5.10.1. Теория и история культуры, искусства

(Кафедра рекламы и связей с общественностью)

1.1.1(Н) Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите

1.2.1(Н) Подготовка публикаций и (или) заявок на патенты на изобретения, полезные модели, промышленные образцы, селекционные достижения, свидетельства о государственной регистрации программ для электронных вычислительных машин, баз данных, топологий интегральных микросхем, предусмотренных абзацем четвертым пункта 5 федеральных государственных требований

1.3.1(Н) Промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования

2.1.1 История и философия науки

2.1.2 Иностранный язык

2.1.3 Теория и история культуры, искусства

2.1.4 Современные информационные технологии в научной деятельности

2.1.5 Методология проведения исследования и методика написания диссертации

2.1.6 Правовые основы защиты интеллектуальной собственности

2.1.7 Педагогика и психология высшей школы

2.1.8.1(Ф) Введение в медиаисследования

2.1.8.2(Ф) Современная визуальная культура

3.1 Итоговая аттестация

5.10.1. Теория и история культуры, искусства

(Кафедра истории и теории дизайна и медиакоммуникаций)

1.1.1(Н) Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите

1.2.1(Н) Подготовка публикаций и (или) заявок на патенты на изобретения, полезные модели, промышленные образцы, селекционные достижения, свидетельства о государственной регистрации программ для электронных

вычислительных машин, баз данных, топологий интегральных микросхем, предусмотренных абзацем четвертым пункта 5 федеральных государственных требований

1.3.1(Н) Промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования

2.1.1 История и философия науки

2.1.2 Иностранный язык

2.1.3 Теория и история культуры, искусства

2.1.4 Современные информационные технологии в научной деятельности

2.1.5 Методология проведения исследования и методика написания диссертации

2.1.6 Правовые основы защиты интеллектуальной собственности

2.1.7 Педагогика и психология высшей школы

2.1.8.1(Ф) Организация искусствоведческого исследования

2.1.8.2(Ф) Методология истории искусства

3.1 Итоговая аттестация

5.10.1. Теория и история культуры, искусства

(Кафедра истории и теории искусства)

1.1.1(Н) Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите

1.2.1(Н) Подготовка публикаций и (или) заявок на патенты на изобретения, полезные модели, промышленные образцы, селекционные достижения, свидетельства о государственной регистрации программ для электронных вычислительных машин, баз данных, топологий интегральных микросхем, предусмотренных абзацем четвертым пункта 5 федеральных государственных требований

1.3.1(Н) Промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования

2.1.1 История и философия науки

2.1.2 Иностранный язык

2.1.3 Теория и история культуры, искусства

2.1.4 Современные информационные технологии в научной деятельности

2.1.5 Методология проведения исследования и методика написания диссертации

2.1.6 Правовые основы защиты интеллектуальной собственности

2.1.7 Педагогика и психология высшей школы

2.1.8.1(Ф) Стилистический анализ произведений искусства

2.1.8.2(Ф) Особенности преподавания искусствоведческих дисциплин

3.1 Итоговая аттестация