

主办单位
Организаторы

黑龙江工程学院
Хэйлунцзянский технологический
институт

圣彼得堡国立工业技术与设计大学
Санкт-Петербургский
государственный университет
промышленных технологий и
дизайна

地址：哈尔滨市东直路 234 号
黑龙江工程学院明德楼一楼展厅



2023 首届中俄两校设计教育优秀毕业作品展



黑龙江工程学院

2023 首届 中俄两校设计教育 优秀毕业作品展

ПЕРВОЙ В 2023 ГОДУ ВЫСТАВКЕ
ЛУЧШИХ ВЫПУСКНЫХ КВАЛИФИКАЦИОННЫХ РАБОТ
ПО НАПРАВЛЕНИЯМ ПОДГОТОВКИ В ОБЛАСТИ ДИЗАЙНА
КИТАЙСКОГО И РОССИЙСКОГО УНИВЕРСИТЕТОВ

2023.11

黑龙江工程学院
HEILONGJIANG INSTITUTE OF TECHNOLOGY



2023 首届中俄两校设计教育优秀毕业作品展

ПЕРВОЙ В 2023 ГОДУ ВЫСТАВКЕ
ЛУЧШИХ ВЫПУСКНЫХ КВАЛИФИКАЦИОННЫХ РАБОТ
ПО НАПРАВЛЕНИЯМ ПОДГОТОВКИ В ОБЛАСТИ ДИЗАЙНА
КИТАЙСКОГО И РОССИЙСКОГО УНИВЕРСИТЕТОВ

2023.11

黑龙江工程学院
HEILONGJIANG INSTITUTE OF TECHNOLOGY



**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ПРОМЫШЛЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ДИЗАЙНА**

**ПРЕДСТАВЛЯЕТ
КОЛЛЕКЦИЮ ВЫПУСКНЫХ КВАЛИФИКАЦИОННЫХ РАБОТ
ДЛЯ
ПЕРВОЙ В 2023 ГОДУ ВЫСТАВКИ
ЛУЧШИХ ВЫПУСКНЫХ КВАЛИФИКАЦИОННЫХ РАБОТ
ПО НАПРАВЛЕНИЯМ ПОДГОТОВКИ В ОБЛАСТИ ДИЗАЙНА
КИТАЙСКОГО И РОССИЙСКОГО УНИВЕРСИТЕТОВ
(ПРОВОДИМОЙ СОВМЕСТНО МЕЖДУ САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИМ ГОСУДАРСТВЕННЫМ
УНИВЕРСИТЕТОМ
ПРОМЫШЛЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ДИЗАЙНА И
ХЭЙЛУНЦЗЯНСКИЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТОМ).**

Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна представляет собой многопрофильный художественно-технологический образовательный комплекс – один из крупнейших на Северо-Западе России. В состав университета входят 2 высшие школы, 19 институтов и 2 колледжа, в которых ведётся подготовка по 225 программам среднего, высшего и послевузовского образования по техническим, экономическим, дизайнерским и педагогическим направлениям. Общая численность студентов превышает 23 тысячи человек, больше 2 тысяч – студенты, приехавшие из других стран.

Почти столетняя история вуза, высококвалифицированная база преподавателей и широкий спектр образовательных программ позволяют не только обеспечивать высокий уровень подготовки выпускников, но и вовлекать студентов в научные и творческие молодёжные сообщества, спортивные и творческие секции. Образовательные лекции и практики чередуются с разнообразными студенческими мероприятиями, спортивными состязаниями и музыкальными вечерами.

Учиться у нас – значит не только учиться, но и развивать навыки лидерства и командной работы, межкультурные и межнациональные коммуникации, публично выступать и представлять свои научные и творческие работы.

Большинство корпусов университета расположены в исторической части города, рядом с блистательными достопримечательностями Санкт-Петербурга, дворцами, музеями и театрами, в окна учебных аудиторий заглядывают главные символы города – корабль Адмиралтейства и ангел Александровской колонны, поэтому выпускные квалификационные работы по творческим направлениям подготовки выполняются нашими студентами в атмосфере красоты и гармонии исторической архитектуры нашего города.

目 录

КАТАЛОГ

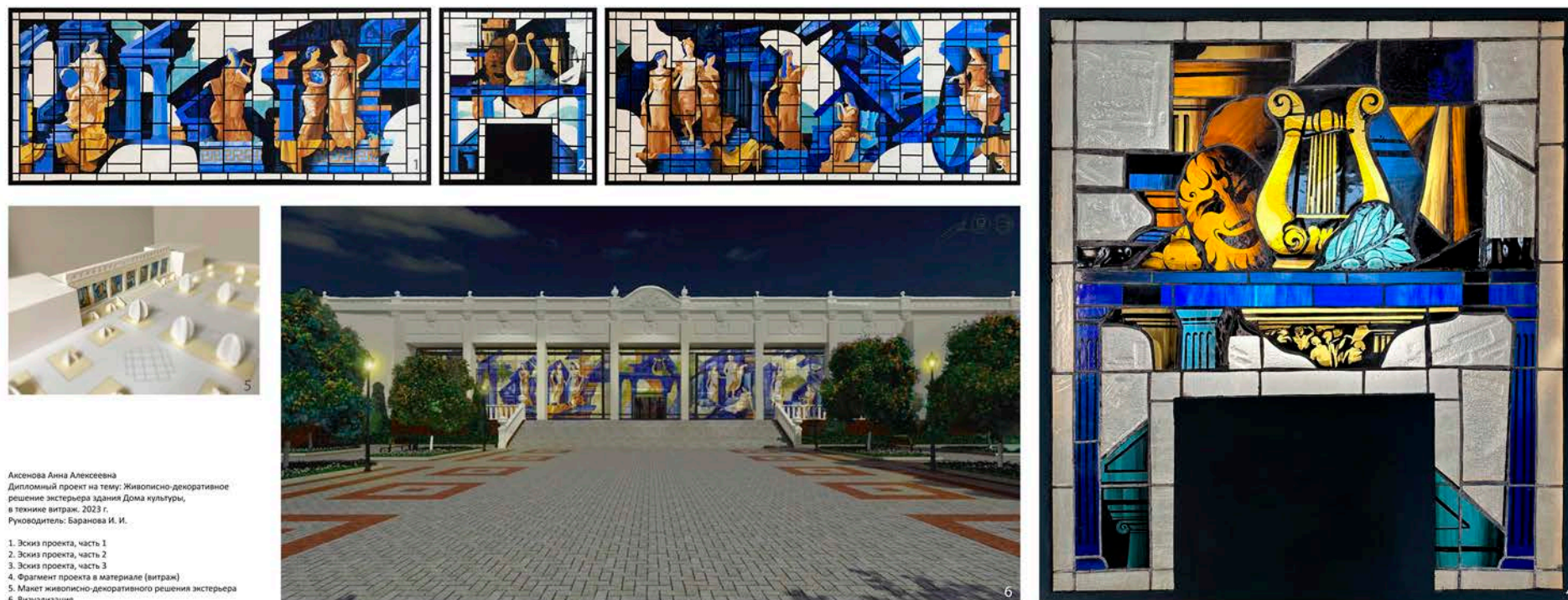
俄罗斯	1
Россия		
中国	45
китай		
展览现场	78
Место проведения выставки		

俄罗斯 Россия

圣彼得堡国立工业技术与设计大
学

Санкт-Петербургский
государственный университет
промышленных технологий и
дизайна





Аксенова Анна Алексеевна
Дипломный проект на тему: Живописно-декоративное
решение экстерьера здания Дома культуры,
в технике витраж. 2023 г.
Руководитель: Баранова И. И.

1. Эскиз проекта, часть 1
2. Эскиз проекта, часть 2
3. Эскиз проекта, часть 3
4. Фрагмент проекта в материале (витраж)
5. Макет живописно-декоративного решения экстерьера
6. Визуализация

作品名称：文化之家建筑外观的图像和装饰
解决方案

作者：阿克谢诺娃·安娜

创作年份：2023

学院名称：设计与艺术学院

培养方向名称：纪念性和装饰性艺术（绘画）

作品简介：文化之家大楼外墙彩色玻璃设计
项目。“阿波罗与缪斯女神”一个与艺术赞助
人有关的主题，是设计新古典主义风格建筑
外墙的最佳选择。

实现该项目的技术是焊接彩色玻璃。

Название работы: Живописно-декоративное решение экстерьера здания
Дома культуры

Фамилия, имя автора: Аксенова Анна

Год создания: 2023

Наименование института: Институт дизайна и искусств

Наименование направления подготовки (профиля, если есть):
Монументально-декоративное искусство (живопись)

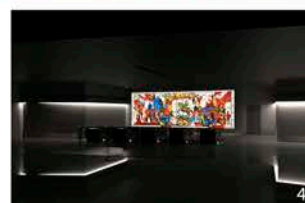
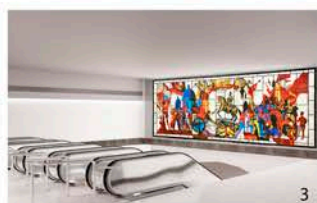
Краткое описание работы: Проект витражного оформления фасада
здания Дома Культуры. «Аполлон и музы» - тема, связанная с
покровителями искусств, как нельзя лучше подходит для оформления
фасада здания, решенного в неоклассическом стиле.

Техника, в которой предполагается реализация проекта – паяный
витраж.



Емельянова Маргарита Васильевна
Дипломный проект на тему: Живописно-декоративное решение интерьера станции метро Юго-Западная в г. Санкт-Петербург, в технике ультрафиолетовая печать на стекле. 2023 г.
Руководитель: Баранова И. И.

1. Эскиз проекта
2. Фрагмент проекта в материале (ультрафиолетовая печать на стекле)
3. Визуализация 1
4. Визуализация 2



作品名称：克拉斯诺达尔戏剧院门厅的绘画和装饰。

作者：伊万诺娃·玛丽亚

创作年份：2023

学院名称：设计与艺术学院

培训方向名称：纪念性和装饰性艺术（绘画）

作品简介：项目的主题是莎士比亚的作品，即悲剧《奥赛罗》，因为这部作品是克拉斯诺达尔戏剧院的剧目之一。该项目采用的技术是壁画（在干石膏上绘画）。

Название работы: Живописно-декоративное решение фойе театра драмы в г. Краснодар

Фамилия, имя автора: Иванова·Мария

Год создания: 2023

Наименование института: Институт дизайна и искусств

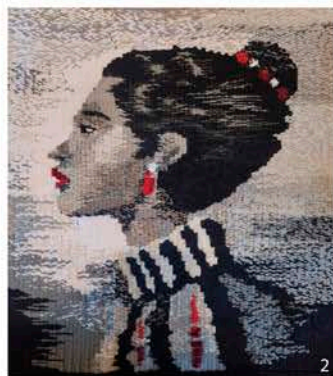
Наименование направления подготовки (профиля, если есть): Монументально-декоративное искусство (живопись)

Краткое описание работы: Тема проекта - творчество У. Шекспира, а именно трагедия «Отелло», так как это произведение входит в репертуар Краснодарского драматического театра.

Техника, в которой предполагается реализация проекта – фреска (роспись по сухой штукатурке).

Шарко Елизавета Алексеевна
Дипломный проект на тему:
Живописно-декоративное решение читального
зала библиотеки в г. Москва,
в технике гобелен. 2023 г.
Руководители: Мещков М. М., Баранова И. И.

1. Эскиз проекта
2. Фрагмент проекта в материале (гобелен)
3. Визуализация



作品名称: 莫斯科一家图书馆阅览室的图画和装饰方案

作者: 夏尔科·伊丽莎白

创作年份: 2023

学院名称: 设计与艺术学院

培养方向名称: 纪念性和装饰性艺术 (绘画)

作品简介: 以莎士比亚的悲剧《李尔王》为主题创作了挂毯素描。悲剧最后一幕的情节 -- 李尔失去小女儿科蒂丽亚 -- 被作为创作的基础。实现该项目所需的技术是挂毯 (光滑的手工编织)。

Название работы: Живописно-декоративное решение читального зала библиотеки в г. Москва

Фамилия, имя автора: Шарко·Елизавета

Год создания: 2023

Наименование института: Институт дизайна и искусств

Наименование направления подготовки (профиля, если есть):
Монументально-декоративное искусство (живопись)

Краткое описание работы: Разработан эскиз гобелена на тему трагедии У. Шекспира «Король Лир». За основу композиции был взят сюжет из финальной сцены трагедии – потеря Лиром младшей дочери Корделии. Техника, в которой предполагается реализация проекта – гобелен (гладкое ручное ткачество).



Иванова Мария Евгеньевна
Дипломный проект на тему: Живописно-декоративное
решение фойе театра драмы в г. Краснодар,
в технике фреска. 2023 г.
Руководитель: Баранова И. И.

1. Эскиз проекта
2. Фрагмент проекта в материале (фреска)
3. Фрагмент проекта в материале (фреска)
4. Визуализация



作品名称：克拉斯诺达尔戏剧院门厅的绘画和装饰。

作者：伊万诺娃·玛丽亚

创作年份：2023

学院名称：设计与艺术学院

培训方向名称：纪念性和装饰性艺术（绘画）

作品简介：项目的主题是莎士比亚的作品，即悲剧《奥赛罗》，因为这部作品是克拉斯诺达尔戏剧院的剧目之一。该项目采用的技术是壁画（在干石膏上绘画）。

Название работы: Живописно-декоративное решение фойе театра драмы в г. Краснодар

Фамилия, имя автора: Иванова-Мария

Год создания: 2023

Наименование института: Институт дизайна и искусств

Наименование направления подготовки (профиля, если есть): Монументально-декоративное искусство (живопись)

Краткое описание работы: Тема проекта - творчество У. Шекспира, а именно трагедия «Отелло», так как это произведение входит в репертуар Краснодарского драматического театра.

Техника, в которой предполагается реализация проекта – фреска (роспись по сухой штукатурке).



Колотова Екатерина Анатольевна
Дипломный проект на тему: Живописно-декоративное оформление фасада библиотеки в Южной Корее,
в технике витраж. 2023 г.
Руководители: Баранова И. И., Хвалов С. А.

1. Эскиз проекта
2. Фрагмент проекта в материале (витраж)
3. Макет живописно-декоративного оформления фасада
4. Визуализация

作品名称: 韩国图书馆外墙的图画和装饰设计

作者: 科洛托娃·叶卡捷琳娜

创作年份: 2023

学院名称: 设计与艺术学院

培训方向名称: 纪念性和装饰性艺术 (绘画)

作品简介: 该项目的主导主题是韩文。韩文是朝鲜语的音位文字, 即朝鲜字母。韩文字母是韩国解放运动的象征。它起源于15世纪, 曾被遗忘了许多世纪, 但在20世纪成为韩国的主要书写系统。实现该项目的技术是玻璃印刷。

Название работы: Живописно-декоративное оформление фасада библиотеки в Южной Корее

Фамилия, имя автора: Колотова·Екатерина

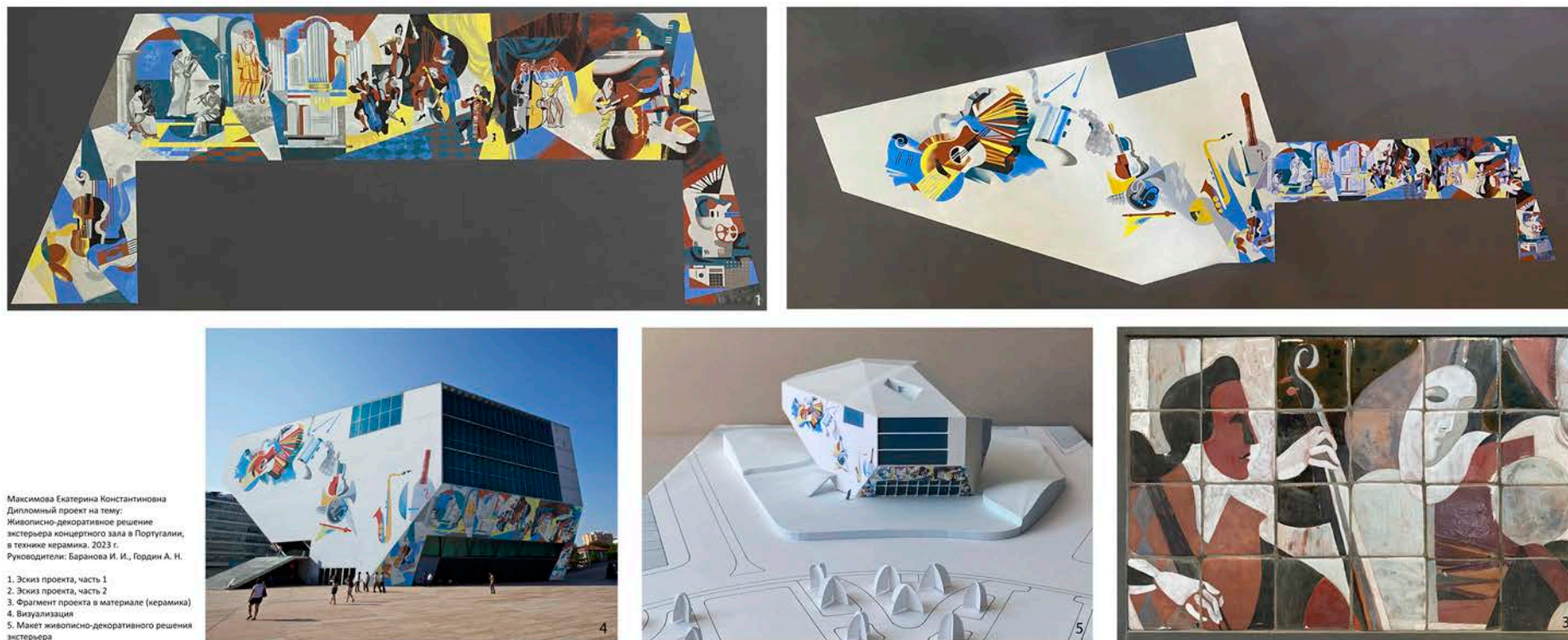
Год создания: 2023

Наименование института: Институт дизайна и искусств

Наименование направления подготовки (профиля, если есть):
Монументально-декоративное искусство (живопись)

Краткое описание работы: Ведущая тема проекта - Хангыль. Хангыль – это фонематическое письмо корейского языка, корейский алфавит. Хангыль является символом освободительного движения в Корее. Возникший в XV в. он был забыт на долгие столетия, но в XX в. стал основной письменной системой в Корее.

Техника, в которой предполагается реализация проекта – печать на



作品名称：葡萄牙音乐厅外墙的图像和装饰解决方案

作者：马克西莫娃·叶卡捷琳娜

创作年份：2023

学院名称：设计与艺术学院

培训方向名称：纪念性和装饰性艺术（绘画）

作品简介：该项目的主题是音乐发展史，重点是乐器。实现该项目的技术是陶瓷（azulejo），因为这种技术是葡萄牙的主要标志之一。

Название работы: Живописно-декоративное решение экстерьера концертного зала в Португалии

Фамилия, имя автора: Максимова·Екатерина

Год создания: 2023

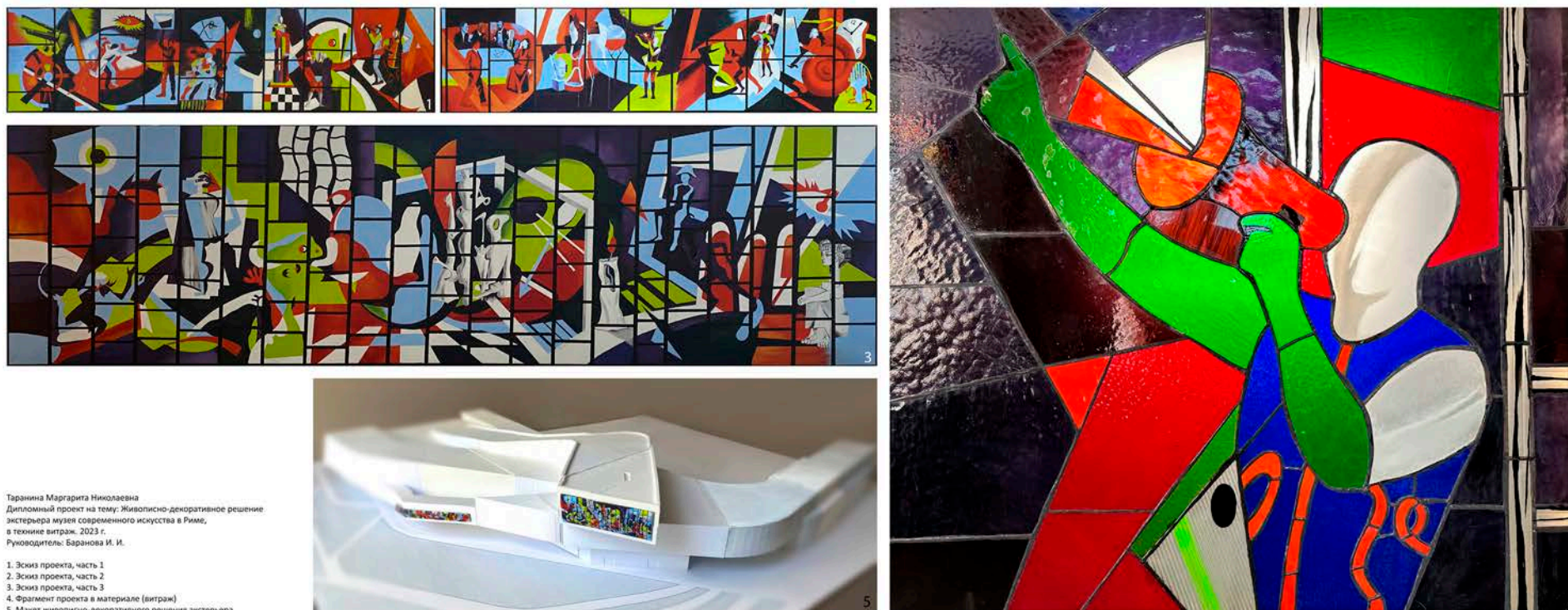
Наименование института: Институт дизайна и искусств

Наименование направления подготовки (профиля, если есть):
Монументально-декоративное искусство (живопись)

Краткое описание работы:

Темой проекта является история развития музыки, в которой акцентируется внимание на музыкальных инструментах.

Техника, в которой предполагается реализация проекта – керамика (азулежу), так как эта техника одна из главных символов Португалии.



作品名称：罗马现代艺术博物馆外观的图像和装饰解决方案

作者：塔拉妮娜·玛格丽塔

创作年份：2023

学院名称：设计与艺术学院

培训方向名称：纪念性和装饰性艺术（绘画）

作品简介：该项目的主题是“达达主义和超现实主义”，因为这与博物馆的定位相符。实现该项目的技术应该是彩色玻璃。

Название работы: Живописно-декоративное решение экстерьера музея современного искусства в Риме

Фамилия, имя автора: Таранина·Маргарита

Год создания: 2023

Наименование института: Институт дизайна и искусств

Наименование направления подготовки (профиля, если есть):
Монументально-декоративное искусство (живопись)

Краткое описание работы: Тема проекта звучит как «Дадаизм и сюрреализм», так как она как нельзя лучше соответствует направленности музея.

Техника, в которой предполагается реализация проекта – витраж.



Туманина Кристина Константиновна
Дипломный проект на тему: Живописно-декоративное оформление фасада театра Теодора Гуви во Франции, в технике мозаики. 2023 г.
Руководитель: Баранова И. И.

1. Эскиз проекта, часть 1
2. Эскиз проекта, часть 2
3. Эскиз проекта, часть 3
4. Эскиз проекта, часть 4
5. Эскиз проекта, часть 5

6. Фрагмент проекта в материале (мозаика)
7. Визуализация
8. Макет живописно-декоративного оформления фасада

作品名称：法国特奥多尔 - 古维剧院外墙的图案和装饰设计

作者：图马尼纳·克里斯蒂娜

创作年份：2023

学院名称：设计与艺术学院

培训方向名称：纪念性和装饰性艺术（绘画）

作品简介：该项目是为 2017 年建成的剧院建筑外墙开发马赛克设计。建筑的外观有许多独立的平面，这促使我们选择了 "16 世纪至二十一世纪之交的法国戏剧史" 这一主题。剧院的历史从主立面开始，从左到右依次展开。该项目将采用马赛克技术。

Название работы: Живописно-декоративное оформление фасада театра Теодора Гуви во Франции

Фамилия, имя автора: Туманина· Кристина

Год создания: 2023

Наименование института: Институт дизайна и искусств

Наименование направления подготовки (профиля, если есть):

Монументально-декоративное искусство (живопись)

Краткое описание работы:

Проект представляет собой разработку мозаичного оформления фасада здания театра, построенного в 2017 г. Внешний облик здания, имеющего множество отдельных плоскостей, подсказал выбор темы – История французского театра с XVI в. до рубежа XX-XXI вв. Движение истории театра во времени разворачивается, начиная с главного фасада в направлении слева направо.



作品名称: 粉红亭
作者: 列扎耶娃·叶卡捷琳娜
创作年份: 2023
学院名称: 服装设计学院
培训方向名称: 纪念性和装饰性艺术 (绘画)
作品简介: 圣彼得堡郊区风景图, 采用双色油印技术制作。

Название работы: Розовый павильон
Фамилия, имя автора: Лежаева·Екатерина
Год создания: 2023
Наименование института: Институт дизайна костюма
Наименование направления подготовки (профиля, если есть):
Станковая графика
Краткое описание работы: Пейзажный вид на один из пригородов Санкт-Петербурга, выполненный в технике линогравюра в двух цветах.



作品名称：伊兹梅洛夫斯基三一大教堂景观
作者：佩雷韦泽娃·伊丽莎白
创作年份：2023
学院名称：服装设计学院
培训方向名称：架上绘画
作品简介：圣彼得堡市科洛姆纳历史街区的建筑遗产。

Название работы: Вид на Троице Измайловский Собор
Фамилия, имя автора: Переверзева·Елизавета
Год создания: 2023
Наименование института: Институт дизайна костюма
Наименование направления подготовки (профиля, если есть):
Станковая графика
Краткое описание работы: Архитектурное наследие исторического района города Санкт-Петербурга - Коломна.



作品名称：北极熊
作者：伊武什金娜·阿纳斯塔西娅
创作年份：2023
学院名称：服装设计学院
培训方向名称：架上绘画
作品简介：在视觉上，展现了轻盈的北极风光，融入了冰雪荒原的主人公（一对北极熊）。

Название работы: Полярные медведи
Фамилия, имя автора: Ивушкина·Анастасия
Год создания: 2023
Наименование института: Институт дизайна костюма
Наименование направления подготовки (профиля, если есть):
Станковая графика
Краткое описание работы: Визуально легкий светлый арктический пейзаж вписывает в себя хозяев ледяной пустыни – пару полярных медведей.



作品名称：女性的生育形象
作者：塔罗菲齐克·索菲娅
创作年份：2023
学院名称：服装设计学院
培训方向名称：架上绘画
作品简介：乌德穆尔特神话中的一个女性形象，
采用了综合绘画形式表现。

Название работы: Женский образ плодородия
Фамилия, имя автора: Дорофейчик·Софья
Год создания: 2023
Наименование института: Институт дизайна костюма
Наименование направления подготовки (профиля, если есть):
Станковая графика
Краткое описание работы: Один из женских образов удмуртской мифологии в смешанной технике.



作品名称：成功的捕捞
作者：埃尔马科夫·叶戈尔
创作年份：2023
学院名称：服装设计学院
培训方向名称：架上绘画
作品简介：一幅描绘渔夫在傍晚带着捕获的大量各种鱼类游回家的画作。

Название работы: Удачный улов
Фамилия, имя автора: Ермаков·Егор
Год создания: 2023
Наименование института: Институт дизайна костюма
Наименование направления подготовки (профиля, если есть):
Станковая графика
Краткое описание работы: Картина о рыбаке, плывущем вечером домой с большим уловом разнообразной рыбы.



作品名称：布哈拉门
作者：塔拉索娃·阿纳斯塔西娅
创作年份：2023
学院名称：服装设计学院
培训方向名称：架上绘画
作品简介：布哈拉大门前的夜景，堡垒城墙和灯火通明的广场。“霍贾 - 纳斯雷丁的故事”插图。

Название работы: Ворота Бухары
Фамилия, имя автора: Тарасова Анастасия
Год создания: 2023
Наименование института: Институт дизайна костюма
Наименование направления подготовки (профиля, если есть):
Станковая графика
Краткое описание работы:
Ночной пейзаж с крепостными стенами и яркая освещенная площадь перед главными воротами Бухары. Иллюстрация к "Повести о Ходже Насреддине".



作品名称: 埃克伏特
作者: 瓦拉莫娃·塔伊西娅
创作年份: 2023
学院名称: 服装设计学院
培训方向名称: 服装设计
作品简介: 青少年运动装系列。

Название работы: Ekvolt
Фамилия, имя автора: Варламова·Таисия
Год создания: 2023
Наименование института: Институт дизайна костюма
Наименование направления подготовки (профиля, если есть):
Дизайн костюма
Краткое описание работы: Коллекция молодежной одежды в спортивном стиле.



作品名称: 近海
作者: 阿诺吉娜·奥克萨娜
创作年份: 2023
学院名称: 服装设计学院
培训方向名称: 服装设计
作品简介: 名为“近海”的服装系列让人有机会置身于大海之滨、岩石山峦、海洋生物和鸟类环绕的环境中, 感受平静和停顿, 同时重拾对人类内心和周围一切积极状态的信心和希望。

Название работы: Near Ocean
Фамилия, имя автора: Анохина·Оксана
Год создания: 2023
Наименование института: Институт дизайна костюма
Наименование направления подготовки (профиля, если есть): Дизайн костюма
Краткое описание работы: Коллекция одежды под названием "Near Ocean" дает возможность к пребыванию у берега океана, скалистых гор в окружении морских обитателей и птиц с ощущением спокойствия, паузы, наряду с тем, возобновляет веру и надежду в положительное состояние всего происходящего с человеком внутри него и вокруг.



作品名称: 生态沙
作者: 科罗布金娜·叶卡捷琳娜
创作年份: 2023
学院名称: 服装设计学院
培训方向名称: 服装设计
作品简介: 应用装饰技术收集服装。

Название работы: Ecosha
Фамилия, имя автора: Коробкина·Екатерина
Год создания: 2023
Наименование института: Институт дизайна костюма
Наименование направления подготовки (профиля, если есть):
Дизайн костюма
Краткое описание работы:
Коллекция одежды с применением приемов декорирования.



作品名称：“星号”
作者：什利科娃·阿利娜
创作年份：2023
学院名称：平面设计学院
培训方向名称：多媒体平面设计
作品简介：

该项目致力于“儿童的内心世界”现象。动画视频主人公的故事鼓励观众不要淹没或忽视自己内心的声音，即儿童的内在声音，要学会与他或她成为朋友，考虑他或她的想法和愿望，不要拒绝他或她的帮助，并开始照顾他或她。因此，只要你倾听内心的声音，你周围的世界就会变得更加美好，生命的色彩就会更加闪亮。

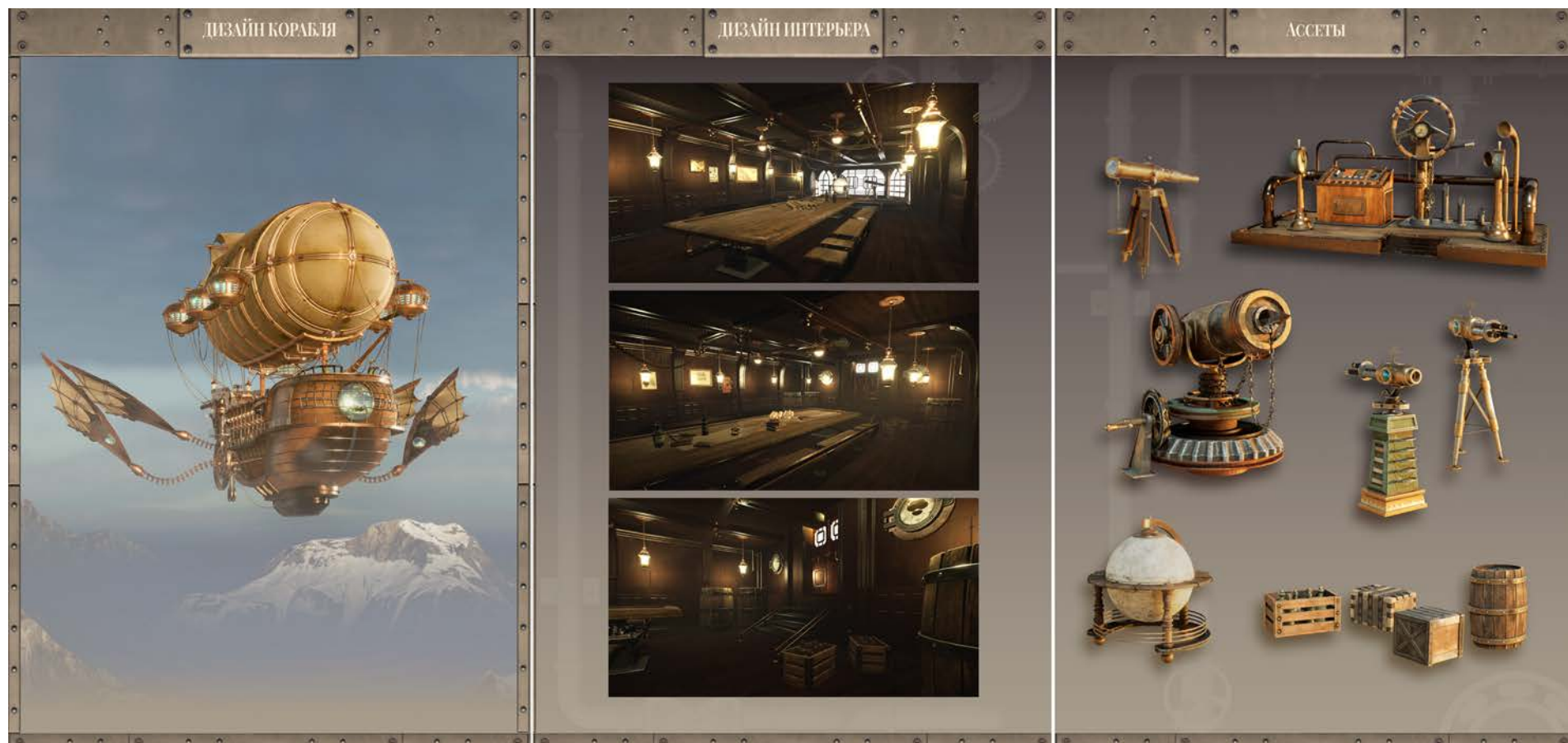
Название работы: Звёздочка
Фамилия, имя автора: Шлыкova·Алина
Год создания: 2023
Наименование института: Институт графического дизайна
Наименование направления подготовки (профиля, если есть):
Графический дизайн в мультимедиа

Краткое описание работы: Проект посвящен феномену «внутреннего ребенка». История главной героини анимационного ролика призывает зрителя не заглушать и не игнорировать голос собственного внутреннего «Я», голос своего внутреннего ребенка, научиться дружить с ним, принимать во внимание его идеи и желания, не отвергать его помощь и самому начать заботиться о нем, в результате чего мир вокруг преобразится в лучшую сторону, а краски жизни заиграют ярче, стоит лишь услышать голос своего внутреннего «Я».



作品名称: 动画电影 "棉花糖"。
作者: 阿列克谢耶娃·安娜
创作年份: 2023
学院名称: 平面设计学院
培训方向名称: 多媒体平面设计
作品简介: 《棉花糖》是为儿童及其父母创作的作品, 教导他们友谊、善良和爱。这是一个非常轻松的童话故事, 人物形象鲜明, 故事引人入胜。为了分散生病孩子的注意力, 母亲给女儿讲了一个棉花糖和热巧克力奇妙相识的故事, 女孩沉浸在甜蜜的梦境中, 看着这些复活的厨房用具的阴谋诡计。

Название работы: Анимационный фильм «Маршмелад»
Фамилия, имя автора: Алексеева·Анна
Год создания: 2023
Наименование института: Институт графического дизайна
Наименование направления подготовки (профиля, если есть):
Графический дизайн в мультимедиа
Краткое описание работы: Произведение для детей и их родителей «Маршмелад» учит дружбе, доброте и любви. Это очень светлая сказка с яркими персонажами и увлекательной историей. Чтобы отвлечь болеющего ребенка от неприятных симптомов, мама рассказывает дочери сказку про удивительное знакомство маршмеллоу и горячего шоколада, девочка погружается в сладкий сон и наблюдает за интригами ожившей кухонной утвари.



作品名称：开发基于 3D 定位的蒸汽朋克动作冒险游戏

作者：索罗金娜·尤利娅

创作年份：2023

学院名称：平面设计学院

培训方向名称：计算机游戏动画和图形

作品简介：该电脑游戏的背景是一艘会飞的海盗船，其预告片 and 视觉效果已经制作完成。

Название работы: Разработка 3-D локации игры в стиле стимпанк, жанр action-adventure

Фамилия, имя автора: Сорокина·Юлия

Год создания: 2023

Наименование института: Институт графического дизайна

Наименование направления подготовки (профиля, если есть): Анимация и графика компьютерных игр

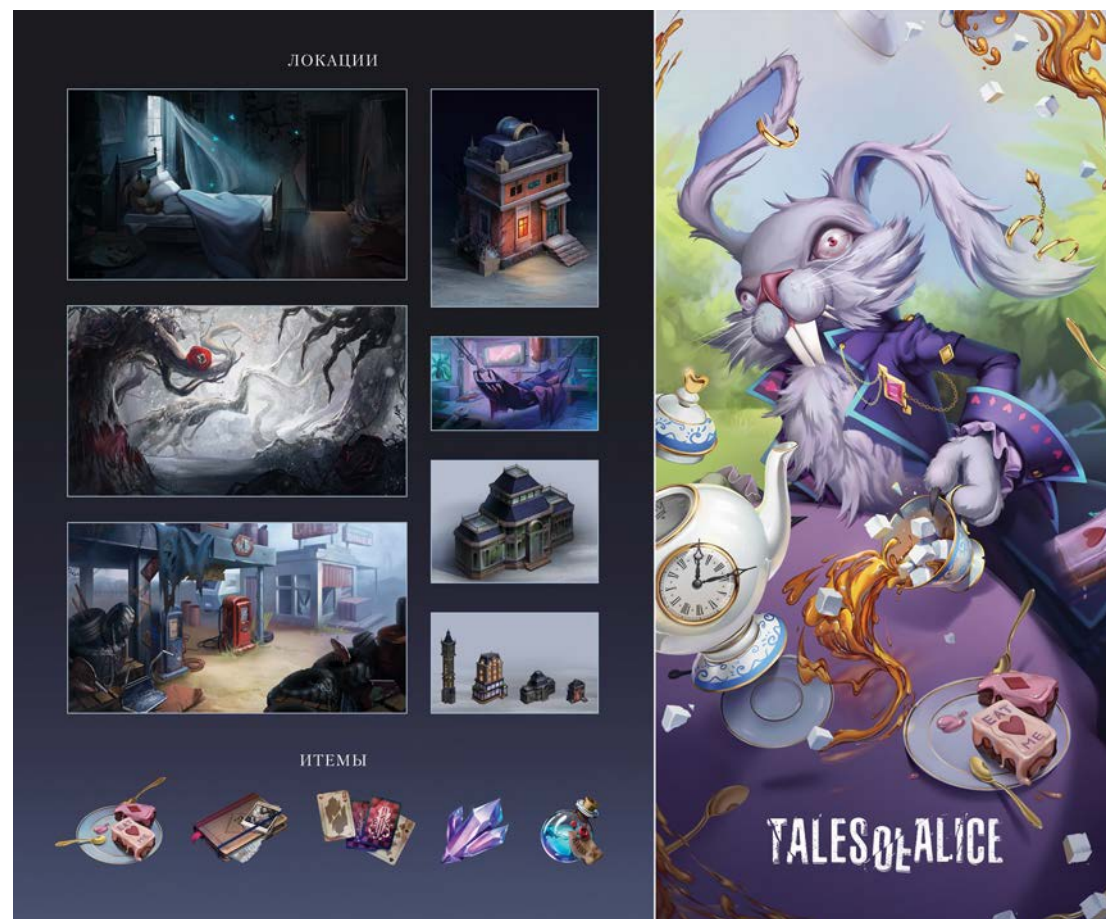
Краткое описание работы:

Разработан трейлер и визуальные составляющие компьютерной игры, действие в которой происходит на летающем пиратском корабле.



作品名称: 开发 3-D 游戏的视觉部分
作者: 阿克一市一娜·玛丽亚
创作年份: 2022
学院名称: 平面设计学院
培训方向名称: 计算机游戏动画和图形
作品简介: 电脑游戏“猫咖啡”的故事和 2 个内容已经开发完成。故事发生在巴黎。一个名叫简的女孩继承了一家废弃的咖啡馆, 她必须恢复咖啡馆的秩序, 并开始按照一本古老的食谱制作美味的蛋糕。玩家将受邀帮助简恢复咖啡馆的秩序, 并在世界各地建立同样的咖啡馆。

Название работы: Разработка визуальной составляющей 3-D игры
Фамилия, имя автора: Акишина·Мария
Год создания: 2022
Наименование института: Институт графического дизайна
Наименование направления подготовки (профиля, если есть):
Анимация и графика компьютерных игр
Краткое описание работы: Разработан сюжет и 2 контент для компьютерной игры «Котокафе». Действие происходит в Париже. Девочке по имени Джейн по наследству достается заброшенное кафе, в котором она должна навести порядок и начать готовить вкусные пирожные по старинной книге рецептов. Игроку предлагается помочь Джейн навести порядок в своем кафе и построить такие же по всему миру.



作品名称：根据童话故事 "爱丽丝梦游仙境" 改编的互动故事

作者：达维多娃·达莉亚

创作年份：2022

学院名称：平面设计学院

培训方向名称：计算机游戏动画和图形

作品简介：根据童话故事 "爱丽丝梦游仙境" 改编的互动故事。

Название работы: Интерактивная история по мотивам сказки «Алиса в стране чудес»

Фамилия, имя автора: Давыдова·Дарья

Год создания: 2022

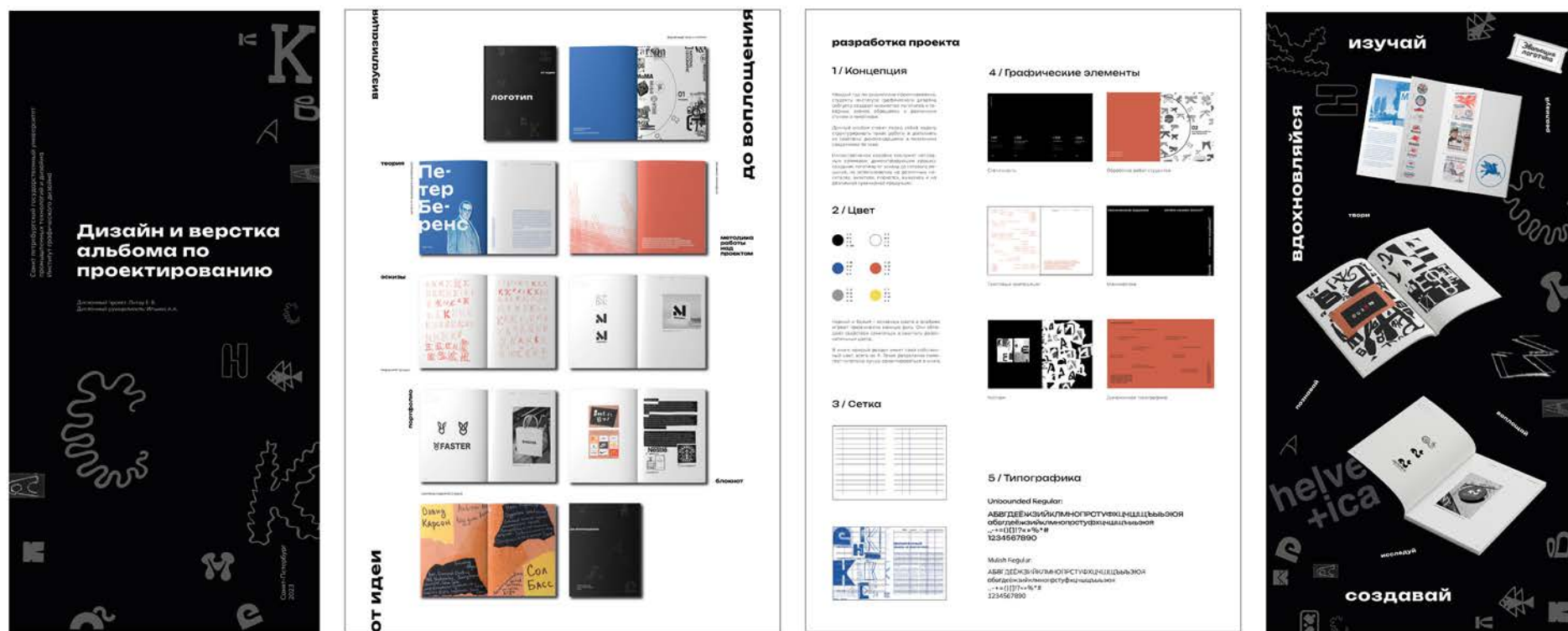
Наименование института: Институт графического дизайна

Наименование направления подготовки (профиля, если есть):

Анимация и графика компьютерных игр

Краткое описание работы:

В работе представлена авторская интерпретация сказки Л.Кэррола «Алиса в стране чудес», разработан сюжет, локации, персонажи и два рекламных промо – арта с главными героями.



作品名称：画册的设计和排版设计

作者：利陶·叶卡捷琳娜

创作年份：2023

学院名称：平面设计学院

培养方向名称：平面设计

作品简介：设计相册是一本图解指南，它以实例的形式展示了创建徽标的过程。

Название работы: Дизайн и верстка альбома по проектированию

Фамилия, имя автора: Литая·Екатерина

Год создания: 2023

Наименование института: Институт графического дизайна

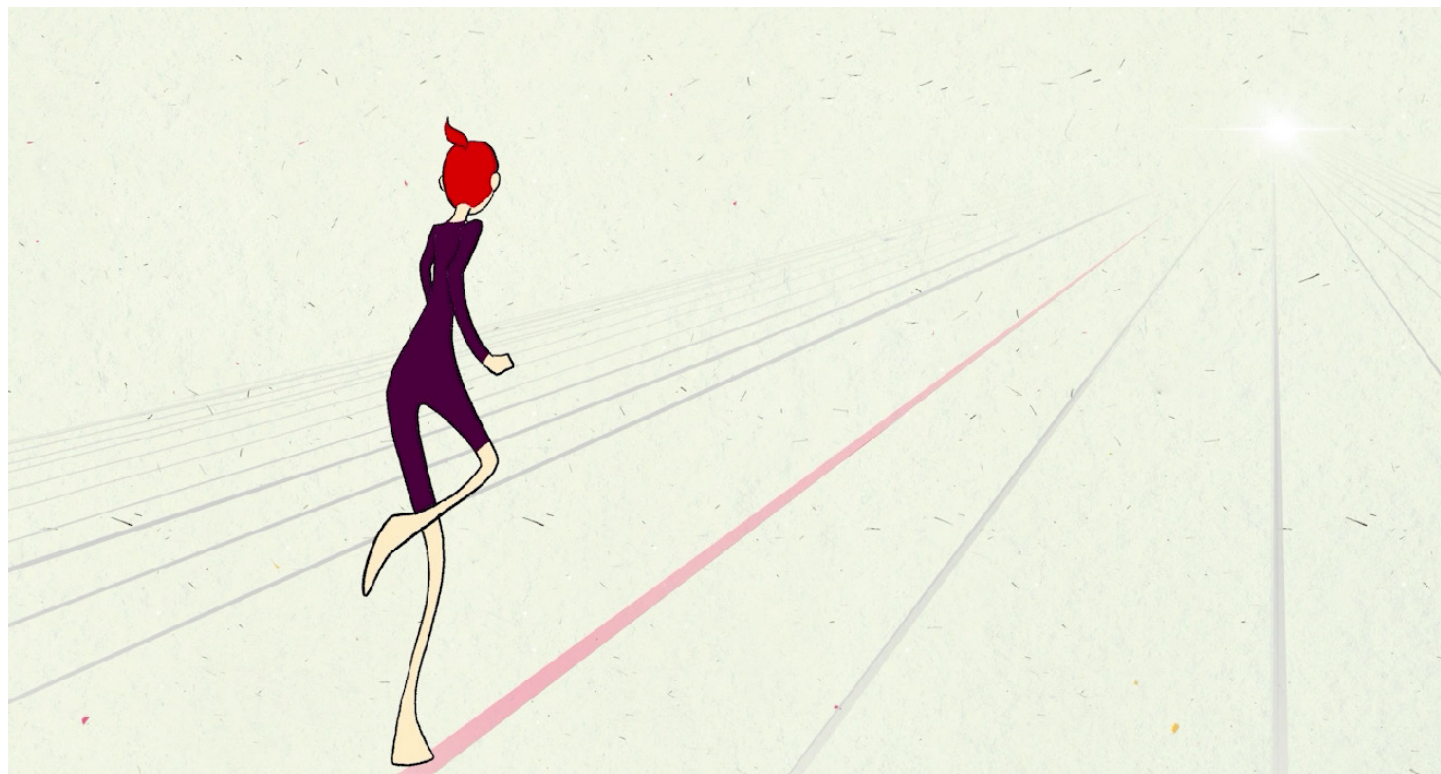
Наименование направления подготовки (профиля, если есть):
Графический дизайн

Краткое описание работы: Альбом по проектированию – это иллюстративное пособие, которое служит примером, демонстрирующим процесс создания логотипа от эскиза до готового решения.



作品名称：文化活动宣传品设计项目
作者：雪波·伊丽莎白
创作年份：2023
学院名称：平面设计学院
培训方向名称：设计
作品简介：为在国家冬宫博物馆总部举办的名为“冬宫奇妙的春天 -- 冬宫实验室剧院”的巡回演出制作平面支持。工作成果是一份媒体宣传清单。工作成果是一份宣传活动的媒体清单：广告印刷品、电子材料、宣传品和纪念品。

Название работы: Проект дизайна рекламной продукции для культурно-Фамилия, имя автора: Щербо-Елизавета
Год создания: 2023
Наименование института: Институт графического дизайна
Наименование направления подготовки (профиля, если есть):
Дизайн
Краткое описание работы: Разработка графического сопровождения для спектакля-променада под названием «Чудесный источник театра-лаборатория в Эрмитаже» в главном штабе государственного музея Эрмитаж. Результатом работы.



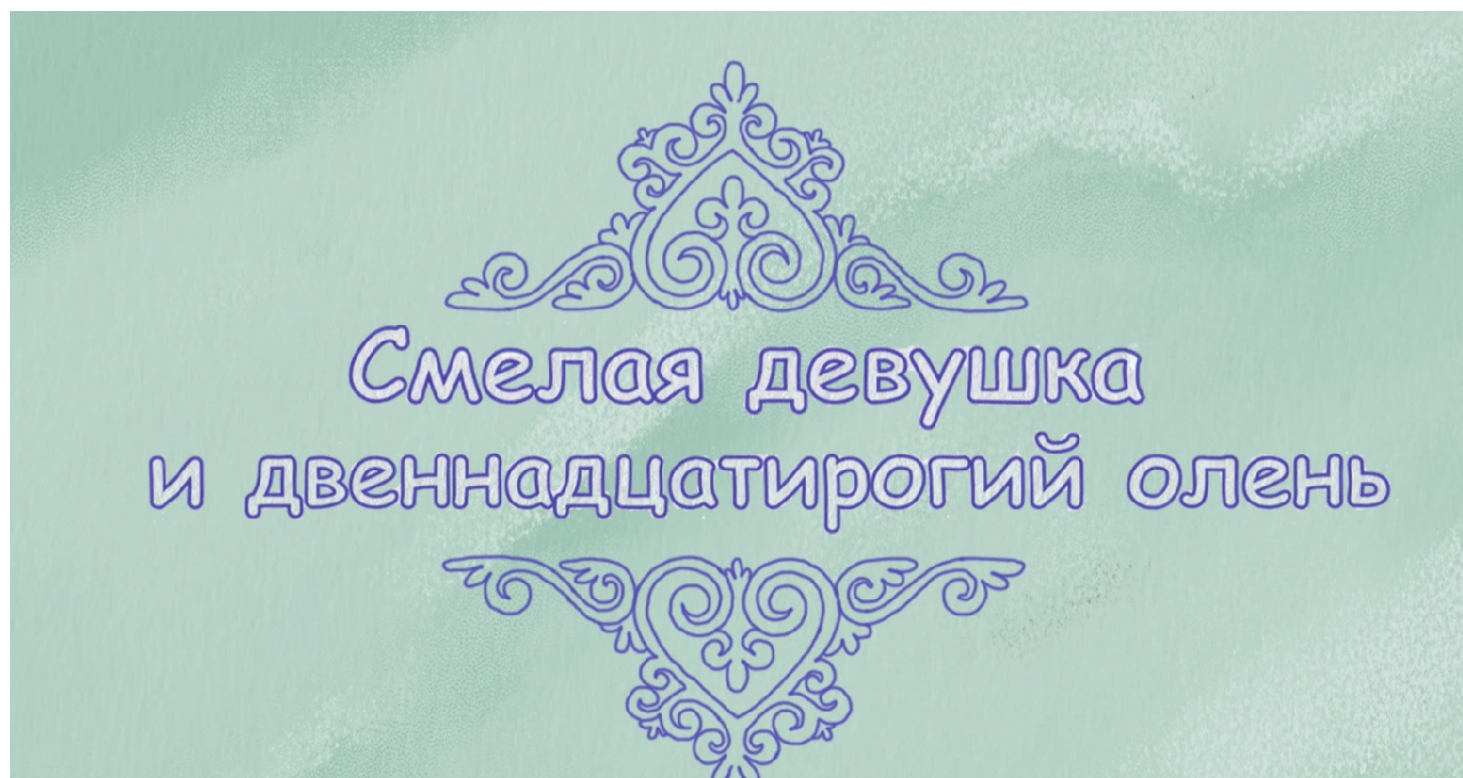
作品名称：非线性
作者：菲利莫诺娃·达莉亚
创作年份：2023
学院名称：平面设计学院
培训方向名称：设计
作品简介：采用逐格动画技术的动画短片。

Название работы: Нелинейность
Фамилия, имя автора: Филимонова Дарья
Год создания: 2023
Наименование института: Институт графического дизайна
Наименование направления подготовки (профиля, если есть):
Дизайн
Краткое описание работы: Короткометражный анимационный фильм в технике покадровой анимации.



作品名称：其剧目中的讲习班
作者：兰采托娃·奥尔加
创作年份：2023
学院名称：平面设计学院
培训方向名称：广告设计
作品简介：关于工作室剧院的多页互动出版物。为圣彼得堡“工作室”剧院制作的增强现实出版物，以互动形式介绍剧院信息：剧院历史、内部结构和特点，以及导演、演员和剧目信息。

Название работы: Мастерская в своём репертуаре
Фамилия, имя автора: Ланцетова·Ольга
Год создания: 2023
Наименование института: Институт графического дизайна
Наименование направления подготовки (профиля, если есть):
Дизайн рекламы
Краткое описание работы:
Многостраничное интерактивное издание о театре «Мастерская». Издание с дополненной реальностью для Санкт-Петербургского театра «Мастерская», представляющее в интерактивной форме информацию о театре: его историю, внутреннее устройство и особенности работы театра, информацию о режиссёрах, актёрах и постановках театра.



作品名称：一个勇敢的女孩和一只十二角鹿
作者：博尔迪尤格·维多利亚
创作年份：2023
学院名称：平面设计学院
培训方向名称：多媒体平面设计
作品简介：根据雅库特民间故事 "勇敢的姑娘和十二角鹿" 改编的动画短片。

Название работы: Смелая девушка и двенадцатирогий олень
Фамилия, имя автора: Бордюг·Виктория
Год создания: 2023
Наименование института: Институт графического дизайна
Наименование направления подготовки (профиля, если есть):
Графический дизайн в мультимедиа
Краткое описание работы: Короткометражный анимационный ролик, созданный по мотивам якутской народной сказки «Смелая девушка и двенадцатирогий олень».

БОРОЛДОЙ-МЕРГЁН И ЕГО ХРАБРЫЙ СЫН

作品名称：博罗尔多伊 - 梅尔根和他勇敢的儿子

作者：本扎克·阿利娜

创作年份：2023

学院名称：平面设计学院

培训方向名称：多媒体平面设计

作品简介：

“博罗尔多伊 - 梅尔根和他勇敢的儿子”是一部根据阿尔泰童话改编的动画短片。该动画片色调明快、对比强烈，人物造型简化，场景令人难忘。该项目提出了普及俄罗斯少数民族史诗的问题。

Название работы: Боролдой-Мергён и его храбрый сын

Фамилия, имя автора: Бензак·Алина

Год создания: 2023

Наименование института: Институт графического дизайна

Наименование направления подготовки (профиля, если есть):

Графический дизайн в мультимедиа

Краткое описание работы:

«Боролдой - Мергён и его храбрый сын» – короткометражный анимационный фильм по мотивам алтайской сказки. Анимация обладает яркой и контрастной цветовой палитрой, упрощенными в своей стилизации персонажами, а также запоминающимися локациями. Проект поднимает проблему популяризации эпоса малых народов России.



作品名称: 天堂鸟
作者: 科利尼琴科·亚历山德拉
创作年份: 2023
学院名称: 平面设计学院
培训方向名称: 多媒体平面设计
作品简介: 根据 K.D. Balmont 的诗歌《天堂鸟》改编的动画视频。独特的人物、富有表现力的地点、场景都提到了斯拉夫神话的象征。

Название работы: Райские птицы
Фамилия, имя автора: Колиниченко·Александра
Год создания: 2023
Наименование института: Институт графического дизайна
Наименование направления подготовки (профиля, если есть):
Графический дизайн в мультимедиа
Краткое описание работы: Анимационный ролик созданный на основе стихотворения «Райские птицы» К. Д. Бальмонта. Уникальные персонажи, выразительные локации, сцены с упоминанием символов славянской мифологии.



作品名称：玉藻前传说
作者：波波娃·玛丽亚
创作年份：2023
学院名称：平面设计学院
培训方向名称：多媒体平面设计
作品简介：这是一部以日本玉藻前传说为题材的动画片，采用风格化的图形制作。该作品以重新诠释的形式展现了传统神话情节，并融入了人物塑造和现代技术技巧。

Название работы: Легенда о Тамамо-но Маэ
Фамилия, имя автора: Попова·Мария
Год создания: 2023
Наименование института: Институт графического дизайна
Наименование направления подготовки (профиля, если есть):
Графический дизайн в мультимедиа
Краткое описание работы:
Анимационный художественный ролик по мотивам японской легенды о Тамамо-но Маэ, выполненный в стилизованной графике. Работа раскрывает традиционный мифологический сюжет в переосмысленном виде с проработкой персонажей и современными техническими приемами.



作品名称：女孩和月亮
作者：索尔达托娃·叶卡捷琳娜
创作年份：2023

学院名称：平面设计学院

培训方向名称：多媒体平面设计

作品简介：该项目以西伯利亚土著居民（埃文诺夫）的童话故事为主题，制作一部动画短片。项目的画面让年轻的观众和他的父母沉浸在神秘的西伯利亚民间传说的独特世界中，在茫茫雪原上展开行动。该项目讲述了一个小女孩的艰辛生活，让您思考她的命运。

Название работы: Девочка и Луна

Фамилия, имя автора: Солдатова·Екатерина

Год создания: 2023

Наименование института: Институт графического дизайна

Наименование направления подготовки (профиля, если есть):

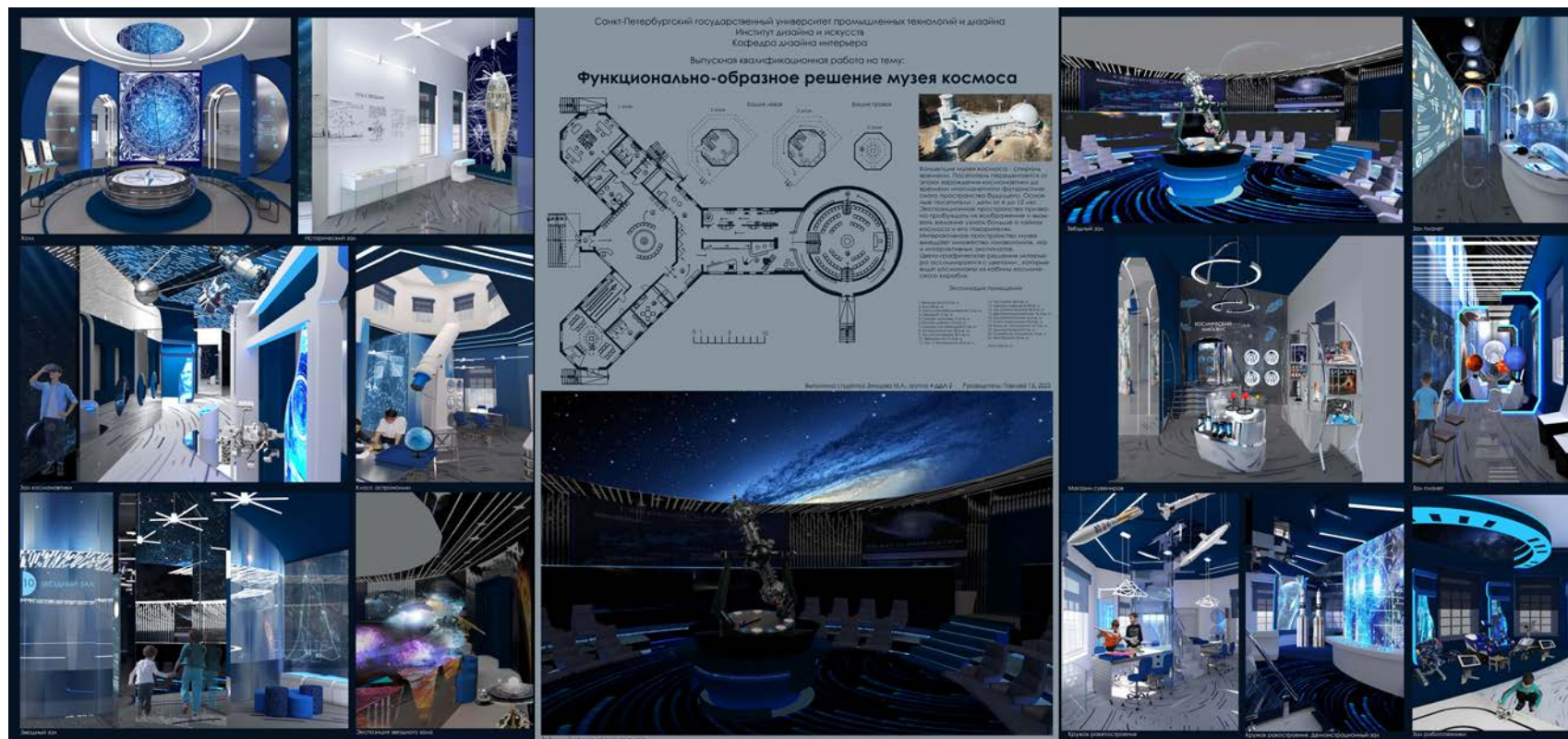
Графический дизайн в мультимедиа

Краткое описание работы: Проект по разработке короткометражной анимации по мотиву сказки коренного народа Сибири (Эвенов). Графика проекта погружает маленького зрителя и его родителей в уникальный мир мистического сибирского фольклора, действия которого разворачиваются среди снежных просторов. Проект повествует о тяжелой жизни маленькой девочки и позволяет задуматься о ее судьбе.



作品名称: 游戏内容和游戏主要地点的概念图,
采用蒸汽朋克风格, 动作冒险类型
作者: 雅基米切娃·阿利娜
创作年份: 2023
学院名称: 平面设计学院
培训方向名称: 计算机游戏动画和图形
作品简介: 该项目将视频游戏 "Black Steam" 的
概念视觉化, 致力于将 "蒸汽朋克" 美学与海
盗主题相融合。该项目以概念艺术和宣传艺术
的形式实施。

Название работы: Концепт-арт игрового контента и основной локации
игры в стиле
Фамилия, имя автора: Якимычева·Алина
Год создания: 2023
Наименование института: Институт графического дизайна
Наименование направления подготовки (профиля, если есть):
Анимация и графика компьютерных игр
Краткое описание работы: Проект визуализирует концепцию видеоигры
"Black Steam", посвященной эстетике "стимпанка" в слиянии с
пиратской тематикой. Проект был выполнен в виде концепт-арта и
промо-арта.



作品名称：空间博物馆的功能性和想象力解决方案

作者：泽姆措娃·玛丽亚

创作年份：2023

学院名称：空间环境设计学院

培训方向名称：室内设计

作品简介：宇宙的奥秘激发了许多人的想象力，尤其是儿童。他们幻想、提问、讨论令他们兴奋的话题、观看和阅读小说。对这类博物馆感兴趣的原因在于太空是一个谜。从他们所看到的東西中产生的情感和印象是任何展览的主要成果之一。我们的目标是利用最新技术创建一个博物馆。

Название работы: Функционально-образное решение музея космоса

Фамилия, имя автора: Земцова·Мария

Год создания: 2023

Наименование института: Институт дизайна пространственной среды

Наименование направления подготовки (профиля, если есть):

Дизайн интерьера

Краткое описание работы: Тайны мироздания будоражат воображение многих людей, особенно детей. Они фантазируют, задаются вопросами, обсуждают волнующие их темы, смотрят и читают фантастику. Интерес к подобным музеям обусловлен тем, что космос- это сплошная загадка. Эмоции и впечатление от увиденного- один из главных итогов любой выставки. Целью стояло создать музей с использованием новейших технологий.



作品名称：恢复和改造泽廖诺戈尔斯克（597号滨海公路）的扎茨芬兰庄园的构想

作者：斯特列科娃·埃琳娜

创作年份：2023

学院名称：空间环境设计学院

培训方向名称：环境设计

作品简介：芬兰采茨庄园被列为具有地区意义的文化遗产。目前，这座木制庄园处于紧急状态。有必要通过制定修复和改造方案来防止该古迹遭到进一步破坏。在该项目框架内，决定将扎耶茨庄园改建成一个文化中心，使城市居民和游客都能使用它，以达到文化启蒙的目的。此外，该项目还计划根据现存的1905年的照片对古迹进行修复，并恢复所有失去的元素：阳台、门廊。

Название работы: Концепция реставрации и приспособления финской усадьбы Заец в городе Зеленогорске (Приморское шоссе, 597)

Фамилия, имя автора: Стрелкова·Елена

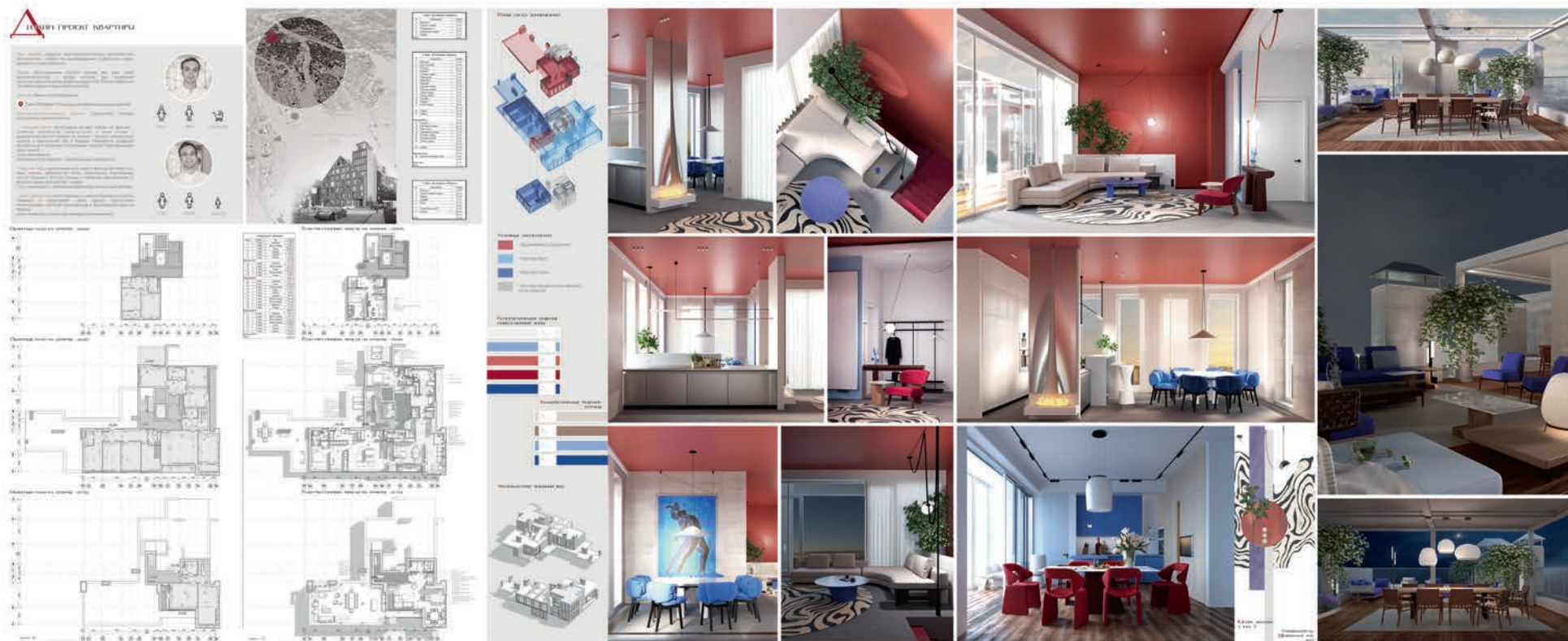
Год создания: 2023

Наименование института: Институт дизайна пространственной среды

Наименование направления подготовки (профиля, если есть):

Дизайн среды

Краткое описание работы: Финская усадьба Заец занесена в перечень объектов культурного наследия (ОКН) регионального значения. На текущий момент деревянная усадьба находится в аварийном состоянии. Необходимо предотвратить последующую гибель памятника, создав концепцию реставрации и приспособления. В рамках проекта было принято решение приспособить усадьбу Заец под культурный центр, сделать его доступным для жителей города и туристов в целях культурного просвещения. Кроме этого, проектом предусмотрена реставрация памятника ОКН по сохранившейся фотографии 1905 года и восстановление всех утраченных элементов: балкона, крылец.



作品名称：扁平化设计项目

作者：尤戈娃·米拉娜

创作年份：2023

学院名称：空间环境设计学院

培训方向名称：室内设计、家具和设备设计

作品简介：为两个双胞胎兄弟家庭提供四套公寓的重建项目，其中有一个供晚上聚餐和接待用的公共起居室，还有一个露台和独立的私人区域。项目的重点是打造一个多功能的人体工程学空间，并强调家庭的个性化特征。

Название работы: Дизайн-проект квартиры

Фамилия, имя автора: Югова·Милана

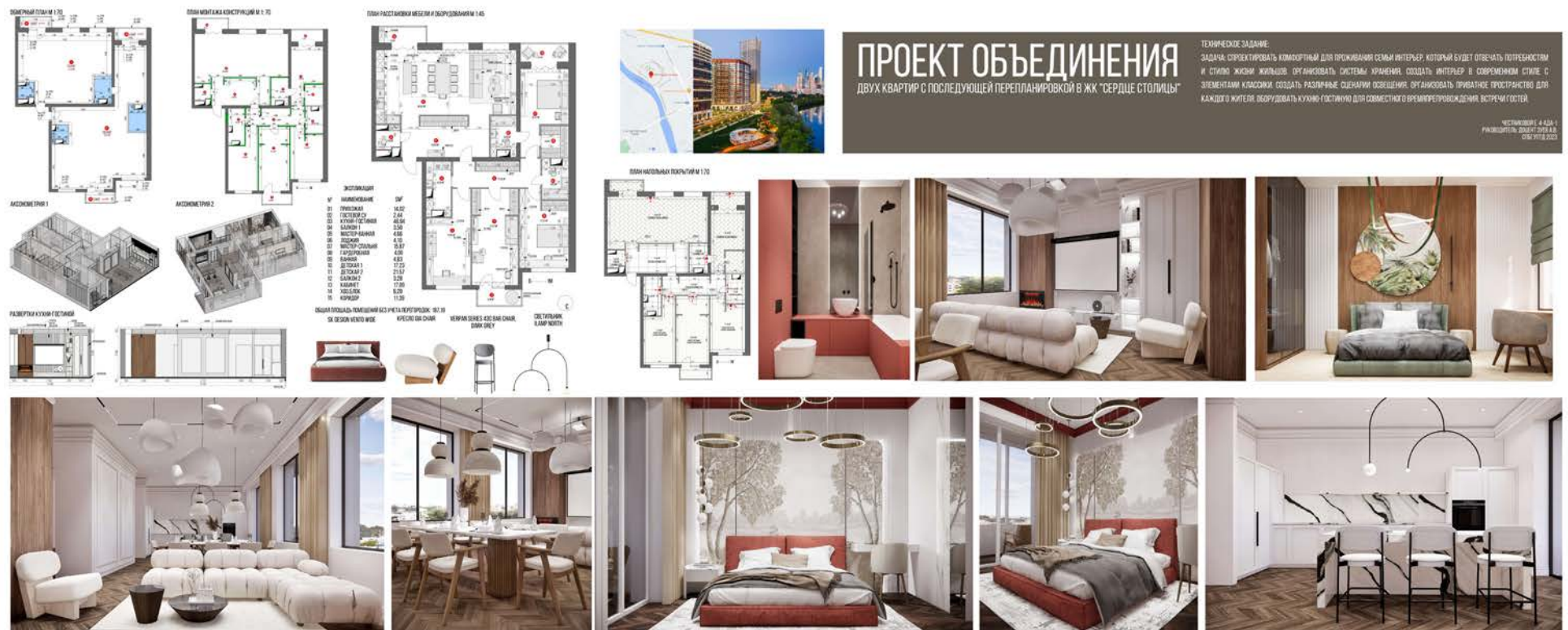
Год создания: 2023

Наименование института: Институт дизайна пространственной среды

Наименование направления подготовки (профиля, если есть):

Дизайн интерьера, мебели и оборудования

Краткое описание работы: Проект перепланировки четырех квартир для двух семей братьев-близнецов с общей гостиной для проведения гастро-вечеров и приемов с террасой и обособленными личными зонами. Проект ориентирован на создание многофункционального эргономичного пространства с упором на индивидуальные особенности семьи.



作品名称：在“首都之心”住宅区合并两个单位并进行后续重建的项目

作者：切斯特尼科娃·叶卡捷琳娜

创作年份：2023

学院名称：空间环境设计学院

培训方向名称：环境设计

作品简介：项目目标：为家庭设计一个舒适的室内空间，满足居住者的需求和生活方式。整理储藏系统，创造一个具有古典元素的现代室内风格。创造不同的照明场景。为每位住户安排私人空间。为厨房和起居室配备共同消遣和会客的设备。

Название работы: Проект объединения двух квартир с последующей перепланировкой в жилом комплексе «Сердце Столицы»

Фамилия, имя автора: Честникова: Екатерина

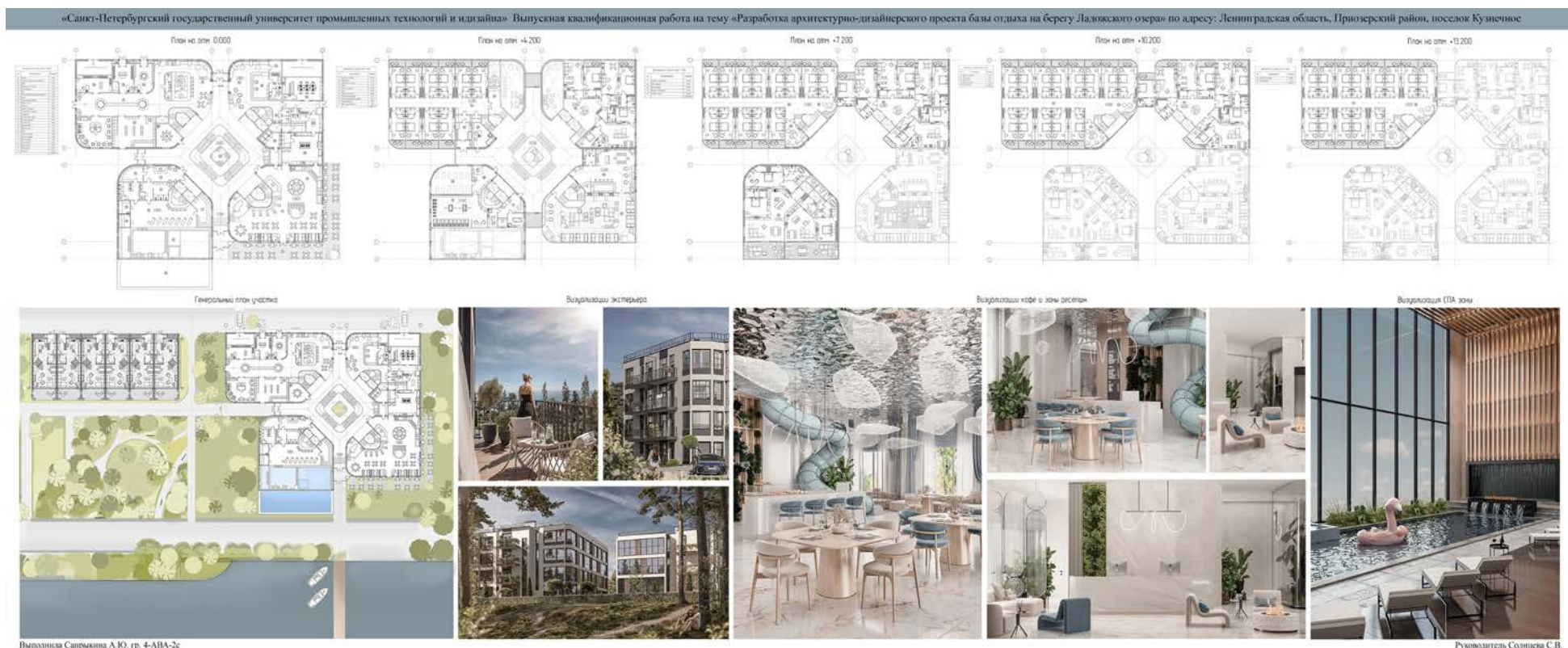
Год создания: 2023

Наименование института: Институт дизайна пространственной среды

Наименование направления подготовки (профиля, если есть): Дизайн среды

Краткое описание работы:

Задача проекта: спроектировать комфортный для проживания семьи интерьер, который будет отвечать потребностям и стилю жизни жильцов. Организовать системы хранения, создать интерьер в современном стиле с элементами классики. Создать различные сценарии освещения. Организовать приватное пространство для каждого жителя. Оборудовать кухню-гостиную для совместного времяпрепровождения, встречи гостей.



作品名称: 娱乐中心项目
作者: 萨普里金娜·安东尼娜
创作年份: 2023
学院名称: 空间环境设计学院
培训方向名称: 环境设计
作品简介: 该地块位于拉多加湖畔一个安静隐蔽的地方, 四面被针叶林环绕。所有建筑统一的核心是一个有顶棚的休闲区, 以及场地内所有区域 (即酒店群、联排别墅、公园区和堤坝) 之间的交通。建筑形象的灵感来自 A. 阿尔托的早期作品。

Название работы: Проект базы отдыха
Фамилия, имя автора: Сапрыкина·Антонина
Год создания: 2023
Наименование института: Институт дизайна пространственной среды
Наименование направления подготовки (профиля, если есть):
Дизайн среды
Краткое описание работы: Участок расположен в тихом, уединенном месте на берегу Ладожского озера, со всех сторон окружен хвойным лесом. Ядро объединения всех зданий — это крытая зона отдыха и коммуникации между всеми территориями участка, а именно - гостиничного комплекса, таунхаусами, парковой зоной и набережной. Вдохновением в архитектурном образе послужили ранние работы А. Аалто.

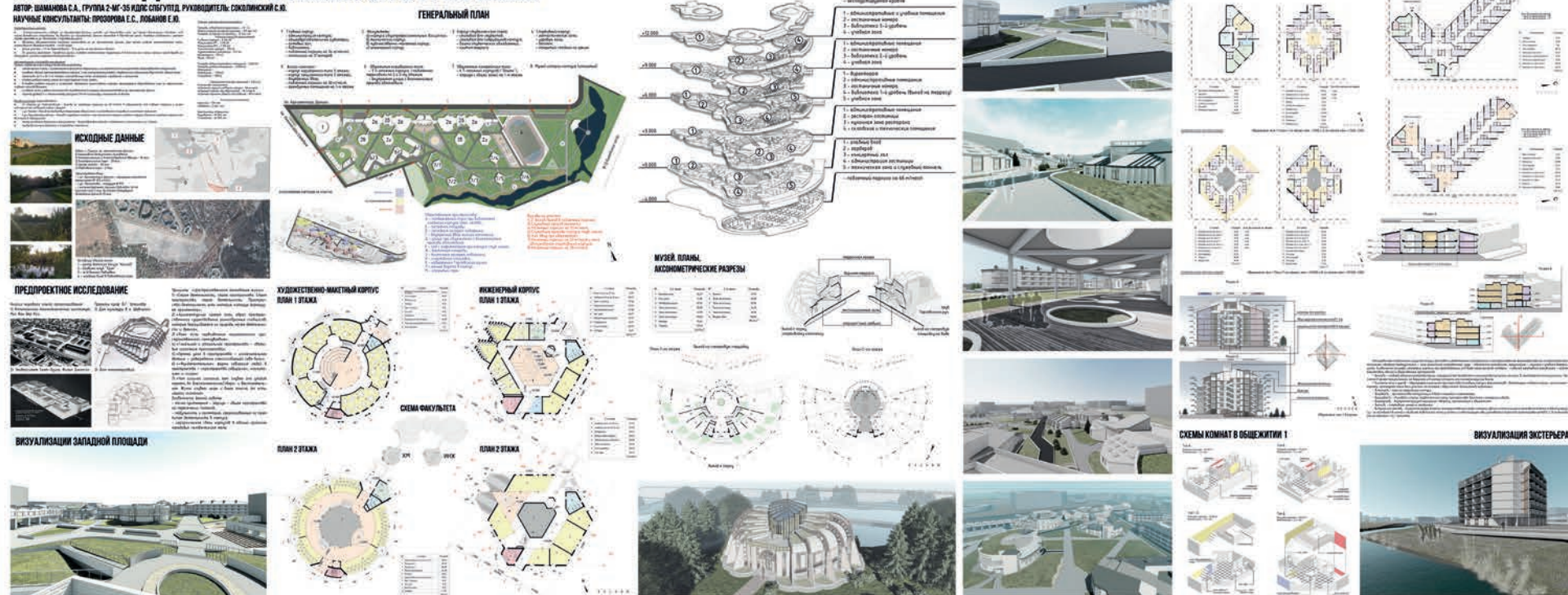


作品名称：布里亚特共和国马迈山休闲综合体的建筑和城市规划构想
作者：伊利扎罗娃·爱丽丝
创作年份：2023
学院名称：空间环境设计学院
培训方向名称：环境设计
作品简介：该项目建议在贝加尔湖沿岸地区建造一个半开放式多功能滑雪场的商业和旅游基础设施。

Название работы: Архитектурно-градостроительная концепция горно-рекреационного комплекса «Мамай» в республике Бурятия
Фамилия, имя автора: Елизарова·Алиса
Год создания: 2023
Наименование института: Институт дизайна пространственной среды
Наименование направления подготовки (профиля, если есть):
Дизайн среды
Краткое описание работы: Проектом предлагается размещение коммерческо-туристической инфраструктуры полуоткрытого многофункционального горнолыжного курорта в прибрежной зоне озера Байкал.

ПРОЕКТ СТУДЕНЧЕСКОГО КАМПУСА В Г. ПУШКИН

АВТОР: ШАМАНОВА С.А., ГРУППА 2-ИС-20 КИДС СИБУРТИЛ, РУКОВОДИТЕЛЬ: СОКОЛНИКОВ С.А.
НАУЧНЫЕ КОНСУЛЬТАНТЫ: ПРОЗОРОВА Е.С., ЛОБАНОВ Е.А.



作品名称：普希金市学生校园项目

作者：普希金市学生校园项目

创作年份：2022

学院名称：空间环境设计学院

培训方向名称：室内设计、家具和设备设计

作品简介：根据 B.G. 乌斯季诺夫 (B.G. Ustinov) 和 V.V. 康定斯基 (V.V. Kandinsky) 的原则，建立一个功能齐全的校园，其中包括教育区、行政区、住宅区和公共区。康定斯基。总体规划展示了山丘上的行政大楼与对面小溪旁的博物馆之间的对立形象，而宿舍楼旁的内街则象征着学生生活的自足和思想的流动。

Название работы: Проект студенческого кампуса в г. Пушкин

Фамилия, имя автора: Шаманова·Софья

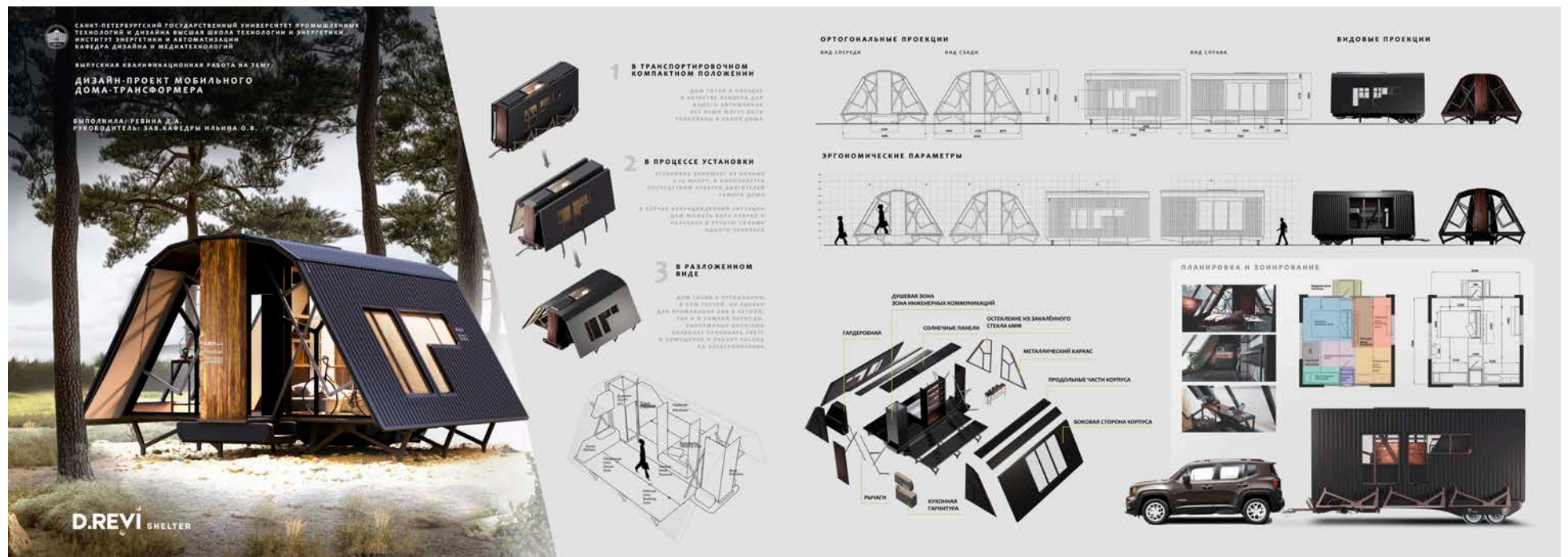
Год создания: 2022

Наименование института: Институт дизайна пространственной среды

Наименование направления подготовки (профиля, если есть):

Дизайн интерьера, мебели и оборудования

Краткое описание работы: Создание полнофункционального кампуса с образовательными, административными, жилыми и общественными зонами, организационная и планировочная структура которого базируется на принципах Б.Г. Устинова и В.В. Кандинского. В генеральном плане проявлен образ противопоставления административного корпуса на возвышенности и музея близ ручья с противоположной стороны, а внутренняя улица при общежитиях символизирует самодостаточность и поток идей для жизни студентов.



作品名称: 设计 -- 活动房屋 - 变压器项目
作者: 雷维纳
创作年份: 2023
学院名称: 高等技术与动力工程学院动力工程与自动化研究
培训方向名称: 工业设计
作品简介: 根据 B.G. 乌斯季诺夫 (B.G. Ustinov) 和 V.V. 康定斯基 (V.V. Kandinsky) 的原则, 建立一个功能齐全的校园, 其中包括教育区、行政区、住宅区和公共区。康定斯基。总体规划展示了山丘上的行政大楼与对面小溪旁的博物馆之间的对立形象, 而宿舍楼旁的内街则象征着学生生活的自足和思想的流动。

Название работы: Дизайн – проект мобильного дома-трансформера
Фамилия, имя автора: Ревина Дарья
Год создания: 2023
Наименование института: Институт энергетики и автоматизации Высшей школы технологии и энергетики
Наименование направления подготовки (профиля, если есть): Промышленный дизайн
Краткое описание работы: Разработан концепт дома – трансформера, транспортируемого как прицеп. Разработаны трансформируемая конструкция дома, зонирование помещения, инженерно-технологическое оборудование. Данное капсульное помещение рассчитано на одну семью. Также дом универсален ко всем временам года, что позволяет увеличить площадь дома к летнему периоду, при необходимости, на 30%.



作品名称: 两层公寓重建项目

作者: 沙拉莫娃·加琳娜

创作年份: 2023

学院名称: 空间环境设计学院

培训方向名称: 环境设计

作品简介: 这是一个四口之家的永久性公寓: 一个配偶和两个十几岁的孩子。将厨房与餐厅和客厅结合在一起, 形成了一个公共空间 -- "厨房 - 餐厅 - 客厅"。这样一来, 自然光线充足, 空间充满 "空气"。

Название работы: Дизайн – проект мобильного дома-трансформера

Фамилия, имя автора: Шаламова·Галина

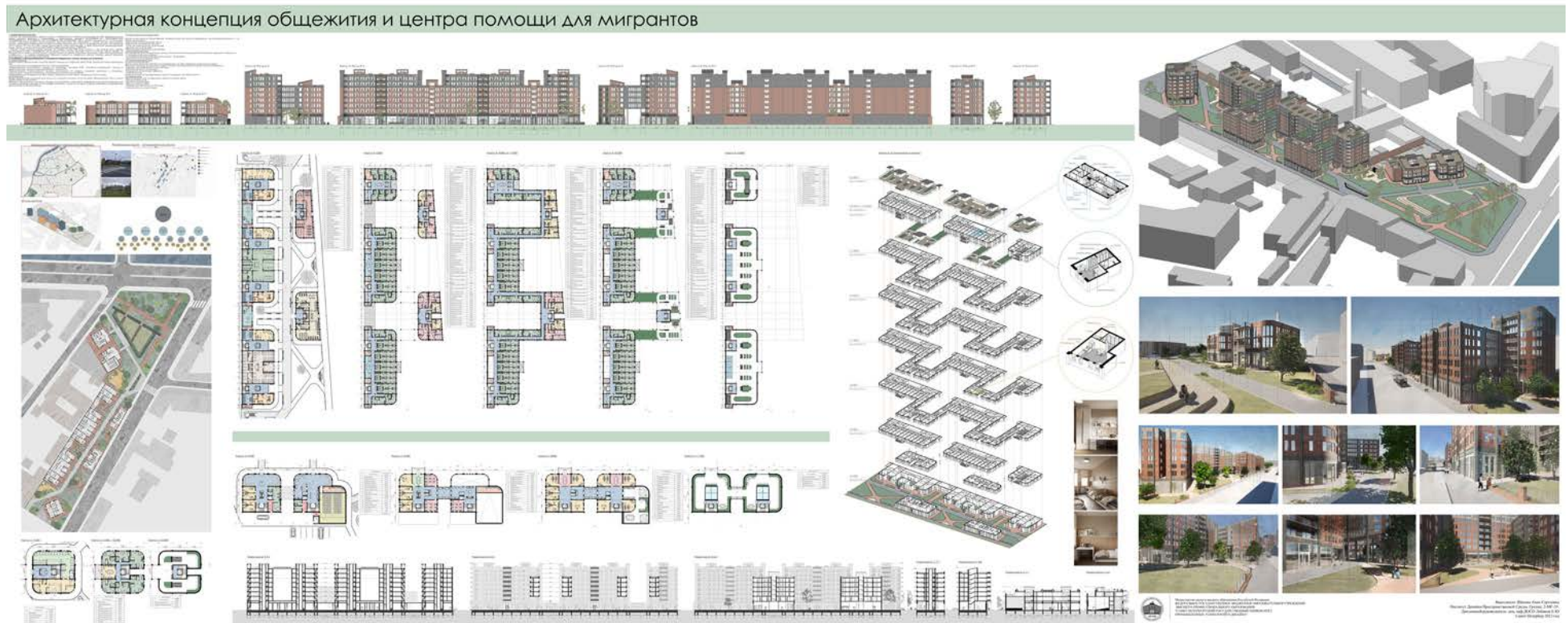
Год создания: 2023

Наименование института: Институт дизайна пространственной среды

Наименование направления подготовки (профиля, если есть):

Дизайн среды

Краткое описание работы: Квартира постоянного проживания семьи из 4 человек: супруги и двое детей-подростков. Объединение кухни со столовой и гостиной создает общее пространство – «кухня-столовая-гостиная». Это позволит наполнить пространство большим количеством естественного освещения и наполнить «воздухом».



作品名称：移民宿舍和援助中心的建筑设计理念

作者：沙霍娃·安娜

创作年份：2023

学院名称：空间环境设计学院

培训方向名称：环境设计

作品简介：规划方案的主要理念是将移民引入现有的社会结构，以加快他们的适应过程。住宅区位于所选地块的低层狭长地带，以便将新建筑融入现有环境。低层的商业用房和娱乐区也供整个地区的居民使用，从而促进社会交流，减少该地区边缘化的风险。

Название работы: Дизайн – проект мобильного дома-трансформера

Фамилия, имя автора: Шахова·Анна

Год создания: 2023

Наименование института: Институт дизайна пространственной среды

Наименование направления подготовки (профиля, если есть):

Дизайн среды

Краткое описание работы: Главная идея планировочного решения — это внедрение в существующую социальную структуру мигрантов с целью ускорить процесс их адаптации. Жилые корпуса расположены в нижней, узкой зоне выбранного участка, чтобы встроить новые здания в сложившуюся среду. Коммерческие помещения на нижних этажах и культурно-развлекательные зоны предназначены также и для пользования жителями всего района, что приводит к развитию социальной коммуникации, тем самым уменьшая риск развития маргинализации территории.



作品名称：公寓式酒店项目

作者：谢尔巴科娃·阿纳斯塔西娅

创作年份：2023

学院名称：空间环境设计学院

培训方向名称：室内设计、家具和设备设计

作品简介：这个公寓式酒店项目的独特之处在于创造了微型房间，能够容纳所有基本功能，满足住户的需求。这项任务是通过“转换室”的概念来实现的：几乎所有的元素都是模块化的，具有转换机制，并可根据不同的场景在房间内移动。

Название работы: Проект апарт-отеля

Фамилия, имя автора: Щербакова·Анастасия

Год создания: 2023

Наименование института: Институт дизайна пространственной среды

Наименование направления подготовки (профиля, если есть):

Дизайн интерьера, мебели и оборудования

Краткое описание работы: Уникальность проекта этого апарт-отеля заключается в создании микрономеров, способных уместить все основные функции, удовлетворяющие потребностям проживающих. Эта задача реализуется за счет концепции номера-трансформера: практически все элементы модульные, имеют механизмы трансформации и передвигаются в пространстве комнаты в зависимости от сценария.

中国

КИТАЙ

黑龙江工程学院

Хэйлунцзянский

технологический институт

作品名称：原生态家居产品设计
作者：邢佳美
创作年份：2023
学院名称：设计与艺术学院
培训方向名称：产品设计
作品简介：注重设计中生态的可持续发展原则，形成人与自然和谐相处的情景。注意适度设计原则，减少材料的浪费，本案设计家具不同于现在规则的家具，它不需要大刀阔斧的去处理，只需形成巧夺天工之势；选用一些枯枝、边角料、以及生长不好的木材作为制造家具的材料。



Название работы: Примитивная экология, дизайн домашней продукции
Фамилия, имя автора: Син Цзямэй
Год создания: 2023
Наименование института: Институт искусств и дизайна
Наименование направления подготовки (профиля, если есть): Дизайн продукции
Краткое описание работы: Ориентация на принцип экологического устойчивого развития в дизайне, формирование человека и природы в гармонии с обстановкой. Обращайте внимание на принцип умеренного дизайна, сокращайте отходы материалов, дизайн в данном случае отличается от существующих правил мебели, ему не нужно заниматься большим и смелым, только формировать импульс изобретательности; выбор некоторых засохших веток, обрезков и плохо растущей древесины в качестве материала, используемого для изготовления мебели.

作品名称：漆家具设计
作者：顾陆明
创作年份：2023
学院名称：设计与艺术学院
培训方向名称：产品设计
作品简介：设计漆器家具。



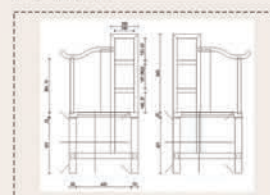
漆器家具设计



设计说明：

这是一款以明清官帽椅为原型，结合现代人机工程学，所设计的独具传统韵味又符合现代美学的对椅。运用大漆进行表面装饰，利用大漆的特性，通过涂刷、绘画、雕刻等技法展现出独一无二的纹路。

尺寸图：



三维模型图：



爆炸图：



实物图：

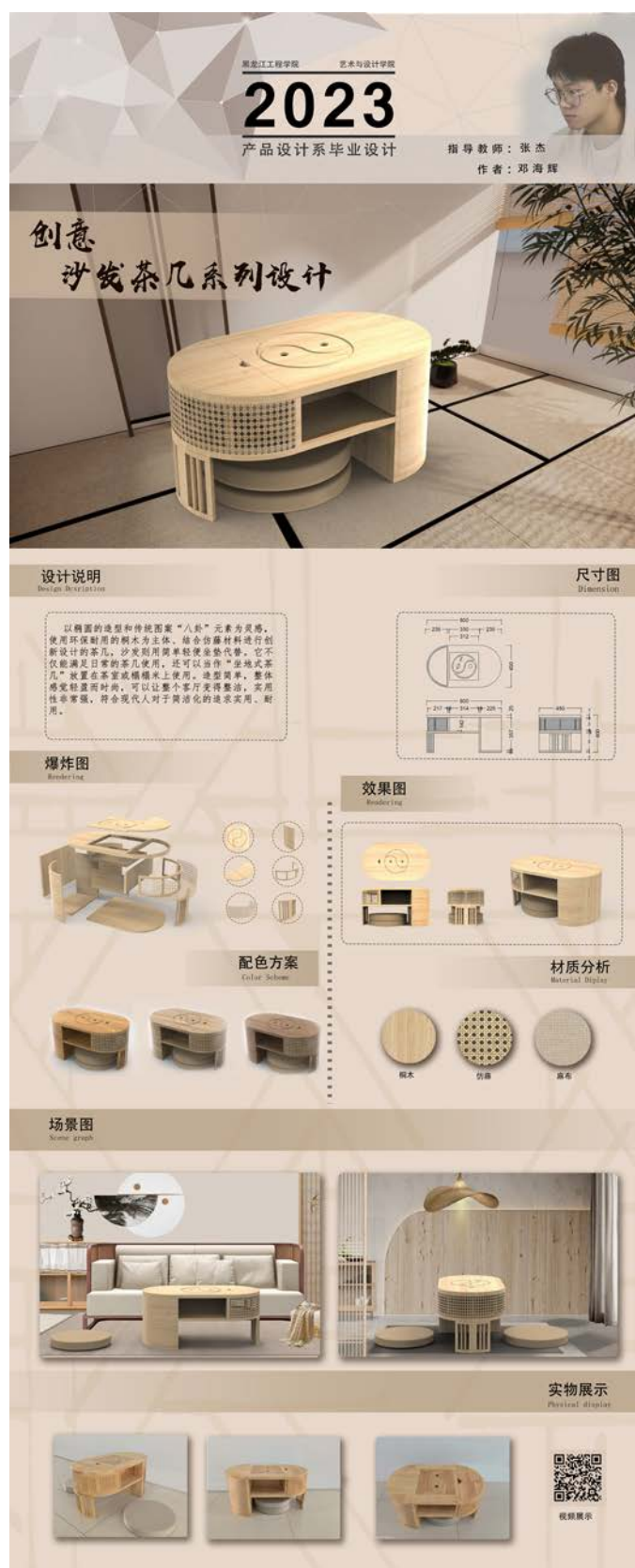


渲染动画视频



Название работы: Дизайн лакированной мебели
Фамилия, имя автора: Гу Луминь
Год создания: 2023
Наименование института: Институт искусств и дизайна
Наименование направления подготовки (профиля, если есть): Дизайн продукции
Краткое описание работы: Дизайн лаковой мебели.

作品名称: 创意茶几设计
作者: 邓海辉
创作年份: 2023
学院名称: 设计与艺术学院
培训方向名称: 产品设计
作品简介: 将中国传统文化元素融入家具外观设计进行创新设计, 并将结构优化。使家具造型、内涵、功能得到充分展现。



Название работы: Креативный дизайн журнального столика
Фамилия, имя автора: Дэн Хайхуэй
Год создания: 2023
Наименование института: Институт искусств и дизайна
Наименование направления подготовки (профиля, если есть): Дизайн продукции
Краткое описание работы: Интегрировать элементы китайской традиционной культуры в дизайн внешнего вида мебели для создания инновационного дизайна и оптимизации структуры. Полностью отобразить моделирование мебели, ее подтекст и функциональность.

作品名称：烫画葫芦日用品系列设计

作者：刘雨潭

创作年份：2023

学院名称：设计与艺术学院

培训方向名称：产品设计

作品简介：把“以文化为根”作为设计的首要原则。葫芦产品才能彰显文化特性。葫芦烫画艺术，历史悠久、选材独特、内容广泛、设计科学、精美、既有实用价值、又能作为高雅的艺术品供人欣赏。



Название работы: Дизайн серии "Гладильная тыква бутылочная повседневной необходимости"

Фамилия, имя автора: Лю Ютань

Год создания: 2023

Наименование института: Институт искусств и дизайна

Наименование направления подготовки (профиля, если есть): Дизайн продукции

Краткое описание работы: В качестве первого принципа дизайна взять "культуру в корень".

作品名称: 儿童画架设计
作者: 姜闯
创作年份: 2023
学院名称: 设计与艺术学院
培训方向名称: 产品设计
作品简介: 设计多功能儿童画架。



Название работы: Дизайн детского мольберта

Фамилия, имя автора: Цзян Сань

Год создания: 2023

Наименование института: Институт искусств и дизайна

Наименование направления подготовки (профиля, если есть):
Дизайн продукции

Краткое описание работы: Дизайн многофункциональных детских мольбертов.

作品名称:
作者:
创作年份:
学院名称:
培养方向名称:
作品简介:



Название работы:
Фамилия, имя автора:
Год создания:
Наименование института:
Наименование направления
подготовки (профиля, если есть):

Краткое описание работы:

作品名称: 《天书奇谭 - 过年》
作者: 王子傲
创作年份: 2023
学院名称: 设计与艺术学院
培训方向名称: 动画
作品简介: 三维动画。



Название работы: Странные разговоры о Книге небесной - Новый год
Фамилия, имя автора: Ван Цзыао
Год создания: 2023
Наименование института: Институт искусств и дизайна
Наименование направления подготовки (профиля, если есть): Анимация
Краткое описание работы: Трехмерная анимация.

作品名称：《夜宴》
作者：汤佳学
创作年份：2023
学院名称：设计与艺术学院
培训方向名称：动画
作品简介：三维动画。



Название работы: Ночной банкет
Фамилия, имя автора: Тан Цзясюэ
Год создания: 2023
Наименование института: Институт искусств и дизайна
Наименование направления подготовки (профиля, если есть): Анимация
Краткое описание работы: Трехмерная анимация.

作品名称: 《如梦令》
作者: 高晗
创作年份: 2023
学院名称: 设计与艺术学院
培训方向名称: 动画
作品简介: 三维动画。



Название работы: Как сон
Фамилия, имя автора: Гао Хань
Год создания: 2023
Наименование института: Институт искусств и дизайна
Наименование направления подготовки (профиля, если есть): Анимация
Краткое описание работы: Трехмерная анимация.

作品名称：《红塔》
作者：吴萱
创作年份：2023
学院名称：设计与艺术学院
培训方向名称：动画
作品简介：二维动画。



Название работы: Красная башня
Фамилия, имя автора: У Сюань
Год создания: 2023
Наименование института: Институт искусств и дизайна
Наименование направления подготовки (профиля, если есть): Анимация
Краткое описание работы: Двумерная анимация.

作品名称：绿里奇迹 - 五大连池地质博物馆展示空间及周边景观设计
方案

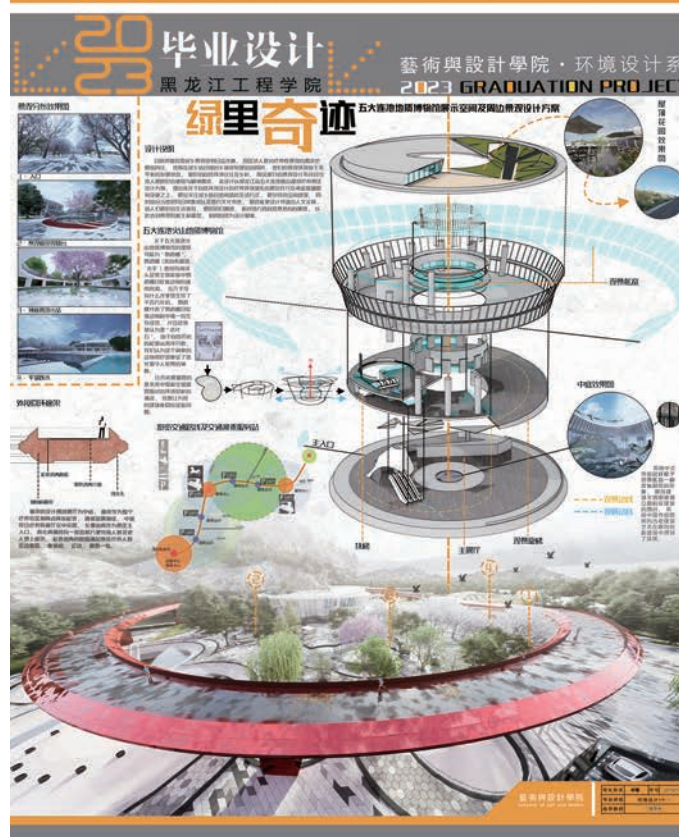
作者：林曦

创作年份：2023

学院名称：艺术与设计学院

培训方向名称：环境设计

作品简介：本设计位于黑龙江省五大连池燕山湖郊疗养景区，在考虑基础服务设施之上，结合当地居民日常需求以及地方文化特色，最终能使设计传递出人文关怀，给人们更好的生活体验。



Название работы: Проект планировки выставочного пространства Геологического музея и окружающего ландшафта "Зеленое чудо-Удаляньчи"

Фамилия, имя автора: Лин Си

Год создания: 2023

Наименование института: Институт искусств и дизайна

Наименование направления подготовки (профиля, если есть): Дизайн среды

Краткое описание работы: Этот проект расположен в живописной зоне пригородного санатория озера Яншань в городе Удаляньчи провинции Хэйлунцзян. Помимо основных объектов обслуживания, проект сочетает в себе повседневные потребности местных жителей и местные культурные особенности, что в конечном итоге позволяет передать гуманистическую заботу и сделать жизнь людей более комфортной.

作品名称：洛古河村民宿空间设计方案

作者：李鄢宇

创作年份：2023

学院名称：艺术与艺术学院

培训方向名称：环境设计

作品简介：用夸父逐日神话象征闯关东移民像夸父追逐太阳到北冥，黑龙江为东北母亲河东流归入日本海，象征人们不管因为事业追逐太阳到达多远地方一直向往家乡。



Название работы: Деревня Логухе - Гостевой дом, программа пространственного проектирования
Фамилия, имя автора: Ли Чжьюй
Год создания: 2023

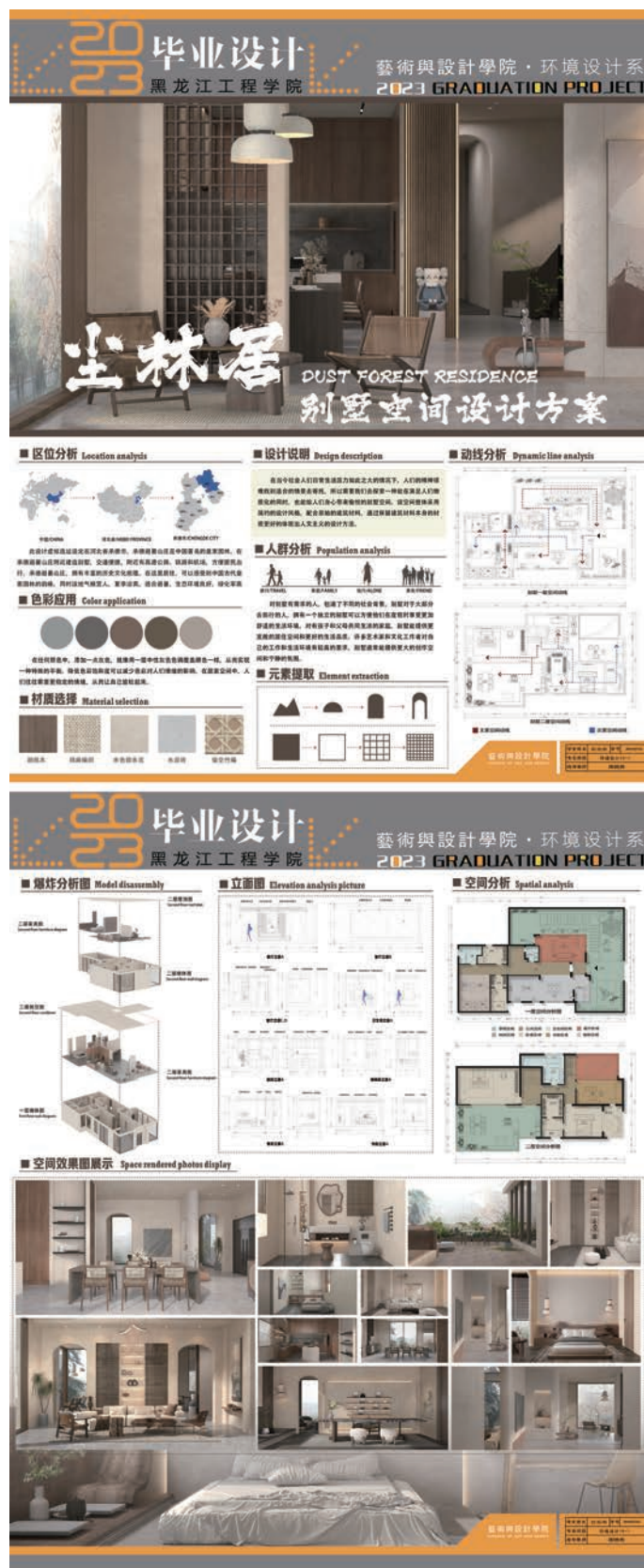
Наименование института: Институт искусств и дизайна

Наименование направления подготовки (профиля, если есть): Дизайн среды

Краткое описание работы: Миф о Куафу, преследующем солнце, символизирует, что иммигранты подобны Куафу, преследующему солнце, а река Хэйлунцзян - материнская река Северо-Востока, впадающая на восток в Японское море, символизирует, что, как бы далеко ни забрались люди по причине преследования солнца, они всегда мечтают о своем родном городе.



作品名称：尘林居别墅空间设计方案
作者：赵奕淞
创作年份：2023
学院名称：艺术与艺术学院
培训方向名称：环境设计
作品简介：该空间整体采用简约的设计风格，配合原始的建筑材料，通过保留建筑材料本身的材质更好的体现出人文主义的设计理念。



Название работы: Нежный дом-
Программа проектирования
пространства виллы
Фамилия, имя автора: Чжао Исун
Год создания: 2023
Наименование института: Институт
искусств и дизайна
Наименование направления
подготовки (профиля, если есть):
Дизайн среды
Краткое описание работы:
Пространство в целом выполнено
в минималистском стиле, вместе
с оригинальными строительными
материалами, что лучше отражает
гуманистическую концепцию дизайна,
сохраня материалы самих зданий.

作品名称：落日归山海文化艺术馆
空间设计方案
作者：栾凯丽
创作年份：2023
学院名称：艺术与艺术学院
培训方向名称：环境设计
作品简介：方案位于漠河市洛古河村，室内风格均为原木风格，并融入鄂温克族与老俄罗斯的鲜艳跳色纹样，和爱琴海风纯白建筑、美式木屋交融碰撞，形成新的味道。



Название работы: Программа проектирования пространства для музея культуры и искусства "Закат к горам и морям"

Фамилия, имя автора: Луан Келли

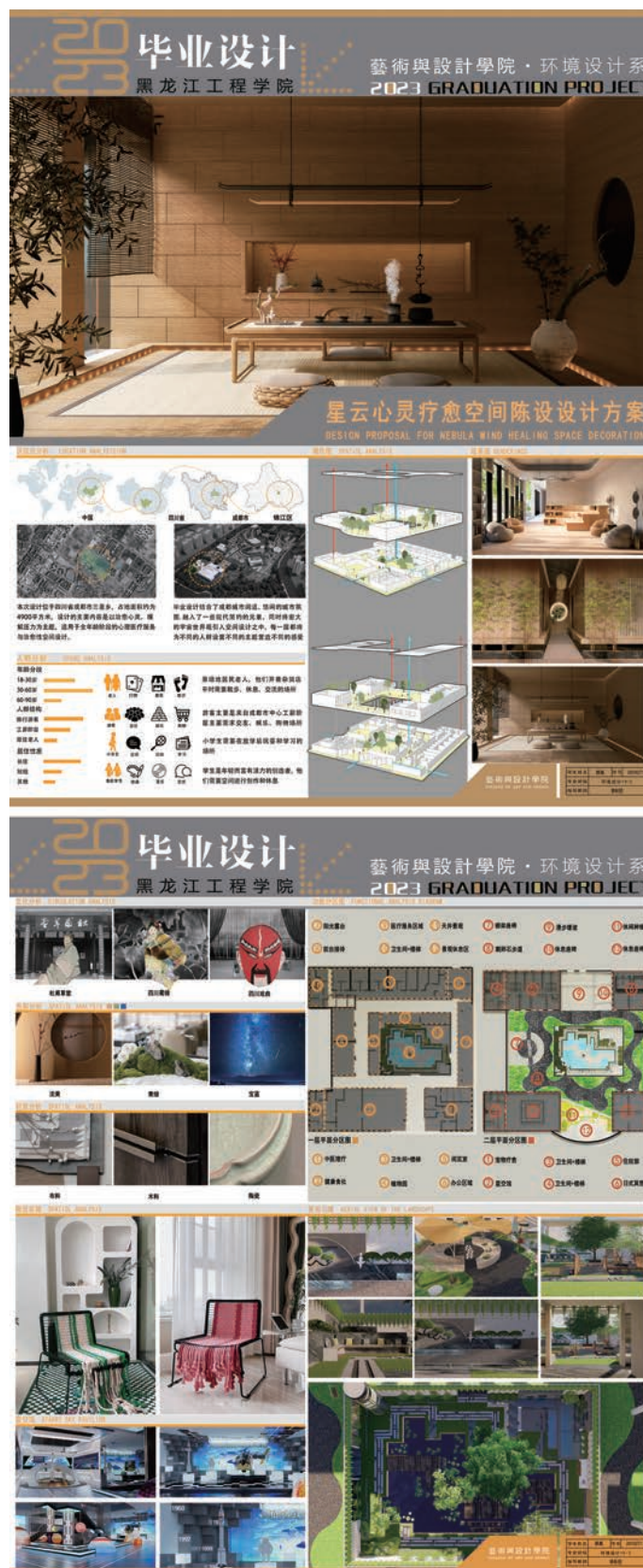
Год создания: 2023

Наименование института: Институт искусств и дизайна

Наименование направления подготовки (профиля, если есть): Дизайн среды

Краткое описание работы: Расположенный в деревне Логухэ города Мохэ, интерьер программы выполнен в бревенчатом стиле и включает в себя яркие прыгающие цветочные узоры этнической группы эвенков и старой России, которые перемежаются и сталкиваются с эгейским стилем чистой белой архитектуры и домом на дереве в американском стиле, формируя новый колорит.

作品名称：星云心灵疗愈空间陈设设计方案
作者：陈禹
创作年份：2023
学院名称：艺术与艺术学院
培训方向名称：环境设计
作品简介：设计结合了成都城市闲适、悠闲的城市氛围，融入了一些现代简约的元素，同时将宏大的宇宙世界观引入空间设计文中，每一层都将为不同的人群设置不同的主题营造不同的感受。



Название работы: Туманность -
Программа оформления пространства,
исцеляющего душу
Фамилия, имя автора: Чэнь Юй
Год создания: 2023
Наименование института: Институт
искусств и дизайна
Наименование направления
подготовки (профиля, если есть):
Дизайн среды
Краткое описание работы: Дизайн
сочетает в себе неторопливую,
непринужденную городскую
атмосферу Чэнду с элементами
современного минимализма, при этом
в текст пространственного дизайна
вносится грандиозное космическое
мировоззрение, каждый этаж будет
предназначен для разных групп людей
с разной тематикой для создания
различных ощущений.

作品名称：《汇聚》

作者：段颖洁

创作年份：2023

学院名称：艺术与 Design 学院

培训方向名称：视觉传达设计

作品简介：“汇”这里指：汇合。通过图形的设计展现环境污染的现状和影响，按照环境的分类一一列举，而作品名字的意思可以理解为环境问题汇合在一起。作为一名当代设计师，应该承担起社会的责任，运用设计的方式，在全球环境问题治理过程中做出应有的贡献。



Название работы: Конвергенция
Фамилия, имя автора: Дуань Инцзе.
Год создания: 2023
Наименование института: Институт искусств и дизайна
Наименование направления подготовки (профиля, если есть):
Дизайн визуальных коммуникаций
Краткое описание работы:
Графический дизайн показывает текущую ситуацию и последствия загрязнения окружающей среды, перечисленные в соответствии с классификацией окружающей среды, а название работы можно понять как "экологические проблемы сходятся воедино". Как современный дизайнер, мы должны взять на себя ответственность перед обществом и использовать дизайн для внесения своего вклада в решение глобальных экологических проблем.

作品名称: 《再绘楼兰》
作者: 邬雅楠
创作年份: 2023
学院名称: 艺术与视觉传达设计学院
培训方向名称: 视觉传达设计
作品简介: 设计对楼兰文化历史的探索, 提取具有代表性的历史文化色彩, 进行插画设计。以楼兰主题插画开启理解我国传统文化对外传播的新思路、新视野, 展示出我国深厚的文化底蕴, 促进国家文化软实力。



Название работы: Повторная покраска Лулана
Фамилия, имя автора: У Яньнань
Год создания: 2023
Наименование института: Институт искусств и дизайна
Наименование направления подготовки (профиля, если есть): Дизайн визуальных коммуникаций
Краткое описание работы: В проекте исследуется культурная история Лоуланя, извлекаются репрезентативные исторические и культурные цвета, осуществляется иллюстративный дизайн. Иллюстрация на тему Лоулань открывает новый способ мышления и новое видение для понимания внешней коммуникации традиционной культуры Китая, демонстрирует глубокое культурное наследие Китая и способствует развитию "мягкой силы" национальной культуры.

作品名称：《牵挂的线》

作者：孙妍

创作年份：2023

学院名称：艺术与艺术学院

培训方向名称：环境设计

作品简介：《牵挂的线》绘本设计通过绘本的方式，传达独自生活在家乡的母亲对孩子的思念之情，从而能够使读者关注到独自生活的老人群体。



Название работы: Нити привязанности
Фамилия, имя автора: Сун Йон
Год создания: 2023
Наименование института: Институт искусств и дизайна
Наименование направления подготовки (профиля, если есть): Дизайн визуальных коммуникаций
Краткое описание работы: Дизайн книжки-картинки передает тоску матери, живущей в одиночестве в родном городе, по своему ребенку с помощью книжки-картинки, тем самым заставляя читателя обратить внимание на группу пожилых людей, живущих в одиночестве.

作品名称: 《寻根·再生》
作者: 孙源
创作年份: 2023
学院名称: 艺术与视觉传达设计
培训方向名称: 视觉传达设计
作品简介: 设计以“天工开物”传统文化为中心,提取“乃农”贵五谷而贱金玉的思想、“舟车”神工妙术三通鲁班锁的运用以及“乃服”服饰用料形式的发展变化,结合多感官互动理念,呈现书籍的最终效果。



Название работы: В поисках корней · регенерация
Фамилия, имя автора: Сунь Юань
Год создания: 2023
Наименование института: Институт искусств и дизайна
Наименование направления подготовки (профиля, если есть): Дизайн визуальных коммуникаций
Краткое описание работы: В основу дизайна положена традиционная культура "Тянь Гун Ка Ши", из которой извлечена идея "Най Нонг" о том, что ценить зерно важнее, чем золото и нефрит, использование замков Лу Бань в "Лодке и телеге", "Одежды Най" развитие формы материалов, используемых в одежде, и объединение их с концепцией мультисенсорного взаимодействия, чтобы представить конечный эффект книги.

作品名称：《不断》
作者：刘孙伟
创作年份：2023
学院名称：艺术与艺术学院
培训方向名称：视觉传达设计
作品简介：将五本异形小书拼合成一个人型大书，是本次作品的亮点，也是“不断”概念的整合，五本小书分开是独立的个体，合在一起可以表示“不断”概念的人型主题大书。



《不断》概念书籍设计

设计说明

将五本异形小书拼合成一个人型大书，是本次毕业设计的亮点，也是“不断”概念的整合，五本小书分开是独立的个体，合在一起可以表示“不断”概念的人型主题大书。通过拼合与拆分，象征阿尔兹海默症的游离感。阿尔兹海默症病人从头到脚，从记忆到行为，一点一点退化，缓缓变成一种暗淡无光的意识形态。将概念书籍呈现给大众，不仅可以引导更多人对老年化及老年病问题进行思考，也可以促使更多人重视并关注老年人的生活和健康需求。

作品展示



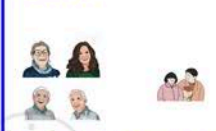
内页展示



衍生品展示



插图设计



《不断》概念书籍采用黑色为主，彩色为辅的配色方案。黑色的主调突显了问题的严峻性，而彩色的点缀则增添了一丝活力和情愫。在内页的设计上，我们基本采用黑色来搭配大部分的内容，而在内页团上或缩小纹理等处则点缀着相应的彩色。这种细致入微的设计，既保证了视觉效果，也寓意着问题在变化中逐渐得到解决。当彩色与黑色相互搭配时，让读者感受到颜色之间的迷幻和冲击。此外，这种设计也很好地反映了病情的不断变化，让读者更贴近主题，深刻体会到它所传达的信息。总之，这种黑色和彩色的搭配能够更好地传达出作者对疾病问题的关注和思考，也充分表现出了书籍的学术和艺术价值。

姓名 刘孙伟 班级 视觉传达设计19-2 指导教师 计伟楠

Название работы: Непрерывный
Фамилия, имя автора: Лю Суньвэй
Год создания: 2023
Наименование института: Институт искусств и дизайна
Наименование направления подготовки (профиля, если есть):
Дизайн визуальных коммуникаций
Краткое описание работы: Изюминкой данной работы является объединение пяти маленьких книг особой формы в одну большую книгу человеческого размера, что также является интеграцией концепции "непрерывного". Пять маленьких книг по отдельности являются независимыми личностями, но вместе они могут представлять собой большую книгу человеческого размера с концепцией "непрерывного".



作品名称：“将登太行雪满山”漆画设计

作者：王志超

创作年份：2023

学院名称：艺术与艺术学院

培训方向名称：工艺美术

作品简介：漆画，表现太行山的雄伟壮观，采用蛋壳和螺钿镶嵌，配合撒粉、彩绘和变涂等技法。

Название работы: "Будет взойдет на заснеженные горы Тайхань" Дизайн лаковой живописи

Фамилия, имя автора: Ван Чжичао

Год создания: 2023

Наименование института: Институт искусств и дизайна

Наименование направления подготовки (профиля, если есть):

Декоративно-прикладное искусство

Краткое описание работы: В лаковых картинах, изображающих величие гор Тайхань, используются инкрустации из яичной скорлупы и конки, а также такие техники, как напыление, цветная и пестрая роспись.



作品名称：“富丽山河”漆艺家具模块化配套
装饰绘画产品设计
作者：罗婧瑶
创作年份：2023
学院名称：艺术与设计学院
培训方向名称：工艺美术
作品简介：大漆组画，木胎画板，镶嵌、莳绘
工艺。

Название работы: "Красивые горы и реки" Лакированная мебель
модульное соответствие декоративная роспись дизайн изделия
Фамилия, имя автора: Ло Цзиньяо
Год создания: 2023
Наименование института: Институт искусств и дизайна
Наименование направления подготовки (профиля, если есть):
Декоративно-прикладное искусство
Краткое описание работы: Групповая роспись натуральным лаком.
Дерево. Техника инкрустации. Техника маки-э.



作品名称：“羲”大漆花瓶设计
作者：张煜卓
创作年份：2023
学院名称：艺术与艺术学院
培训方向名称：工艺美术
作品简介：大漆花瓶，以猪笼草为设计元素，
脱胎漆器工艺。

Название работы: Дизайн вазы из натурального лака "Си"
Фамилия, имя автора: Чан Ючуо
Год создания: 2023
Наименование института: Институт искусств и дизайна
Наименование направления подготовки (профиля, если есть):
Декоративно-прикладное искусство
Краткое описание работы: Ваза из натурального лака. непентес как
элемент дизайна.. Технология деэмбрионизации.



作品名称：“蝶兮”漆首饰设计
作者：曾培楣
创作年份：2023
学院名称：艺术与艺术学院
培训方向名称：工艺美术
作品简介：大漆首饰，木胎裱布，螺钿镶嵌工艺，蝴蝶为设计元素。

Название работы: "Бабочка" Дизайн лаковых украшений
Фамилия, имя автора: Цзэн Бымы
Год создания: 2023
Наименование института: Институт искусств и дизайна
Наименование направления подготовки (профиля, если есть): Декоративно-прикладное искусство
Краткое описание работы: Украшения из натурального лака. Дерево и ткань. Инкрустация из конхов. Бабочка как элемент дизайна.



作品名称：“细雪轻白”大漆首饰设计
作者：高青青
创作年份：2023
学院名称：艺术与艺术学院
培训方向名称：工艺美术
作品简介：大漆首饰，木胎螺钿镶嵌工艺。

Название работы: Дизайн украшений из натурального лака "Мягкий снег и нежная белизна"
Фамилия, имя автора: Гао Цинцин
Наименование института: Институт искусств и дизайна
Наименование направления подготовки (профиля, если есть): Декоративно-прикладное искусство
Краткое описание работы: Украшения из натурального лака. Дерево. Инкрустация из конхов.



作品名称：“北国的风”大漆摆件设计
作者：张晓晴
创作年份：2023
学院名称：艺术与艺术学院
培训方向名称：工艺美术
作品简介：室内装饰摆件，以随风飘动的彩带为设计元素，脱胎、飘银工艺。

Название работы: "Ветры северной страны" Дизайн лакового орнамента
Фамилия, имя автора: Чан Сяоцин
Год создания: 2023
Наименование института: Институт искусств и дизайна
Наименование направления подготовки (профиля, если есть): Декоративно-прикладное искусство
Краткое описание работы: Декоративное украшение для интерьера с изображением разноцветных лент, развевающихся на ветру. Технология деэмбрионизации.



作品名称：“遨游·漆黑梦境”漆工艺品设计
作者：张峻琿
创作年份：2023
学院名称：艺术与设学院
培训方向名称：工艺美术
作品简介：室内陈设摆件，蝠鲼形象为设计元素，3D打印裱布胎体，素髹工艺。

Название работы: "Путешествие - лаковая страна мечты"Художественный дизайн лака
Фамилия, имя автора:Чанг Чунхуун
Год создания: 2023
Наименование института: Институт искусств и дизайна
Наименование направления подготовки (профиля, если есть): Декоративно-прикладное искусство
Краткое описание работы: Предметы интерьера, изображение ската манта как элемент дизайна. 3D-печать. Чёрный лак.



作品名称：“面具”漆艺术设计
作者：王寒
创作年份：2023
学院名称：艺术与设计学院
培训方向名称：工艺美术
作品简介：12 生肖，3D 打印裱布胎体，蛋壳
镶嵌工艺。

Название работы: Художественный дизайн лака "Маска"
Фамилия, имя автора: Ван Хан
Наименование института: Институт искусств и дизайна
Наименование направления подготовки (профиля, если есть):
Декоративно-прикладное искусство
Краткое описание работы: 12 китайских знаков зодиака. 3D-печать,
ткань. Инкрустация яичной скорлупой.



作品名称：“茶船古道”大漆茶具设计
作者：丁宇宁
创作年份：2023
学院名称：艺术与amp;设计学院
培训方向名称：工艺美术
作品简介：大漆茶具，瓷胎，螺钿镶嵌、泥金工艺

Название работы: "Древний путь чайных лодок" а Дизайн чайного набора из натурального лака
Фамилия, имя автора: Дин Юнин
Год создания: 2023
Наименование института: Институт искусств и дизайна
Наименование направления подготовки (профиля, если есть): Декоративно-прикладное искусство
Краткое описание работы: Чайный сервиз из натурального лака. Фарфор. Инкрустация конхом. Работа по глине и золоту.



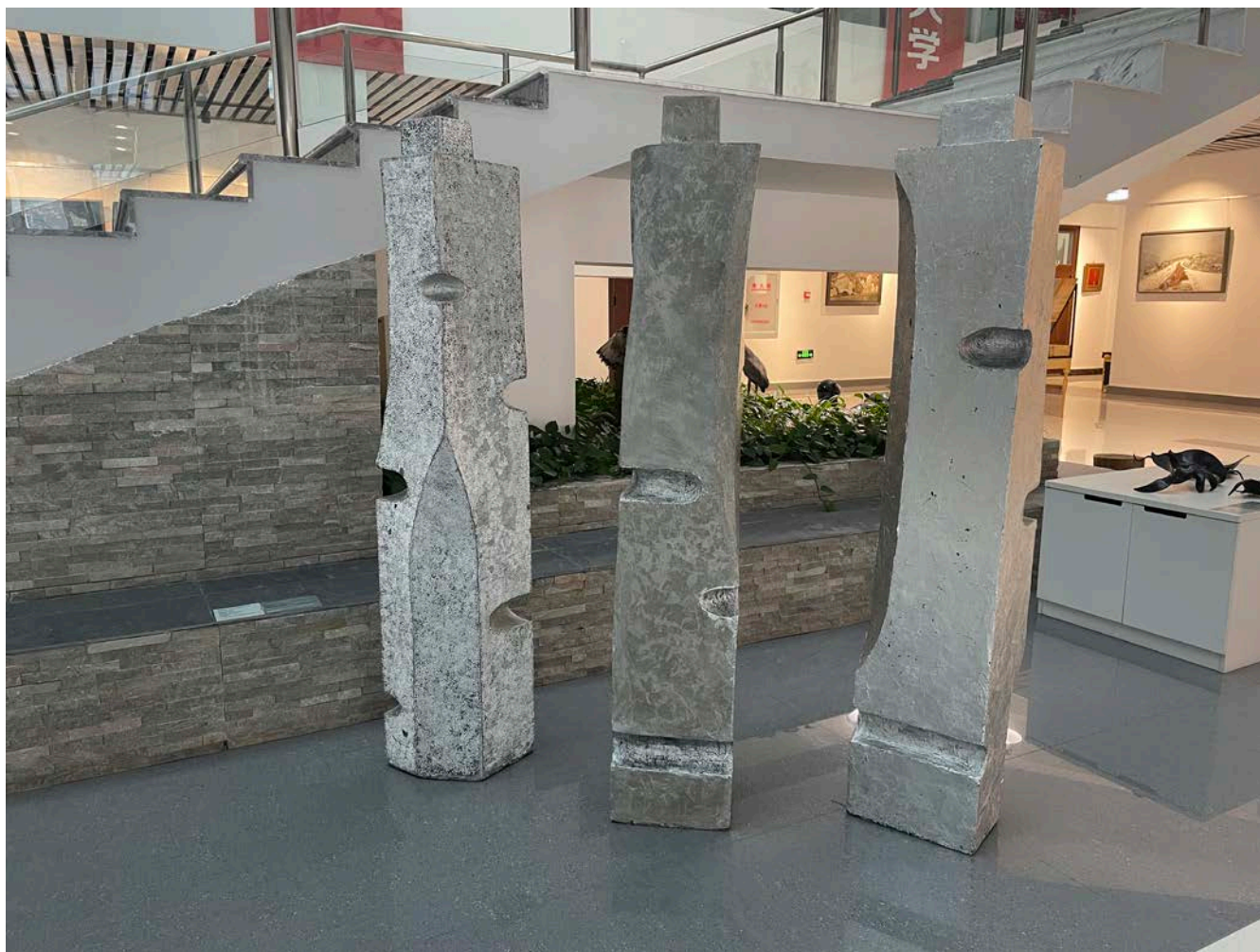
作品名称：“冰雪圆舞曲”漆盘设计
作者：史颖
创作年份：2023
学院名称：艺术与视觉设计学院
培训方向名称：工艺美术
作品简介：大漆盘，雪花与音符为设计元素，木胎裱布为胎体，螺钿镶嵌工艺。

Название работы: "Танец льда и снега" Дизайн лакированного диска
Фамилия, имя автора: Ши Ин
Год создания: 2023
Наименование института: Институт искусств и дизайна
Наименование направления подготовки (профиля, если есть): Декоративно-прикладное искусство
Краткое описание работы: Диск из натурального лака. Снежинки и музыкальные ноты в качестве элементов дизайна. Дерево и ткань. Инкрустация конхом. Технология деэбрионизации.



作品名称：“博弈”大漆象棋设计
作者：冯希男
创作年份：2023
学院名称：艺术与艺术学院
培训方向名称：工艺美术
作品简介：
大漆多功能象棋，木胎，素髹工艺。

Название работы: "Игра" Шахматный дизайн из натурального лака
Фамилия, имя автора: Фэн · Сиань
Год создания: 2023
Наименование института: Институт искусств и дизайна
Наименование направления подготовки (профиля, если есть):
Декоративно-прикладное искусство
Краткое описание работы: Многофункциональный шахматный набор из натурального лака. Деревянный. Чёрный лак.



作品名称：“卫士”大漆装置艺术设计
作者：李琪哲
创作年份：2023
学院名称：艺术与教育学院
培训方向名称：工艺美术
作品简介：以白桦树为元素设计抽象造型装置
作品，脱胎工艺。

Название работы: "Хранитель" Дизайн установки с натуральным лаком
Фамилия, имя автора: Ли Чизчэь
Год создания: 2023
Наименование института: Институт искусств и дизайна
Наименование направления подготовки (профиля, если есть):
Декоративно-прикладное искусство
Краткое описание работы: Инсталляционная работа абстрактной
формы, в качестве элемента которой использована береза. Технология
деэмбрионизации.

展览现场
Место
проведения
ВЫСТАВКИ





























