Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«САНКТ- ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОМЫШЛЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ДИЗАЙНА»

ИНЖЕНЕРНАЯ ШКОЛА ОДЕЖДЫ

(Наименование колледжа)

Подлинник электронного документа, подписанного ЭЦП, хранится в системе электронного документооборота ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
Сертификат 03 37 82 ac 95 fГЪ3 99 40 18 ea 3c 01 9f 6f e8
Владелец Рудин Александр Евгеньевич, первый проректор
Действителен с 17 июля 2026 г. по 17 октября 2027

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор,
проректор по учебной работе

_____ А.Е. Рудин

Рабочая программа дисциплины

ОП.01 ***Материаловедение***

Учебный план: № 26-02-1-33

Код, наименование специальности, направленность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям), Рекламная графика
Квалификация выпускника: дизайнер
Уровень образования: Среднее профессиональное образование
Форма обучения: очная

План учебного процесса

Составляющие учебного процесса		Очное обучение	Заочное обучение
Виды учебных занятий и самостоятельная работа обучающихся (часы)	**Трудоемкость учебной дисциплины**	**76**	
	Из них аудиторной нагрузки	**72**	
	Лекции, уроки	72	
	Практические занятия		
	Промежуточная аттестация		
	Курсовой проект (работа)		
	Самостоятельная работа	**4**	
Формы промежуточной аттестации по семестрам (номер семестра)	Экзамен		
	Зачет		
	Контрольная работа	2	
	Курсовой проект (работа)		

Санкт-Петербург
2026

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии
с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**, утверждённым приказом Минпросвещения России от **05.05.2022 N 308 (ред. от 03.07.2024)**

Составитель(и): Васильева А.А.
(Ф.И.О)

Председатель цикловой комиссии: Васильева А.А.
(Ф.И.О.)

СОГЛАСОВАНИЕ:

Директор колледжа: Вершигора А.В.
(Ф.И.О.)

Методический отдел: Ястребова С.А.
(Ф.И.О. сотрудника отдела)

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Дисциплина относится к обязательной части общепрофессионального цикла основной образовательной программы (ОП).

Дисциплина обеспечивает формирование профессиональных (ПК) компетенций ПК 1.2.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Целью освоения дисциплины является формирование у обучающегося следующих компетенций на базе полученных знаний и умений

Код и формулировка ОК, ПК	Знания	Умения
ПК 1.2. «Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов»	основные виды материалов, используемых в графическом дизайне и художественно-оформительских работах; свойства материалов: физические, механические, химические, эстетические и эксплуатационные; влияние выбора материалов на визуальное восприятие и функциональность дизайн-проекта; принципы выбора материалов в зависимости от целей проекта, требований заказчика и целевой аудитории.	анализировать свойства материалов и их пригодность для конкретного дизайн-проект; выбирать материалы, соответствующие техническим, эстетическим и экономическим требованиям проекта; использовать знания о материалах для обоснования выбора в рамках предпроектного анализа

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ

2.1. Тематический план и содержание дисциплины:

Наименование разделов и тем	**Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся**	**Объем в часах**
1	2	3
Раздел 1 Материалы для рекламы. Бумага		
Тема 1.1 Материалы для рекламы	**Содержание учебного материала**	**4**
	Введение. Значимость курса "Материаловедение" для дизайнеров.	2
	Виды материалов, применяемых в рекламе: бумага, картон, ткани, керамика, дерево, металл, пластик. Виды нанесения: виды печати на бумаге, ткани, и т.д.	2
Тема 1.2. Бумага	**Содержание учебного материала**	**16**
	Бумага. Историческая справка. Состав бумаги, производство.	2
	Виды бумаги. Соответствие вида бумаги и вида печати.	2
	Изучение различных видов бумаги на образцах.	2
	Упаковка из бумаги (пакет). Изучение вариантов кроя пакета.	2
	Упаковка из бумаги (пакет). Алгоритм разработки эскиза нанесения.	2
	Упаковка из бумаги (пакет). Алгоритм разработки и переноса кроя на бумагу (крафт).	2

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах
	Упаковка из бумаги (пакет). Алгоритм нанесение рисунка (линнеры, маркеры, краски, трафарет и прочее).	2
	Упаковка из бумаги (пакет). Алгоритм сборки пакета.	2
Текущий контроль по разделу 1 *(устный опрос)*		
Раздел 2 Картон.		
Тема 2.1. Картон	**Содержание учебного материала**	**16**
	Картон. Историческая справка.	2
	Описание материала, его структура, виды. Области применения.	2
	Упаковка из картона (коробка). Изучение кроя коробки.	2
	Упаковка из картона (коробка). Разработка эскиза нанесения.	2
	Упаковка из картона (коробка). Алгоритм переноса кроя на картон (цветной, белый и т.д.).	2
	Упаковка из картона (коробка). Алгоритм нанесения рисунка (линнеры, маркеры, краски, трафарет и прочее).	2
	Упаковка из картона (коробка). Алгоритм сборки коробки.	2
	Самостоятельная работа обучающихся *Подготовка к устному опросу*	**2**
Текущий контроль по разделу 2 *(устный опрос)*		
Раздел № 3 Текстиль, керамика, стекло и прочие материалы.		
Тема 3.1. Текстиль. Виды нанесения.	**Содержание учебного материала**	**16**
	Исторические виды печати на ткани.	2
	Современные виды печати на ткани. Вышивка	2
	Особенности печати на ткани.	2
	Печать на ткани. Футболка. Алгоритм создания макета печати на ткани (шелкография, сублимация, трасфер, цифровая печать) и особенности современной печати на ткани. Тех. требования.	2
	Печать на ткани. Футболка. Алгоритм создания эскиза в векторе с учетом тех. требований. Подготовка макета в производство и создания мокапа (визуализация).	2
	Печать на ткани. Сумка. Алгоритм создания макета печати на ткани. (шелкография, сублимация, трасфер, цифровая печать) и особенности современной печати на ткани. Подготовка макета в производство и создания мокапа (визуализация).	2
	Вышивка. Худи/бейсболка. Алгоритм создания эскиза вышивки с учетом технических ограничений.	2
	Вышивка. Худи/бейсболка. Алгоритм отрисовки в векторе с учетом тех. требований. Подготовка в производство. Создание мокапа.	2
	Содержание учебного материала	**10**

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах
Тема 3.2. Керамика и стекло. Виды нанесения	Историческая справка. Виды печати и другие способы нанесения информации на керамику и стекло (деколь, шелкография, сублимация). Особенности.	2
	Нанесение на посуду. Стеклянная кружка Алгоритм создания макета с учетом видов нанесения (деколь, шелкография, сублимация, гравировка). Тех. требования.	2
	Нанесение на посуду. Стеклянная кружка Алгоритм отрисовки в векторе с учетом тех. требований. Подготовка макета в производство и создания мокапа (визуализация).	2
	Нанесение на посуду. Керамическая/фаянсовая тарелка Алгоритм создания макета с учетом видов нанесения (деколь, шелкография, сублимация, гравировка). Тех. требования.	2
	Нанесение на посуду. Керамическая/фаянсовая тарелка Алгоритм отрисовки в векторе с учетом тех. требований. Подготовка макета в производство и создания мокапа (визуализация).	2
Тема 3.3. Прочие материалы и способы нанесения	**Содержание учебного материала**	**4**
	Дерево, металл, искусственные материалы (пластик, иск. кожа и прочее).	2
	Гравировка, тиснение и т.д.	2
Текущий контроль по разделу № 3 *(устный опрос)*		
Раздел №4 Краски. Технические требования.		
Тема 4.1. Краски. Виды красок.	**Содержание учебного материала**	**2**
	Виды красок, используемые в рекламе и полиграфии. Триадные и плашечные цвета.	2
Тема 4.2. Технические требования	**Содержание учебного материала**	**6**
	Тех требования к макетам в полиграфии.	2
	Тех требования к макетам сувенирной продукции.	2
	Самостоятельная работа обучающихся *Подготовка к контрольной работе*	**2**
Текущий контроль по разделу №4 *(устный опрос)*		
Промежуточная аттестация – контрольная работа		**2**
ВСЕГО:		**76**

2.2 Курсовое проектирование *(не предусмотрено УП)*

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ

3.1. Для реализации программы дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «материаловедения», оснащенный оборудованием:
рабочие места по количеству обучающихся;
рабочее место преподавателя;
компьютер с лицензионным ПО Microsoft Windows 10 Pro, Office Standart 2016;
проектор; экран.

Лаборатория «испытания материалов», оснащенная необходимым для реализации программы учебной дисциплины оборудованием:
приборы для определения свойств материалов.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы дисциплины

3.2.1 Учебная литература

а) основная

1. Алексеев В.С. Материаловедение: учебное пособие для СПО / Алексеев В.С. — Саратов: Научная книга, 2019. — 159 c. — ISBN 978-5-9758-1894-2. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/87077.html — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Бондаренко, Г. Г. Материаловедение : учебник для среднего профессионального образования / Г. Г. Бондаренко, Т. А. Кабанова, В. В. Рыбалко ; под редакцией Г. Г. Бондаренко. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2026. — 381 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-17885-2. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/584021

б) дополнительная

1. Божко А.Н. Обработка растровых изображений в Adobe Photoshop : учебное пособие / Божко А.Н.. — Москва : Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Ар Медиа, 2024. — 319 c. — ISBN 978-5-4497-2416-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/133954.html. — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Епифанова А.Г. Дизайн упаковки : учебное пособие для СПО / Епифанова А.Г.. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 192 c. — ISBN 978-5-4497-2039-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/127712.html. — Режим доступа: для авторизир. пользователей

3. Перинский, В. В. Материаловедение : словарь для СПО / В. В. Перинский, И. В. Перинская. — 2-е изд. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2024. — 109 c. — ISBN 978-5-4488-2229-2, 978-5-4497-3555-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/142809.html. — Режим доступа: для авторизир. пользователей

3.2.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы, в т. ч. электронные образовательные ресурсы

1. Электронно-библиотечная система «Айбукс» [Электронный ресурс]. URL: https://www.ibooks.ru
2. Электронная библиотека учебных изданий СПбГУПТД [Электронный ресурс]. URL: http://publish.sutd.ru
3. Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. URL: http://www.iprbookshop.ru

4. ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Шкала оценивания	Критерии оценивания	Наименование оценочных средств ПА
Отлично	Все ответы студента верные, развернутые	Теоретические вопросы. Тест
Хорошо	75% ответов студента верные, присутствуют развернутые ответы	
Удовлетворительно	50% ответов студента верные, отсутствуют развернутые ответы	
Неудовлетворительно	Верные ответы менее 50%	