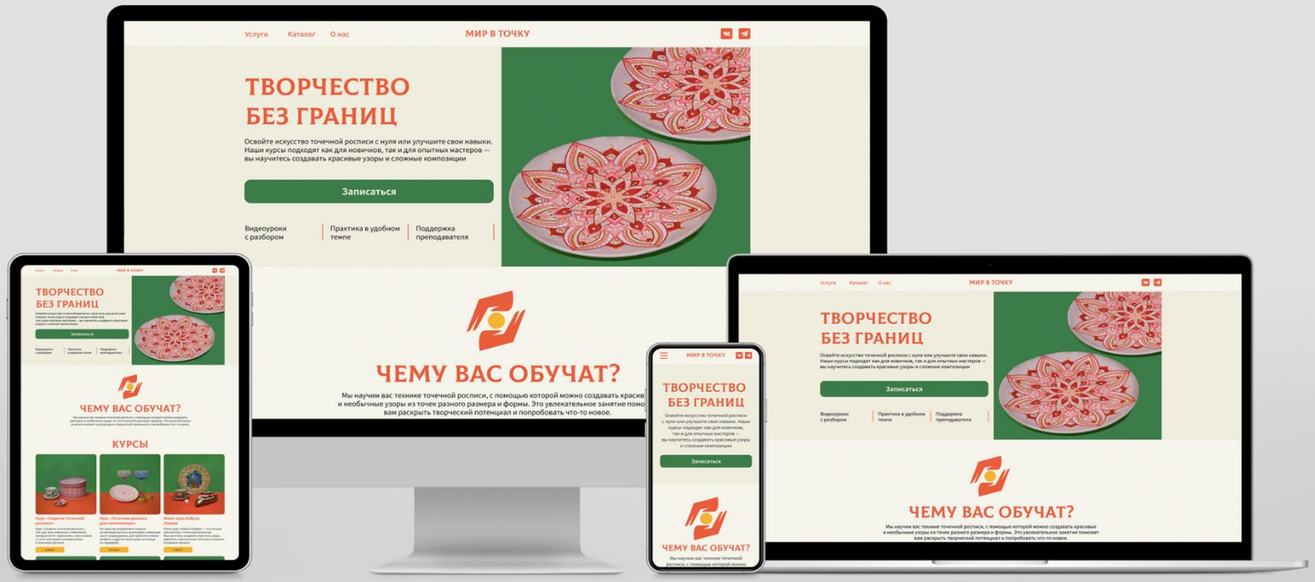


Выпускная квалификационная работа / 2025

КАФЕДРА ЦИФРОВЫХ И АДДИТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

ШАЛАБАНОВА АНАСТАСИЯ АЛЕКСАНДРОВНА

Тема: Разработка брендбука и веб-сайта
Руководитель: к.т.н, доцент, Кондрашова Н.Н.
Консультант: ст. преподаватель, Славникова М.А.

СПбГУПТД

ПРЕДМЕТ, ОБЪЕКТ, ЦЕЛЬ, ЗАДАЧИ

Предмет

Предметом исследования является разработка брендбука и веб-сайта.

Объект

Объектом исследования являются брендбук и веб-сайт.

Цель

Целью исследования является разработка концепции и реализации брендбука и веб-сайта для студии «Мир в точку» с целью повышения узнаваемости бренда и привлечения новых клиентов.

Задачи

1. Изучить бренд заказчика;
2. Выявить актуальность разработки веб-сайта и фирменного стиля;
3. Исследовать целевую аудиторию бренда;
4. Реализовать фирменный стиль;
5. Реализовать веб-сайт.

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОЕКТА

Терапия

Точечная роспись — это медитативная арт-терапия: ритмичное нанесение точек снимает стресс, как дзен-раскраска, одновременно развивая мелкую моторику и концентрацию.

Самореализация

Точечная роспись помогает раскрыть творческий потенциал, даже если раньше человек не занимался искусством. Возможность видеть результат своей работы повышает уверенность в себе и приносит удовольствие.

Подарки

Освоение точечной росписи не только тренирует терпение и внимание, но и позволяет создавать по-настоящему уникальные подарки — с душой и неповторимым узором.

ХАРАКТЕРИСТИКА ЦЕЛЕВОЙ АУДИТОРИИ

Целевая аудитория

Изучив аудиторию покупателей бренда в ходе проведённых исследований, были сделаны следующие выводы:

- Клиенты — женщины от 30 до 40 лет с доходом средним и выше среднего уровня;
- География — Россия;
- Образование и семейный статус не имеют значения;
- Заинтересованы в ручной работе и стремятся освоить новое хобби

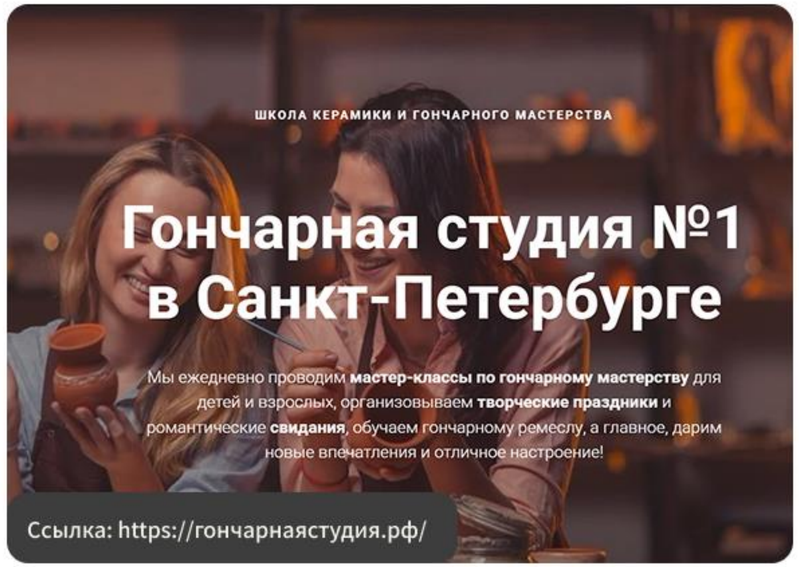
Мудборд целевой аудитории

ОБЗОР АНАЛОГОВ / ВЕБ-САЙТ

Ссылка: https://artistastudio.ru/

Творческая студия «Artista»

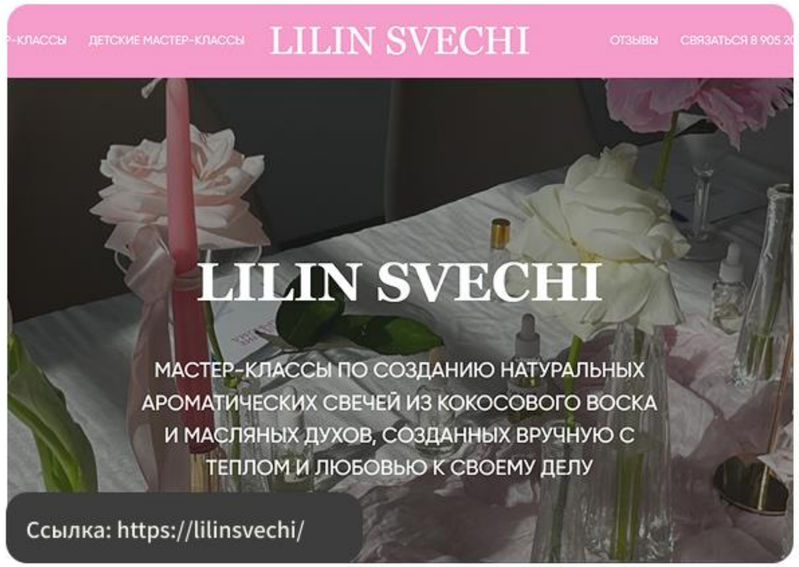
«Artista» – это художественная студия, которая обучает разным навыкам.



Ссылка: https://гончарнаястудия.рф/

Творческая студия «Гончарная студия № 1»

«Гончарная студия № 1» – это студия, которая обучает такому ремеслу как гончарное дело.



Ссылка: https://lilinsvechi/

Творческая студия «LILIN SVECHI»

«LILIN SVECHI» – это тату-студия, которая проводит мастер-классы по созданию натуральных аромасвечей.

ОБЗОР АНАЛОГОВ / БРЕНДБУК

Ссылка: https://www.behance.net/gallery/184618987

Брендбук «Я художник»

«Я художник» – это арт-студия для мальчиков подростков, имеющая своей целью развитие художественных способностей.

Ссылка: https://www.behance.net/gallery/172518815/

Брендбук «КЕРАМИКОВА»

«КЕРАМИКОВА» – это мастерская, где создают керамику ручной работы.

Ссылка: https://www.behance.net/gallery/181913673/

Брендбук «paws&tail»

«MOLIO» – это мастерская, где создают керамику ручной работы.

ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Программные обеспечения

WordPress

Adobe Photoshop

Adobe Illustrator

Figma

Visual Studio Code

Adobe InDesign

Языки программирования

HTML

CSS

Python

JS

PHP

КОНЦЕПЦИЯ ПРОЕКТА

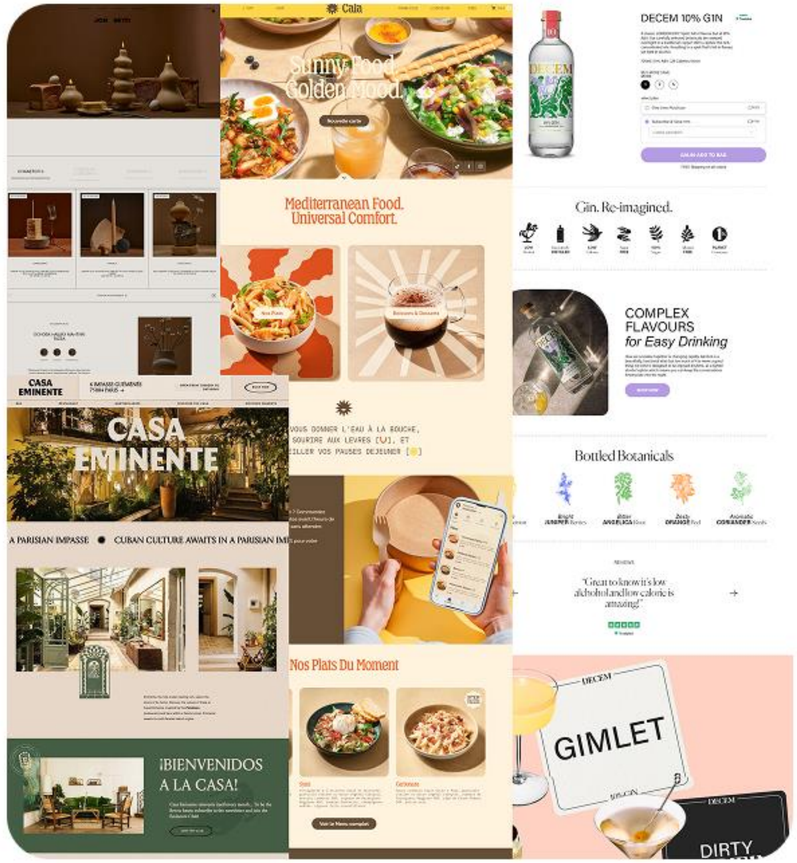
Для разработки фирменного стиля были созданы мудборды, которые помогают определить направление работы с логотипом, сайтом и брендбуком.
Основная концепция бренда:

- Уют;
- Творчество;
- Вдохновение.

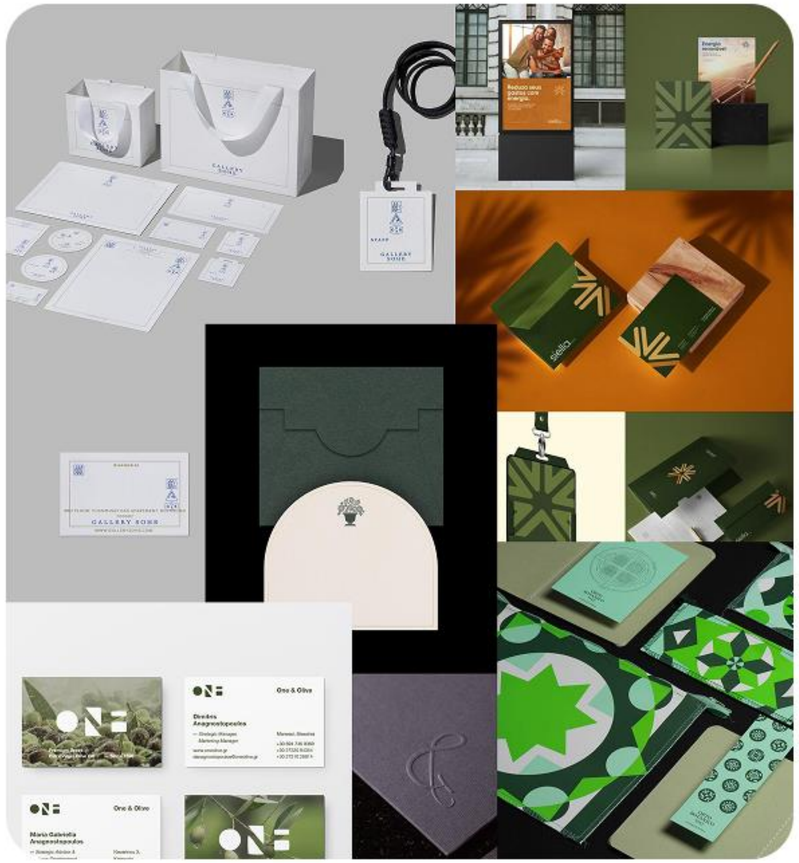
Мудборд бренда

МУДБОРДЫ

Мудборд логотипа



Мудборд интерфейса



Мудборд фирменного стиля

ЛОГОТИП

Смысл логотипа

Логотип бренда «Мир в точку» отражает основные ценности — теплоту, творчество и передачу знаний.

МИР В ТОЧКУ

Курсы и эксклюзивные заказы
по точечной росписи

Цветовые варианты

МИР В ТОЧКУ

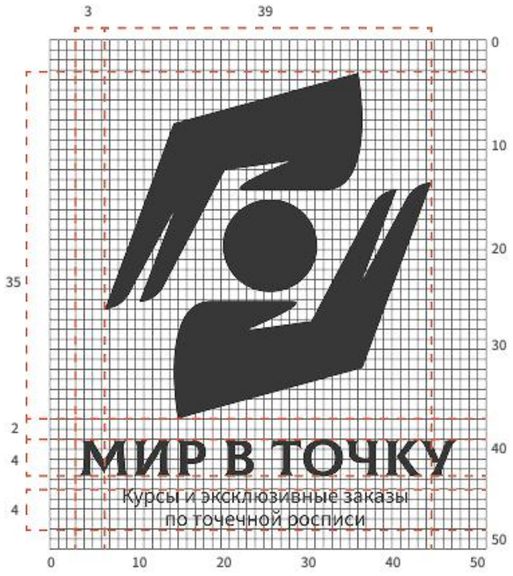
Курсы и эксклюзивные заказы
по точечной росписи

Логотип

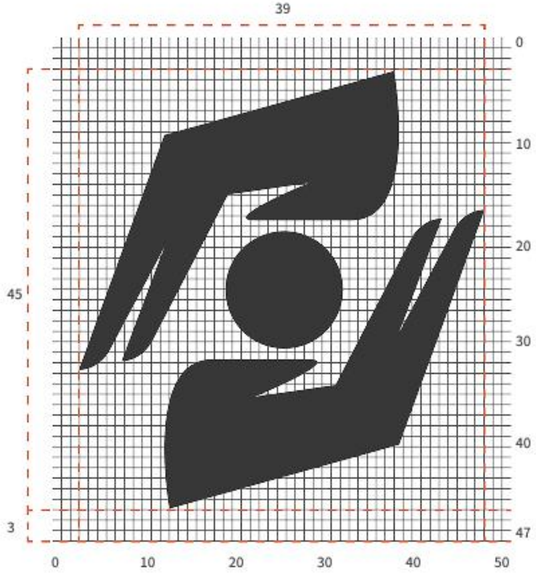
ЛОГОТИП

Модульная сетка

На схемах показаны основные размеры и соотношения элементов фирменного блока. Модульная сетка помогает точно воспроизводить фирменный стиль и сохранять его целостность.



Основной логотип



Символьный логотип

Горизонтальный логотип

СТРУКТУРА САЙТА

Была разработана структура сайта, включающая главную страницу, услуги, каталог и т.д, что послужило основой для создания вайфрейма и дальнейшей детализации макетов.

Мастер-класс

Навигация
Блок с мастер-классом
Рекомендации
Обратная связь
Подвал

Курс

Навигация
Блок с курсом
Рекомендации
Обратная связь
Подвал

Политика в отношении обработки персональных данных

Навигация
Политика в отношении обработки персональных данных
Подвал

Доставка и оплата

Навигация
Доставка
Оплата
Подвал

Главная страница

Навигация
Баннер
О чем курс
Курсы
Что вы получите
Этапы заказа
На заказ
Наша миссия
Обратная связь
Подвал

Услуги

Навигация
Баннер
Курсы
Формат занятий
Мастер-классы
Информация о социальных сетях
Обратная связь
Подвал

Товар

Навигация
Блок с товаром
Рекомендации
Обратная связь
Подвал

О нас

Навигация
О бренде
Обратная связь
Подвал

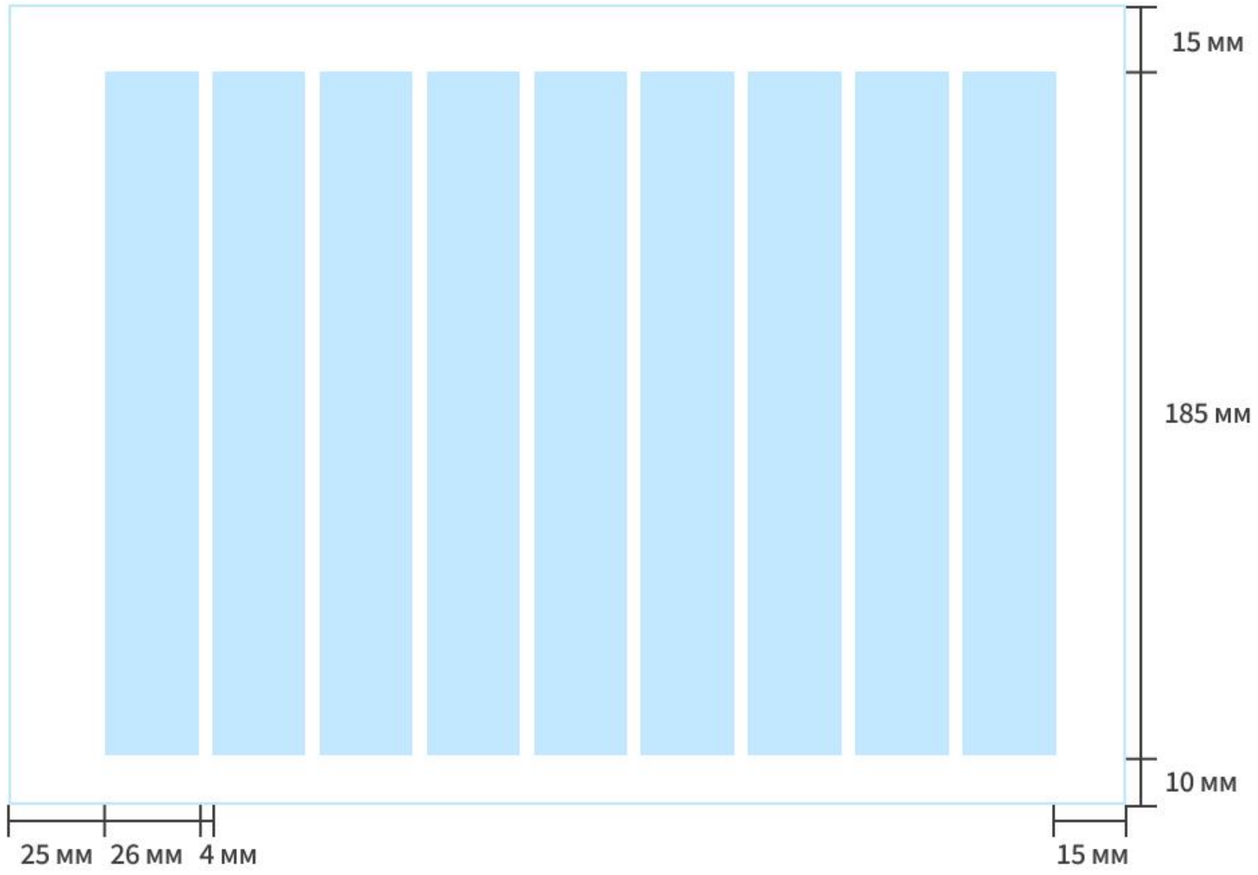
Каталог

Навигация
Баннер
Товары
Подвал

СТРУКТУРА БРЕНДБУКА

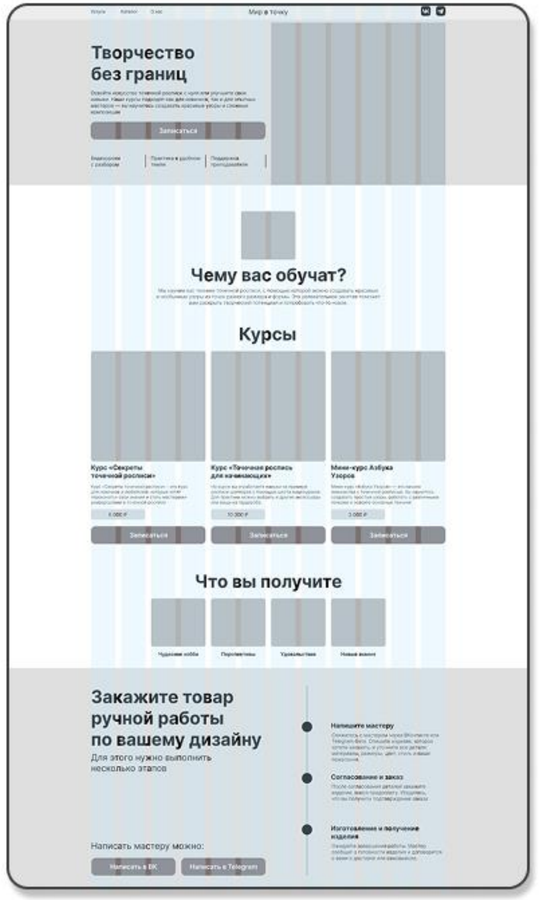
Основная структура брендбука:

1. О бренде;
2. Логотип;
3. Фирменные цвета;
4. Типографика;
5. Графический элемент;
6. Фотостиль;
7. Внутрение носители;
8. Внешние носители.

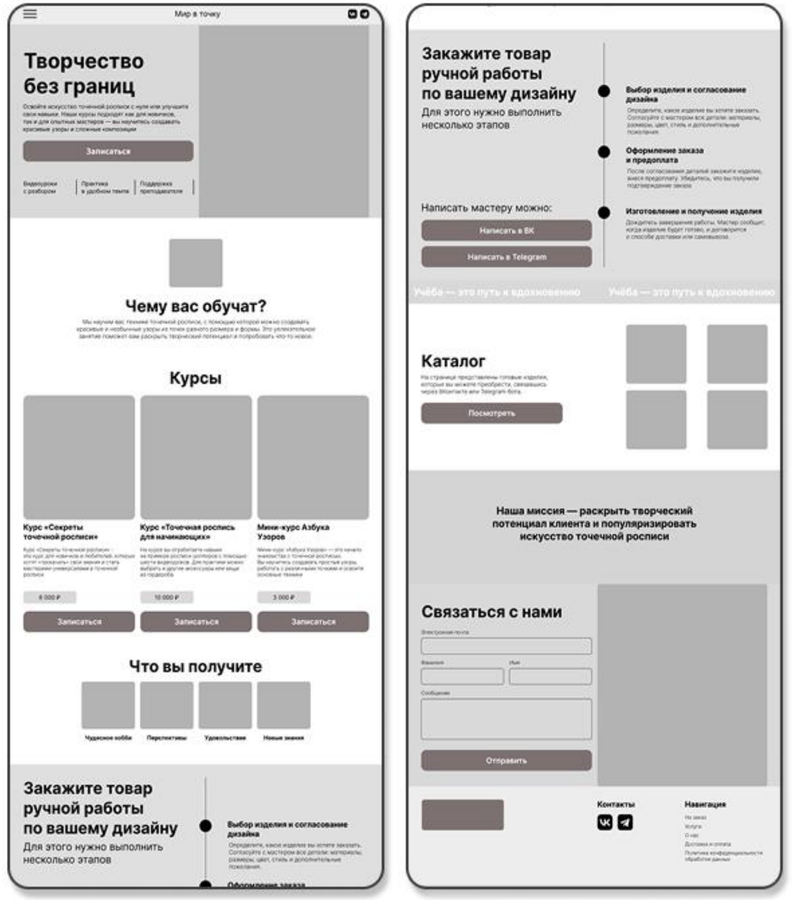


Сетка брендбука

WIREFRAME



Desktop версия



Tablet версия

Mobile версия

UI KIT / ЦВЕТА

Основные цвета

- Зелёный #4D7B40
- Красный #CD503F
- Светло-бежевый #F5F4EB

Дополнительные цвета

- Жёлтый #F9B343
- Темно-бежевый #EEECDD
- Тёмно-серый #3D3D40

#4D7B4D
RGB: 77 123 77
HSL: 0.33 0.23 0.39
CMYK: 0.37 0.00 0.37 0.52

#F5F4EB
RGB: 245 244 235
HSL: 0.15 0.33 0.94
CMYK: 0.00 0.00 0.04 0.04

#EEECDD
RGB: 238 236 221
HSL: 0.15 0.33 0.90
CMYK: 0.00 0.01 0.07 0.07

#CD5D3F
RGB: 205 93 63
HSL: 0.04 0.59 0.53
CMYK: 0.00 0.55 0.69 0.20

#F9B433
RGB: 249 180 51
HSL: 0.11 0.94 0.59
CMYK: 0.00 0.28 0.80 0.02

#3D3D3D
RGB: 61 61 61
HSL: 0.00 0.00 0.24
CMYK: 0.00 0.00 0.00 0.76

UI KIT / ШРИФТ

Основной шрифт

Для заголовков используется шрифт COLUS, который подчёркивает фирменный стиль и придаёт интерфейсу выразительность и характер.

Дополнительный шрифт

Основной текст оформлен с помощью Noto Sans KR — современного и удобочитаемого шрифта, обеспечивающего комфортное восприятие информации.

COLUS

Regular

АА ББ ВВ ГГ ДД ЕЁ ЁЁ ЖЖ ЗЗ ИИ ЙЙ КК ЛЛ ММ НН ОО
ПП РР СС ТТ УУ ФФ ХХ ЦЦ ЧЧ ШШ ЩЩ Ъ Ы Ь ЭЭ ЮЮ ЯЯ

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0.,!?:;
«„ () { } []

Noto Sans KR

Regular

Аа Бб Вв Гг Дд Ее Ёё Жж Зз Ии Йй Кк Лл Мм Нн Оо Пп Рр
Сс Тт Уу Фф Хх Цц Чч Шш Щщ ъ ы ь Ээ Юю Яя

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0.,!?:;
«„ () { } []

Noto Sans KR

Bold

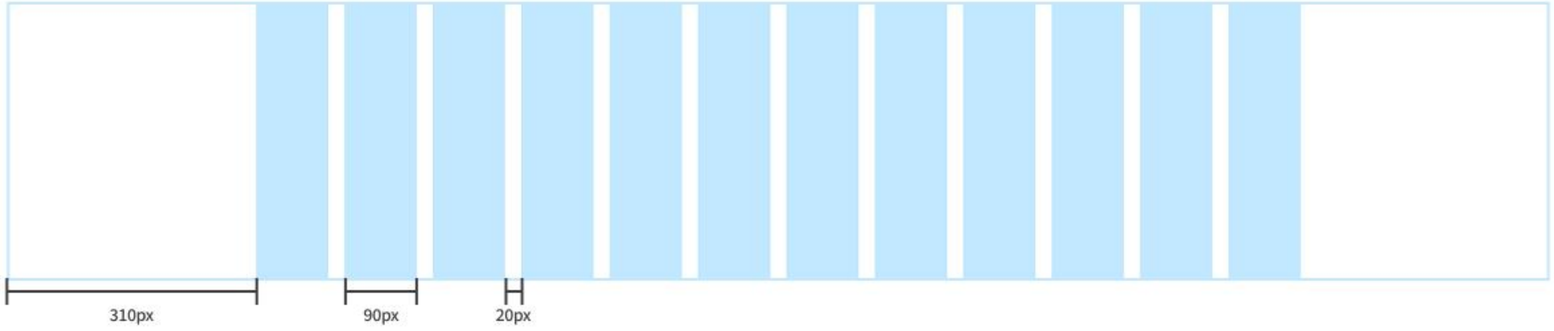
Аа Бб Вв Гг Дд Ее Ёё Жж Зз Ии Йй Кк Лл Мм Нн Оо Пп Рр
Сс Тт Уу Фф Хх Цц Чч Шш Щщ ъ ы ь Ээ Юю Яя

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0.,!?:;
«„ () { } []

UI KIT / СЕТКА

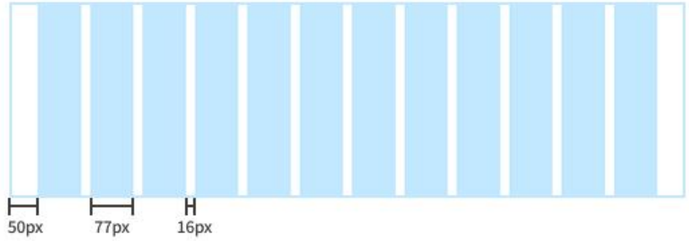
В UI Kit реализована гибкая 12-колоночная система, которая адаптируется под разные разрешения: от 1920px до 390px.

ОТ 1920PX

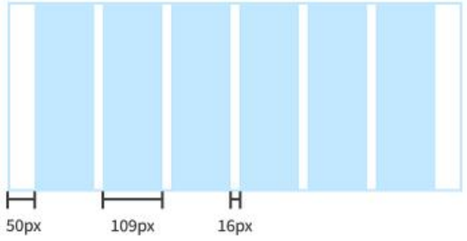


ОТ 1366PX

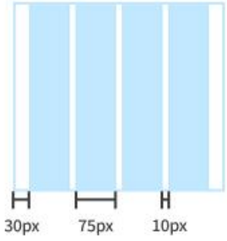
ОТ 1194PX



ОТ 834PX

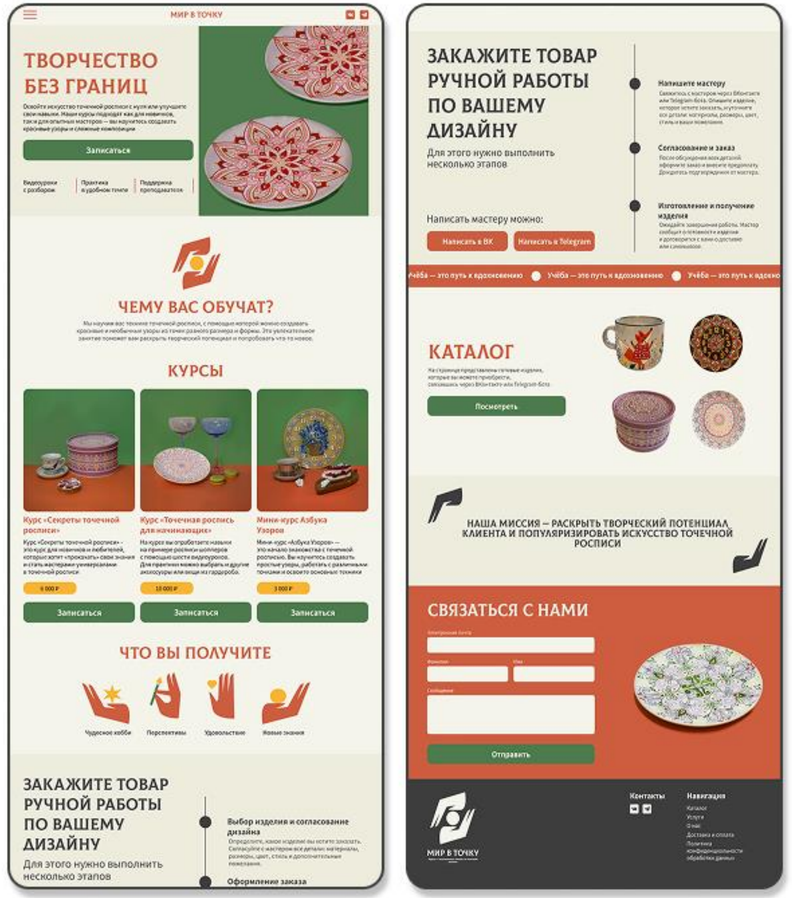


ОТ 390PX



ДИЗАЙН-МАКЕТ

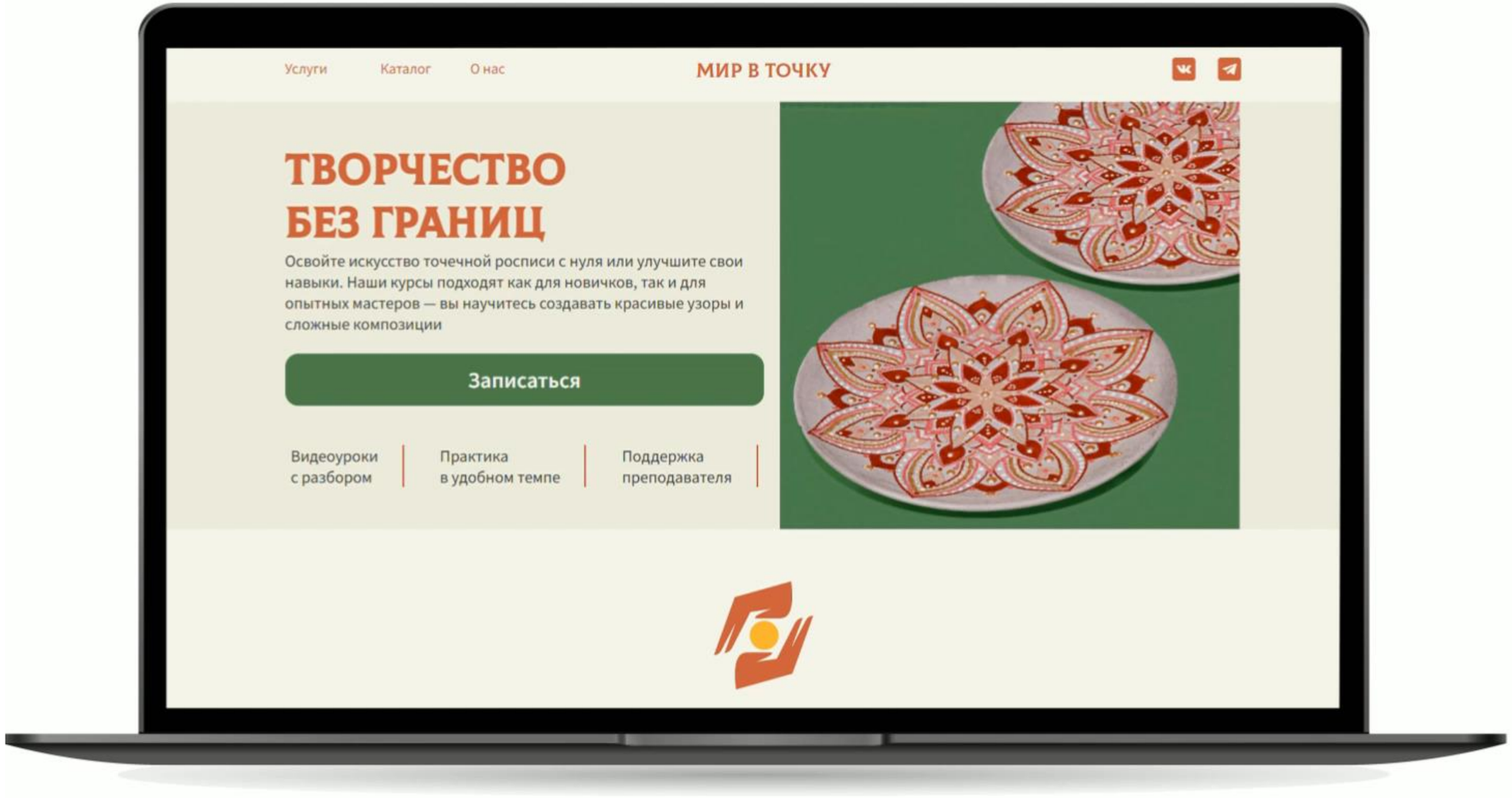
Desktop версия



Tablet версия

Mobile версия

ВЕБ-САЙТ

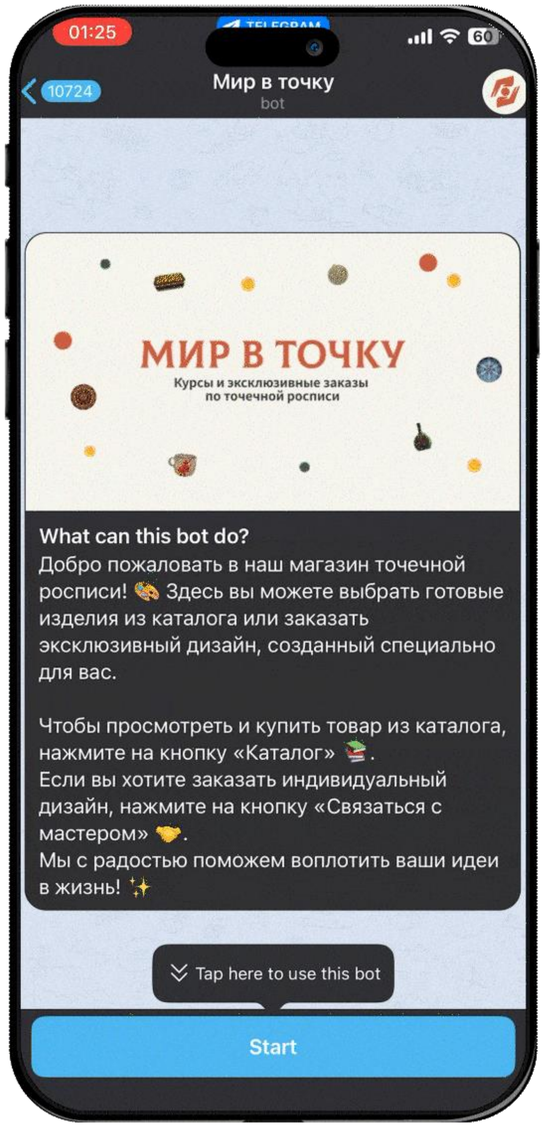

Услуги
Каталог
О нас
МИР В ТОЧКУ
ТВОРЧЕСТВО БЕЗ ГРАНИЦ
Освойте искусство точечной росписи с нуля или улучшите свои навыки. Наши курсы подходят как для новичков, так и для опытных мастеров — вы научитесь создавать красивые узоры и сложные композиции
Записаться
Видеоуроки с разбором
Практика в удобном темпе
Поддержка преподавателя

TELEGRAM-БОТ

Почему Telegram-бот?

Заказчик выбрал Telegram в качестве основной платформы, поскольку мессенджер обеспечивает быстрый и удобный способ связи с клиентами. Многие покупатели уже активно используют Telegram, что снижает порог вхождения и ускоряет коммуникацию.

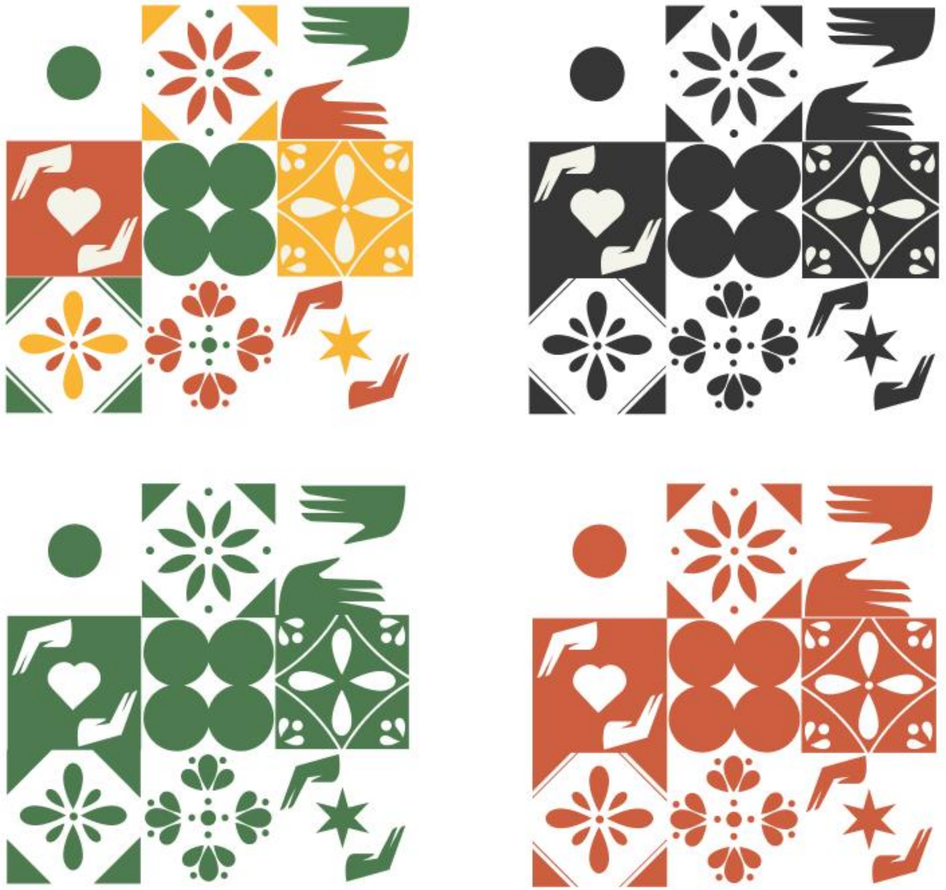
1



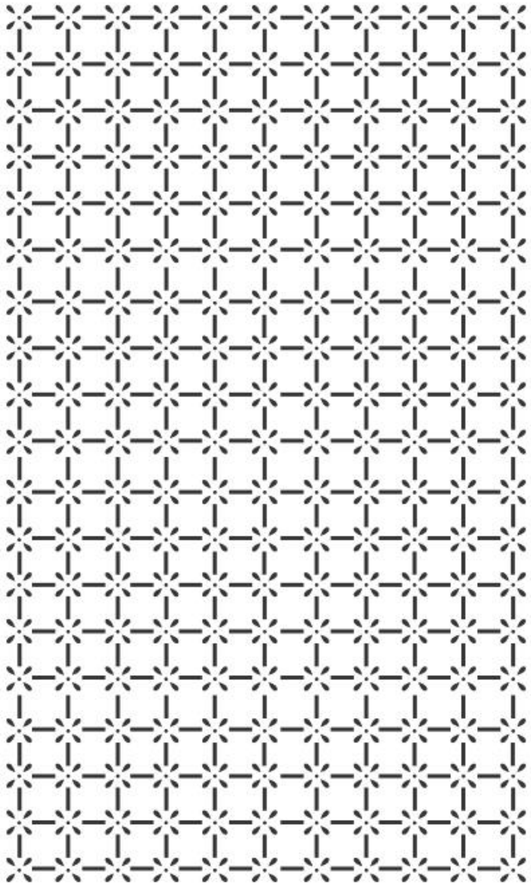
2

ЭЛЕМЕНТЫ ФИРМЕННОГО СТИЛЯ

Были разработаны два паттерна
для внешних и внутренних носителей.
Они помогают поддерживать единый
стиль бренда на всех материалах.



Основной паттерн



Дополнительный паттерн

НОСИТЕЛИ

МИР В ТОЧКУ

СМИРНОВА
АЛЕКСАНДРОВНА
Помощник учителя

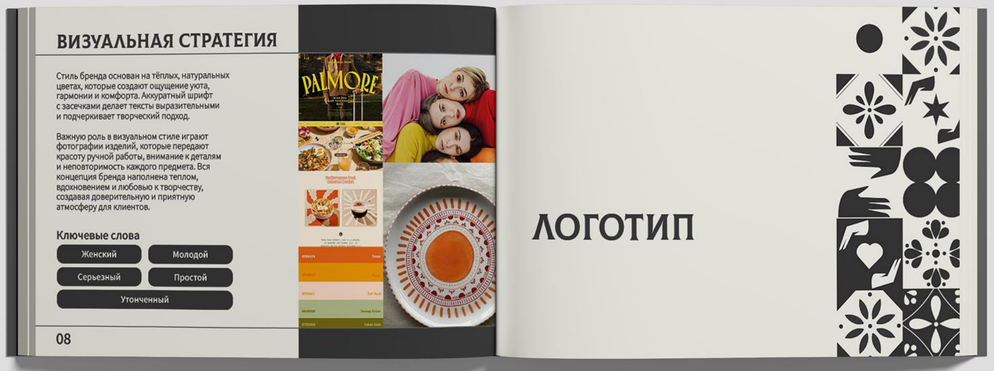
МИР В ТОЧКУ
10 июня 2025 г.
Уважаемый менеджер по подбору персонала
Меня зовут Анна, и я хотел(а) бы выразить свою заинтересованность в должности менеджера в вашей компании. Моё увлечение дизайном и внимание к деталям нашли своё отражение в создании уникальных работ в технике точечной росписи.
На протяжении нескольких лет я разрабатыва л(а) эксклюзивные проекты, сочетая традицио нные техники с современными дизайнерским и решениями. Моя работа не только отражает эстетику и гармонию, но и вызывает эмоциона льный отклик у клиентов.
Я уверен(а), что мой опыт, творческий подход и профессиональные навыки позволят мне внести вклад в развитие вашей компании. Буду рад(а) обсудить возможное сотрудничество на собеседовании.
С уважением,
Контакты
+79 522 566 14 12
olgut03@mail.ru
www.mir_v_tochku...com

МИР В ТОЧКУ
РАЗМЕР
XS
S
M
L
XL
#MIR_V_TOCHKU

МИР В ТОЧКУ

ЭТО НЕ КОНЕЦ, А НАЧАЛО ИСКУССТВА. ТОЧКА – ЭТО НЕ КОНЕЦ, А НАЧАЛО ИСКУССТВА.
ТВОРЧЕСТВО ТАМ, ГДЕ ЕСТЬ ТОЧКА. ТВОРЧЕСТВО ТАМ, ГДЕ ЕСТЬ ТОЧКА.
ПОСТАВЬ ТОЧКУ. И НАЧНИ НОВОЕ. ПОСТАВЬ ТОЧКУ. И НАЧНИ НОВОЕ.
МИР В ТОЧКУ

ИТОГОВАЯ ВИЗУАЛИЗАЦИЯ



Итоговая визуализация страницы брендбука

Итоговая визуализация страницы брендбука

ВЫВОД

Концепция

В ходе выполнения
научно-исследовательской работы:

1. Проведена комплексная оценка рынка;
2. Проведен анализ аналогов и конкурентов;
3. Состоялось обсуждение концепции с заказчиком;
4. Разработана концепции.

Веб-сайт

В ходе выполнения
научно-исследовательской работы:

1. Разработан ui kit;
2. Разработаны wireframe;
3. Разработаны макетов;
4. Сделаны фотографии для веб-сайта;
5. Разработан веб-сайт;
6. Разработан Telegram-бот.

Брендбук

В ходе выполнения
научно-исследовательской работы:

1. Разработан логотип;
2. Разработан паттерн;
3. Разработаны носители;
4. Разработан брендбук.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

QR-код на Telegram-бот

QR-код на Веб-сайт