

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования**

**«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ПРОМЫШЛЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ДИЗАЙНА»**

**ДИССЕРТАЦИОННЫЙ СОВЕТ  
Санкт-Петербургского государственного университета  
промышленных технологий и дизайна**

191186, Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, 18

тел. 315-06-89

---

Заседание диссертационного совета 24.2.385.10  
протокол № 3 от 11 марта 2025 г.

**ПОВЕСТКА ДНЯ:**

Принятие к защите диссертации Гусевой Ксении Евгеньевны  
на соискание ученой степени кандидата искусствоведения,  
утверждение официальных оппонентов и ведущей организации

Состав диссертационного совета утвержден в количестве 12 человек.

Присутствовало на заседании 12 человек.

Председатель: доктор искусствоведения, доцент Ванькович Светлана Михайловна.

Присутствовали: д-р искусствоведения Ванькович С. М. (5.10.3., искусствоведение), д-р искусствоведения Лаптев В. В. (5.10.3., искусствоведение), д-р филос. наук Смирнов А. В. (5.10.3., искусствоведение), канд. искусствоведения Кузнецова М. М. (5.10.3., искусствоведение), д-р ист. наук Аранович А. В. (5.10.3., искусствоведение), д-р искусствоведения Астраханцева Т. Л. (5.10.3., искусствоведение), д-р искусствоведения Боровская Е. А. (5.10.3., искусствоведение), д-р искусствоведения Дворко Н. И. (5.10.3. искусствоведение), д-р ист. наук Дружинкина Н. Г. (5.10.3., искусствоведение), д-р культурологии Калашникова Н. М. (5.10.3., искусствоведение), д-р искусствоведения Кривонденченков С. В. (5.10.3., искусствоведение), д-р искусствоведения Яковлева Е. П. (5.10.3., искусствоведение).

Слушали: сообщение д-ра филос. наук, доц. Смирнова А. В., председателя комиссии в составе: д-р филос. наук, доц. Смирнов А. В., д-р искусствоведения Яковлева Е. П., д-р искусствоведения, проф. Кривонденченков С. В., о диссертации Гусевой Ксении Евгеньевны на тему: «Эволюция архитектурного каприччио в западноевропейском изобразительном искусстве XV–XIX веков» по специальности 5.10.3. Виды искусства (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура) (искусствоведение).

Постановили:

1. Утвердить заключение комиссии по решению вопроса о соответствии диссертации Гусевой Ксении Евгеньевны на тему: «Эволюция архитектурного каприччио в западноевропейском изобразительном искусстве XV–XIX веков» профилю диссертационного совета 24.2.385.10 и заявленной теме;

2. Принять диссертацию на соискание ученой степени кандидата искусствоведения к защите;

3. Назначить официальных оппонентов:

1. Мишина Елена Александровна, доктор искусствоведения, федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный Русский музей», ведущий научный сотрудник отдела гравюры XVII – начала XXI вв.;

2. Чистова Любава Дмитриевна, кандидат искусствоведения, федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный Эрмитаж», научный сотрудник сектора рисунков отдела западноевропейского изобразительного искусства.

4. Назначить ведущую организацию: федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт культуры», г. Санкт-Петербург.

5. Назначить защиту диссертации на 03 июня 2025 г.;

6. Утвердить список организаций и лиц рассылки автореферата;

7. Разрешить опубликовать автореферат.

Результаты голосования: «за» – 12, «против» – 0, «воздержался» – 0.

Председатель  
диссертационного совета

С. М. Ванькович

Ученый секретарь  
диссертационного совета

М. М. Кузнецова