЛЕНИЙ
ВЫСШИХ И СРЕДНИХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

Уважаемые Коллеги!

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна (СПбГУПТД), проводит с 24 по 30 октября 2025 года, Десятую Международную выставку-конкурс художников преподавателей творческих направлений высших и средних профессиональных учебных заведений «Творческая ОСЕНЬ – 2025».

Проект проводится при информационной поддержке Комитета по науке и высшей школе правительства Санкт-Петербурга. При поддержке Санкт-Петербургского Союза художников России и Санкт-Петербургского Союза дизайнеров.

В рамках выставки проводится конкурс художественно-творческих и дизайнерских работ в области профессионального изобразительного и декоративно-прикладного искусства (с присуждением дипломов лауреатов и дипломов 1, 2, 3 степени в каждой из номинаций). Особым решением жюри конкурса победителю присуждается «Гран-При» в размере 100.000 руб.

Учредителями выставки «Творческая ОСЕНЬ – 2025» являются: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна», Учреждение образования «Белорусская государственная академия искусств», Южно-Казахстанский государственный университет имени М. Ауэзова.

Цель выставки – Поддержка и популяризация профессионального изобразительного искусства и позиционирование его в международном культурном пространстве. Расширение международных и межрегиональных связей, гармонизация межнациональных отношений. Укрепление сотрудничества между странами. Обмен опытом методик преподавания творческих дисциплин в разных регионах и странах.

К участию в выставке «Творческая ОСЕНЬ – 2025» приглашаются преподаватели творческих дисциплин: рисунка, живописи, проектирования, в возрасте от 35 лет и старше.

Произведения представляют на выставку по нескольким номинациям:

- 1. Лучшее произведение, выполненное в технике акварели:**
 - а) лучший портрет, б) лучший натюрморт, в) лучший пейзаж;
- 2. Лучшее произведение, выполненное в технике пастели:**
 - а) лучший портрет, б) лучший натюрморт, в) лучший пейзаж;
- 3. Лучшее произведение, выполненное в технике гуаши, темперы акрила:**
 - а) лучший портрет, б) лучший натюрморт, в) лучший пейзаж;
- 4. Лучшее произведение, выполненное в технике масляной живописи:**
 - а) лучший портрет, б) лучший натюрморт, в) лучший пейзаж;
- 5. Лучший эстамп:** а) лучший портрет, б) лучший натюрморт, б) лучший пейзаж;
- 6. Лучшее графическое произведение, рисунок:**
 - а) лучший портрет, в) лучший натюрморт, в) лучший пейзаж;
- 7. Лучшее произведение, выполненное в керамике;**
- 8. Лучший батик;**
- 9. Лучший гобелен;**
- 10. Лучшее произведение в модной графике (Fashion);**
- 11. Лучшее композиционное произведение, архитектурный проект.**
- 12. Лучшая жанровая картина.**

Участники имеют право участвовать в нескольких номинациях из расчета по одному произведению на номинацию.

Представляемые на выставку произведения должны иметь завершённый, оформленный эстетический вид.

Тематика представляемых на выставку произведений: (натюрморт, пейзаж, портрет, композиция).

Произведение в технике батик экспонируются на подрамнике или драпируются на пенокартоне.

Размеры произведений предусматриваются в пределах 100 см. по большой стороне (исключение составляют произведения в номинации «Лучшая жанровая картина» - до 150 см по большей стороне). Сроки исполнения произведений: 2023, 2024, 2025 г.

Для участия в выставке необходимо подать заявку с фотографией и полным описанием произведения до 22 октября 2025 г.

Форма заявки (Приложение 1).

День представления оригиналов произведений на выставку **24 октября 2025 г.** по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, дом 18.

Доставка творческих работ на выставку может осуществляться, как самим автором, так и делегированным представителем коллектива от учебных заведений.

Транспортные расходы, проживание и питание иногородних участников осуществляется за свой счет или командированной организации.

Для участников иностранных государств и иногородних граждан России, допускается заочное участие в конкурсе и представление художественных произведений на электронных носителях хорошего качества.

Заявки и снимки произведений необходимо присылать в электронной форме на адрес: tvosen@sutd.ru и дублировать на адрес: gamayunov58@mail.ru

После извещения оргкомитетом авторов до **22 октября 2025 г.** о принятии их произведений в экспозицию выставки необходимо перечислить на расчетный счет университета орг. взнос в размере: **2.000 руб.** – очное участие, **1.000 руб.** заочное участие.

Подтверждение платежа (копию платежного поручения или квитанцию) следует выслать на электронный адрес tvosen@sutd.ru и дублировать на адрес: gamayunov58@mail.ru а также иметь при себе.

Банковские реквизиты

Получатель платежа:

ИНН 7808042283 КПП 784001001

УФК по г. Санкт-Петербургу (ОФК 19, СПБГУПТД л/ с 20726X72005)

Расчетный счет: 40102810945370000005

Казначейский счет: 03214643000000017200

БИК 014030106

СЕВЕРО-ЗАПАДНОЕ ГУ БАНКА РОССИИ//УФК по г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Банк получателя:

ОКТМО 40909000

ОКПО 02068605

Назначение платежа: за участие в выставке-конкурсе «Творческая осень – 2025».

(смета 01)

План проведения выставки "Творческая ОСЕНЬ - 2025"

24 октября 10:00-17:00 завоз работ участников выставки ул. Б. Морская, 18
25 октября 10:00-17:00 монтаж работ оргкомитетом выставки
26 октября 10:00-17:00 подготовка материала для жюри
27 октября 10:00-14:00 работа членов жюри
28 октября 15:00-17:00 организация Круглого стола, обсуждение и обмен опытом преподавания в творческих вузах
29 октября 18:00-20:00 торжественное открытие выставки
29 октября 20:00 награждение лауреатов по итогам выставки
30 октября 10:00-17:00 демонтаж выставки, отъезд участников
Творческий руководитель выставки-конкурса "Творческая ОСЕНЬ - 2025" – Гамаюнов Петр Петрович
Телефоны: (раб.) (812) 312-39-19; (моб.) 8-921-980-50-73

**Завоз работ 24 октября 2025 года с 10:00 до 17:00 часов по адресу:
Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, 18, в холле СПбГУПТД**

ЗАЯВКА

На очное участие в Десятой Международной выставке-конкурсе
«Творческая ОСЕНЬ – 2025»

1	Ф.И.О. Автора:	
2	Учебное заведение:	
3	Должность:	
4	Звание:	
5	Контактный номер телефона:	
6	e-mail:	
7	Адрес:	
8	Название конкурсной работы:	
9	Количество работ по теме:	
10	Размер работы (в сантиметрах):	
11	Техника:	
12	Год исполнения:	

Номинация: (необходимое отметить) *

1	«Лучшее произведение, выполненное в технике акварели» (портрет, натюрморт, пейзаж)	
2	«Лучшее произведение, выполненное в технике пастели» (портрет, натюрморт, пейзаж)	
3	«Лучшее произведение, выполненное в технике гуаши, темперы, акрила» (портрет, натюрморт, пейзаж)	
4	«Лучшее произведение, выполненное в технике масляной живописи» (портрет, натюрморт, пейзаж)	
5	«Лучший эстамп» (портрет, натюрморт, пейзаж)	
6	«Лучшее графическое произведение, рисунок» (портрет, натюрморт, пейзаж)	
7	«Лучшая жанровая картина»	
8	«Лучший батик»	
9	«Лучший гобелен»	
10	«Лучшее произведение в модной графике (Fashion)»	
11	«Лучшее композиционное произведение, архитектурный проект»	
12	«Лучшее произведение, выполненное в керамике»	

Указать, если есть необходимость в бронировании жилья, и на какой срок _____

Фото работы (вложить в данный документ):

