## МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна"

<b>YT</b>	ВЕРЖДАЮ
проректор,	проректор по учебной работе

Первый

План одобрен Ученым советом вуза Протокол № 3 от 16.01.2024

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

А. Е. Рудин	

по программе магистратуры

54.04.02

Направление подготовки: Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

Программа

Кафедра:

Художественная обработка материалов

магистратуры:

Технологии художественной обработки материалов и ювелирных изделий

Инстиитут: Прикладного искусства

Квалификация: магистр	Год начала подготовки (по учебному плану) Учебный год	2023 2024-2025
Форма обучения: Очная	Образовательный стандарт (ФГОС)	№ 1007 от 13.08.2020
Срок получения образования: 2 г.		
Типы задач профессиональной деятельности		
научно-исследовательский		
проектный		

Учебный план магистратуры '2023-2024 54.04.02 ИПИ ХОМ ОО №2-1-92.рlx', код направления 54.04.02, год начала подготовки 2023

## Календарный учебный график

Mec	(	Сант	жбр		l,	Т	Октя	ктябрь		Γ	Н	обр		Т	Да	cióp		Ţ	я	наар	à.	_	0	enpa	rite.	L	Γ	Ma	pr	П	<u>.</u>	Ang	10/h-	Τ,	Г	Mi	in it	П		Ию	4.	П		V	hon.		_		Anny	рСТ	П
Числа	1-3	8-14	15-21	2.3	8	6.13	1 01	8 .8	20	3.9	9	2.5	8	2.3	8 . 14	15-21	22-38	8	3-11	12 - 18	19-28	Ŕ	2-8	9-15	16-22	Ŕ	2-8	9 - 15	16 - 22	8	8	9 5	8 5	20	4-10	0.11	18 - 24	28-31	2	8 - 14	18-21	8-8	8	6 - 12	B - E	30 - 38	20.0	3-9	9 - 00	0.3	¥-3
Heg	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	1 12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32 3	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
ı	,	,	,	9	y	y	9	9	9	9	,	9	9	9	9	,	y	33 4 4	* 9 9	э	on.	9	K	<b>a</b>	9	9	9	,	,			, ,	9	*	,	9		,	,	manman e m	3	э	9	K	K	K	K	ĸ	K	ĸ	ĸ
ш		•	•	•						*								3 3 4 4	* * 3	э	9	9	K	Œ	Пд	Clas Clas Clas Clas Clas	Cla Cla Cla Cla Cla	Па	Па	Па	Па	na r	la Ma	No No No	Na Na Na Na	Па	K	٢	r	Д Д Д «	Д	Д	Д	K	K	K	K	ĸ	K	ĸ	K

## План Учебный план магистратуры '2023-2024 54.04.02 ИПИ ХОМ ОО №2-1-92.plx', код направления 54.04.02, программа магистратуры : Художественная обработка материалов, год начала

-	-			ы пром. ат		3.				Итого а	акад.часов								местр 1				(ypc 1				стр 2							Семест				Курс	: 2			Семє	естр 4				Закреп ленная
Индекс	Наименование	Экза за	чет Заче	тс кп	кр к	Контр. Фа		To Ki	онт. Ауд.	Лек	лаб п	p KPA	тт СР	Конт	3.e.	Итого	COHT. A	уд. Лег		Пр КР	тт СР	Конт	т з.е.	Итого Кон	т. Ауд.	Лек		кРАт	т СР	Конт	3.e. V	Ітого Конт				Ір КРАтт	СР	Конт	3.e. k	Итого Кон	нт. Ауд.			Пр КРАт	Атт СР	Конт	Код
	плины (модули)	мен	4E1 Off			- 6			еб. <sup>Ауд.</sup> 274 1241	136	111	ns 3:	965	роль 245								роль 5 73.5	5 24							роль	71	756 384.3		17	3	57 10.75		роль 73.5		pai	). /··			_	_	роль	_
Обязательная									06 884			8 27						74 85					15									504 245.3				21 7.75					+	_	-	-	-	_	
51.0.01	Академический рисунок	1		T	T	3		.08 7				8 2.5				108				68 2.								-														_		$\neg$	$\overline{}$	$\overline{}$	10
51.0.02	Академическая живопись	1				3	3 1	08 7	0.5 68		6	B 2.5	13	24.5	3	108	70.5	58		68 2.	5 13	24.5	5																			_					10
51.0.03	Философские проблемы науки и техники		1			- 1	2 7	72 34	4.25 34	17	1	7 0.2	5 37.75		2	72 3	14.25	34 17		17 0.:	5 37.7	5																									34
51.0.04	Управление проектами		1			***	3 1	.08 5	1.25 51	34	1	7 0.2	5 56.75		3		1.25			17 0.:																											29
51.0.05	Планирование карьеры и основы лидерства		1			3	3 1	.08 5	1.25 51	17	3-	4 0.2	5 56.75		3	108 5	1.25	17		34 0.	56.7	5																				'				Щ.	42
51.0.06	Мировые культуры и межкультурные коммуникации	:	1				2	72 34	1.25 34	17	1	7 0.2	5 37.75		2	72 3	14.25	34 17		17 0.	15 37.7	5																									34
61.0.07	Компьютерное моделирование изделий декоративно-прикладного искусства	2 :	1		2	6	6 2	16 10	6.75 102		10	2 4.7	5 84.75	24.5	2	72 3	14.25	34		34 0.	15 37.7	5	4	144 72	5 68		68	4.5	47	24.5																	50
51.0.08	Иностранный язык в профессиональной деятельности	1	2			12 4	4 1	.44 6	8.5 68		6	в 0.	75.5		2	72 3	14.25	34		34 0.	15 37.7	5	2	72 34.	25 34		34	0.25	37.75																		19
51.O.09	Проектирование	2				4	4 1	.44 7	0.5 68	17	5	1 2.5	49	24.5									4	144 70	.5 68	17	51	2.5	49	24.5																	10
51.0.10	Декоративная живопись							.08 61					5 39.75										3		25 68				39.75																	$\perp =$	10
51.0.11	Современные педагогические технологии		2			- 1	2	72 34	1.25 34	17	1	7 0.2	5 37.75	1					$\perp$				2	72 34.	25 34	17	17	0.25	37.75								<u> </u>					<b>↓</b>	$\perp \perp$	$\bot$		<del>—</del>	35
51.0.12	Теория и практика художественного моделирования	3			3	3	3 1	.08 3	8.5 34		3-	4 4.	45	24.5																	3	108 38.5	5 34		3	4.5	45	24.5									10
51.0.13	Конструирование	3				4	4 1	.44 7	0.5 68		6	B 2.5	5 49	24.5																	4	144 70.5	5 68		6	8 2.5	49	24.5								$\perp =$	10
51.0.14	История и методология декоративно- прикладного искусства и народных промыслов	1	3			3	3 1	.08 61	3.25 68		6	B 0.2	5 39.75																		3	108 68.2	5 68		6	8 0.25	39.75										10
51.0.15	Декоративная графика		3			- 1	2 :	72 34	1.25 34		3	4 0.2	5 37.75																		2	72 34.2	15 34		3	4 0.25	37.75				1					$\perp$	10
51.0.16	Технология организации и проведения выставок, конкурсов, фестивалей, конференций и презентаций	1	3				2	72 34	1.25 34	17	1	7 0.2	5 37.75																		2	72 34.2	15 34	17	1	7 0.25	37.75										50
Часть, форми	руемая участниками образовательных от	ношений				2	20 7	20 3	168 357		35	7 1	. 254	98	4	144	70.5	58		68 2.	5 49	24.5	5 9	324 158	.5 153		153	3 5.5	116.5	49	7	252 139	136		1	36 3	88.5	24.5									
51.B.01	Проектирование технологических процессов изготовления изделий декоративно- прикладного искусства	1				4	4 1	.44 7	0.5 68		6	8 2.	5 49	24.5	4	144	70.5	58		68 2.	5 49	24.5	5																								50
51.B.02	Научные основы художественной обработки материалов	2				3	3 1	.08 5	3.5 51		5	1 2.5	30	24.5									3	108 53	.5 51		51	2.5	30	24.5																1	50
51.B.03	Научно-практический семинар	2	13			- 1	2 :	72 3	4.5 34		3-	4 0.5	37.5										1	36 17.	25 17		17	0.25	18.75		1	36 17.2	5 17		1	7 0.25	18.75					1	t 1				50
61.B.04	Научная реставрация изделий декоративно- прикладного искусства	:	3			3	3 1	.08 61	3.25 68		6	8 0.2	5 39.75																		3	108 68.2	15 68		6	8 0.25	39.75										50
Б1.В.ДВ.01	Элективные дисциплины Б1.В.ДВ.01	2				3	3 1	08 5	3.5 51		5	1 2.	5 30	24.5									3	108 53	.5 51		51	1 2.5	30	24.5																T	
Б1.В.ДВ.01.01	Художественные изделия из металла	2				3	3 1	.08 5	3.5 51		5	1 2.	30	24.5									3	108 53	.5 51		51	2.5	30	24.5																T	50
61.В.ДВ.01.02	Художественные изделия из дерева	2				9.	3 1	.08 5	3.5 51		5	1 2.5	30	24.5									3	108 53	.5 51		51	2.5	30	24.5																	10
61.В.ДВ.02	Элективные дисциплины Б1.В.ДВ.02	3 :							7.75 85				5 67.75											72 34.					37.75			108 53.				1 2.5						'				Щ.	1
Б1.В.ДВ.02.01	Художественные изделия из камня	3 :							7.75 85				5 67.75	_										72 34.					37.75			108 53.5				1 2.5										₩	50
Б1.В.ДВ.02.02	Художественные изделия из ткани	3 2	2		1				7.75 85				5 67.75			246	0.25		$\perp$	co -			2		25 34				37.75			108 53.5				1 2.5			24	750		<u> </u>			CC   700 -	_	10
Блок 2.Практи Обязательная									73.4 272 36.5 136				1238.6			216 6 216 6				68 0.1 68 0.1				216 68. 216 68.					147.75		9	324 136.2	25 136		1	36 0.25	187.75		21	756 0.6	5			0.6	65 755.35		
62.0.01(Y)	Учебная практика (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно- исследовательской работы))		12			1	12 4	132 1	36.5 136		13	6 0.5	295.5		6	216	8.25	58		68 0.:	147.7	75	6	216 68.	25 68		68	0.25	147.75																		50
Часть, форми	руемая участниками образовательных от	ношений				3	30 10	080 13	36.9 136		13	6 0.	943.1																		9	324 136.2	25 136		1	36 0.25	187.75		21	756 0.6	i5			0.6	65 755.35	5	
62.B.01(Π)	Производственная практика (проектная практика)		3			9	9 3	124 13	6.25 136		13	6 0.2	5 187.75	5																	9	324 136.2	25 136		1	36 0.25	187.75										50
Б2.B.02(Пд)	Производственная практика (научно- исследовательская работа)		4			2	21 7	56 0	.65			0.6	5 755.35	5																									21	756 0.6	j5			0.6	65 755.35	j	50
Блок З.Госуда	рственная итоговая аттестация					9	9 3	24 3	2.5			32.	5 284.5	7																									9	324 32	.5			32.	1.5 284.5	7	
53.01(Γ)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	4				3	3 1	.08	2			2	99	7																									3	108 2				2	2 99	7	50
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					6	6 2	16 3	0.5			30.	5 185.5																										6	216 30	.5			30.	185.5		50
ФТД.Факульта	тивные дисциплины					-	4 1	44 6	8.5 68	34	3	4 0.	75.5										2	72 34.	25 34	17	17	7 0.25	37.75		2	72 34.2	15 34	17	1	7 0.25	37.75										
ФТД.01	Современные проблемы декоративно- прикладного искусства и народных промыслов	:	2			-	2	72 34	1.25 34	17	1	7 0.2	5 37.75										2	72 34.	25 34	17	17	0.25	37.75																		10
ФТД.02	Овелирное искусство мира		3			:	2 :	72 34	1.25 34	17	1	7 0.2	5 37.75																		2	72 34.2	15 34	17	1	7 0.25	37.75				$\pm$	$\top$				$\perp$	50
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·					. —	. –			_		. –	. –			-	. –	. –			. –	. –						. –	_	_		. –	. –	-				_		. —	. –	_		. —		_	