

Приложение Б
Требования к участникам выставки
«Художественная 3D-визуализация объектов дизайна»

Задание: с помощью средств 3D-моделирования спроектировать и провести художественную визуализацию композиции с доминантным модулем в виде авторского объекта дизайна. Результат представить в электронном виде – визуализация (рендер).

Оценивается:

- Качество построения геометрии;
- Композиция и ее наполненность;
- Постановка света;
- Качество настройки материалов;
- Цветовое решение;
- Постобработка.

Направления:

- Дизайн ювелирных изделий и аксессуаров;
- Изделия декоративно-прикладного искусства;
- Доминантные модули интерьера и экстерьера;
- Арт-объект;
- Промышленный дизайн;
- Интерьер и экстерьер.

Для участия в конкурсе необходимо:

1. Пройти online регистрацию до 01 октября: <https://forms.gle/JZpD4TiQ1aH5hzYh9>
2. До 01 октября прислать визуализацию высокого разрешения в электронном виде формата .png/.jpg/.tiff на почту olymp_dpi@mail.ru с темой письма «Выставка 3D»
3. Приложить к письму документ в формате .word с заполненными данными в таблице ниже.

Название работы	
ФИО автора полностью	
Место учебы полностью	
Руководитель	ФИО полностью, должность, степень, звание
Программа (ы)*	
Визуализация в**	
Краткое описание проекта (худ. образ, материалы, вставки, целевая аудитория, функции)	

* Например: Rhinoceros, 3Ds Max, Blender, ZBrush и др.

** Например: V-Ray, Corona render, KeyShot, Flamingo, Brazil и др.

К участию в выставке отбираются лучшие заявленные работы. От участника принимается только один проект для выставки.