

В диссертационный совет 24.2.385.05,
созданный на базе федерального
государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего
образования «Санкт-Петербургский
государственный университет
промышленных технологий и дизайна»

Отзыв на автореферат диссертации

Сониной Ольги Эдуардовны

**«Конвергенция рекламно-информационных материалов и
экспозиционного дизайна**

в выставочной практике XX – первой четверти XXI вв.»,

представленной на соискание ученой степени кандидата искусствоведения
по специальности 5.10.3. – Виды искусства (техническая эстетика и дизайн)
(искусствоведение)

В диссертационном исследовании О.Э. Сониной «Конвергенция рекламно-информационных материалов и экспозиционного дизайна в выставочной практике XX – первой четверти XXI вв.» автор обращает внимание на малоизученную тенденцию, сформировавшуюся в выставочной практике в исследуемый период, а именно, - на расширение выставочной деятельности за пределы экспозиционного пространства в область рекламно-информационных форматов и каналов коммуникации зрителем. Обозначенное автором диссертации явление требует внесения изменений в практику работы над выставками, научного теоретического осмысления, практических рекомендаций. Это позволяет считать исследование своевременным и актуальным.

Автор формулирует логически и концептуально обоснованные задачи и цели исследования и последовательно реализует их, что показано в описании разделов и глав диссертации. В частности, автор формулирует и применяет понятие конвергенция в контексте исследования, проводит анализ основных трендов в истории экспозиционного дизайна с учетом влияния социокультурных процессов. Диссертантом выявлены основные этапы конвергенции рекламно-информационных материалов и экспозиционного

дизайна в контексте стилистических изменений, происходивших в искусстве XX-XXI вв. и характерные для них проектные стратегии и художественные средства выразительности. Все это доказывает научную новизну диссертационного исследования, а разработанная автором методика художественного проектирования рекламно-информационных материалов на основе комплексного подхода к организации всех носителей информации о выставочном проекте определяет практическую значимость диссертационной работы.

Исследование опирается на значительный объем теоретических работ, посвященных специфике проектного мышления, роли дизайна в современной культуре, подходам к дизайн-проектированию, эволюции экспозиционного дизайна, методам экспозиционного проектирования, а также на опыт дизайнеров по реализации современных проектов, в том числе профессиональный опыт автора. Привлеченный материал позволяет диссертанту сделать важные и обоснованные выводы.

Перечень публикаций, указанных в автореферате (включая публикации в изданиях, входящих в перечень ВАК) показывает, что автор осуществил апробацию положений диссертации в рецензируемых научных журналах, на международных и всероссийских конференциях.

В автореферате указано, что положения и выводы исследования уже нашли практическое применение при разработке автором программ, методических указаний, материалов учебных курсов для СПб ГБПОУ «Петровский колледж».

Из представленного автореферата диссертации О.Э. Сониной «Конвергенция рекламно-информационных материалов и экспозиционного дизайн в выставочной практике XX – первой четверти XXI вв.», можно сделать вывод что работа соответствует требованиям п. 9-14 «Положения о присуждении учёных степеней», утвержденного Постановлением Правительства РФ № 842 от 24.09.2013 г. (с изменениями и дополнениями), а её автор Ольга Эдуардовна Сониная заслуживает присуждения ей искомой

ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 5.10.3. – Виды искусства (техническая эстетика и дизайн) (искусствоведение).

Я, Югай Инга Игоревна, даю согласие на включение моих персональных данных в документы, связанные с работой диссертационного совета и их дальнейшую обработку.

Югай Инга Игоревна

доктор искусствоведения, доцент,
профессор кафедры режиссуры мультимедиа СПбГУП
29.08.2025

Контактные данные:

Негосударственное образовательное
Учреждение высшего профессионального
образования «Санкт-Петербургский
Гуманитарный университет профсоюзов»
Адрес организации: 192238, г. Санкт-Петербург,
улица Фучика, д. 15
Официальный сайт: <https://www.gup.ru>
Тел: +7(812) 380-20-55
эл. почта: regmm_kafedra@mail.ru

Подпись руки
Югай И. И.

29.08.2025 г.