

Сведения об официальном оппоненте

по диссертации Се Цзисяня на тему «Традиционные и новаторские решения в искусстве современной китайской керамики» на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 5.10.3. Виды искусства (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура) (искусствоведение), представленной к рассмотрению в диссертационном совете 24.2.385.10 на базе ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»

Полное наименование организации в соответствии с Уставом	федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный художественно-промышленный университет им. С. Г. Строганова»
Сокращенное наименование организации в соответствии с Уставом	РГХПУ им. С. Г. Строганова
Почтовый индекс, адрес организации	125080, г. Москва, вн.тер.г. Муниципальный округ Сокол, Волоколамское шоссе, д. 9, стр.1
Ведомственная принадлежность	Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Фамилия Имя Отчество (оф. оппонента), ученая степень, ученое звание	Бурганова Мария Александровна доктор искусствоведения, профессор
должность (подразделение)	заведующий кафедрой монументально-декоративной скульптуры ФГБОУ ВО «Российский государственный художественно-промышленный университет им. С. Г. Строганова», академик Российской академии художеств, заслуженный художник Российской Федерации
шифр и название научной специальности, по которой защищался оф. оппонент	17.00.04. Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура
Телефон	+7 (495) 158-70-68
Адрес электронной почты	burganova@mgphu.ru
Адрес официального сайта в сети «Интернет»	https://rghpu.ru/

Список основных публикаций официального оппонента Бургановой Марии Александровны по профилю диссертации Се Цзисяня на тему «Традиционные и новаторские решения в искусстве современной китайской керамики», на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 5.10.3. Виды искусства (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура) (искусствоведение), представленной к рассмотрению в диссертационном совете 24.2.385.10 на базе ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна» в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет

1.	Бурганова, М.А., Вэйвэй, Х. Некоторые особенности реалистической скульптуры в Китае в XX в. / М.А. Бурганова, Х. Вэйвэй // Дом Бурганова. Пространство культуры. – 2025. – Т. 21. – № 2. – С. 19-26.
2.	Бурганова, М.А. Искусство и образование в диалоге России и Китая / М.А.

	Бурганова // Первый Российско-Китайский форум. Теория и практика художественного образования: вызовы современности, традиции и национальные школы XXI века. Коллективная монография по материалам международной научной конференции. – Москва, 2024. – С. 18 – 22.
3.	Хуан, В., Бурганова, М.А. Реалистические черты в скульптуре традиционного Китая / В. Хуан, М.А. Бурганова // Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник РГХПУ им. С.Г. Строганова. – 2024. – № 1-1 – С. 287-296.
4.	Бурганова, М.А., Фань, Ч. Монументальная скульптура. Глоссарий специализированных терминов / М.А. Бурганова, Ч. Фань // Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник РГХПУ им. С.Г. Строганова. – 2023. – № 3-1. – С. 225-238.
5.	Бурганова, М.А. Россия и Китай – Диалог в рамках высшего художественного образования. Международная научно-практическая конференция «Россия – Китай. Диалог пластических искусств». К 200-летию основания Строгановской школы. Москва, 25 марта 2022 г.: Сборник материалов / М.А. Бурганова. – РАХ; НИИ Т и ИИИ; НАД; МГХПА им. А.С. Строганова. / Ред.-сост.: А.Н. Лаврентьев, Н.Н. Ганцева, А.В. Сазиков. – М., 2022. – С. 29 – 36.
6.	Бурганова, М.А. Скульптура из стекла / М.А. Бурганова // Искусство и предметно-пространственная среда. Вестник РГХПУ им. С.Г. Строганова. – 2022. – № 3-1. – С. 51 – 61.
7.	Бурганова, М.А., Сян, У. Образы животных в китайской монументальной пластике периода династий Хань и Тан. // Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник РГХПУ им. С.Г. Строганова. – 2021. – № 1-1. – С. 34-44.

Дополнительно сообщаю, что:

- не являюсь соавтором соискателя в опубликованных печатных работах;
- не являюсь членом диссертационного совета, в котором планируется защита;
- не являюсь работником организации (в т.ч. совместителем), где выполнялась работа или работает руководитель соискателя.

заведующий кафедрой монументально-декоративной скульптуры ФГБОУ ВО «Российский государственный художественно-промышленный университет им. С. Г. Строганова», доктор искусствоведения, профессор, академик Российской академии художеств, заслуженный художник, Российской Федерации

Мария Александровна Бурганова



С. Г. Строганова