

Кафедра монументального искусства СПбГУПТД основана в 2012 г. по инициативе ее первого заведующего, заслуженного художника РФ, профессора В. В. Сухова. Преподаватели кафедры – известные петербургские художники, выпускники Санкт-Петербургской академии художеств имени Ильи Репина и Санкт-Петербургской государственной художественно-промышленной академии имени А. Л. Штигица, члены творческих Союзов художников и архитекторов России, авторы монументальных произведений, осуществленных в России и за рубежом, постоянные участники художественных выставок и научных конференций. Они совмещают преподавательскую работу с творческой деятельностью. Кафедра активно развивается, совершенствует методики и технологии обучения.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ ПРОМЫШЛЕННЫХ  
ТЕХНОЛОГИЙ И ДИЗАЙНА



**СПБГУПТД**

**Институт дизайна и искусств (дирекция)**

Санкт-Петербург, ул. Большая Морская 18, каб. 422

Тел.: 8 (812) 315 13 49

E-mail: [indisart@mail.ru](mailto:indisart@mail.ru)

[www.sutd.ru](http://www.sutd.ru)

**Кафедра монументального искусства**

Санкт-Петербург, ул. Садовая 54, каб. 214, 217 (2 этаж)

Тел.: 8 (812) 310 24 27

E-mail: [kriz\\_09@mail.ru](mailto:kriz_09@mail.ru)

**ИНСТИТУТ  
ДИЗАЙНА И ИСКУССТВ**

**КАФЕДРА МОНУМЕНТАЛЬНОГО ИСКУССТВА**

Кафедра монументального искусства осуществляет подготовку по специальности:

**54.05.01 Монументально-декоративное искусство,**  
специализация: монументально-декоративное искусство (живопись).

**Уровень образования:**

специалитет очной формы обучения, 6 лет.

**Прием осуществляется**

на бюджетной и внебюджетной основах.

**Вступительные экзамены:**

- живопись (натюрморт из бытовых предметов);
- рисунок (натюрморт из геометрических и бытовых предметов);
- композиция (2 станковые композиции на заданные темы);
- литература, русский язык.

Общеобразовательные предметы (русский язык, литература) оцениваются по результатам единого государственного экзамена (ЕГЭ).

**Срок подачи документов** с 15 марта по 8 июля.

**Основные области профессиональной деятельности выпускников:**

- монументально-декоративная живопись в интерьерах и экстерьерах зданий различного назначения и их комплексов,
- реставрационная работа в сфере монументально-декоративного искусства,
- культурно-просветительская и педагогическая деятельность.

**Для абитуриентов в течение года работают подготовительные курсы.**

Учащиеся старших классов имеют право принимать участие в олимпиадах. Победители получают преимущества при поступлении. Выпускники средних специальных заведений и учащиеся старших классов, занимающиеся на подготовительных курсах, могут участвовать в аттестациях, наивысший балл которых засчитывается при зачислении в вуз.

Кафедра монументального искусства обеспечивает профессиональную подготовку по всему циклу художественных дисциплин, в том числе:

- академический рисунок;
- академическая живопись;
- основы композиции (пропедевтика);
- композиции монументально-декоративной живописи;
- история искусств;
- история монументально-декоративной живописи;
- специальный рисунок;
- специальная живопись;
- основы художественного производства;
- проектирование.

**Практики и стажировки:**

В процессе обучения предусмотрены учебные, ознакомительные практики с посещением и работой в музейных экспозициях и выставках, в творческих мастерских и студиях, реальных объектах-памятниках монументального искусства.

