

**Приложение А**  
Правила оформления текста доклада  
для публикации в сборнике РИНЦ

Обучающиеся СПбГУПТД направляют тексты статей через **научного руководителя**. Обучающиеся других вузов отправляют тексты статей через **руководителей делегаций или заведующих кафедрой**. Напрямую от студентов, аспирантов и молодых ученых файлы статей к рассмотрению не принимаются. *Статьи должны быть написаны в соавторстве с научным руководителем, который указывается первым в перечне авторов.*

Статья должна быть посвящена решению некоторой задачи/проблемы, раскрывать ее существо, давать направления, способы решения и соответствовать теме *«Научные и теоретико-прикладные подходы в создании и проектировании художественных образов дизайн-объектов на основе искусствоведения и артистики народных художественных промыслов и профессионального мастерства»*. Статьи, излагающие существующее положение дел, к публикации не принимаются.

Не допускается направление в оргкомитет уже опубликованных статей, или статей, отправленных на публикацию в другие издания. Редакционный совет конференции оставляет за собой право отказать в публикации материалов, не соответствующих тематике конференции и требованиям к научным публикациям. Редакция оставляет за собой право редакционной правки статьи без извещения авторов.

Текст статьи должен быть представлен в редакторе **Word** (формат документа **\*doc, \*docx**). Объем статьи от 5 до 8 страниц (без учета списка литературы). Оригинальность статьи не ниже 80%. Поля страницы — 20 мм.

Текст статьи — Times New Roman 12pt; межстрочный интервал — одинарный. Выравнивание по ширине. Отступ красной строки 1,25 см (в настройке «Абзац»).

Не допускается делать отступы и отцентрировать текст табуляцией и/или пробелами. Между словами не должно быть более одного пробела. Между абзацами одного стиля не должно быть увеличенного интервала. Расстановку переносов не использовать: Меню **МАКЕТ – РАССТАНОВКА ПЕРЕНОСОВ – НЕТ**.

При использовании в статье маркеров списков и/или нумерованных списков проставлять их вручную недопустимо, необходимо пользоваться средствами редактора Word. Вид маркера списка – «тире».

При переводе аннотации и ключевых слов на английский язык необходимо уделять внимание качеству перевода. Следует помнить, что автоматические сервисы не могут обеспечить правильный перевод текста и слов с научной и специфической технической терминологией.

Материал статьи должен быть изложен в следующей последовательности:

**УДК — Times New Roman полужирный 12pt**

**ФИО авторов — Times New Roman полужирный 12pt - максимальное количество авторов статьи – 5 человек**

Название организации — Times New Roman 12pt

Адрес организации — Times New Roman 12pt

**Название статьи — Times New Roman полужирный по центру 12pt**

© ФИО авторов, год - Times New Roman 12pt

*Аннотация: Times New Roman курсив 12pt - Объем аннотации от 100 до 150 слов. Аннотация включает характеристику основной темы, проблемы объекта, цели исследования, основные методы, результаты исследования и главные выводы. В аннотации*

необходимо указать, что нового несет в себе научная статья в сравнении с другими, родственными по тематике и целевому назначению.

Ключевые слова: *Times New Roman* курсив 12pt - перечень ключевых слов или фраз в объеме не более 5 через точку с запятой «;».

**ФИО авторов на английском языке — Times New Roman полужирный 12pt**

Название организации на английском языке — Times New Roman 12pt

Адрес организации на английском языке — Times New Roman 12pt

**Название статьи на английском языке — Times New Roman полужирный по центру 12pt**

*Аннотация (Abstract) на английском языке: Times New Roman курсив 12pt*

*Ключевые слова (Keywords) на английском языке через точку с запятой «;»: Times New Roman курсив 12pt*

**Статья в обязательном порядке должна иметь следующие структурные элементы:**

**Введение.** В этом разделе описываются общая тема исследования, цели и задачи планируемой работы, теоретическая и практическая значимость, приводятся наиболее известные и авторитетные публикации по изучаемой теме, обозначаются нерешённые проблемы. Данный раздел должен содержать обоснование необходимости и актуальности исследования. Введение, как правило, содержит:

- 1) описание проблемы, с которой связано исследование;
- 2) обзор литературы по данному исследованию;
- 3) описание белых пятен в проблеме или того, что еще не сделано;
- 4) формулирование цели и задач исследования.

Помимо этого, во введении можно дать оценку важности проведенного исследования и кратко описать структуру публикации.

**Материалы и методы исследований.** В этом разделе в деталях описываются методы и материалы, которые использовались для получения результатов. Обычно сначала дается общая схема экспериментов/исследования, затем они представляются более подробно.

При применении стандартных методов и процедур лучше сделать ссылки на соответствующие источники, не забывая описать модификации стандартных методов, если таковые имелись. Если же используется собственный новый метод, который еще нигде ранее не публиковался, важно описать его детально. Если ранее метод был опубликован в известном журнале, можно ограничиться ссылкой. Однако рекомендуется полностью представить метод в рукописи, если ранее он был опубликован в малоизвестном журнале и не на английском языке.

Статистические процедуры представляются очень кратко, поскольку в большинстве случаев используются либо хорошо известные способы статистического анализа, либо их модификации. Стандартные статистические процедуры просто называются, ссылка на источник нужна в том случае, если используются необычные или модифицированные методы.

**Математические формулы** выполняются в редакторе MathType. Порядковые номера присваиваются только тем формулам, на которые имеются ссылки в тексте. Номер ставится в круглых скобках справа от формулы. При нумерации следует пользоваться сквозной нумерацией. Расшифровка символов дается в той последовательности, в которой они употреблены в формуле. В десятичных дробях ставятся запятые.

**Все рисунки и таблицы** в статье должны быть пронумерованы и снабжены подписями на русском и английском языках. Рисунок подписывается снизу: «**Рисунок 1.** Название», таблица подписывается сверху: «**Таблица 1.** Название». В тексте статьи должны иметься четкие ссылки на каждый рисунок и таблицу. Таблицы и рисунки должны располагаться сразу после абзаца, в котором они первый раз упоминаются в тексте. Если для размещения рисунка на той же странице недостаточно места, то он располагается на

ближайшей новой странице. Расположение таблиц и рисунков в приложениях к статье не допускается. Все рисунки и таблицы располагаются только в книжной ориентации страницы. Таблицы и рисунки не должны вылезать за поля страницы. Если таблица переходит на следующую страницу, то ее заголовок должен повторяться на каждой странице, а в названии необходимо указывать о ее продолжении или окончании слева сверху, например: «Продолжение таблицы 1» или «Окончание таблицы 1» (см. пример оформления).

При размещении рисунка в статье обтекание его текстом недопустимо, он должен вставляться в текст: меню РАБОТА С РИСУНКАМИ – ФОРМАТ – ОБТЕКАНИЕ В ТЕКСТЕ – В ТЕКСТЕ.

При расположении рядом 2-х и более рисунков, их необходимо размещать в таблице с соответствующим количеством столбцов и строк и каждый рисунок с подписью должен находиться в своей ячейке таблицы, при этом границы таблицы необходимо делать невидимыми. Все надписи к рисункам в таблице необходимо размещать и отцентровывать в соответствующих ячейках таблицы. Использование пробелов для расположения подписей к рисункам не допускается (см. пример оформления).

Растровая и векторная графика (BMP, JPEG, TIFF, EPS) с разрешением не менее 300 dpi. Рисунки должны быть ясными и четкими, с хорошо проработанными деталями. Вместо подписей на рисунках следует использовать цифровые или буквенные обозначения, которые должны разъясняться в подписи под рисунком или в тексте. Нужно следить за тем, чтобы обозначения на рисунках соответствовали обозначениям в тексте и имели такое же начертание. Рисунки в тексте должны иметь сквозную нумерацию. Подрисуночные надписи печатаются в текстовом редакторе (не на самом рисунке).

**Результаты и их анализ.** В этом разделе представляются экспериментальные или теоретические данные, полученные в ходе исследования. Результаты даются в обработанном варианте: в виде таблиц, графиков, организационных или структурных диаграмм, уравнений, фотографий, рисунков. Приводятся только факты. Их интерпретация, сопоставление с данными других исследователей будут приводиться в разделе «Обсуждение». Если было получено много похожих зависимостей, представляемых в виде графиков, то следует привести только один типичный график, а данные об имеющихся количественных отличиях между ними оформить в виде таблицы.

Существует три способа представления результатов:

- текст;
- таблицы;
- рисунки: диаграммы, графики, изображения.

Все три способа представления результатов количественного исследования (текст, таблицы и рисунки) должны дополнять, а не повторять друг друга. Каждый график, каждая таблица должны быть представлены и описаны в тексте.

Обычно текстовое описание графиков также состоит из трех элементов. Первый указывает, что именно представлено в виде графика и где это можно найти в статье. Второй описывает наиболее важные черты этого графика, а третий комментирует. Обычно текстовое описание графиков также состоит из трех элементов.

**Обсуждение результатов.** Раздел содержит интерпретацию полученных результатов исследования, предположения о полученных фактах, сравнение полученных собственных результатов с результатами других авторов. В «Обсуждении» двигаются от специфической информации разделов «Методы и материалы» и «Результаты» к более общей интерпретации результатов. В разделе следует:

- перечислить основные результаты, независимо от того, поддерживают или опровергают они проверяемую гипотезу, находятся в согласии или в противоречии с данными других исследователей;
- обобщить результаты;
- сравнить результаты с данными других исследователей;
- привести возможные объяснения сходства и противоречий с другими исследованиями;
- напомнить о цели и гипотезе исследования;





**Таблица 1. Название**  
**Table 1. Name**

№ п/п	Название	Название	Название
1	2	3	4
1			
2			

Продолжение таблицы 1 (если продолжается на след. странице и не заканчивается)

1	2	3	4
3			
4			

Окончание таблицы 1 (если продолжается на след. странице и там же заканчивается)

1	2	3	4
5			
6			

**Обсуждение результатов.** Текст статьи.

**Заключение.** Текст статьи.

### Литература

1. ГОСТ Р 7.0.100–2018 (см. приложение ГОСТа).

### References

1. Русскоязычный список в романском алфавите (латинице).

**Требование к названию файла статьи:**

*X\_НПК\_Иванов\_ИИ\_Петров\_ПП,*

где X – номер темы научно-практической конференции:

- 1 – Ювелирный дизайн;
- 2 – Технология и дизайн;
- 3 – Проектирование и дизайн;
- 4 – Информационные технологии в дизайне;
- 5 – Геммология и дизайн;
- 6 – Этнический дизайн;
- 7 – Искусствоведение, мода и дизайн;
- 8 – Дизайн экстерьера, интерьера и городской инфраструктуры;
- 9 – Сохранение культурного наследия.

*НПК* – статья для научно-практической конференции;

*Иванов\_ИИ\_Петров\_ПП* – Фамилия\_ИО\_Фамилия\_ИО (научный руководитель указывается первым)

*НМК\_Иванов\_ИИ\_Петров\_ПП,*

где *НМК* – статья для научно-методической конференции.

Все материалы и вопросы направлять на почту [olymp\\_dpi@mail.ru](mailto:olymp_dpi@mail.ru)