Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«САНКТ- ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОМЫШЛЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ДИЗАЙНА»

ИНЖЕНЕРНАЯ ШКОЛА ОДЕЖДЫ
(Наименование колледжа)

Подлинник электронного документа, подписанного ЭЦП, хранится в системе электронного документооборота
ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
Сертификат 03 37 82 ac 95 ff b3 99 40 18 ea 3c 01 9f 6f c8
Владелец Рудин Александр Евгеньевич, первый проректор
Действителен с 17 июля 2026 г. по 17 октября 2027

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор,
проректор по учебной работе

_____ А.Е. Рудин

Рабочая программа практики

Учебный план: №: 26-02-1-38

Код, наименование специальности, направленность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям), Дизайн костюма
Квалификация выпускника: Дизайнер
Уровень образования: Среднее профессиональное образование

Форма обучения: очная

План учебного процесса

индекс	Наименование практики	Номер семестра	Кол-во недель	Трудоемкость, ч	Форма промежуточной аттестации
ПМ. 02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале					
ПП.02.01	Производственная практика, техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.	7,8	3	108	Дифференцированный зачет

Санкт-Петербург
2026

Программа практики составлена в соответствии с
с федеральным государственным образовательным стандартом среднего
профессионального образования по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям), утверждённым приказом
Минпросвещения России от **05.05.2022 N 308 (ред. от 03.07.2024)**

Составитель(и): Софьянникова Н. В.
(Ф.И.О.)

Председатель цикловой
комиссии: Софьянникова Н. В.
(Ф.И.О.)

СОГЛАСОВАНИЕ:

Директор колледжа: Вершигора А.В.
(Ф.И.О.)

Методический отдел: Ястребова С.А.
(Ф.И.О. сотрудника отдела)

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

1.1. Место практики в структуре основной образовательной программы

ПП.02.01 производственная практика, техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале входит в профессиональный цикл основной образовательной программы (ОП*)* при освоении основного вида (вида) деятельности Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

(наименование вида деятельности).

1.2. Цели и планируемые результаты

В ходе прохождения практики обучающийся должен освоить следующие компетенции.

1.2.1. Перечень компетенций

Код компетенций	Наименование результата обучения
ПК 2.1.	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия
ПК 2.2	Выполнять технические чертежи.
ПК 2.3	Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием).
ПК 2.4	Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации.
ПК 2.5	Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия.

1.2.2. Результаты прохождения практики

Иметь практический опыт	составления технологической карты изготовления изделия в зависимости от ассортимента и имеющегося оборудования на предприятии
	работы с чертежами изделий, лекалами, изготавливаемых на предприятии отрасли (ателье, модные дома), раскладками, участия в разработке коллекций одежды, включая создание чертежей для отдельных изделий
	в составлении технической документации, создании экспериментальных образцов, с использованием различных подходов и техник; в тестировании макетов на практическую функциональность и соответствие концептуальному замыслу
	взаимодействия со специалистами по производству для внесения изменений и устранения выявленных несоответствий, а также подготовки рекомендаций по улучшению образцов
	выполнения образцов на производственном оборудовании; взаимодействия в команде при разработке проектов и создании макетов; представления и защиты своих идей
Уметь	выбирать способ обработки изделий с учетом имеющегося на предприятии оборудования и отражать спецификации при составлении технологической карты
	учитывать особенности размерных признаков конкретной фигуры при построении чертежей конструкций одежды
	читать и составлять проектную и техническую документацию, включая чертежи, схемы и технические описания; выявлять и устранять недочеты в процессе изготовления, вносить коррективы в конструкции и технологию изготовления
	взаимодействовать с проектными и производственными отделами для корректировки конструкции или технологии производства с целью достижения соответствия образцов техническим требованиям
	оформлять окончательный вариант макета для дальнейшего производства или демонстрации
Знать	оборудование, применяемое на производстве в зависимости от ассортимента изделия; основы технологий производства одежды, включая этапы и процессы изготовления изделий на предприятии отрасли
	особенности изготовления изделий в условиях индивидуального и мелкосерийного производства; правила снятия размерных признаков в

	индивидуальном производстве; определение типа осанки и особенностей телосложения человека; дефекты одежды на фигуре, причины возникновения и способы устранения; классификация дефектов и их анализ
	стандарты и нормативы на изготовление одежды, действующих на предприятии отрасли; оборудование и технологию изготовления швейных изделий
	особенности производственного и технологического контроля; содержание процесса организации работы с прототипами, этапы доводки и внедрения изменений; особенности, свойства, оценки качества промышленного образца; технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к изделиям; особенности технологического процесса изготовления модели
	процессы организации швейного производств; производственное оборудование, применяемое на предприятии для изготовления изделий швейной промышленности

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

№ п/п	Виды работ	Объем часов
	Раздел 1	**36**
1.	Ознакомление студентов с техническими условиями на изготовление изделий. Подготовка выкроенных деталей к обработке. Обработка мелких и отделочных деталей.	6
2.	Начальная обработка спинки. Начальная обработка переда	6
3.	Обработка боковых и плечевых срезов.	6
4.	Обработка воротника и соединение с горловиной. Обработка рукавов и соединение их с изделием.	6
5.	Обработка подкладки. Соединение подкладки с верхом.	6
6.	Обработка низа. Окончательная отделка и ВТО изделия.	4
	Промежуточная аттестация (сдача изделия, дневника практики **– дифференцированный зачет).**	**2**
	Итого за семестр	**36**
	Раздел 2	**72**
1.	Выполнение раскладки ткани верха и раскрой.	6
2.	Подготовка изделия к примерке.	6
3.	Проведение примерки, внесение изменений в конструкцию.	6
4.	Ознакомление студентов с техническими условиями на изготовление изделий. Подготовка выкроенных деталей к обработке. Обработка мелких и отделочных деталей.	6
5.	Начальная обработка спинки	6
6.	Начальная обработка переда	6
7.	Обработка боковых и плечевых срезов.	6
8.	Обработка воротника и соединение с горловиной.	6
9.	Обработка рукавов и соединение их с изделием.	6
10.	Обработка подкладки. Соединение подкладки с верхом.	6
11.	Обработка низа.	6
12.	Окончательная отделка и ВТО изделия. Контроль качества готового изделия.	4
	Промежуточная аттестация (сдача изделия, дневника практики **– дифференцированный зачет).**	**2**
	Итого за семестр	**72**
	Всего:	**108**

3. УСЛОВИЯ ПРОХОЖДЕНИЯ

3.1. Материально-техническое обеспечение

1. Мастерские «Швейные», оснащенные необходимым для реализации программы профессионального модуля оборудованием: машинки швейные стачивающие и краеобмёточные, столы утюжильные, столы раскройные в соответствии с ОП

Оснащенные базы практики универсальные и специальные швейные машины, раскройный стол, утюжильный стол с парогенератором. Оснащенные базы практики в соответствии с образовательной программой по специальности.

3.2. Информационное обеспечение реализации

3.2.1 Учебная литература

а) основная

1. Конструирование швейных изделий. Практика, теория, контроль: учебник/ М.Р. Вилкова, С.В. Степанидина, – Москва: КНОРУС, 2021 – 358 с – ISBN 978-5-406-06113-8
2. Романова Л.А.: Конструирование и моделирование женской одежды. Практикум. Учебно-методическое пособие. – Санкт-Петербург: Лань, 2024 – 416 с. – ISBN 978-5-507-45798-4
3. Кузьмичев, В. Е. Конструирование швейных изделий : учебник для среднего профессионального образования / В. Е. Кузьмичев, Н. И. Ахмедулова, Л. П. Юдина. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 543 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06517-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/586284

б) дополнительная

1. Киреева, Т. А. Моделирование одежды методом наколки: учебное пособие / Т. А. Киреева. — Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2020. — 168 с. — ISBN 978-985-7234-27-1. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/100364.html — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Москаленко, Н. Г. Начальная обработка деталей швейных изделий. В 2 частях. Ч. 2: учебное пособие для СПО / сост. Н. Г. Москаленко, Е. А. Слюсарева. — 2-е изд. — Саратов: Профобразование, 2023. — 138 с. — ISBN 978-5-4488-1553-9, 978-5-4488-1554-6. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/135500.html — Режим доступа: для авторизир. пользователей

3.2.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы, в т. ч. электронные образовательные ресурсы

1. Электронно-библиотечная система «Айбукс» [Электронный ресурс]. URL: https://www.ibooks.ru
2. Электронная библиотека учебных изданий СПбГУПТД [Электронный ресурс]. URL: http://publish.sutd.ru
3.Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. URL: http://www.iprbookshop.ru

4. ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОХОЖДЕНИЯ

Шкала оценивания	Критерии оценивания	Наименование оценочных средств ПА
Отлично	Работа выполнена в срок, в отведённые для этого задания время, в полном объёме и соответствует поставленным задачам, выданному заданию. Практическая часть выполнена на высоком уровне, отражает знания обучающегося по предмету.	Практико-ориентированные задания: отчет по практике
Хорошо	Работа выполнена в срок, в отведённые для этого задания время, в полном объёме и соответствует поставленным задачам, выданному заданию. Практическая часть выполнена в достаточном объеме, но имеются незначительные ошибки	
Удовлетворительно	Работа выполнена в недостаточно полном объёме, но соответствует поставленным	

	задачам, выданному заданию. Или работа выполнена полностью, но с многочисленными существенными ошибками. При этом нарушены правила оформления. Практическая часть выполнена на удовлетворительном уровне.	
Неудовлетворительно	Работа выполнена, в неполном объёме, не соответствует поставленным задачам. Содержание работы полностью не соответствует заданию. Практическая часть выполнена на неудовлетворительном уровне, неграмотно.	