

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации **Пономаревой Ксении Сергеевны**,
на тему: **«Разработка технологии декорирования поверхности халцедона
с целью повышения эстетических свойств объектов дизайна»**,
представленной на соискание ученой степени кандидата технических наук по
специальности: 17.00.06 – Техническая эстетика и дизайн (технические
науки)

Диссертационная работа «Разработка технологии декорирования поверхности халцедона с целью повышения эстетических свойств объектов дизайна» раскрывает технологии и режимы финишной обработки камнесамоцветного материала – халцедона. В современной ювелирной промышленности большую роль играет декоративная отделка используемых материалов, поэтому представленная тема диссертационной работы Пономаревой К. С. представляется актуальным исследованием.

Автореферат диссертации характеризуется четкой и логически выстроенной структурой работы. В нем выявляется частота использования халцедона в исторических и современных изделиях, благодаря чему обосновывается необходимость разработки технологических режимов его обработки. Хочется отметить комплексный подход автора к вопросу декорирования халцедона. В работе предложены технологии изменения окраски серого природного халцедона в широкий спектр цветов, описаны технологии и режимы создания рисунка на его поверхности, систематизированы виды фактуры, применяющиеся в камнерезной пластике малых форм и технологии их создания. Отдельное внимание уделено формированию заданной шероховатости поверхности камня и технологии ее получения.

Исследования проведены с использованием современных лабораторных комплексов и компьютерных программ.

Практическая значимость подтверждается рядом успешно выполненных работ с использованием предложенных технологий декорирования самоцвета. Автором разработана зарегистрированная база данных, содержащая фотоизображения декорируемого халцедона и описание

примененных технологий. Даны рекомендации для использования технологий геммополихромии халцедона в промышленности. Разработаны критерии оценки декоративных характеристик халцедона и проведена их экспертная оценка с внушительным количеством респондентов.

В качестве замечания к тексту автореферата можно указать следующее — осталось неясным возможно ли применение разработанных технологических режимов лазерной гравировки халцедона к другим самоцветам? Однако данное указанное замечание не снижает общей положительной оценки диссертационной работы.

По представленной работе имеется ряд научных статей и докладов на научно-практических конференциях. Результаты работы внедрены в Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) и используются в учебном процессе СПбГУПТД, что также подтверждает актуальность и востребованность проведенного исследования.

Автореферат позволяет утверждать, что диссертационная работа на тему «Разработка технологии декорирования поверхности халцедона с целью повышения эстетических свойств объектов дизайна» является завершенным научным трудом, а результаты имеют прикладное значение для ювелирной промышленности. Работа удовлетворяет требованиям п. 9 «Положения о порядке присуждения ученых степеней». Автор работы Пономарева Ксения Сергеевна достойна присуждения ей ученой степени кандидата технических наук по специальности 17.00.06 – Техническая эстетика и дизайн (технические науки).

Первый заместитель
Генерального директора
ИЮЗ «Русские самоцветы»

Мазаников Дмитрий Сергеевич



Почтовый адрес: Россия, 195112, Санкт-Петербург, пл. Карла Фаберже, д. 8

Телефон: 528-09-00

Адрес официального сайта: <http://www.russam.ru>

E-mail: DMazanikov@russam.ru