«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна» (СПбГУПТД)

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

| Направление подготовки: (специальность) | 54.03.01 Дизайн |
|--|-----------------|
| Профиль подготовки: | Дизайн среды |
| (специализация) | |
| Уровень образования: | бакалавриат |
| | |

История (история России, всеобщая история)

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области основ исторического мышления

2. Содержание дисциплины

- Раздел 1. Становление российского государства в контексте мировой истории
- Раздел 2. Россия и мир в XVII XIX вв.
- Раздел 3. Россия и мир в первой пол. XX века.
- Раздел 4. СССР во Второй мировой и Великой Отечественной войнах.
- Раздел 5. Наша страна во второй пол. XX нач. XXI вв.

3. Перечень компетенций

- УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
- УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

4. Общая трудоемкость дисциплины

4 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Экзамен

«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна» (СПбГУПТД)

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

| Направление подготовки: (специальность) | 54.03.01 Дизайн | |
|--|-----------------|--|
| Профиль подготовки: (специализация) | | |
| Уровень образования: | бакалавриат | |
| эровень ооразования. | Оакалавриат | |
| | | |
| | | |
| | | |
| Иностранный язык | | |

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать коммуникативные компетенции обучающегося в области иностранного языка, необходимые для решения социально-коммуникативных задач в различных областях бытовой, культурной, профессиональной и научной деятельности при общении с зарубежными партнерами, а также для дальнейшего самообразования, развития когнитивных и исследовательских умений, повышения общей культуры и воспитания толерантности и уважения к духовным ценностям разных стран и народов.

2. Содержание дисциплины

- Раздел 1. Иностранный язык для общих целей. Бытовая сфера общения. СЕМЬЯ И ДОСУГ
- Раздел 2. Иностранный язык для общих целей. . Социально-культурная сфера общения. ОКРУЖАЮЩАЯ СРЕДА И ЗДОРОВЬЕ
- Раздел 3. Иностранный язык для общих целей. Социально-культурная сфера общения. ОБЩЕЕ И РАЗЛИЧНОЕ В СТРАНАХ И НАЦИОНАЛЬНЫХ КУЛЬТУРАХ. ТУРИЗМ
- Раздел 4. Иностранный язык для академических целей. Учебно-познавательная сфера общения. ВЫСШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ
- Раздел 5. Иностранный язык для общих целей. Социально-культурная сфера общения. ГЛОБАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА
 - Раздел 6. Иностранный язык для академических целей. Учебно-познавательная сфера общения. МЕЖДУНАРОДНЫЕ КОНТАКТЫ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ СФЕРЕ
- Раздел 7. Иностранный язык для профессиональных целей. ИЗУЧАЕМАЯ НАУКА: ИСТОРИЯ И ПЕРСПЕКТИВЫ
- Раздел 8. Иностранный язык для профессиональных целей. ИЗБРАННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

3. Перечень компетенций

УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

- **4.** Общая трудоемкость дисциплины 8 з.е.
- **5. Форма (ы) промежуточной аттестации** Зачет, Зачет, Экзамен

«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна» (СПбГУПТД)

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

| Направление подготовки: (специальность) | 54.03.01 Дизайн |
|--|-----------------|
| Профиль подготовки: (специализация) | Дизайн среды |
| (специализация) | |
| Уровень образования: | бакалавриат |
| | |
| | |
| | |
| | |
| Практикум по физической культуре и спорту | |

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области формирования физической культуры личности, способности направленного использования разнообразных средств физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности, физического самосовершенствования и воспитания потребности в регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом.

2. Содержание дисциплины

- Раздел 1. Спортивные игры. Общая физическая, специальная и спортивная подготовка в системе физического воспитания
- Раздел 2. Легкая атлетика. Индивидуальный выбор видов спорта или систем физического воспитания и особенности занятий избранным видом спорта или системой физических упражнений
- Раздел 3. Спортивные игры. Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями
 - Раздел 4. Легкая атлетика. Самоконтроль занимающихся физическими упражнениями и спортом
 - Раздел 5. Спортивные игры. Профессионально-прикладная физическая подготовка (ППФП)

3. Перечень компетенций

- УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
 - **4. Общая трудоемкость дисциплины** 0 з.е.
 - **5. Форма (ы) промежуточной аттестации** Зачет, Зачет, Зачет, Зачет

«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна» (СПбГУПТД)

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

| 54.03.01 Дизайн |
|-----------------|
| Дизайн среды |
| бакалавриат |
| |
| |

История искусств

1. Цель изучения дисциплины: Сформировать компетенции обучающегося в области истории западноевропейского и отечественного искусства с Первобытной эпохи до рубежа XX - XXI веков.

2. Содержание дисциплины

- Раздел 1. Первобытное искусство
- Раздел 2. Искусство Древнего Востока
- Раздел 3. Искусство Древней Греции
- Раздел 4. Искусство Древнего Рима
- Раздел 5. Средневековое искусство
- Раздел 6. Искусство Византии
- Раздел 7. Искусство Итальянского Возрождения
- Раздел 8. Искусство Северного Возрождения
- Раздел 9. Западноевропейское искусство XVII века
- Раздел 10. Западноевропейское искусство XVIII века
- Раздел 11. Романтизм в западноевропейском искусстве XIX века

- Раздел 12. Западноевропейское искусство второй половины XIX рубежа XIX-XX веков
- Раздел 13. Древнерусское искусство
- Раздел 14. Русское искусство XVI первой половины XVIII веков
- Раздел 15. Русское искусство второй половины XVIII XIX веков
- Раздел 16. Основные философские, эстетические и культурологические основания эпохи Модернизма. Искусство Западной Европы и США первой половины XX в.
 - Раздел 17. Антагонизмы в искусстве Модернизма. Радикальный авангард. Ар Деко
- Раздел 18. Постмодернизм: художественные теории и арт-практики искусства второй половины XX века
 - Раздел 19. Отечественное искусство XX века

3. Перечень компетенций

ОПК-1 Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода

- **4.** Общая трудоемкость дисциплины 12 з.е.
- **5.** Форма (ы) промежуточной аттестации Зачет, Экзамен, Зачет, Зачет, Экзамен

«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна» (СПбГУПТД)

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

| Направление подготовки: (специальность) | 54.03.01 Дизайн |
|--|-----------------|
| Профиль подготовки: (специализация) | Дизайн среды |
| Уровень образования: | бакалавриат |
| | |
| Основы проектирования | |

1. Цель изучения дисциплины:

- ознакомить обучающихся с методами и способами работы над проектом
- развить креативного мышления, творческие способности обучающихся

2. Содержание дисциплины

Раздел 1. Теоретические основы проектной деятельности

Раздел 2. Выполнение проекта. Презентация

3. Перечень компетенций

ОПК-3 Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)

ОПК-4 Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики

4. Общая трудоемкость дисциплины 2 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации Зачет

«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна» (СПбГУПТД)

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

| Направление подготовки: (специальность) | 54.03.01 Дизайн |
|--|-----------------|
| Профиль подготовки: (специализация) | Дизайн среды |
| Уровень образования: | бакалавриат |
| у ровень образования. | Оакалавриат |
| | |
| | |
| Рисунок в дизайне среды | |

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области дисциплины «Рисунок в дизайне среды» для освоения основных приемов работы с формой и пространством, а также концептуальный подход к решению творческих задач

2. Содержание дисциплины

- Раздел 1. Освоение основных понятий рисунка на основе простых геометрических фигур и предметов
 - Раздел 2. Построение и тональная проработка объектов простой конструкции
- Раздел 3. Развитие объемно-пространственного мышления с помощью рисования сложных пространственных натюрмортов
 - Раздел 4. Изучение особенностей построения архитектурных деталей
 - Раздел 5. Изучение особенностей построения черепа человека
- Раздел 6. Освоение методов построения объектов в перспективе на основе натюрморта в интерьере.
 - Раздел 7. Конструктивный рисунок интерьера. Виды перспективы
 - Раздел 8. Тон в пространстве интерьера
 - Раздел 9. Освоение методов рисования городской среды
- Раздел 10. Применение композиционных эскизов и графических техник для выполнения итоговых работ на тему «Город»

3. Перечень компетенций

ПК-3 Способен использовать навыки художественно-графической техники рисунка, живописи и макетирования при формировании образов средовых объектов

- 4. Общая трудоемкость дисциплины 12 з.е.
- 5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Экзамен, Экзамен, Экзамен

«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна» (СПбГУПТД)

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

| Направление подготовки: (специальность) | 54.03.01 Дизайн |
|--|-----------------|
| Профиль подготовки: (специализация) | |
| Уровень образования: | бакалавриат |
| | |
| | |
| Живопись в дизайне среды | |

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области решения пространственных и плоскостных задач в цвете; создания живописных композиций различной степени сложности и использования полученных навыков при проектировании средовых объектов.

2. Содержание дисциплины

- Раздел 1. Цели и задачи академической живописи в пространстве среды
- Раздел 2. Освоение техник и технологий акварельной живописи
- Раздел 3. Изобразительный язык и выразительные средства акварельной живописи
- Раздел 4. Изучение цвета и света в пространстве натюрморта. Приобретение понятий о цветовых гармониях и цветовых контрастах
 - Раздел 5. Изобразительный язык и выразительные средства живописи гуашью и пастелью
- Раздел 6. Изучение пастельной и контрастной цветовых гамм в пространственной среде и их взаимодействие
- Раздел 7. Изучение изображения человеческой фигуры в пространственной среде и их взаимодействие
 - Раздел 8. Изучение современного языка живописи
 - Раздел 9. Взаимодействие современной живописи и дизайна
 - Раздел 10. Решение колористических задач в интерьере

3. Перечень компетенций

ПК-3 Способен использовать навыки художественно-графической техники рисунка, живописи и макетирования при формировании образов средовых объектов

- **4.** Общая трудоемкость дисциплины 12 з.е.
- 5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Экзамен, Экзамен, Экзамен, Экзамен

«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна» (СПбГУПТД)

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

| Направление подготовки: (специальность) | 54.03.01 Дизайн |
|--|------------------------------|
| Профиль подготовки: (специализация) | _ Дизайн среды |
| , | |
| Уровень образования: | бакалавриат |
| | |
| | |
| | |
| | Пропедевтика в дизайне среды |

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области владения приемами работы в макетировании и моделировании; приемов гармонизации форм и структур

2. Содержание дисциплины

Раздел 1. Фронтальная и объемная композиция

Раздел 2. Глубинно-пространственная композиция

3. Перечень компетенций

ПК-3 Способен использовать навыки художественно-графической техники рисунка, живописи и макетирования при формировании образов средовых объектов

- 4. Общая трудоемкость дисциплины 3 з е
- 5. Форма (ы) промежуточной аттестации Зачет

«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна» (СПбГУПТД)

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

| Направление подготовки: (специальность) | 54.03.01 Дизайн |
|--|-----------------|
| Профиль подготовки: (специализация) | Дизайн среды |
| , , | Sava Tappyya- |
| Уровень образования: | бакалавриат |
| | |
| | |
| | |
| Философия | |

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области философии с целью использования их в процессе познания и преобразования действительности

2. Содержание дисциплины

- Раздел 1. Философия, ее проблемы и роль в обществе
- Раздел 2. Философское учение о бытии
- Раздел 3. Философское учение о познании
- Раздел 4. Общество и человек в зеркале философии

3. Перечень компетенций

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

4. Общая трудоемкость дисциплины

4 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Экзамен

«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна» (СПбГУПТД)

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

| Направление подготовки: (специальность) | 54.03.01 Дизайн |
|--|-----------------|
| Профиль подготовки: (специализация) | |
| , | |
| Уровень образования: | бакалавриат |
| | |
| | |
| | |
| Русский язык и культура речи | |

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в речевой коммуникации (общей и профессиональной) на русском языке

2. Содержание дисциплины

Раздел 1. Язык и речь

Раздел 2. Культура речи

Раздел 3. Функциональные стили речи

3. Перечень компетенций

УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

4. Общая трудоемкость дисциплины 2 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна» (СПбГУПТД)

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

| Направление подготовки: (специальность) | 54.03.01 Дизайн |
|--|-----------------|
| Профиль подготовки: | Дизайн среды |
| (специализация) | |
| Уровень образования: | бакалавриат |
| | |
| | |
| | |

Компьютерная графика в дизайне среды

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области компьютерной графики и современных информационных технологий для решения профильных задач.

2. Содержание дисциплины

- Раздел 1. Введение в информационные системы и технологии
- Раздел 2. Программа архитектурно-строительного проектирования ArchiCAD
- Раздел 3. Реквизиты проекта и вывод проектной документации
- Раздел 4. Дополнительные элементы интерфейса системы ArchiCAD:Меню и панели инструментов
- Раздел 5. Команды моделирования, создание элементов собственных форм
- Раздел 6. Черчение в двухмерном пространстве AutoCAD. Инструменты редактирования
- Раздел 7. Средства организации чертежа: слои, цвета, тип и толщина линий. Блоки и атрибуты. Извлечение данных из чертежа
- Раздел 8. Элементы интерфейса программы Revit. Создание осей, уровней. Настройка системных семейств. Размеры. Команды редактирования
 - Раздел 9. Разрезы, фасады. Крыши. Топоповерхность. Помещения
 - Раздел 10. Создание семейств. Оформление проекта по ГОСТ
 - Раздел 11. Формирование спецификаций и ведомостей. Печать и экспорт проектов

- Раздел 12. Программный интерфейс 3Ds MAX. Работа с файлами. Основные трансформации
- Раздел 13. Базовые примитивы. Сетки. Модификаторы
- Раздел 14. Текстурирование объектов
- Раздел 15. Работа с камерами
- Раздел 16. Освещение сцены. Визуализация
- Раздел 17. Анимация

3. Перечень компетенций

- ОПК-6 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности
- ПК-1 Способен осуществлять компьютерное моделирование, визуализацию, презентацию, модели продукта в сфере дизайна среды
- УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
- УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
 - **4. Общая трудоемкость дисциплины** 11 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации Зачет, Зачет, Зачет, Зачет, Экзамен

«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна» (СПбГУПТД)

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

| Направление подготовки: (специальность) | 54.03.01 Дизайн |
|--|---|
| Профиль подготовки: | _Дизайн среды |
| (специализация) | 5.000 TO 1000 |
| Уровень образования: | бакалавриат |
| | |
| | |
| | Проектирование в дизайне среды |

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области проектирования объектов пространственной среды, знаний в инженерных областях, природных и искусственных материалах.

2. Содержание дисциплины

- Раздел 1. Проект перепланировки квартиры с разработкой интерьеров
- Раздел 2. Визуализация проекта и техническая документация
- Раздел 3. Проект благоустройства городской или парковой территории
- Раздел 4. Сбор исходных данных и разработка технического задания на проектирование частного жилого дома
 - Раздел 5. Проект частного жилого дома
 - Раздел 6. Благоустройство и техническое оснащение участка
 - Раздел 7. Инженерно-техническое оборудование частного жилого дома
- Раздел 8. Сбор исходных данных и разработка технического задания на проектирование малоэтажного жилого комплекса
 - Раздел 9. Проект малоэтажной застройки
 - Раздел 10. Интерьеры жилых единиц малоэтажной застройки
 - Раздел 11. Инженерно-техническое оснащение жилых единиц малоэтажной застройки

- Раздел 12. Разработка интерьеров основных пространств жилых единиц малоэтажной застройки
- Раздел 13. Подборка оборудования и мебельных элементов для жилой единицы малоэтажной застройки
 - Раздел 14. Техническое и инженерное оснащение
 - Раздел 15. Визуализация торцевой единицы
 - Раздел 16. Проект спортивно-оздоровительного комплекса
- Раздел 17. Конструктивное решение и инженерное обеспечение спортивно-оздоровительного комплекса
- Раздел 18. Отделочные материалы фасадов и обустройство участка спортивно-оздоровительного комплекса
 - Раздел 19. Разработка интерьеров спортивно-оздоровительного комплекса
 - Раздел 20. Проект встроенного в сложившуюся застройку жилого секционного дома
 - Раздел 21. Инженерно-техническое обеспечение жилого секционного дома
 - Раздел 22. Конструктивное решение жилого секционного дома
 - Раздел 23. Разработка интерьеров основных пространств
- Раздел 24. Проекты общественных пространств различного назначения в одном или двух первых этажах встроенного в застройку жилого дома
- Раздел 25. Проект интерьера квартиры большой площади в жилом секционном доме. Разработка иллюстративных материалов

3. Перечень компетенций

ПК-4 Способен проектировать комплексы, сооружения, дизайн-объекты, рекреационно-оздоровительные пространства, малые архитектурные формы для создания доступной среды

4. Общая трудоемкость дисциплины 32 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Зачет, Экзамен, Экзамен, Экзамен, Экзамен, Экзамен

«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна» (СПбГУПТД)

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

| Направление подготовки: (специальность) | 54.03.01 Дизайн |
|--|-----------------|
| Профиль подготовки: (специализация) | Дизайн среды |
| Уровень образования: | бакалавриат |
| - 1 | |
| | |
| | |
| Организационное поведение | |

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области современных форм и методов управления, основывающихся на особенностях организационного поведения личности, принципах формирования групп, объединенных едиными целями, ориентированных на поддержание эффективных корпоративных и личных, деловых и профессиональных отношений, а также построения траектории саморазвития на основе управления временем и самообразованием.

2. Содержание дисциплины

Раздел 1. Поведение личности в организации

Раздел 2. Организационная культура и коммуникации

3. Перечень компетенций

УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

4. Общая трудоемкость дисциплины 2 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации Зачет

«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна» (СПбГУПТД)

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

| Направление подготовки: (специальность) | 54.03.01 Дизайн |
|--|-------------------------------|
| Профиль подготовки: (специализация) | Дизайн среды |
| (специализация) | |
| Уровень образования: | бакалавриат |
| | |
| | |
| | |
| | Основы проектной деятельности |

1. Цель изучения дисциплины:

Целью освоения дисциплины является выработка у обучающихся знаний и навыков, необходимых для эффективной деятельности по управлению проектами создания новых художественных изделий и организации их производства на основе владения методологией управления проектами

2. Содержание дисциплины

- Раздел 1. ПРОЕКЦИОННАЯ СХЕМА ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
- Раздел 2. ОРГАНИЗАЦИЯ И УПРАВЛЕНИЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ
- Раздел 3. СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ АСПЕКТЫ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

3. Перечень компетенций

УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

4. Общая трудоемкость дисциплины 3 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна» (СПбГУПТД)

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

| Направление подготовки: (специальность) | 54.03.01 Дизайн |
|--|-----------------|
| Профиль подготовки: (специализация) | Дизайн среды |
| Уровень образования: | бакалавриат |
| 1 | |
| | |
| | |
| Социология | |

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области социологии. Изучение предполагает научное осмысление процессов общественной жизни, их сущность, содержание, динамику развития, помогает понять обучающемуся сложные проблемы социального развития.

2. Содержание дисциплины

- Раздел 1. Социология как наука об обществе
- Раздел 2. Человек. Культура. Общество. Методология социологического исследования

3. Перечень компетенций

- УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде
- УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
- УК-9 Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах
 - 4. Общая трудоемкость дисциплины

2 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна» (СПбГУПТД)

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

| Направление подготовки: (специальность) | 54.03.01 Дизайн |
|--|-----------------|
| Профиль подготовки: (специализация) | Дизайн среды |
| Уровень образования: | бакалавриат |
| | |
| | |
| Правоведение | |

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области правовых знаний, обеспечивающих усвоение сущностных характеристик права, общую ориентацию в системе законодательства и практике его применения, а также возможность дальнейшего углубленного изучения отдельных правовых дисциплин

2. Содержание дисциплины

Раздел 1. Общая теория государства и права

Раздел 2. Отрасли российского права

3. Перечень компетенций

УК-11 Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению

УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

4. Общая трудоемкость дисциплины

2 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна» (СПбГУПТД)

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

| Направление подготовки: (специальность) | 54.03.01 Дизайн |
|--|--------------------------------|
| Профиль подготовки: | _Дизайн среды |
| (специализация) | |
| Уровень образования: | бакалавриат |
| | |
| | |
| | |
| | История архитектуры XX-XXI вв. |

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области знаний истории архитектуры XX-XXI вв., позволяющие проявить готовность и способность применять знания и умения в проектной деятельности.

2. Содержание дисциплины

- Раздел 1. От Модерна к Модернизму
- Раздел 2. Русская архитектура периода Конструктивизма
- Раздел 3. Предпосылки и развитие Постмодернизма второй половины XX века
- Раздел 4. Основные направления в архитектуре конца XX начала XXI века.
- Раздел 5. Градостроительные идеи XX века
- Раздел 6. Тенденции развития архитектуры XXI века

3. Перечень компетенций

ОПК-1 Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода

4. Общая трудоемкость дисциплины 6 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Экзамен, Курсовая работа, Экзамен

«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна» (СПбГУПТД)

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

| Направление подготовки: (специальность) | 54.03.01 Дизайн |
|--|-----------------|
| Профиль подготовки: (специализация) | Дизайн среды |
| Уровень образования: | бакалавриат |
| | |
| | |
| Экономика | |

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области экономики, позволяющие получить целостное представление о механизмах функционирования рыночной экономики и принятии решений в динамичной экономической среде

2. Содержание дисциплины

- Раздел 1. Экономика как наука
- Раздел 2. Микроэкономика
- Раздел 3. Система макроэкономических взаимосвязей в национальной экономике
- Раздел 4. Макроэкономическая политика государства

3. Перечень компетенций

- УК-10 Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности
- УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
- УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

4. Общая трудоемкость дисциплины 5 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Зачет, Экзамен

«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна» (СПбГУПТД)

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

| Направление подготовки: (специальность) | 54.03.01 Дизайн |
|--|-----------------|
| Профиль подготовки: (специализация) | Дизайн среды |
| Уровень образования: | бакалавриат |
| уровень образования. | оакалавриат |
| | |
| | |
| Физическая культура и спорт | |

1. Цель изучения дисциплины:

Формирование у обучающегося физической культуры личности, способности направленного использования разнообразных средств физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности, физического самосовершенствования и воспитания потребности в регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом.

2. Содержание дисциплины

- Раздел 1. Основы здорового образа жизни
- Раздел 2. Физическая культура в жизнедеятельности студента
- Раздел 3. Медико-биологические основы физкультурно-спортивной деятельности
- Раздел 4. Профессионально-прикладная физическая подготовка

3. Перечень компетенций

УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

4. Общая трудоемкость дисциплины

2 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна» (СПбГУПТД)

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

| Направление подготовки: (специальность) | 54.03.01 Дизайн |
|--|-----------------------------------|
| Профиль подготовки: | _Дизайн среды |
| (специализация) | |
| Уровень образования: | бакалавриат |
| | |
| | |
| Орг | анизация выставочной деятельности |

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области организации выставочной деятельности

2. Содержание дисциплины

- Раздел 1. Основы выставочной деятельности
- Раздел 2. Концепция оформления выставки
- Раздел 3. Технологические инновации в выставочной деятельности

3. Перечень компетенций

ОПК-5 Способен организовывать, проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях

- 4. Общая трудоемкость дисциплины
- 2 з.е.
- 5. Форма (ы) промежуточной аттестации

«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна» (СПбГУПТД)

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

| Направление подготовки: (специальность) | 54.03.01 Дизайн |
|--|-----------------|
| Профиль подготовки: (специализация) | _ Дизайн среды |
| Уровень образования: | бакалавриат |
| | |
| | |

Современная культурная политика Российской Федерации

1. Цель изучения дисциплины:

сформировать компетенции обучающихся в области государственной культурной политики Российской Федерации, а также механизмах и путях ее реализации на федеральном, региональном и локальном уровнях, в том числе в процессе достижения целевых национальных культурных проектов.

2. Содержание дисциплины

Раздел 1. Государство и культура в современной России.

Раздел 2. Основные направления современной культурной политики РФ.

3. Перечень компетенций

ОПК-8 Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации

- 4. Общая трудоемкость дисциплины
- 5. Форма (ы) промежуточной аттестации Зачет

«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна» (СПбГУПТД)

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

| Направление подготовки: (специальность) | 54.03.01 Дизайн |
|--|----------------------------|
| Профиль подготовки: (специализация) | Дизайн среды |
| , , | |
| Уровень образования: | бакалавриат |
| | |
| | |
| | Компьютерное моделирование |

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области компьютерного моделирования использованием специализированных компьютерных программ 3Ds MAX

2. Содержание дисциплины

- Раздел 1. Основы моделирования в программе 3Ds MAX. Spline- моделирование
- Раздел 2. Полигональное моделирование
- Раздел 3. Лоскутное моделирование
- Раздел 4. Разработка индивидуального проекта проекта интерьера в программе3Ds Max
- Раздел 5. Презентация индивидуального проекта интерьера в программе 3Ds Max

3. Перечень компетенций

ПК-1 Способен осуществлять компьютерное моделирование, визуализацию, презентацию, модели продукта в сфере дизайна среды

4. Общая трудоемкость дисциплины 6 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Экзамен, Экзамен

«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна» (СПбГУПТД)

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

| Направление подготовки: (специальность) | 54.03.01 Дизайн |
|--|--------------------------------|
| Профиль подготовки: | _Дизайн среды |
| (специализация) | |
| Уровень образования: | бакалавриат |
| | |
| | |
| | |
| | Безопасность жизнедеятельности |

1. Цель изучения дисциплины:

сформировать компетенции обучающегося в области безопасности жизнедеятельности, поз-воляющие осуществлять профессиональную деятельность при нормальных производственных условиях и в чрезвычайных ситуациях.

2. Содержание дисциплины

Раздел 1. Правовые, нормативно-технические и организационные основы обеспечения безопасности жизнедеятельности

Раздел 2. Анализ условий труда

Раздел 3. Защита населения и территорий от опасностей в чрезвычайных ситуациях

3. Перечень компетенций

УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

УК-8 Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов

4. Общая трудоемкость дисциплины 3 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации Зачет

«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна» (СПбГУПТД)

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

| Направление подготовки: (специальность) | 54.03.01 Дизайн |
|--|-----------------|
| Профиль подготовки: (специализация) | _Дизайн среды |
| , | <i>5</i> |
| Уровень образования: | бакалавриат |
| | |
| | |
| | |
| История дизайна | |

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося как систему знаний об исторических предпосылках, факторах и основных этапах эволюции дизайна, а также о научных основах, принципах и закономерностях дизайнерского творчества – проектно-художественной деятельности в сфере промышленного производства.

2. Содержание дисциплины

Раздел 1. Исторические предпосылки и истоки дизайна

Раздел 2. Основные этапы становления и развития дизайна в нашей стране и за рубежом в XX в. – начале XXI в. Теоретические основы дизайна

3. Перечень компетенций

ОПК-1 Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода

4. Общая трудоемкость дисциплины 2 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации Зачет

«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна» (СПбГУПТД)

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

| Направление подготовки: (специальность) | 54.03.01 Дизайн | |
|--|-----------------|--|
| Профиль подготовки: (специализация) | Дизайн среды | |
| , , | 5-11-7-2-11-1- | |
| Уровень образования: | бакалавриат | |
| | | |
| | | |
| Исследовательская работа в дизайне | | |

1. Цель изучения дисциплины:

формирование навыков и получение опыта исследовательской и творческой работы в области профессиональных задач дизайна.

2. Содержание дисциплины

Раздел 1. Исследовательская работа как вид научной деятельности

Раздел 2. Изложение текстового материала и оформление исследовательской работы

3. Перечень компетенций

ОПК-2 Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях

ОПК-6 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности

4. Общая трудоемкость дисциплины 2 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна» (СПбГУПТД)

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

| Направление подготовки: (специальность) | 54.03.01 Дизайн | |
|--|-----------------|--|
| Профиль подготовки: (специализация) | | |
| Уровень образования: | бакалавриат | |
| | | |
| Основы педагогики | | |

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенцию обучающегося в области общей педагогики как науки в логике целостного образовательного процесса, общих проблем профессиональной педагогической деятельности, предмета, методологии и структуры педагогики, ознакомление с технологией педагогических коммуникаций.

2. Содержание дисциплины

Раздел 1. Педагогический процесс и основы педагогического проектирования

Раздел 2. Теоретические основы педагогической коммуникации

3. Перечень компетенций

ОПК-7 Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования

4. Общая трудоемкость дисциплины 2 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации Зачет

«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна» (СПбГУПТД)

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

| Направление подготовки: (специальность) | 54.03.01 Дизайн | |
|--|-----------------|--|
| Профиль подготовки: (специализация) | _Дизайн среды | |
| Уровень образования: | бакалавриат | |
| | | |
| | | |
| Проектная графика в дизайне среды | | |

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области проектной графики, архитектурной композиции; овладение определенными видами технического и художественного мастерства.

2. Содержание дисциплины

- Раздел 1. Выполнение чертежа архитектурного объекта
- Раздел 2. Светотеневая моделировка (отмывка) фасада архитектурного сооружения
- Раздел 3. Цветная отмывка интерьера

3. Перечень компетенций

ПК-3 Способен использовать навыки художественно-графической техники рисунка, живописи и макетирования при формировании образов средовых объектов

- 4. Общая трудоемкость дисциплины
- 4 з.е.
- 5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Экзамен

«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна» (СПбГУПТД)

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

| Направление подготовки: (специальность) | 54.03.01 Дизайн | |
|--|-----------------|--|
| Профиль подготовки: (специализация) | Дизайн среды | |
| (опециализации) | | |
| Уровень образования: | бакалавриат | |
| | | |
| | | |
| | | |
| Архитектурно-дизайнерское материаловедение | | |

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области знания основных принципов классификации, свойств, основ производства, номенклатуры и характеристик конструкционных и декоративно-отделочных материалов; взаимосвязи их свойств и областей применения в средовом дизайне, выявлении современных тенденций

2. Содержание дисциплины

Раздел 1. Конструкционные и декоративно-отделочные материалы. Классификация, структура, свойства.

Раздел 2. Комплексное использование конструкционных и декоративно-отделочных материалов в совершенствовании средовой композиции, современные тенденции.

3. Перечень компетенций

ПК-2 Способен определять типы и виды конструктивных схем, проводить расчеты несущих конструкций зданий и сооружений с оформлением технических чертежей

4. Общая трудоемкость дисциплины

2 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна» (СПбГУПТД)

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

| Направление подготовки: (специальность) | 54.03.01 Дизайн | |
|--|-----------------|--|
| Профиль подготовки: | Дизайн среды | |
| (специализация) | | |
| Уровень образования: | бакалавриат | |
| | | |
| | | |
| | | |
| Основы эргономики | | |

1. Цель изучения дисциплины:

Развить компетенции обучающегося в области эргономики для решения проектных задач.

2. Содержание дисциплины

- Раздел 1. Введение в эргономику
- Раздел 2. Методы эргономического исследования
- Раздел 3. Эргономическая программа

3. Перечень компетенций

ПК-5 Способен выполнять простые и средней сложности работы при проведении антропометрических и других исследований, касающихся эргономичности продукции

4. Общая трудоемкость дисциплины

2 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна» (СПбГУПТД)

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

| Направление подготовки: (специальность) | 54.03.01 Дизайн | |
|--|-----------------|--|
| Профиль подготовки: | _Дизайн среды | |
| (специализация) | | |
| Уровень образования: | бакалавриат | |
| | | |
| | | |
| | | |
| Цветоведение и колористика в архитектуре | | |

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области дисциплины «Цветоведение и колористика в архитектуре»

2. Содержание дисциплины

Раздел 1. Физиология восприятия цвета. Исследования цвета. Основные цветовые теории. Объемные цветовые модели

Раздел 2. Символика цвета. Влияние архаических культур. Психология воздействия цвета

Раздел 3. Цвет в пространстве

3. Перечень компетенций

ПК-3 Способен использовать навыки художественно-графической техники рисунка, живописи и макетирования при формировании образов средовых объектов

4. Общая трудоемкость дисциплины

2 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна» (СПбГУПТД)

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

| Направление подготовки: (специальность) | 54.03.01 Дизайн |
|--|-----------------|
| , | |
| Профиль подготовки: (специализация) | _ Дизайн среды |
| Уровень образования: | бакалавриат |
| | |

Основы инженерно-технологического оборудования

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области инженерного оборудования в дизайне среды, дать общую информацию об устройстве наиболее эффективных систем водоснабжения, канализации, отопления, электроснабжения, газоснабжения, современных технических решениях, устройстве, применяемых материалах.

2. Содержание дисциплины

- Раздел 1. Инженерное оборудование территорий
- Раздел 2. Водоснабжение и канализация
- Раздел 3. Конструирование функционально-технологических решений интерьера. Традиционные и современные системы
 - Раздел 4. Электроснабжение. Газоснабжение
 - Раздел 5. Водоснабжение
 - Раздел 6. Отопление, вентиляция, кондиционирование

3. Перечень компетенций

ПК-4 Способен проектировать комплексы, сооружения, дизайн-объекты, рекреационно-оздоровительные пространства, малые архитектурные формы для создания доступной среды

4. Общая трудоемкость дисциплины

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Экзамен, Экзамен

«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна» (СПбГУПТД)

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

| Направление подготовки: (специальность) | 54.03.01 Дизайн |
|--|-----------------|
| Профиль подготовки: | Дизайн среды |
| (специализация) | |
| Уровень образования: | бакалавриат |
| | |

Архитектурно-строительные конструкции

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающихся в области архитектурно-строительных конструкций для проектирования объектов пространственной среды

2. Содержание дисциплины

- Раздел 1. Общие сведения о зданиях и строительных конструкциях. Основные понятия и определения
 - Раздел 2. Малоэтажные здания и сооружения
 - Раздел 3. Общие принципы расчёта строительных конструкций
 - Раздел 4. Механические свойства материалов и их характеристики
 - Раздел 5. Узлы и соединения
 - Раздел 6. Конструктивные схемы многоэтажных и встраиваемых зданий

3. Перечень компетенций

ПК-2 Способен определять типы и виды конструктивных схем, проводить расчеты несущих конструкций зданий и сооружений с оформлением технических чертежей

4. Общая трудоемкость дисциплины

8 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Зачет, Зачет, Зачет

«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна» (СПбГУПТД)

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

| Направление подготовки: (специальность) | _54.03.01 Дизайн |
|--|------------------------------|
| Профиль подготовки: | _Дизайн среды |
| (специализация) | |
| Уровень образования: | бакалавриат |
| | |
| | |
| | |
| | Макетирование объектов среды |

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области макетирования различных сооружений в соответствующих масштабах и степени детализации.

2. Содержание дисциплины

- Раздел 1. Макетирование
- Раздел 2. Макетирование дизайн-объектов в ландшафтной среде с элементами благоустройства
- Раздел 3. Моделирование
- Раздел 4. Моделирование интерьера

3. Перечень компетенций

ПК-3 Способен использовать навыки художественно-графической техники рисунка, живописи и макетирования при формировании образов средовых объектов

4. Общая трудоемкость дисциплины

4 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Зачет, Зачет

«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна» (СПбГУПТД)

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

| Направление подготовки: (специальность) | _54.03.01 Дизайн | |
|--|------------------|--|
| Профиль подготовки: (специализация) | _Дизайн среды | |
| , | E | |
| Уровень образования: | бакалавриат | |
| | | |
| | | |
| | | |
| Цвет в архитектурной среде | | |

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области цвета в архитектурной среде

2. Содержание дисциплины

- Раздел 1. Цветная графика как дисциплина Различные виды графики
- Раздел 2. Техника и технология в цветной графике
- Раздел 3. Понятие о станковой графике. Законы композиции в станковой графике и книжной графике
- Раздел 4. Закономерности включения графических композиций в пространственную среду интерьера.

3. Перечень компетенций

ПК-3 Способен использовать навыки художественно-графической техники рисунка, живописи и макетирования при формировании образов средовых объектов

4. Общая трудоемкость дисциплины 4 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна» (СПбГУПТД)

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

| Направление подготовки: (специальность) | 54.03.01 Дизайн |
|--|-----------------|
| Профиль подготовки: | Дизайн среды |
| (специализация) | |
| Уровень образования: | бакалавриат |

Оборудование и благоустройство средовых объектов и систем

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области знаний благоустройства в структуре города и пригородных зон.

2. Содержание дисциплины

- Раздел 1. Конструирование оборудования городского и ландшафтного дизайна
- Раздел 2. Конструирование специального оборудования
- Раздел 3. Конструирование элементов ландшафтного дизайна
- Раздел 4. Проектирование малых архитектурных форм
- Раздел 5. Транспортная структура городской среды

3. Перечень компетенций

ПК-4 Способен проектировать комплексы, сооружения, дизайн-объекты, рекреационно-оздоровительные пространства, малые архитектурные формы для создания доступной среды

4. Общая трудоемкость дисциплины 7 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Зачет, Экзамен

«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна» (СПбГУПТД)

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

| Направление подготовки: (специальность) | 54.03.01 Дизайн |
|--|-----------------------------|
| , | _Дизайн среды |
| (специализация) Уровень образования: | бакалавриат |
| Thereware coherents | |
| | |
| | Компьютерное проектирование |

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области компьютерного проектирования

2. Содержание дисциплины

- Раздел 1. Глобальное освещение. GI.
- Раздел 2. Алгоритмы глобального освещения (GI) для Scanline- визуализатора.
- Раздел 3. Основы работы с визуализатором Arnold.
- Раздел 4. Основы работы с визуализатором ART Renderer.
- Раздел 5. Основы работы с внешним визуализатором V-Ray.

3. Перечень компетенций

ПК-1 Способен осуществлять компьютерное моделирование, визуализацию, презентацию, модели продукта в сфере дизайна среды

4. Общая трудоемкость дисциплины 4 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Зачет, Зачет

«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна» (СПбГУПТД)

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

| Направление подготовки: (специальность) | 54.03.01 Дизайн | |
|--|-----------------|--|
| Профиль подготовки: | Дизайн среды | |
| (специализация) | | |
| Уровень образования: | бакалавриат | |
| | | |
| | | |
| V | | |
| Композиция в графике в дизайне среды | | |

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области дисциплины «Композиция в графике в дизайне среды» для создания творческих работ на основе работы с натуры.

2. Содержание дисциплины

- Раздел 1. Рисование фигуры человека в интерьере как основы для создания композиции в графике
- Раздел 2. Создание графической композиции на основе лучшего графического эскиза
- Раздел 3. Рисование сложного натюрморта в интерьере как основы для композиции в графике
- Раздел 4. Создание серии графических вариаций на тему «Натюрморт в интерьере»

3. Перечень компетенций

ПК-3 Способен использовать навыки художественно-графической техники рисунка, живописи и макетирования при формировании образов средовых объектов

4. Общая трудоемкость дисциплины 5 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна» (СПбГУПТД)

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

| Направление подготовки: (специальность) | 54.03.01 Дизайн |
|--|-----------------|
| Профиль подготовки: | Дизайн среды |
| (специализация) | |
| Уровень образования: | бакалавриат |
| (специализация) | |

Дизайн и монументально-декоративное искусство в формировании среды

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области видов монументального и декоративного искусства в формировании среды.

2. Содержание дисциплины

- Раздел 1. Виды монументальных искусств в средовых объектах
- Раздел 2. Периоды развития монументально- декоративного искусства
- Раздел 3. Искусство готики и барокко
- Раздел 4. Монументальное искусство XX века
- Раздел 5. Монументальное искусство с XX века по наши дни
- Раздел 6. Интерьеры и декоративно-прикладное искусство

3. Перечень компетенций

ПК-3 Способен использовать навыки художественно-графической техники рисунка, живописи и макетирования при формировании образов средовых объектов

4. Общая трудоемкость дисциплины

5 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна» (СПбГУПТД)

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

| Направление подготовки: (специальность) | 54.03.01 Дизайн |
|--|-----------------|
| Профиль подготовки: | _Дизайн среды |
| (специализация) | |
| Уровень образования: | бакалавриат |

Типология формообразования в пространственной среде

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области типологии форм архитектурной среды, позволяющие применять знания в проектной деятельности

2. Содержание дисциплины

- Раздел 1. Основы типологии форм архитектурной среды
- Раздел 2. Основные пространственные формы
- Раздел 3. Формы городской среды

3. Перечень компетенций

ПК-7 Способен определять принципы формообразования объектов архитектурной среды, классифицировать и применять их в проектной деятельности.

4. Общая трудоемкость дисциплины

3 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Зачет, Курсовой проект

«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна» (СПбГУПТД)

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

| Направление подготовки: (специальность) | 54.03.01 Дизайн |
|--|-----------------|
| Профиль подготовки: | _Дизайн среды |
| (специализация) Уровень образования: | бакалавриат |
| у ровень соразования. | очкалаврият |
| | |

Специальные технологии в дизайне среды

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции в области специальных технологий в создании ландшафтных объектов

2. Содержание дисциплины

- Раздел 1. Специальные технологии
- Раздел 2. Декоративные хвойные и лиственные растения и их применение
- Раздел 3. Цветочно-декоративные элементы в садово-парковой архитектуре

3. Перечень компетенций

ПК-7 Способен определять принципы формообразования объектов архитектурной среды, классифицировать и применять их в проектной деятельности.

4. Общая трудоемкость дисциплины

3 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Зачет, Курсовой проект

«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна» (СПбГУПТД)

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

| Направление подготовки: (специальность) | 54.03.01 Дизайн |
|--|-----------------|
| Профиль подготовки: | Дизайн среды |
| (специализация) | |
| Уровень образования: | бакалавриат |
| | |
| | |
| | |

Современные аспекты проектирования интерьеров

1. Цель изучения дисциплины:

Развить компетенции обучающегося в области современных направлений проектирования интерьеров и их предметного наполнения с учетом функциональных, социальных и экологических аспектов.

2. Содержание дисциплины

Раздел 1. Современные тенденции в объемно-планировочных решениях интерьеров

Раздел 2. Предметное наполнение интерьеров

3. Перечень компетенций

ПК-6 Способен определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений и творческих подходов к выполнению дизайн-проекта с учетом исторических и современных аспектов

4. Общая трудоемкость дисциплины

3 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна» (СПбГУПТД)

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

| Направление подготовки: (специальность) | 54.03.01 Дизайн | |
|--|-----------------|--|
| Профиль подготовки: (специализация) | Дизайн среды | |
| (специализация) Уровень образования: | бакалавриат | |
| уровень ооразования. | Оакалавриат | |
| | | |
| | | |
| История мебели | | |

1. Цель изучения дисциплины:

Развить компетенции обучающегося в сфере изучения предметного наполнения интерьера и подготовить к самостоятельной проектной деятельности

2. Содержание дисциплины

Раздел 1. Этапы формирования европейского интерьера

Раздел 2. История мебели XIX – XX веков

3. Перечень компетенций

ПК-6 Способен определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений и творческих подходов к выполнению дизайн-проекта с учетом исторических и современных аспектов

4. Общая трудоемкость дисциплины

3 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна» (СПбГУПТД)

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

| Направление подготовки: (специальность) | _54.03.01 Дизайн |
|--|------------------|
| Профиль подготовки: | Дизайн среды |
| (специализация) | |
| Уровень образования: | бакалавриат |
| | |
| | |
| | |
| Современные отделочные материалы | |

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области знаний современных отделочных материалов для наружных и внутренних работ в объектах пространственной среды.

2. Содержание дисциплины

- Раздел 1. Отделочные материалы для наружных стен
- Раздел 2. Напольные материалы для внутренних работ
- Раздел 3. Настенные материалы для интерьеров

3. Перечень компетенций

ПК-6 Способен определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений и творческих подходов к выполнению дизайн-проекта с учетом исторических и современных аспектов

4. Общая трудоемкость дисциплины

2 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Зачет, Курсовой проект

«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна» (СПбГУПТД)

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

| Направление подготовки: (специальность) | _54.03.01 Дизайн |
|--|--------------------------------|
| Профиль подготовки: | Дизайн среды |
| (специализация) | |
| Уровень образования: | бакалавриат |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | История современного искусства |

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области истории современного искусства, позволяющие проявить готовность и способность применять знания и умения в художественной деятельности.

2. Содержание дисциплины

Раздел 1. Период 60-80x годов XX в.

Раздел 2. Период с конца XX в. до современных тенденций XXI в.

3. Перечень компетенций

ПК-6 Способен определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений и творческих подходов к выполнению дизайн-проекта с учетом исторических и современных аспектов

4. Общая трудоемкость дисциплины 2 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Зачет, Курсовой проект

«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна» (СПбГУПТД)

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

| Направление подготовки: (специальность) | 54.03.01 Дизайн |
|--|-----------------|
| Профиль подготовки: (специализация) | Дизайн среды |
| уровень образования: | бакалавриат |
| | · |

Учебная практика (учебно-ознакомительная практика)

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области художественного искусства.

2. Содержание дисциплины

Раздел 1. Ознакомление с программой практики

Раздел 2. Посещение учащимися экспозиций художественных музеев Санкт-Петербурга: Русский музей, Эрмитаж, Мраморный дворец и т.д.

Раздел 3. Копирование произведения живописи и графики в аналогичной технике

Раздел 4. Отчет

3. Перечень компетенций

ОПК-1 Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода

ОПК-4 Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики

ОПК-5 Способен организовывать, проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях

ОПК-7 Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования

УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

- **4.** Общая трудоемкость дисциплины 3 з.е.
- **5.** Форма (ы) промежуточной аттестации Зачет с оценкой

«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна» (СПбГУПТД)

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

| Направление подготовки: (специальность) | 54.03.01 Дизайн |
|--|--------------------------------------|
| Профиль подготовки: | _Дизайн среды |
| (специализация) | |
| Уровень образования: | бакалавриат |
| | |
| | |
| | |
| Уче | ебная практика (творческая практика) |

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области композиции городской среды.

2. Содержание дисциплины

Раздел 1. Ознакомление с современным искусством живописи и графики

Раздел 2. Выбор пленэрных мотивов в городском пространстве для работы с натуры

3. Перечень компетенций

ОПК-3 Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)

4. Общая трудоемкость дисциплины

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Зачет с оценкой

«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна» (СПбГУПТД)

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

| Направление подготовки: (специальность) | 54.03.01 Дизайн |
|--|-----------------|
| Профиль подготовки: | _Дизайн среды |
| (специализация) | |
| Уровень образования: | бакалавриат |
| | |

Учебная практика (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы))

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области первичных навыков научно-исследовательской работы и компьютерного моделирования в программе AutoCAD

2. Содержание дисциплины

- Раздел 1. Ознакомление с программой прктики
- Раздел 2. Элементы интерфейса AutoCAD: Меню и панели инструментов
- Раздел 3. Выполнение чертежа фасада здания

3. Перечень компетенций

ОПК-2 Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях

ОПК-6 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности

ОПК-8 Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации

- УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
- УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

4. Общая трудоемкость дисциплины

3 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Зачет с оценкой

«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна» (СПбГУПТД)

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

| Направление подготовки: (специальность) | _54.03.01 Дизайн |
|--|------------------|
| Профиль подготовки: | _Дизайн среды |
| (специализация) | |
| Уровень образования: | бакалавриат |

Производственная практика (проектно-технологическая практика)

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области дисциплины «Производственная практика» для ознакомления с методами научных исследований и сбору данных для дипломного проектирования

2. Содержание дисциплины

- Раздел 1. Ознакомление с программой практики
- Раздел 2. Чертеж дома в пространстве модели
- Раздел 3. Подготовка листов, печать и публикация проекта дома
- Раздел 4. Структура исследования, определяемая тематикой работы
- Раздел 5. Этапы сбора данных по проекту
- Раздел 6. Обработка данных и выводы

3. Перечень компетенций

- ПК-1 Способен осуществлять компьютерное моделирование, визуализацию, презентацию, модели продукта в сфере дизайна среды
- ПК-2 Способен определять типы и виды конструктивных схем, проводить расчеты несущих конструкций зданий и сооружений с оформлением технических чертежей
- ПК-3 Способен использовать навыки художественно-графической техники рисунка, живописи и макетирования при формировании образов средовых объектов
- ПК-5 Способен выполнять простые и средней сложности работы при проведении антропометрических и других исследований, касающихся эргономичности продукции
- ПК-7 Способен определять принципы формообразования объектов архитектурной среды, классифицировать и применять их в проектной деятельности.

УК-11 Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

УК-8 Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов

УК-9 Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах

4. Общая трудоемкость дисциплины 9 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации Зачет с оценкой, Зачет с оценкой

«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна» (СПбГУПТД)

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

| Направление подготовки: (специальность) | 54.03.01 Дизайн |
|--|--|
| Профиль подготовки: | _Дизайн среды |
| (специализация) | |
| Уровень образования: | бакалавриат |
| | |
| | |
| | |
| | |
| Производо | ственная практика (преддипломная практика) |

1. Цель изучения дисциплины:

Развить компетенции обучающегося в области проектирования объектов пространственной среды для выбора темы и начала планирования дипломного проектирования

2. Содержание дисциплины

- Раздел 1. Ознакомление с программой практики
- Раздел 2. Планирование преддипломной практики
- Раздел 3. Сбор информации
- Раздел 4. Научно-исследовательская часть

3. Перечень компетенций

- ПК-4 Способен проектировать комплексы, сооружения, дизайн-объекты, рекреационно-оздоровительные пространства, малые архитектурные формы для создания доступной среды ПК-6 Способен определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений и творческих подходов к выполнению дизайн-проекта с учетом исторических и современных аспектов
- УК-10 Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности
 - УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде
- УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

4. Общая трудоемкость дисциплины

12 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации Зачет с оценкой

«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна» (СПбГУПТД)

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

| Направление подготовки: (специальность) | 54.03.01 Дизайн |
|--|-----------------|
| (0.104/10012110012) | |
| Профиль подготовки: | _Дизайн среды |
| (специализация) | |
| Уровень образования: | бакалавриат |
| | |

Материаловедение в природном и искусственном ландшафтах

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области ландшафтоведения, изучая основные компоненты дендрологии и декоративного цветоводства.

2. Содержание дисциплины

Раздел 1. Основы ландшафтоведения

Раздел 2. Декоративные свойства садовых растений. Комнатное цветоводство

3. Перечень компетенций

ПК-4 Способен проектировать комплексы, сооружения, дизайн-объекты, рекреационно-оздоровительные пространства, малые архитектурные формы для создания доступной среды

- 4. Общая трудоемкость дисциплины
- 2 s.e.
- 5. Форма (ы) промежуточной аттестации

«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна» (СПбГУПТД)

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

| Направление подготовки: (специальность) | _54.03.01 Дизайн |
|--|-------------------------------|
| Профиль подготовки: (специализация) | _Дизайн среды |
| Уровень образования: | бакалавриат |
| эровень ооразования. | Оакалавриат |
| | |
| | |
| | |
| | Фотоискусство в дизайне среды |

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области фотоискусства, позволяющие применять знания для создания графической рекламы и презентационных материалов с использованием возможностей программных комплексов

2. Содержание дисциплины

- Раздел 1. Растровый графический редактор Adobe Photoshop
- Раздел 2. Классификация графических редакторов и технологии селектирования нужных фрагментов изображения

Раздел 3. Тоновая и цветовая коррекция. Работа с яркостью и контрастом

3. Перечень компетенций

ПК-3 Способен использовать навыки художественно-графической техники рисунка, живописи и макетирования при формировании образов средовых объектов

4. Общая трудоемкость дисциплины

2 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна» (СПбГУПТД)

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

| Направление подготовки: (специальность) | 54.03.01 Дизайн |
|--|-----------------|
| Профиль подготовки: (специализация) | Дизайн среды |
| , , , | Foregonia |
| Уровень образования: | бакалавриат |
| | |
| | |
| | |
| Деловой иностранный язык | |

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать языковые и коммуникативные компетенции обучающегося, достаточные для осуществления ими устных и письменных деловых контактов с иностранными партнерами в ходе их профессиональной деятельности, а также для изучения зарубежного опыта в профессиональной сфере.

2. Содержание дисциплины

Раздел 1. ОСНОВЫ ДЕЛОВОГО ОБЩЕНИЯ.

Раздел 2. ВИДЫ КОММУНИКАЦИИ ПРИ ДЕЛОВОМ ОБЩЕНИИ

3. Перечень компетенций

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

4. Общая трудоемкость дисциплины 2 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации