



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
Инженерная школа одежды

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «ПРОФЕССИОНАЛИТЕТ»**

Среднее профессиональное образование

**Образовательная программа
подготовки специалистов среднего звена**

Специальность 54.02.04 Реставрация

На базе основного общего образования

Форма обучения очная

Квалификация выпускника

Художник-реставратор

Одобрено на заседании Ученого совета:

протокол № 10 от 02.07.2024

приказ № 88/1 от 04.07.2024

Утверждено Приказом СПбГУПТД

_____ / _____ /

подпись

**Согласовано с предприятием-работодателем
ООО ФНО «Меркурий»**

Генеральный директор
С.В. Щербаков
02.07.2024

2024 год

Лист согласования

Рассмотрено на заседании цикловой комиссии
специальности 54.02.04 Реставрация:

протокол № 09 от 14.06.2024

протокол № __ от __.__.2025

протокол № __ от __.__.2026

Рассмотрено на заседании педагогического
совета:

протокол № 04 от 26.06.2024

протокол № __ от __.__.2025

протокол № __ от __.__.2026

Одобрено на заседании Ученого совета:

протокол № __ от __.__.2025

протокол № __ от __.__.2026

Утверждено Приказом СПбГУПТД

приказ № __ от __.__.2025

_____/_____/

подпись

приказ № __ от __.__.2026

_____/_____/

подпись

Согласовано с предприятием-работодателем
ООО ФНО «Меркурий»

Генеральный директор

С.В. Щербаков
__.__.2025

Генеральный директор

С.В. Щербаков
__.__.2026

Организация-работодатель:

ООО Фабрика нестандартной обуви
«Меркурий»

Организация-разработчик:

ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский
государственный университет
промышленных технологий и дизайна»

Содержание

| | |
|--|-----------|
| Раздел 1. Общие положения | 4 |
| 1.1. Назначение основной профессиональной образовательной программы..... | 4 |
| 1.2. Нормативные документы | 4 |
| 1.3. Перечень сокращений | 5 |
| Раздел 2. Основные характеристики образовательной программы | 6 |
| Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника..... | 7 |
| 3.1. Область профессиональной деятельности выпускников | 7 |
| 3.3. Осваиваемые виды деятельности | 7 |
| Раздел 4. Требования к результатам освоения образовательной программы | 8 |
| 4.1. Общие компетенции | 8 |
| 4.2. Профессиональные компетенции..... | 12 |
| 4.3. Матрица компетенций выпускника | 15 |
| 5.1. Учебный план..... | 19 |
| 5.3. План обучения в форме практической подготовки на предприятии (на рабочем месте) | 23 |
| 5.4. Календарный учебный график | 26 |
| 5.5. Рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей | 27 |
| 5.6. Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы..... | 27 |
| 5.7. Практическая подготовка..... | 27 |
| 5.8. Государственная итоговая аттестация | 27 |
| Раздел 6. Условия реализации образовательной программы | 28 |
| 6.1. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение образовательной программы | 28 |
| 6.2. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий | 29 |
| 6.3. Кадровые условия реализации образовательной программы | 29 |
| 6.4. Расчеты финансового обеспечения реализации образовательной программы | 30 |
| Приложение 1..... | 31 |
| Приложение 2..... | 32 |
| Приложение 2.1..... | 33 |
| Приложение 3..... | 34 |
| Приложение 4..... | 35 |
| Приложение 5..... | 36 |

Раздел 1. Общие положения

1.1. Назначение основной профессиональной образовательной программы

Настоящая основная профессиональная образовательная программа «Профессионалитет» (далее – ОПОП-П) по специальности 54.02.04 Реставрация разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.02.04 Реставрация, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. № 1392 (далее – ФГОС, ФГОС СПО).

ОПОП-П определяет объем и содержание среднего профессионального образования по специальности 54.02.04 Реставрация, требования к результатам освоения образовательной программы, условия реализации образовательной программы.

Основная профессиональная образовательная программа (далее – образовательная программа), реализуемая на базе основного общего образования, разработана образовательной организацией на основе требований соответствующих федеральных государственных образовательных стандартов среднего общего и среднего профессионального образования и положений федеральной основной общеобразовательной программы среднего общего образования, а также с учетом получаемой специальности среднего профессионального образования.

1.2. Нормативные документы

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 54.02.04 Реставрация (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. № 1392);

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413);

Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»;

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования (Приказ Минпросвещения России от 24.08.2022 г. № 762);

Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования (Приказ Минпросвещения России от 08.11.2021 № 800) (далее – Порядок);

Положение о практической подготовке обучающихся (Приказ Минобрнауки России № 885, Минпросвещения России № 390 от 05.08.2020);

Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 08.09.2014 г. № 611н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по техническим процессам художественной деятельности»;

Перечень профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение (Приказ Минпросвещения России от 14.07.2023 № 534);

Перечень профессий и специальностей среднего профессионального образования, реализация образовательных программ по которым не допускается с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий (Приказ Минпросвещения России от 13.12.2023 № 932);

Постановление Правительства Российской Федерации от 13 октября 2020 г. № 1681 «О целевом обучении по образовательным программам среднего профессионального и высшего образования»;

Распоряжение Минпросвещения России от 30 апреля 2021 г. № Р-98 «Об утверждении Концепции преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования»;

Письмо Минпросвещения России от 01.03.2023 № 05-592 «О направлении рекомендаций» (вместе с «Рекомендациями по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования»);

Договор с базовым предприятием ООО Фабрика нестандартной обуви «Меркурий», реквизиты договора: 01.06.2022, № 6;

Положение об обучении работников предприятия (утверждено Приказом ООО ФНО «Меркурий» от 22.04.2022 г. № 4);

Должностная инструкция работника по профилю обучения (утверждена Приказом от 22.04.2022 г. № 4).

1.3. Перечень сокращений

ГИА – государственная итоговая аттестация;

ДЭ – демонстрационный экзамен;

ДПК – дополнительные профессиональные компетенции;

ЕН – математический и общий естественнонаучный цикл;

МДК – междисциплинарный курс;

ОГСЭ – общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл;

ОД – общеобразовательный учебный цикл;

ОК – общие компетенции;

ОП – общепрофессиональные дисциплины;

ОПОП-П – основная профессиональная образовательная программа «Профессионалитет»;

ОТФ – обобщенная трудовая функция;

ПА – промежуточная аттестация;

ПДП – производственная практика (преддипломная);

ПК – профессиональные компетенции;

ПМ – профессиональный модуль;

ПП – производственная практика;

ПС – профессиональный стандарт;

П – профессиональный учебный цикл;

ТФ – трудовая функция;

УМК – учебно-методический комплект;

УП – учебная практика;

ФГОС СПО – федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования.

Раздел 2. Основные характеристики образовательной программы

| Параметр | Данные | |
|---|---|---|
| Отрасль, для которой разработана образовательная программа | Легкая промышленность | |
| Перечень профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников (при наличии) | Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 08.09.2014 г. № 611н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по техническим процессам художественной деятельности»» | |
| Специализированные допуски для прохождения практики, в том числе по охране труда и возраст до 18 лет | Студенты, вышедшие на практику, допускаются к выполнению работы после прохождения вводного инструктажа по охране труда, инструктажа по охране труда на рабочем месте, а также повторения приемов оказания первой доврачебной помощи пострадавшим от несчастных случаев (при получении травмы в период практики) | |
| Реквизиты ФГОС СПО | Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. № 1392 «Об утверждении ФГОС СПО по специальности 54.02.04 Реставрация» | |
| Квалификация (-и) выпускника | Художник-реставратор | |
| в т.ч. дополнительные квалификации | - | |
| Направленность (при наличии) | - | |
| Нормативный срок реализации | На базе основного общего образования – 3 года 10 месяцев | |
| Нормативный объем образовательной программы | На базе основного общего образования – 7182 академических часа | |
| Согласованный с работодателем срок реализации образовательной программы | 3 года 10 месяцев | |
| Согласованный с работодателем объем образовательной программы | 7182 академических часа | |
| Форма обучения | очная | |
| Структура образовательной программы | Объем, в ак.ч. | в т.ч. в форме практической подготовки |
| Обязательная часть образовательной программы | 5832 | 648 |
| общеобразовательный учебный цикл | 2106 | |
| общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл | 490 | |
| профессиональный учебный цикл | 3236 | |
| в т.ч. практика: | 648 | 648 |
| - учебная | - 216 | - 216 |
| - производственная (по профилю специальности) | - 288 | - 288 |
| - производственная (преддипломная) | - 144 | - 144 |
| Вариативная часть образовательной программы | 1350 | |
| в т.ч. запрос конкретного работодателя кластера и (или) отрасли (не менее 50% объема вариативной части образовательной программы), включая цифровой образовательный модуль: | 755 | |
| ЕН.01* Экологические основы природопользования | 62 | |

| | | |
|--|-------------|------------|
| ЕН.02* Математика | 96 | |
| ЕН.03* Информационные технологии в профессиональной деятельности | 90 | |
| ОП.04* Изобразительное и декоративно-прикладное искусство | 444 | |
| ОП.05ц* Профильно-ориентированная подготовка. Материаловедение | 56 | |
| МДК.01.01ц* Реставрация, консервация, музейное хранение | 7 | |
| ГИА Демонстрационный экзамен и защита дипломной работы | 288 | |
| Всего | 7182 | 648 |

Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

3.1. Область профессиональной деятельности выпускников

реставрация и консервация памятников истории, культуры и произведений искусства.

3.2. Профессиональные стандарты

Перечень профессиональных стандартов, учитываемых при разработке ОПОП-П:

| № | Код и Наименование ПС | Реквизиты утверждения | Код и наименование ОТФ | Код и наименование ТФ |
|---|---|---|--|--|
| 1 | 04.002 Специалист по техническим процессам художественной деятельности | Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 08.09.2014 г. № 611н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по техническим процессам художественной деятельности»» | ОТФ А. Реставрация произведений искусства | А/03.4 Реставрация произведений искусства из текстиля А/04.4 Реставрация произведений искусства из кожи |
| | | | ОТФ В. Изготовление художественных изделий в традициях народных художественных промыслов | В/04.5 Изготовление художественных изделий с росписью по стеклу В/05.5 Изготовление художественных изделий с росписью по дереву |

3.3. Осваиваемые виды деятельности

| Наименование видов деятельности | Код и наименование ПМ |
|--|--|
| Виды деятельности по выбору (общие) | |
| Аналитическая и художественно-исполнительская деятельность | ПМ.01 Аналитическая и художественно-исполнительская деятельность |

Раздел 4. Требования к результатам освоения образовательной программы

4.1. Общие компетенции

| Код ОК | Формулировка компетенции | Умения, знания |
|---|--|---|
| ОК 01 | Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам | Умения: |
| | | распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части |
| | | определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы |
| | | выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы |
| | | владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах |
| | | оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника) |
| | | Знания: |
| | | актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить |
| | | структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях |
| | | основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте |
| методы работы в профессиональной и смежных сферах | | |
| порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности | | |
| ОК 02 | Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности | Умения: |
| | | определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации |
| | | выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска |
| | | оценивать практическую значимость результатов поиска |
| | | применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач |
| | | использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности |
| | | использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач |
| | | Знания: |
| номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности | | |

| | | |
|-------|---|---|
| | | приемы структурирования информации |
| | | формат оформления результатов поиска информации |
| | | современные средства и устройства информатизации, порядок их применения и |
| | | программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства |
| ОК 03 | Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях | Умения: |
| | | определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности |
| | | применять современную научную профессиональную терминологию |
| | | определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования |
| | | выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи |
| | | определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности, выявлять источники финансирования |
| | | презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности |
| | | определять источники достоверной правовой информации |
| | | составлять различные правовые документы |
| | | находить интересные проектные идеи, грамотно их формулировать и документировать |
| | | оценивать жизнеспособность проектной идеи, составлять план проекта |
| | | Знания: |
| | | содержание актуальной нормативно-правовой документации |
| | | современная научная и профессиональная терминология |
| | | возможные траектории профессионального развития и самообразования |
| | | основы предпринимательской деятельности, правовой и финансовой грамотности |
| | | правила разработки презентации |
| | | основные этапы разработки и реализации проекта |
| ОК 04 | Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде | Умения: |
| | | организовывать работу коллектива и команды |
| | | взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности |
| | | Знания: |
| | | психологические основы деятельности коллектива |
| | | психологические особенности личности |
| ОК 05 | Осуществлять устную и письменную | Умения: |
| | | грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном |

| | | |
|-------|--|---|
| | коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста | языке |
| | | проявлять толерантность в рабочем коллективе |
| | | Знания: |
| | | правила оформления документов |
| | | правила построения устных сообщений |
| | | особенности социального и культурного контекста |
| ОК 06 | Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения | Умения: |
| | | проявлять гражданско-патриотическую позицию |
| | | демонстрировать осознанное поведение |
| | | описывать значимость своей специальности |
| | | применять стандарты антикоррупционного поведения |
| | | Знания: |
| | | сущность гражданско-патриотической позиции |
| | | традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений |
| | | значимость профессиональной деятельности по специальности |
| | | стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения |
| ОК 07 | Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях | Умения: |
| | | соблюдать нормы экологической безопасности |
| | | определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности |
| | | организовывать профессиональную деятельность с соблюдением принципов бережливого производства |
| | | организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона |
| | | эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях |
| | | Знания: |
| | | правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности |
| | | основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности |
| | | пути обеспечения ресурсосбережения |

| | | |
|--|---|--|
| | | принципы бережливого производства |
| | | основные направления изменения климатических условий региона |
| | | правила поведения в чрезвычайных ситуациях |
| ОК 08 | Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности | Умения: |
| | | использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей |
| | | применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности |
| | | пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности |
| | | Знания: |
| | | роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека |
| | | основы здорового образа жизни |
| | | условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности |
| | | средства профилактики перенапряжения |
| ОК 09 | Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках | Умения: |
| | | понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы |
| | | участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы |
| | | строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности |
| | | кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые) |
| | | писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы |
| | | Знания: |
| | | правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы |
| | | основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика) |
| | | лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности |
| | | особенности произношения |
| правила чтения текстов профессиональной направленности | | |

4.2. Профессиональные компетенции

| Виды деятельности | Код и наименование компетенции | Показатели освоения компетенции |
|--|---|---|
| ПМ.01 Аналитическая и художественно-исполнительская деятельность | ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи (скульптуры) | Навыки: |
| | | натурного рисования средствами академического рисунка и живописи (скульптуры) |
| | | Умения: |
| | | изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека, средствами академической живописи (скульптуры) |
| | | использовать основные изобразительные техники и материалы |
| | | Знания: |
| | ПК 1.2. Определять виды и причины разрушения, состояние сохранности объекта реставрационных работ | специфика выразительных средств различных видов изобразительного искусства |
| | | Навыки: |
| | | сбора, обработки и оформления исходно-разрешительной документации, применения основных методов консервации произведений искусства |
| | | Умения: |
| | | определять виды и причины разрушений и описывать состояние сохранности произведений до реставрации |
| | | Знания: |
| | ПК 1.3. Проводить анализ исторических и искусствоведческих данных | основные методы выполнения дезинфекции и дезинсекции памятников |
| | | Навыки: |
| | | анализа исторических и искусствоведческих данных |
| | | Умения: |
| обосновывать избранную методику реставрационных работ | | |
| Знания: | | |
| ПК 1.4. Проводить необходимые физико-химические исследования | основные научно-технологические проблемы и перспективы развития реставрации | |
| | Навыки: | |
| | проведения физико-химических исследований | |
| | Умения: | |
| проводить химическую обработку с последующей промывкой от химических реагентов | | |

| | | |
|---|----------------|--|
| | | Знания: основные методы физико-химических исследований, анализа исторических и искусствоведческих данных |
| ПК 1.5. Обосновывать выбор методики проведения реставрационных работ | Навыки: | выбора методики проведения реставрационных работ |
| | Умения: | обосновывать избранную методику реставрационных работ |
| | Знания: | достижение в области реставрации и изменениях методик за последние десять лет; |
| | | наиболее распространенные в различные эпохи в основных школах виды произведений, материалы, их художественные и технологические особенности, а также основные свойства материалов, применяемых в реставрации |
| | | основные утвержденные методы консервации произведений искусства |
| | | |
| ПК 1.6. Проводить работы по реставрации, консервации, оформлению реставрационной документации | Навыки: | оформления реставрационной документации |
| | Умения: | проводить реставрационные мероприятия |
| | | проводить консервацию объектов реставрации |
| | | составлять и вести реставрационную документацию (Паспорт реставрации) |
| | Знания: | правила ведения реставрационной документации |
| | | правила учета, хранения, упаковки и транспортировки произведений искусства |
| ПК 1.7. Владеть профессиональной терминологией | Навыки: | ведения документации и устной речи с применением профессиональной терминологии |
| | Умения: | изъясняться с применением профессиональной терминологии |
| | Знания: | правила применения профессиональных терминов и понятий в ведении документации и устной речи |
| | | |
| | | |

| | |
|--|---|
| ДПК 1.8. Выполнять работы по реставрации, консервации предметов искусства | Навыки: |
| | подготовки дублировочного материала |
| | дезинфекции тканей, гобеленов и ковров со стойкими красителями: очистки от легко удаляемых загрязнений, выведения пятен ржавчины, жировых, восковых пятен, удаления заплат, шнуров и следов ранних реставраций и обновлений |
| | упаковки, транспортировки и хранения изделий из тканей, гобеленов и ковров |
| | регистрации в акте о возврате предметов, принятых на временное хранение, при проведении реставрации предметов, в журнале регистрации актов возврата |
| | Умения: |
| | разрабатывать предложения по реконструкции изделий по аналогам, архивным материалам, фотографиям, стилевым особенностям, лабораторным исследованиям |
| | владеть способами выявления дефектов и дублирования истлевших образцов по аналогам, архивным материалам, фотографиям, стилевым особенностям, лабораторным исследованиям |
| | владеть методами реставрации и консервирования ткани и гобеленов, включая уникальные и археологические экспонаты, с выполнением особо сложных работ |
| | разрабатывать и согласовывать акты возврата предметов, принятых на временное хранение при проведении реставрации предметов |
| | применять справочные материалы в подготовке сопроводительных документов для возврата предмета собственнику после реставрации предмета |
| | Знания: |
| | основные виды тканей, гобеленов, ковров и переплетений в них |
| | технологии общей очистки тканей с шитьем и другими украшениями от загрязнений, клея, следов моли и жучка, дезинсекции |
| виды и свойства красителей; методы тонирования дублировочного материала, ниток, комбинирования и дублирования ткани и кружев иглой и клеем, раскрытия тканей от позднейших наслоений шитья | |
| ДПК 1.9. Выполнять работы по | Навыки: |

| | |
|--|---|
| реставрации, консервации художественных изделий из кожи | создания художественной резьбы по коже вручную |
| | раскраски орнамента с подбором колера |
| | составления акта возврата предметов, принятых на временное хранение, при проведении экспертизы предметов |
| | Умения: |
| | владеть специальными технологиями устранения мелких дефектов кожи |
| | применять современные методы технологии для раскрашивания орнамента с подбором колера и оплетения изделий сложным плетением |
| | Знания: |
| | правила построения орнамента |
| | основы сочетания нескольких цветов |
| | термообработка и заточка применяемых инструментов |
| | технические свойства кожи; свойства применяемых материалов; правила взаимодействия |

4.3. Матрица компетенций выпускника

4.3.1. Матрица соответствия видов деятельности по ФГОС СПО, видам деятельности по запросу работодателя видам профессиональной деятельности по профессиональным стандартам, квалификационным справочникам с учетом отраслевой специфики

| Часть ОПОП-П обязательная /вариативная | Наименование вида деятельности | Код и наименование профессиональной компетенции | Код профессионального стандарта | Код и наименование обобщенной трудовой функции | Код и наименование трудовой функции |
|---|--|---|--|--|--|
| ВД по ФГОС СПО обязательная / вариативная | ВД 01 Аналитическая и художественно- исполнительская деятельность | ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно- пространственную среду средствами академического рисунка и живописи (скульптуры) | ПС 04.002 Специалист по техническим процессам художественной деятельности | ОТФ В. Изготовление художественных изделий в традициях народных художественных | В/04.5 Изготовление художественных изделий с росписью по стеклу В/05.5 Изготовление художественных изделий с росписью по |

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | | | | промыслов | дереву |
| | | ПК 1.2. Определять виды и причины разрушения, состояние сохранности объекта реставрационных работ | | ОТФ А. Реставрация произведений искусства | А/03.4 Реставрация произведений искусства из текстиля А/04.4 Реставрация произведений искусства из кожи |
| | | ПК 1.5. Обосновывать выбор методики проведения реставрационных работ | | | |
| | | ПК 1.6. Проводить работы по реставрации, консервации, оформлению реставрационной документации | | | |
| | | ПК 1.7. Владеть профессиональной терминологией | | | |
| | | ДПК 1.8. Выполнять работы по реставрации, консервации предметов искусства | ПС 04.002 Специалист по техническим процессам художественной деятельности | ОТФ А. Реставрация произведений искусства | А/03.4 Реставрация произведений искусства из текстиля |
| | | ДПК 1.9. Выполнять работы по реставрации, консервации художественных изделий из кожи | | | А/04.4 Реставрация произведений искусства из кожи |

4.3.2. Матрица соответствия компетенций и составных частей ОПОП-П по специальности:

| Индекс | Наименование | Код общих и профессиональных компетенций, осваиваемых в рамках дисциплин (профессиональных модулей) | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|--|---|----------|----------|----------|----------|----------|----|----------|----------|-----------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|----------|-----|-----|--|
| | | Общие компетенции (ОК) | | | | | | | | | Профессиональные компетенции (ПК) | | | | | | | | | |
| | | 01 | 02 | 03 | 04 | 05 | 06 | 07 | 08 | 09 | 1.1 | 1.2 | 1.3 | 1.4 | 1.5 | 1.6 | 1.7 | 1.8 | 1.9 | |
| ОД.01 | Учебные дисциплины | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ОД.01.01 | Иностранный язык | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ОД.01.02 | Обществознание | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ОД.01.03 | Математика и информатика | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ОД.01.04 | Естествознание | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ОД.01.05 | География | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ОД.01.06 | Физическая культура / Физическая культура (адаптивная) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ОД.01.07 | Основы безопасности и защиты Родины | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ОД.01.08 | Русский язык | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ОД.01.09 | Литература | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ОД.02 | Профильные учебные дисциплины | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ОД.02.01 | История мировой культуры | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ОД.02.02 | История | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ОД.02.03 | История искусств | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ОД.02.04 | Черчение и перспектива | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ОД.02.05 | Пластическая анатомия | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ОД.02.06 | Информационные технологии | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ОГСЭ.00 | Общий гуманитарный и социально-экономический цикл | О | О | О | О | О | О | | О | О | | | | | | | П | | | |
| ОГСЭ.01 | Основы философии | О | | | | | О | | | | | | | | | | | | | |
| ОГСЭ.02 | История | | | | | | О | | | | | | | | | | | | | |
| ОГСЭ.03 | Психология общения / Психология общения (социальная адаптация) | О | | О | О | | | | | | | | | | | | | | | |
| ОГСЭ.04 | Иностранный язык | | О | | О | | | | | О | | | | | | | | | | |
| ОГСЭ.05 | Физическая культура / Физическая культура (адаптивная) | | | | | | | | О | | | | | | | | | | | |
| ОГСЭ.06 | Русский язык и культура речи | | | | | О | | | | | | | | | | | | П | | |
| ОГСЭ.07 | Культурология | | О | О | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ЕН.00 | Математический и общий естественнонаучный цикл | О | О | О | | | | | О | | О | | | | | | | | | |
| ЕН.01* | Экологические основы природопользования | | | | | | | | О | | | | | | | | | | | |
| ЕН.02* | Математика | О | О | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ЕН.03* | Информационные технологии в профессиональной деятельности | | | О | | | | | | О | | | | | | | | | | |
| П.00 | Профессиональный учебный цикл | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------|---|----------|----------|----------|----------|--|----------|----------|--|--|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|-----------|-----------|
| ОП.00 | Общепрофессиональные дисциплины | О | О | О | | | | О | | | П | | П | П | | П | ДП | ДП | |
| ОП.01 | Рисунок | О | | | | | | | | | П | | | | | | | | |
| ОП.02 | Живопись (скульптура) | О | | | | | | | | | П | | | | | | | | |
| ОП.03 | Безопасность жизнедеятельности | | | | | | | О | | | | | | | | | | | |
| ОП.04* | Изобразительное и декоративно-прикладное искусство | | О | | | | | | | | | | П | | | П | | | |
| ОП.05ц* | Профильно-ориентированная подготовка. Материаловедение | О | | О | | | | | | | | | | | | | ДП | ДП | |
| ОП.06 | Основы композиции | | О | О | | | | | | | П | | | | | | | | |
| ОП.07 | Цветоведение | | О | | | | | | | | П | | | П | | П | | | |
| ПМ.00 | Профессиональные модули | О | О | О | О | | О | | | | П | П | П | П | П | П | П | ДП | ДП |
| ПМ.01 | Аналитическая и художественно-исполнительская деятельность | О | О | О | О | | О | | | | П | П | П | П | П | П | П | ДП | ДП |
| МДК.01.01ц* | Реставрация, консервация, музейное хранение | О | О | | | | | | | | П | П | П | П | П | П | П | ДП | ДП |
| УП.01.01* | Учебная практика, работа с натуры на открытом воздухе (пленэр) | | О | | | | | | | | П | П | П | П | П | П | П | | |
| УП.01.02 | Учебная практика, изучение памятников искусства в других городах | | О | | | | | | | | П | П | П | П | П | П | П | | |
| ПП.01.01 | Производственная практика, музейная практика | | | О | О | | О | | | | П | П | П | П | П | П | П | ДП | ДП |

Раздел 5. Структура и содержание образовательной программы

5.1. Учебный план

| Индекс | Наименование | Формы пром. атт. | | | | | Итого акад. часов | | | | | | | | Макс. уч. нагр. | | Объем образовательной программы, распределённой по курсам и семестрам | | | | | | | | |
|--|--|------------------|-------|---------------|----|--------------|-------------------|-------------|-------------|------------|------------|-----------|------------|-----------|-----------------|------------|---|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|--|
| | | Экзамен | Зачет | Зачет с оц. | КР | Др | Экспертное | По плану | Обяз. нагр. | Лек | Пр | Конс | СР | Пр. подг. | Обяз. часть | Вар. часть | 1 курс | | 2 курс | | 3 курс | | 4 курс | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 семестр | 2 семестр | 3 семестр | 4 семестр | 5 семестр | 6 семестр | 7 семестр | 8 семестр | |
| ОП. ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА | | | | | | 2106 | 2106 | 1404 | 967 | 437 | 96 | 606 | | 100% | 0% | 864 | 1242 | | | | | | | | |
| ОД.00. Общеобразовательный учебный цикл | | | | | | 2106 | 2106 | 1404 | 967 | 437 | 96 | 606 | | 2106 | | 864 | 1242 | | | | | | | | |
| ОД.01 | Учебные дисциплины | 1122 | | 112222 | | 11112 | 1174 | 1174 | 756 | 473 | 283 | 56 | 362 | - | 1174 | | 490 | 684 | | | | | | | |
| ОД.01.01 | Иностранный язык | | | 2 | | 1 | 159 | 159 | 117 | | 117 | 8 | 34 | - | 159 | | 68 | 91 | | | | | | | |
| ОД.01.02 | Обществознание | | | 1 | | | 54 | 54 | 32 | 32 | | 4 | 18 | - | 54 | | 54 | | | | | | | | |
| ОД.01.03 | Математика и информатика | 12 | | | | | 206 | 206 | 156 | 116 | 40 | 10 | 40 | - | 206 | | 84 | 122 | | | | | | | |
| ОД.01.04 | Естествознание | | | 2 | | 1 | 122 | 122 | 78 | 58 | 20 | 6 | 38 | - | 122 | | 50 | 72 | | | | | | | |
| ОД.01.05 | География | | | 2 | | | 70 | 70 | 46 | 42 | 4 | 4 | 20 | - | 70 | | | 70 | | | | | | | |
| ОД.01.06 | Физическая культура / Физическая культура (адаптивная) | | | 12 | | | 154 | 154 | 78 | 6 | 72 | | 76 | - | 154 | | 60 | 94 | | | | | | | |
| ОД.01.07 | Основы безопасности и защиты Родины | | | | | 12 | 116 | 116 | 70 | 60 | 10 | 4 | 42 | - | 116 | | 48 | 68 | | | | | | | |
| ОД.01.08 | Русский язык | 12 | | | | | 138 | 138 | 78 | 68 | 10 | 10 | 50 | - | 138 | | 54 | 84 | | | | | | | |
| ОД.01.09 | Литература | | | 2 | | 1 | 155 | 155 | 101 | 91 | 10 | 10 | 44 | - | 155 | | 72 | 83 | | | | | | | |
| ОД.02 | Профильные учебные дисциплины | 12 | | 11222 | | 11122 | 932 | 932 | 648 | 494 | 154 | 40 | 244 | - | 932 | | 374 | 558 | | | | | | | |
| ОД.02.01 | История мировой культуры | | | 2 | | 1 | 162 | 162 | 118 | 110 | 8 | 8 | 36 | - | 162 | | 66 | 96 | | | | | | | |
| ОД.02.02 | История | 12 | | | | | 169 | 169 | 117 | 107 | 10 | 6 | 46 | - | 169 | | 70 | 99 | | | | | | | |
| ОД.02.03 | История искусств | | | 1 | | 2 | 149 | 149 | 101 | 101 | | 8 | 40 | - | 149 | | 52 | 97 | | | | | | | |
| ОД.02.04 | Черчение и перспектива | | | 2 | | 1 | 188 | 188 | 140 | 60 | 80 | 4 | 44 | - | 188 | | 68 | 120 | | | | | | | |
| ОД.02.05 | Пластическая анатомия | | | 1 | | 2 | 142 | 142 | 94 | 88 | 6 | 6 | 42 | - | 142 | | 70 | 72 | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|----|--|-----|----|----|------|------|------|------|------|-----|------|-----|------|------|----|----|-----|------|-----|------|-----|-----|
| ОД.02.06 | Информационные технологии | | | 2 | | 1 | 122 | 122 | 78 | 28 | 50 | 8 | 36 | - | 122 | | 48 | 74 | | | | | | |
| ПП. ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА | | | | | | | 5076 | 5076 | 3384 | 1173 | 2211 | 300 | 1392 | | 3726 | 1350 | | | 864 | 1134 | 702 | 1134 | 648 | 594 |
| ОГСЭ. Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл | | | | | | | 742 | 742 | 482 | 246 | 236 | 34 | 226 | | 490 | 252 | | | 402 | 204 | 52 | 84 | | |
| ОГСЭ.01 | Основы философии | | | 3 | | | 63 | 63 | 48 | 48 | | 4 | 11 | - | 53 | 10 | | | 63 | | | | | |
| ОГСЭ.02 | История | | | 3 | | | 63 | 63 | 48 | 48 | | 4 | 11 | - | 53 | 10 | | | 63 | | | | | |
| ОГСЭ.03 | Психология общения / Психология общения (социальная адаптация) | 3 | | | | | 67 | 67 | 48 | 40 | 8 | 6 | 13 | - | 55 | 12 | | | 67 | | | | | |
| ОГСЭ.04 | Иностранный язык | | | | | 34 | 97 | 97 | 74 | | 74 | 4 | 19 | - | 77 | 20 | | | 43 | 54 | | | | |
| ОГСЭ.05 | Физическая культура / Физическая культура (адаптивная) | | | 345 | 6 | | 284 | 284 | 142 | 4 | 138 | | 142 | - | 252 | 32 | | | 64 | 84 | 52 | 84 | | |
| ОГСЭ.06 | Русский язык и культура речи | 3 | | | | | 102 | 102 | 80 | 70 | 10 | 10 | 12 | - | | 102 | | | 102 | | | | | |
| ОГСЭ.07 | Культурология | | | | | 4 | 66 | 66 | 42 | 36 | 6 | 6 | 18 | - | | 66 | | | | 66 | | | | |
| ЕН. Математический и общий естественнонаучный учебный цикл | | | | | | | 248 | 248 | 170 | 120 | 50 | 20 | 58 | | | 248 | | | 90 | 96 | | 62 | | |
| ЕН.01* | Экологические основы природопользования | | | | | 6 | 62 | 62 | 42 | 42 | | 4 | 16 | - | | 62 | | | | | | 62 | | |
| ЕН.02* | Математика | | | 4 | | | 96 | 96 | 64 | 54 | 10 | 10 | 22 | - | | 96 | | | | 96 | | | | |
| ЕН.03* | Информационные технологии в профессиональной деятельности | | | 3 | | | 90 | 90 | 64 | 24 | 40 | 6 | 20 | - | | 90 | | | 90 | | | | | |
| П. Профессиональный учебный цикл | | | | | | | 4086 | 4086 | 2732 | 807 | 1925 | 246 | 1108 | | 3236 | 850 | | | 372 | 834 | 650 | 988 | 648 | 594 |
| ОП. Общепрофессиональные дисциплины | | | | | | | 2541 | 2541 | 1701 | 376 | 1325 | 156 | 684 | | 1698 | 843 | | | 372 | 570 | 439 | 653 | 328 | 179 |
| ОП.01 | Рисунок | 46 | | 357 | 8 | | 938 | 938 | 629 | | 629 | 42 | 267 | - | 850 | 88 | | | 186 | 225 | 121 | 189 | 122 | 95 |
| ОП.02 | Живопись (скульптура) | | | 345 | 68 | 7 | 7 | 740 | 740 | 514 | | 514 | 44 | 182 | - | 740 | | | 92 | 138 | 120 | 178 | 128 | 84 |
| ОП.03 | Безопасность жизнедеятельности | | | | | 56 | 116 | 116 | 68 | 48 | 20 | 10 | 38 | - | 104 | 12 | | | | 53 | 64 | | | |
| ОП.04* | Изобразительное и декоративно-прикладное искусство | 47 | | 5 | | 36 | 448 | 448 | 283 | 283 | | 32 | 133 | - | 4 | 444 | | | 94 | 120 | 79 | 77 | 78 | |
| ОП.05ц* | Профильно-ориентированная подготовка. | | | | | 6 | 56 | 56 | 42 | 32 | 10 | 4 | 10 | - | | 56 | | | | | | 56 | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---|------------|--|--------------------------------------|----------|----------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|------------|-------------|------------|-------------|-------------|------------|-------------|------------|-------------|------------|-------------|------------|------------|
| | Материаловедение | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ОП.06 | Основы композиции | 6 | | 5 | | | 156 | 156 | 102 | | 102 | 20 | 34 | - | | 156 | | | | 67 | 89 | | | |
| ОП.07 | Цветоведение | | | 4 | | | 87 | 87 | 63 | 13 | 50 | 4 | 20 | - | | 87 | | | 87 | | | | | |
| ПМ. Профессиональные модули | | | | | | | 1545 | 1545 | 1031 | 431 | 600 | 90 | 424 | | 1538 | 7 | | | | 264 | 211 | 335 | 320 | 415 |
| ПМ.01 | Аналитическая и художественно-исполнительская деятельность | 578 | | 445 566 7 | 8 | 8 | 1545 | 1545 | 1031 | 431 | 600 | 90 | 424 | - | 1538 | 7 | | | | 264 | 211 | 335 | 320 | 415 |
| МДК.01.01ц* | Реставрация, консервация, музейное хранение | 57 | | 46 | 8 | 8 | 1545 | 1545 | 1031 | 431 | 600 | 90 | 424 | - | 1538 | 7 | | | | 264 | 211 | 335 | 320 | 415 |
| УП.01.01* | Учебная практика, работа с натуры на открытом воздухе (пленэр) | | | 45 | | | 144 | 144 | | | | | 144 | 144 | 144 | | | | | 108 | 36 | | | |
| УП.01.02 | Учебная практика, изучение памятников искусства в других городах | | | 5 | | | 72 | 72 | | | | | 72 | 72 | 72 | | | | | | 72 | | | |
| ПП.01.01 | Производственная практика, музейная практика | | | 67 | | | 288 | 288 | | | | | 288 | 288 | 288 | | | | | | | 144 | 144 | |
| ПМ.01.ЭК | <i>Квалификационный экзамен</i> | 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ПДП | Производственная практика (преддипломная) | | | 8 | | | 144 | 144 | | | | | 144 | 144 | 144 | | | | | | | | | 144 |
| ГИА. Государственная итоговая аттестация | | | | | | | 288 | 288 | | | | | 288 | | 288 | | | | | | | | | 288 |
| ГИА.01 | Демонстрационный экзамен и защита дипломной работы | | | | | | 288 | 288 | | | | | 288 | - | 288 | | | | | | | | | 288 |
| Итого (академических часов) | | | | | | | 7182 | 7182 | 4788 | 2140 | 2648 | 396 | 1998 | 648 | 5832 | 1350 | 864 | 1242 | 864 | 1134 | 702 | 1134 | 648 | 594 |
| Учебная практика, недель | | | | | | | 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Производственная практика, недель | | | | | | | 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Производственная практика (преддипломная), недель | | | | | | | 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Структурные элементы учебного плана, в которых запланировано формирование профессиональных компетенций для цифровой экономики отмечаются индексом «ц». Индексом «*» обозначаются структурные элементы учебного плана по запросу работодателя.

5.2. Обоснование распределения вариативной части образовательной программы

| № п/п | Код и наименование учебной дисциплины/профессионального модуля | Количество часов | Категория 1. ПОП-П / работодатель 2. ЦОМ/проект | Обоснование |
|-------|--|------------------|--|--|
| 1 | ОГСЭ.01 Основы философии | 10 | 1 | С целью формирования конкурентоспособного выпускника |
| 2 | ОГСЭ.02 История | 10 | 1 | С целью формирования конкурентоспособного выпускника |
| 3 | ОГСЭ.03 Психология общения / Психология общения (социальная адаптация) | 12 | 1 | С целью формирования конкурентоспособного выпускника |
| 4 | ОГСЭ.04 Иностранный язык | 20 | 1 | С целью формирования конкурентоспособного выпускника |
| 5 | ОГСЭ.05 Физическая культура / Физическая культура (адаптивная) | 32 | 1 | С целью формирования конкурентоспособного выпускника |
| 6 | ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи | 102 | 1 | С целью формирования конкурентоспособного выпускника |
| 7 | ОГСЭ.07 Культурология | 66 | 1 | С целью формирования конкурентоспособного выпускника |
| 8 | ЕН.01* Экологические основы природопользования | 62 | 1 | По запросу работодателя ООО Фабрика нестандартной обуви «Меркурий» |
| 9 | ЕН.02* Математика | 96 | 1 | По запросу работодателя ООО Фабрика нестандартной обуви «Меркурий» |
| 10 | ЕН.03* Информационные технологии профессиональной деятельности | 90 | 1 / 2 | По запросу работодателя ООО Фабрика нестандартной обуви «Меркурий», в т.ч. с целью формирования цифровых компетенций |
| 11 | ОП.01 Рисунок | 88 | 1 | Увеличение часов с целью более детальной теоретической и практической подготовки по специальности |
| 12 | ОП.03 Безопасность жизнедеятельности | 12 | 1 | Увеличение часов с целью более детальной теоретической и практической подготовки по специальности |
| 13 | ОП.04* Изобразительное и декоративно- | 444 | 1 | По запросу работодателя ООО Фабрика |

| | | | | |
|--------------|--|-------------|-------|--|
| | прикладное искусство | | | нестандартной обуви «Меркурий» |
| 14 | ОП.05ц* Профильно-ориентированная подготовка. Материаловедение | 56 | 1 / 2 | По запросу работодателя ООО Фабрика нестандартной обуви «Меркурий», в т.ч. с целью формирования цифровых компетенций |
| 15 | ОП.06 Основы композиции | 156 | 1 | Введение дисциплины с целью более детальной теоретической и практической подготовки по специальности |
| 16 | ОП.07 Цветоведение | 87 | 1 | Введение дисциплины с целью более детальной теоретической и практической подготовки по специальности |
| 17 | МДК.01.01ц* Реставрация, консервация, музейное хранение | 7 | 1 / 2 | По запросу работодателя ООО Фабрика нестандартной обуви «Меркурий», в т.ч. с целью формирования цифровых компетенций |
| Итого | | 1350 | - | - |

5.3. План обучения в форме практической подготовки на предприятии (на рабочем месте)

| № п/п | Вид учебного занятия. Тема / Виды работ практик | Код и наименование МДК, практики | Длительность обучения (в ак. часах) | Семестр обучения | Наименование рабочего места, участка/структурног о подразделения | Ответственный от предприятия |
|-------|--|-------------------------------------|---|---------------------|--|---------------------------------|
| 1 | Учебная практика. Учебная практика, работа с натуры на открытом воздухе (пленэр) Тема: Работа на открытом воздухе, зарисовка мелких растительных форм различными графическими и живописными материалами. Часть 2. Работа на открытом воздухе, зарисовка деревьев графическими и животными материалами. Работа над натурными зарисовками животных в различных техниках. Выполнение эскизов городских пейзажей с архитектурными формами в стиле академического рисунка. Материалы для выполнения: карандаш, | Учебная практика УП.01.01 | 108 | 4 | ГБУК ЛО «Парковое агентство», Гатчина, ЛО «Усадьба Демидовых», Павловский парк | Мастер участка |

| | | | | | | |
|---|--|------------------------------------|-----|---|--|--|
| | <p>уголь, сангина, соус.</p> <p>Выполнение этюдов городских пейзажей с архитектурными формами в технике академической живописи. Материал для выполнения: масло, личные материалы.</p> <p>Выполнение пейзажных зарисовок графическими материалами в стилистике академического рисунка описными материалами.</p> <p>Виды работ: Зарисовки, этюды</p> | | | | | |
| 2 | <p>Учебная практика. Учебная практика, работа с натуры на открытом воздухе (пленэр)</p> <p>Выполнение пейзажных зарисовок графическими материалами в стилистике академического рисунка описными материалами.</p> <p>Виды работ: Зарисовки, этюды</p> | Учебная практика УП.01.01 | 36 | 5 | Парки и исторические места Санкт-Петербурга | |
| 3 | <p>Учебная практика. Учебная практика, изучение памятников искусства в других городах</p> <p>Тема: Визуальное знакомство, сбор фотоматериалов.</p> <p>Знакомство с историей изучаемого памятника искусства</p> <p>Систематизация собранной информации по изучаемому памятнику искусства</p> | Учебная практика УП.01.02 | 72 | 5 | ГБУК ЛО «Парковое агентство», Гатчина, ЛО «Усадьба Демидовых», «Музей-заповедник Выборгский замок» | |
| 4 | <p>Производственная практика, музейная практика</p> <p>Анализ требований безопасности, предъявляемых к помещению.</p> <p>Анализ цели музея с точки зрения современности, структурирование задач</p> | Производственная практика ПП 01.01 | 144 | 6 | Дом-музей П. П. Чистякова | |

| | | | | | | |
|---|---|--|-----|---|--|--|
| | Анализ структуры музея, анализ филиалов и цели их создания Анализ экспозиций, представленных в залах музея Анализ условий хранения экспонатов Зарисовка или сбор фотоматериала по экспозициям. | | | | | |
| 5 | Производственная практика, музейная практика Анализ требований безопасности, предъявляемых к помещению. Анализ цели музея с точки зрения современности, структурирование задач Анализ структуры музея, анализ филиалов и цели их создания Анализ экспозиций, представленных в залах музея Анализ условий хранения экспонатов Зарисовка или сбор фотоматериала по экспозициям. | Производственная практика ПП 01.01 | 144 | 7 | Государственный музей истории религии (реставрационные мастерские, фонды) | |
| 6 | Практическая работа. Тема: Основы технологии живописи. Практическая работа. Выполнить описание сохранности произведения | МДК. 01.01 Реставрация, консервация, музейное хранение | 4 | 4 | Государственный музей истории религии (реставрационные мастерские, фонды) Реставрационная мастерская ИШО (колледж) | |
| 7 | Практическая работа. Тема: Повреждения памятников. | МДК. 01.01 Реставрация, консервация, музейное хранение | 93 | 5 | Реставрационная мастерская ИШО (колледж) | |
| 8 | Практическая работа. Тема: Практическая реставрация Практическая работа. Предреставрационные исследование. Практическая работа. «Оформление | МДК. 01.01 Реставрация, консервация, музейное хранение | 12 | 6 | Государственный музей истории религии (реставрационные мастерские, фонды) Реставрационная | |

5.5. Рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) является составной частью образовательной программы и определяет содержание дисциплины (модуля), запланированные результаты обучения, составные части учебного процесса, формы и методы организации учебного процесса и контроля знаний обучающихся, учебно-методическое и материально-техническое обеспечение учебного процесса по соответствующей дисциплине (модулю).

Совокупность запланированных результатов обучения по дисциплинам (модулям) должна обеспечивать формирование у выпускника всех компетенций, установленных ФГОС СПО.

Рабочие программы профессиональных модулей и дисциплин, включая профессиональные модули и дисциплины по запросу работодателя, приведены в Приложениях 1, 2, 2.1 к ОПОП-П.

5.6. Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы

Цель рабочей программы воспитания – развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы по специальности являются частью программы воспитания образовательной организации и представлены в Приложении 5.

5.7. Практическая подготовка

Практическая подготовка при реализации образовательных программ СПО направлена на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции по профилю образовательной программы путем расширения компонентов (частей) образовательной программы, предусматривающих моделирование реальных условий или смоделированных производственных процессов, непосредственно связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Образовательная деятельность в форме практической подготовки реализуется, в том числе на рабочих местах ООО Фабрика нестандартной обуви «Меркурий», при проведении всех видов практики. Образовательная деятельность в форме практической подготовки осуществляется на 2, 3, 4 курсах обучения, охватывая все виды практики, предусмотренные учебным планом образовательной программы.

Практическая подготовка организуется в специальных помещениях и структурных подразделениях образовательной организации, а также в специально оборудованных помещениях (на рабочих местах) ООО Фабрика нестандартной обуви «Меркурий» на основании договора о практической подготовке обучающихся.

5.8. Государственная итоговая аттестация

Государственная итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Порядком проведения ГИА.

Государственная итоговая аттестация обучающихся проводится в следующей форме:

демонстрационный экзамен и защита дипломной работы.

Программа ГИА включает общие сведения; требования к проведению демонстрационного экзамена; описание организации и проведения защиты дипломной работы. Программа ГИА представлена в Приложении 4.

Раздел 6. Условия реализации образовательной программы

6.1. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение образовательной программы

6.1.1. Требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению реализации образовательной программы установлены в соответствующем ФГОС СПО.

Состав материально-технического и учебно-методического обеспечения, используемого в образовательном процессе, определяется в Приложении 3 и рабочих программах дисциплин (модулей).

6.1.2. Перечень специальных помещений для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой

Кабинеты:

русского языка и литературы;

математики и информатики;

истории, географии и обществознания;

основ философии;

пластической анатомии;

иностранного языка;

психологии общения;

инженерной графики и перспективы;

безопасности жизнедеятельности и охраны труда;

гуманитарных и социально-экономических дисциплин;

истории искусств и мировой культуры;

информационных технологий с выходом в сеть Интернет;

Рисунка и живописи.

Мастерские:

рисунка;

живописи (скульптуры);

реставрации с помещением для хранения предметов искусства.

Спортивный комплекс:

спортивный зал;

Залы:

выставочный,

библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.

Натюрмортный фонд.

Методический фонд.

6.1.3. Перечень материально-технического обеспечения и перечень необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения представлен в Приложении 3.

6.2. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

Программа сочетает обучение в образовательной организации и на рабочем месте на базе работодателя с широким использованием в обучении цифровых технологий.

При реализации образовательной программы применяются электронное обучение и дистанционные образовательные технологии при изучении дисциплин:

ЕН 03. Информационные технологии в профессиональной деятельности.

6.3. Кадровые условия реализации образовательной программы

Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы установлены в соответствующем ФГОС СПО.

Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности: реставрация и консервация памятников истории, культуры и произведений искусства, и имеющими стаж работы в данной профессиональной области не менее трех лет. Опыт деятельности в организациях соответствующей сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла.

Работники, привлекаемые к реализации образовательной программы осваивают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации не реже одного раза в три года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций, в том числе в форме стажировки в ООО Фабрика нестандартной обуви «Меркурий», а также в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия полученных компетенций требованиям к квалификации педагогического работника.

Сведения о педагогических (научно-педагогических) работниках, участвующих в реализации образовательной программы, представлены на официальном сайте СПбГУПТД по ссылке https://sutd.ru/universitet/staff/68_0/.

Сведения о лицах, привлекаемых к реализации образовательной программы на иных условиях:

| № п/п | ФИО (при наличии) специалиста-практика | Наименование организации, осуществляющей деятельность в профессиональной сфере, в которой работает специалист-практик по основному месту работы или на условиях внешнего совместительства | Занимаемая специалистом-практиком должность | Общий трудовой стаж работы специалиста-практика в организациях, осуществляющих деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся обучающиеся |
|-------|--|---|---|--|
| 1 | Щербаков Сергей Валерьевич | ООО Фабрика нестандартной обуви «Меркурий» | Генеральный директор | 15 лет |
| 2 | Терюков Александр | ФГБУН «Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого | К.и.н., научный консультант | 49 лет |

| | | | | |
|--|----------|--|--|--|
| | Иванович | РАН» (Кунсткамера), г. Санкт-Петербург | | |
|--|----------|--|--|--|

6.4. Расчеты финансового обеспечения реализации образовательной программы

Расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы в соответствии с направленностью и квалификацией осуществляются в соответствии с Перечнем и составом стоимостных групп профессий и специальностей по государственным услугам по реализации основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования – программ подготовки специалистов среднего звена, итоговые значения и величина составляющих базовых нормативов затрат по государственным услугам по стоимостным группам профессий и специальностей, отраслевые корректирующие коэффициенты и порядок их применения, утверждаемые Минпросвещения России ежегодно.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы, определенное в соответствии с бюджетным законодательством Российской Федерации и Федеральным законом от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», включает в себя затраты на оплату труда преподавателей и мастеров производственного обучения с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».

Приложение 1

**к ОПОП-П по специальности
54.02.04 Реставрация**

Рабочие программы профессиональных модулей

По ссылке:

<https://sutd.ru/4a/54.02.04-rp-prof-mod-24-25.pdf>

Приложение 2

к ОПОП-П по специальности
54.02.04 Реставрация

Рабочие программы дисциплин

По ссылке:

<https://sutd.ru/4a/54.02.04-rpd-24-25.pdf>

Приложение 2.1

**к ОПОП-П по специальности
54.02.04 Реставрация**

Рабочие программы учебных дисциплин

По ссылке:

<https://sutd.ru/4a/54.02.04-rp-ych-pr-24-25.pdf>

Приложение 3

**к ОПОП-П по специальности
54.02.04 Реставрация**

Материально-техническое оснащение специальных помещений для реализации образовательной программы, включая программное обеспечение

По ссылке:

https://sutd.ru/sveden/pr/Pril_54.02.04_ooo3.pdf

Приложение 4

**к ОПОП-П по специальности
54.02.04 Реставрация**

Программа государственной итоговой аттестации

По ссылке:

https://sutd.ru/sveden/pr/Pril_54.02.04_ooo4.pdf

Приложение 5

**к ОПОП-П по специальности
54.02.04 Реставрация**

Рабочая программа воспитания

По ссылке:

https://sutd.ru/sveden/pr/Pril_54.02.04_ooo5.pdf