Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
Кафедра живописи и рисунка

ТВОРЧЕСКАЯ ОСЕНЬ-2025

ДЕСЯТАЯ МЕЖДУНАРОДНАЯ ВЫСТАВКА-КОНКУРС

ХУДОЖНИКОВ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ТВОРЧЕСКИХ НАПРАВЛЕНИЙ
ВЫСШИХ И СРЕДНИХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

Уважаемые Коллеги!

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна (далее СПбГУПТД**), проводит с 20 по 24 октября 2025 года, Десятую Международную выставку-конкурс художников преподавателей творческих направлений высших и средних профессиональных учебных заведений «Творческая ОСЕНЬ – 2025».**

Проект проводится при информационной поддержке Комитета по науке и высшей школе правительства Санкт-Петербурга, при поддержке Санкт-Петербургского Союза художников России и Санкт-Петербургского Союза дизайнеров.

В рамках выставки проводится конкурс художественно-творческих и дизайнерских работ в области профессионального изобразительного и декоративно-прикладного искусства (с присуждением дипломов лауреатов и дипломов 1, 2, 3 степени в каждой из номинаций). Особым решением жюри конкурса победителю присуждается «Гран-При» в размере 100.000 руб.

Учредителями выставки «Творческая ОСЕНЬ – 2025» являются: Федеральное государственное бюджетное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна», Учреждение образования «Белорусская государственная академия искусств», Южно-Казахстанский государственный университет имени М. Ауэзова.

Цель выставки – Поддержка и популяризация профессионального изобразительного искусства и позиционирование его в международном культурном пространстве. Расширение международных и межрегиональных связей, гармонизация межнациональных отношений. Укрепление сотрудничества между странами. Обмен опыта методик преподавания творческих дисциплин в разных регионах и странах.

К участию в выставке «Творческая ОСЕНЬ – 2025» приглашаются преподаватели творческих дисциплин: рисунка, живописи, проектирования, **в возрасте от 35 лет и старше.**

Произведения представляют на выставку по нескольким номинациям:

1. **Лучшее произведение, выполненное в технике акварели:**
а) лучший портрет, б) лучший натюрморт, в) лучший пейзаж;
2. **Лучшее произведение, выполненное в технике пастели:**
а) лучший портрет, б) лучший натюрморт, в) лучший пейзаж;
3. **Лучшее произведение, выполненное в технике гуаши, темперы акрила:**
а) лучший портрет, б) лучший натюрморт, в) лучший пейзаж;
4. **Лучшее произведение, выполненное в технике масляной живописи:**
а) лучший портрет, б) лучший натюрморт, в) лучший пейзаж;
5. **Лучший эстамп:**
а) лучший портрет, б) лучший натюрморт, в) лучший пейзаж;
6. **Лучшее графическое произведение, рисунок:**
а) лучший портрет, в) лучший натюрморт, в) лучший пейзаж;
7. **Лучшее произведение, выполненное в керамике;**
8. **Лучший батик;**
9. **Лучший гобелен;**
10. **Лучшее произведение в модной графике (Fashion);**
11. **Лучшее композиционное произведение, архитектурный проект;**
12. **Лучшая жанровая картина.**

Участники имеют право участвовать в нескольких номинациях из расчета по одному произведению на номинацию.

Представляемые на выставку произведения должны иметь завершенный, оформленный эстетический вид.

Тематика представляемых на выставку произведений: (натюрморт, пейзаж, портрет, композиция).

Произведение в технике батик экспонируются на подрамнике или драпируются на пенокартоне.

Размеры произведений предусматриваются в пределах 100 см. по большой стороне (исключение составляют произведения в номинации «Лучшая жанровая картина» - до 150 см по большей стороне).

Сроки исполнения произведений: 2023, 2024, 2025 г.

Для участия в выставке необходимо подать заявку с фотографией и полным описанием произведения до 18 октября 2025 г. Форма заявки **(Приложение 1)**.

День представления оригиналов произведений на выставку **20 октября 2025 г.** по адресу: **Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, дом 18.**

Доставка творческих работ на выставку может осуществляться, как самим автором, так и делегированным представителем коллектива от учебных заведений.

Транспортные расходы, проживание и питание иногородних участников осуществляется за свой счет или командируемой организации.

Для участников иностранных государств и иногородних граждан России, допускается заочное участие в конкурсе и представление художественных произведений на электронных носителях хорошего качества.

Заявки и снимки произведений необходимо присылать в электронной форме на адрес: tvosen@sutd.ru и дублировать на адрес: gamayunov58@mail.ru

После извещения оргкомитетом авторов **до 18 октября 2025 г.** о принятии их произведений в экспозицию выставки необходимо перечислить на расчетный счет университета **организационный взнос в размере: 2.000 руб**. – очное участие, **1.000** руб. заочное участие.

Подтверждение платежа (копию платежного поручения или квитанцию) следует выслать на электронный адрес tvosen@sutd.ru и дублировать на адрес: gamayunov58@mail.ru, а также иметь при себе.

Банковские реквизиты

Получатель платежа:

УФК по г. Санкт-Петербургу (СПБГУПТД, л/с 20726Х72005)
Банковский счет: 40102810945370000005 (вместо корреспондентского счета)
Казначейский счет: 03214643000000017200 (вместо расчетного счета)
БИК 014030106
КБК 00000000000000000130
Северо-Западное ГУ Банка России // УФК по г. Санкт-Петербургу, г. Санкт-Петербург
ОКТМО 40909000
ОКПО 02068605

Назначение платежа: за участие в выставке-конкурсе «Творческая осень – 2025» (смета 01)

План проведения выставки "Творческая ОСЕНЬ - 2025"

20 октября 10:00-17:00 завоз работ участников выставки ул. Б. Морская, 18
20 октября 15:00-17:00 экскурсия по СПбГУПТД.
21 октября 10:00-17:00 развеска работ, оргкомитетом выставки.
22 октября 10:00-14:00 работа членов жюри.
22 октября 15:00-17:00 организация Круглого стола, обсуждение и обмен опытом преподавания в творческих вузах.
23 октября 18:00 открытие выставки.
23 октября 19:00 награждение лауреатов по итогам выставки.
24 октября 10:00 демонтаж выставки, отъезд участников.

Творческий руководитель выставки-конкурса "Творческая ОСЕНЬ - 2025" Гамаюнов Петр Петрович
Телефоны: (раб.) 8 (812) 312-39-19; (моб.) 8-921-980-50-73

Завоз работ: 20 октября 2025 года с 10:00 до 17:00 часов по адресу: Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, д. 18, в холле СПбГУПТД

Приложение 1

ЗАЯВКА
на очное участие в **Десятой Международной выставке-конкурсе**
«Творческая ОСЕНЬ – 2025»

1	Ф.И.О. автора:	
2	Учебное заведение:	
3	Должность:	
4	Звание:	
5	Контактный номер телефона:	
6	e-mail:	
7	Адрес:	
8	Название конкурсной работы:	
9	Количество работ по теме:	
10	Размер работы (в сантиметрах):	
11	Техника:	
12	Год исполнения:	

Номинация: (необходимое отметить) *

1	«Лучшее произведение, выполненное в технике акварели» (портрет, натюрморт, пейзаж)	
2	«Лучшее произведение, выполненное в технике пастели» (портрет, натюрморт, пейзаж)	
3	«Лучшее произведение, выполненное в технике гуаши, темперы, акрила» (портрет, натюрморт, пейзаж)	
4	«Лучшее произведение, выполненное в технике масляной живописи» (портрет, натюрморт, пейзаж)	
5	«Лучший эстамп» (портрет, натюрморт, пейзаж)	
6	«Лучшее графическое произведение, рисунок» (портрет, натюрморт, пейзаж)	
7	«Лучшая жанровая картина»	
8	«Лучший батик»	
9	«Лучший гобелен»	
10	«Лучшее произведение в модной графике (Fashion)»	
11	«Лучшее композиционное произведение, архитектурный проект»	
12	«Лучшее произведение, выполненное в керамике»	

Указать, если есть необходимость в бронировании жилья, и на какой срок_____
_____

Фото работы (вложить в данный документ):

Фото работы