Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«САНКТ- ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОМЫШЛЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ДИЗАЙНА»

ИНЖЕНЕРНАЯ ШКОЛА ОДЕЖДЫ
(Наименование колледжа)

Подлинник электронного документа, подписанного ЭЦП, хранится в системе электронного документооборота ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
Сертификат 03 37 82 ac 95 ff b3 99 40 18 ea 3c 01 9f 6f e8
Владелец Рудин Александр Евгеньевич, первый проректор
Действителен с 17 июля 2026 г. по 17 октября 2027

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор,
проректор по учебной работе

_____ А. Е. Рудин

Рабочая программа учебного предмета

ОУП.01.01	***Русский язык***

Учебный план: № 26-02-1-22

Код, наименование специальности, направленность: 43.02.17 Технологии индустрии красоты, Предоставление визажных услуг

Квалификация выпускника: специалист индустрии красоты

Уровень образования: Среднее профессиональное образование

План учебного процесса

Составляющие учебного процесса		часы
Виды учебных занятий и самостоятельная работа обучающихся (часы)	**Трудоемкость учебного предмета**	**186**
	Из них аудиторной нагрузки	**156**
	Лекции, уроки	78
	Практические занятия	78
	Промежуточная аттестация (экзамен)	
	Самостоятельная работа	**30**
Формы промежуточной аттестации по семестрам (номер семестра)	Экзамен	
	Зачет	1,2
	Семестровый контроль	

Санкт-Петербург
2026

Рабочая программа учебного предмета составлена в соответствии с требованиями ФГОС СПО **43.02.17 Технологии индустрии красоты,** утверждённого приказом Минпросвещения России от **26.08.2022 N 775 (ред. от 03.07.2024),** ФГОС СОО, утверждённого приказом Минобрнауки России от **17.05.2012 г. N 413 (ред. от 12.02.2025)**, ФОП СОО, утверждённой приказом Минпросвещения России от **18.05.2023 г. № 371(ред. от 10.11.2025),** для реализации образовательной программы **43.02.17 Технологии индустрии красоты**

.

Составитель(и): Стецко У.М.
(Ф.И.О.)

Председатель цикловой комиссии: Стецко У.М.
(Ф.И.О.)

СОГЛАСОВАНИЕ:

Директор колледжа, реализующего образовательную программу: Вершигора А.В.
(Ф.И.О.)

Методический отдел СПБГУПТД: Ястребова С.А.
(Ф.И.О. сотрудника отдела)

Оглавление

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА 4
2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ 6
3. СОДЕРЖАНИЕ.....25
4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 29
5. ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.....38

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный предмет «Русский Язык» входит в общеобразовательный цикл, подцикл «Обязательные учебные предметы» и реализуется на первом курсе обучения.

Учебный предмет «Русский Язык» изучается на базовом уровне.

1. Русский язык - государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Изучение русского языка способствует усвоению обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей, воспитанию нравственности, любви к Родине, ценностного отношения к русскому языку, формированию интереса и уважения к языкам и культурам народов России и мира, развитию эмоционального интеллекта, способности понимать и уважать мнение других людей.

Русский язык, обеспечивая коммуникативное развитие обучающихся, является в образовательной организации не только предметом изучения, но и средством овладения другими учебными дисциплинами в сфере гуманитарных, естественных, математических и других наук. Владение русским языком оказывает непосредственное воздействие на качество усвоения других учебных предметов, на процессы формирования универсальных интеллектуальных умений, навыков самоорганизации и самоконтроля.

Свободное владение русским языком является основой социализации личности, способной к успешному речевому взаимодействию и социальному сотрудничеству в повседневной и профессиональной деятельности в условиях многонационального государства.

2. Программа по русскому языку реализуется на уровне среднего общего образования, когда на предыдущем уровне общего образования освоены основные теоретические знания о языке и речи, сформированы соответствующие умения и навыки, направлена в большей степени на совершенствование умений эффективно пользоваться русским языком в разных условиях общения, повышение речевой культуры обучающихся, совершенствование их опыта речевого общения, развитие коммуникативных умений в разных сферах функционирования языка.

Системообразующей доминантой содержания программы по русскому языку является направленность на полноценное овладение культурой речи во всех ее аспектах (нормативном, коммуникативном и этическом), на развитие и совершенствование коммуникативных умений и навыков в учебно-научной, официально-деловой, социально-бытовой, социально-культурной сферах общения; на формирование готовности к речевому взаимодействию и взаимопониманию в учебной и практической деятельности.

Важнейшей составляющей изучения русского языка на уровне среднего общего образования являются элементы содержания, ориентированные на формирование и развитие функциональной (читательской) грамотности обучающихся - способности свободно использовать навыки чтения с целью извлечения информации из текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и другие) для их понимания, сжатия, трансформации, интерпретации и использования в практической деятельности.

В соответствии с принципом преемственности изучение русского языка на уровне среднего общего образования основывается на тех знаниях и компетенциях, которые сформированы на начальном общем и основном общем уровнях образования, и предусматривает систематизацию знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; знаний о тексте, включая тексты новых форматов (гипертексты, графика, инфографика и другие).

3. В содержании программы по русскому языку выделяются три сквозные линии: "Язык и речь. Культура речи", "Речь. Речевое общение. Текст", "Функциональная стилистика. Культура речи".

Изучение русского языка на базовом уровне обеспечивает общекультурный уровень молодого человека, способного к продолжению обучения в системе среднего профессионального и высшего образования.

4. Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения на основе расширения представлений о функциях русского языка в России и мире;

о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; формирование ценностного отношения к русскому языку;

овладение русским языком как инструментом личностного развития и формирования социальных взаимоотношений; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации;

совершенствование устной и письменной речевой культуры на основе овладения основными понятиями культуры речи и функциональной стилистики, формирование навыков нормативного употребления языковых единиц и расширение круга используемых языковых средств; совершенствование коммуникативных умений в разных сферах общения, способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью;

развитие функциональной грамотности: совершенствование умений текстовой деятельности, анализа текста с точки зрения явной и скрытой (подтекстовой), основной и дополнительной информации; развитие умений чтения текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и другие); совершенствование умений трансформировать, интерпретировать тексты и использовать полученную информацию в практической деятельности;

обобщение знаний о языке как системе, об основных правилах орфографии и пунктуации, об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, умений применять правила орфографии и пунктуации, умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;

обеспечение поддержки русского языка как государственного языка Российской Федерации, недопущения использования нецензурной лексики и иностранных слов, за исключением тех, которые не имеют общеупотребительных аналогов в русском языке и перечень которых содержится в нормативных словарях.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ

В результате изучения учебного предмета студент должен сформировать следующие результаты:

1) личностные

Результат *(из ФГОС СОО)*	**Уточненный результат** *(из ФОП СОО)*	**Организация достижения**	**Оценка достижения**
гражданского воспитания:			
ЛРгв1 сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;	сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;	Стандартизированные письменные и устные работы, практические занятия	Устные и письменные опросы; Тестирование; Сообщения по темам
ЛРгв2 осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;	осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;	Стандартизированные письменные и устные работы, практические занятия	Устные и письменные опросы; Тестирование; Сообщения по темам
ЛРгв3 принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;	принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке;	Стандартизированные письменные и устные работы, практические занятия	Устные и письменные опросы; Тестирование; Сообщения по темам
ЛРгв4 готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;	готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;	Стандартизированные письменные и устные работы, практические занятия	Устные и письменные опросы; Тестирование; Сообщения по темам
ЛРгв5 готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях;	готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях;	Стандартизированные письменные и устные работы, практические занятия	Устные и письменные опросы; Тестирование; Сообщения по темам
ЛРгв6 умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;	умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;	Стандартизированные письменные и устные работы, практические занятия	Устные и письменные опросы; Тестирование; Сообщения по темам
ЛРгв7 готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;	готовность к гуманитарной и волонтёрской деятельности;	Стандартизированные письменные и устные работы, практические занятия	Устные и письменные опросы; Тестирование; Сообщения по темам

Результат *(из ФГОС СОО)*	**Уточненный результат** *(из ФОП СОО)*	**Организация достижения**	**Оценка достижения**
патриотического воспитания:			
ЛРпв1 сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;	сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;	Практические занятия, творческие работы	Творческая работа «Ленинград, не знавший пораженья» (к годовщине полного прорыва блокады Ленинграда)
ЛРпв2 ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде;	ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;	Практические занятия, творческие работы	устные сообщения по теме
ЛРпв3 идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу;	идейная убеждённость, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу;	Практические занятия, творческие работы	диктант с взаимопроверкой
духовно-нравственного воспитания:			
ЛРднв1 осознание духовных ценностей российского народа;	осознание духовных ценностей российского народа;	Практическое занятие	Устный и письменный опрос, творческие задания
ЛРднв2 сформированность нравственного сознания, этического поведения;	осознание духовных ценностей российского народа;	Практическое занятие	Устный и письменный опрос, творческие задания
ЛРднв3 способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;	способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;	Практическое занятие	Устный и письменный опрос, творческие задания
ЛРднв4 осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;	осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;	Практическое занятие	Устный и письменный опрос, творческие задания
ЛРднв5 ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;	ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;	Практическое занятие	Устный и письменный опрос, творческие задания
эстетического воспитания:			

Результат *(из ФГОС СОО)*	**Уточненный результат** *(из ФОП СОО)*	**Организация достижения**	**Оценка достижения**
ЛРэсв1 эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений;	эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;	Практические занятия, творческие работы	Диктант с взаимопроверкой, творческие задания
ЛРэсв2 способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;	способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;	Практические занятия, творческие работы	Диктант с взаимопроверкой, творческие задания
ЛРэсв3 убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;	убеждённость в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;	Практические занятия, творческие работы	Диктант с взаимопроверкой, творческие задания
ЛРэсв4 готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;	готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку;	Практические занятия, творческие работы	Диктант с взаимопроверкой, творческие задания
физического воспитания:			
ЛРфв1 сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;	сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;	стандартизированные письменные и устные работы	Сообщения по темам
ЛРфв2 потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;	потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;	стандартизированные письменные и устные работы	Сообщения по темам
ЛРфв3 активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью	активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;	стандартизированные письменные и устные работы	Сообщения по темам
трудового воспитания:			
ЛРтв1 готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;	готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;	стандартизированные письменные и устные работы	дифференцированного зачета
ЛРтв2 готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую	готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять	стандартизированные письменные и устные работы	дифференцированного зачета

Результат *(из ФГОС СОО)*	**Уточненный результат** *(из ФОП СОО)*	**Организация достижения**	**Оценка достижения**
деятельность;	такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка;		
ЛРтв3 интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;	интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;	стандартизированные письменные и устные работы	дифференцированного зачета
ЛРтв4 готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;	готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;	стандартизированные письменные и устные работы	дифференцированного зачета
экологического воспитания:			
ЛРэв1 сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;	сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;	стандартизированные письменные и устные работы	Контрольные работы по темам
ЛРэв2 планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;	планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;	стандартизированные письменные и устные работы	Контрольные работы по темам
ЛРэв3 активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;	активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;	стандартизированные письменные и устные работы	Контрольные работы по темам
ЛРэв4 умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;	умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;	стандартизированные письменные и устные работы	Контрольные работы по темам
ЛРэв5 расширение опыта деятельности экологической направленности;	умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;	стандартизированные письменные и устные работы	Контрольные работы по темам
ценности научного познания:			
ЛРцнп1 сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики,	сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики,	Стандартизированные письменные и устные работы,	Творческие работы, контрольные работы по темам

Результат *(из ФГОС СОО)*	**Уточненный результат** *(из ФОП СОО)*	**Организация достижения**	**Оценка достижения**
основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;	основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;	практические занятия	
ЛРцнп2 совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;	совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;	Стандартизированные письменные и устные работы, практические занятия	Творческие работы, контрольные работы по темам
ЛРцнп3 осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе.	совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;	Стандартизированные письменные и устные работы, практические занятия	Творческие работы, контрольные работы по темам

2) метапредметные

Результат универсальных учебных действий (УУД) *(из ФГОС СОО)*	**Взаимосвязь УУД с содержанием учебного предмета Типовые задачи формирования УУД** *(из ФОП СОО)*	**Организация достижения**	**Оценка достижения**
Овладение универсальными учебными познавательными действиями:			
а) базовые логические действия:			
МРблд1 самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;	самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне; анализировать изменения (например, в лексическом составе русского языка) и находить закономерности; формулировать и использовать определения понятий;	Выполнение заданий на практических занятиях по предмету	На контрольных работах и промежуточной аттестации
МРблд2 устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;	устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых фактов и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов, жанров; выражать отношения, зависимости, правила, закономерности с помощью схем (например, схем сложного предложения с разными видами связи); графических моделей (например, при объяснении правописания гласных в корне слова, правописании «н» и «нн» в словах различных частей речи) и другие;	На каждом теоретическом занятии	Устный опрос, диктант

МРблд3 определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;	определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; разрабатывать план решения языковой и речевой задачи с учётом анализа имеющихся данных, представленных в виде текста, таблицы, графики и другие;	На каждом теоретическом и практическом занятии	Диктанты с самопроверкой и взаимопроверкой
МРблд4 выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;	выявлять закономерности и противоречия в языковых фактах, данных в наблюдении (например, традиционный принцип русской орфографии и правописание чередующихся гласных и другие); толковать лексическое значение слова путём установления родовых и видовых смысловых компонентов, отражающих основные родо-видовые признаки реалии;	На практических занятиях	Письменный опрос, контрольная работа по темам
МРблд5 вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;	разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов; оценивать соответствие результатов деятельности её целям; вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям; различать верные и неверные суждения, устанавливать противоречия в суждениях и корректировать текст;	На практических занятиях	Тестирование, письменный опрос
МРблд6 развивать креативное мышление при решении жизненных проблем;	развивать критическое мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта.	На теоретических и практических занятиях	Редактирование текстов
б) базовые исследовательские действия:			
МРбид1 владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;	владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в контексте изучения учебного предмета «Русский язык»; формулировать вопросы исследовательского характера (например, о лексической сочетаемости слов, об особенности употребления стилистически окрашенной лексики и другие);	Выполнение самостоятельных работ, подбор материала для создания творческих работ	Творческая работа, устные сообщения
МРбид2 способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;	обладать способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;	Выполнение самостоятельных работ, подбор материала для	Творческая работа, устные сообщения

	определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений.	создания творческих работ	
МРбид3 овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;	владеть разными видами деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; уметь интегрировать знания из разных предметных областей (например, при подборе примеров о роли русского языка как государственного языка Российской Федерации, средства межнационального общения, национального языка русского народа, одного из мировых языков и другие);	Выполнение самостоятельных работ, подбор материала для создания творческих работ	Творческая работа, устные сообщения
МРбид4 формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;	формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами; владеть научным типом мышления, научной терминологией, ключевыми понятиями и методами современного литературоведения;	Выполнение практических заданий по анализу словарей, редактированию текстов	Творческая работа, устные сообщения
МРбид5 ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;	ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях;	На практических занятиях	Анализ выполненных практических заданий
МРбид6 выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;	выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений; выдвигать гипотезы (например, о целях использования изобразительно-выразительных средств языка, о причинах изменений в лексическом составе русского языка, стилистических изменений и другие), обосновывать, аргументировать суждения;	На теоретических и практических занятиях	Самоанализ выполненных заданий
МРбид7 анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;	анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;	На теоретических и практических занятиях	Самоанализ выполненных заданий

МРбид8 давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретенный опыт;	давать оценку новым ситуациям, приобретённому опыту;	На теоретических и практических занятиях	Представление публичного выступления
МРбид11 уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;	уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия в собственную речевую практику (например, применять знания о нормах произношения и правописания, лексических, морфологических и других нормах);	На практических занятиях	Представление публичного выступления
МРбид12 уметь интегрировать знания из разных предметных областей;	проявлять устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур; уметь интегрировать знания из разных предметных областей;	На практических занятиях и при самостоятельной работе	Устное сообщение по теме
МРбид13 выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;	выдвигать новые идеи, оригинальные подходы,	На теоретических и практических занятиях	Устное сообщение по теме
МРбид14 ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения;	предлагать альтернативные способы решения проблем.	На практических занятиях	Устное сообщение по теме
в) работа с информацией:			
МРри1 владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;	владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации из энциклопедий, словарей, справочников; средств массовой информации, государственных электронных ресурсов учебного назначения;	Работа с учебными пособиями, Интернет-ресурсами с целью получения информации из источников разных типов	Сообщение по теме
МРри2 создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;	создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирать оптимальную форму её представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие);	Творческая работа	Устное представление текста творческой работы
МРри3 оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;	оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;	Взаимопроверка творческих работ	Представление текста творческой работы с последующим обсуждением
МРри4 использовать средства информационных и коммуникационных	использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении	Работа с Интернет-ресурсами	Сообщения по темам

технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;	когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;		
МРри5 владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.	владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.	Работа с Интернет-ресурсами	Сообщения по темам
Овладение универсальными коммуникативными действиями:			
а) общение:			
МРо1 осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;	осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни; владеть различными видами монолога и диалога, формулировать в устной и письменной форме суждения на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с темой, целью, сферой и ситуацией общения;	Совместная работа на практических занятиях	Представление результатов выполнения задания
МРо2 распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;	пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков; распознавать предпосылки конфликтных ситуаций; аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;	Совместная работа на практических занятиях	Представление результатов выполнения задания
МРо3 владеть различными способами общения и взаимодействия;	владеть различными способами общения и взаимодействия; самостоятельно выбирать формат публичного выступления и составлять устные и письменные тексты с учётом цели и особенностей аудитории;	Совместная работа на практических занятиях	Представление результатов выполнения задания
МРо4 аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;	аргументированно вести диалог; корректно выражать своё отношение к суждениям собеседников, проявлять уважительное отношение к оппоненту и в корректной форме формулировать свои возражения, задавать вопросы по существу обсуждаемой темы;	Совместная работа на практических занятиях	Представление результатов выполнения задания
МРо5 развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств;	развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывание.	Совместная работа на практических занятиях	Представление результатов выполнения задания
б) совместная деятельность:			
МРсд1 понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной	понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;	Работа в подгруппах при выполнении	Представление выполненного

работы;	уметь обобщать мнения нескольких людей и выражать это обобщение в устной и письменной форме;	тренировочных заданий	задания с последующим обсуждением
МРсд2 выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;	выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов, и возможностей каждого члена коллектива; осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми иной культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур;	Работа в подгруппах при выполнении тренировочных заданий	Представление выполненного задания с последующим обсуждением
МРсд3 принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы;	принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;	Работа в подгруппах при выполнении тренировочных заданий	Представление выполненного задания с последующим обсуждением
МРсд4 оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;	оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;	Работа в подгруппах при выполнении тренировочных заданий	Представление выполненного задания с последующим обсуждением
МРсд5 предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;	предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;	Работа в подгруппах при выполнении тренировочных заданий	Представление выполненного задания с последующим обсуждением
МРсд6 координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;	координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку; участвовать в дискуссии на литературные темы, в коллективном диалоге, разрабатывать индивидуальный и (или) коллективный учебный проект.	Работа в подгруппах при выполнении тренировочных заданий	Представление выполненного задания с последующим обсуждением
МРсд7 осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.	проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным;	Выполнение творческих заданий	Представление выполненного задания с последующим самоанализом

Овладение универсальными регулятивными действиями:			
а) самоорганизация:			
МРсо1 самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;	самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; самостоятельно составлять план действий при анализе и создании текста, вносить необходимые коррективы;	На практических занятиях	Творческая работа, сообщение по темам
МРсо2 самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;	самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;	На практических занятиях	Творческая работа, сообщение по темам
МРсо4 расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;	расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;	На практических занятиях	Творческая работа, сообщение по темам
МРсо5 делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;	делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;	На практических занятиях	Творческая работа, сообщение по темам
МРсо6 оценивать приобретенный опыт;	оценивать приобретённый опыт, в том числе речевой;	На практических занятиях	Творческая работа, сообщение по темам
МРсо7 способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;	стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень	На практических занятиях	Творческая работа, сообщение по темам
б) самоконтроль:			
МРск1 давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;	давать оценку новым ситуациям, в том числе изображённым в художественной литературе; вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;	Самостоятельная работа	Представление выполненного задания
МРск2 владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований;	владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; оценивать приобретенный опыт с учетом литературных знаний;	Самостоятельная работа	Представление выполненного задания
МРск3 использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;	использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; осуществлять речевую рефлексию (выявлять коммуникативные неудачи и их причины, уметь	Самостоятельная работа	Представление выполненного задания

	предупреждать их), давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения;		
МРск4 уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;	уметь оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению; осознавать ценностное отношение к литературе как неотъемлемой части культуры;	Самостоятельная работа	Представление выполненного задания
в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:			
МРэи1 самосознания, включающего способность понимать свое эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;	анализировать и оценивать собственную работу: меру самостоятельности, затруднения, дефициты, ошибки и другие;	Самостоятельная работа	Взаимоанализ выполненного задания
МРэи2 саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за свое поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;	принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности, в том числе в процессе чтения художественной литературы и обсуждения литературных героев и проблем, поставленных в художественных произведениях.	Самостоятельная работа	Взаимоанализ выполненного задания
МРэи3 внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;	применять приемы внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;	Самостоятельная работа	Взаимоанализ выполненного задания
МРэи4 эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;	владеть навыками эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, проявлять способность к сочувствию и сопереживанию;	Самостоятельная работа	Взаимоанализ выполненного задания
МРэи5 социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты;	выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;	Самостоятельная работа	Взаимоанализ выполненного задания
г) принятие себя и других людей:			
МРпс1 принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;	принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;	На всех видах занятий	Письменные работы с последующим самоанализом и самооценкой

МРпс2 принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;	принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;	На всех видах занятий	Письменные работы с последующим самоанализом и самооценкой
МРпс3 признавать свое право и право других людей на ошибки;	признавать своё право и право других на ошибку; выявлять взаимосвязи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности;	На всех видах занятий	Письменные работы с последующим самоанализом и самооценкой
МРпс4 развивать способность понимать мир с позиции другого человека.	развивать способность видеть мир с позиции другого человека	На всех видах занятий	Письменные работы с последующим самоанализом и самооценкой

3) предметные

Результат *(из ФГОС СОО)*	**Уточненный результат** *(из ФОП СОО)*	**Организация достижения**	**Оценка достижения**
ПР1 сформированность представлений о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформированность ценностного отношения к русскому языку;	– Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке. – Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); – комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного). – Понимать и уметь комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с опорой на статью 68 Конституции Российской Федерации, Федеральный закон от 1	Теоретическое занятие	Устный опрос; дифференцированный зачет

	июня 2005 г. № 53-ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «О государственном языке Российской Федерации» от 28.02.2023 № 52-ФЗ, Закон Российской Федерации от25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации»20). – Различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике. – Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе. – Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и других.		
ПР 2 совершенствование умений создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний - не менее 100 слов; объем диалогического высказывания - не менее 7 - 8 реплик); совершенствование умений выступать публично; представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач;	– Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объём устных монологических высказываний — не менее 100 слов; объём диалогического высказывания — не менее 7—8 реплик).	Практическое занятие	Творческая работа, контрольная работа
ПР 3 сформированность знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; совершенствование умений понимать,	– Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нём информации в речевой практике.	Теоретические и практические занятия	Контрольная работа по темам, экзамен

анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения - не менее 150 слов);	– Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух. – Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте. – Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).		
ПР 4 совершенствование умений использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения - 450 - 500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); совершенствование умений создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое);	– Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения — 450—500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов). – Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие). – Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки.	Теоретические и практические занятия	Контрольная работа по темам, устный опрос, редактирование текста
ПР 5 обобщение знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в	– Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова. – Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращённых слов (аббревиатур). – Использовать словообразовательный словарь. – Выполнять морфологический анализ слова. – Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи. – Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка.	Теоретические и практические занятия	Контрольная работа по темам, устный и письменный опрос, экзамен

обществе;	– Соблюдать морфологические нормы. – Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного). – Использовать словарь грамматических трудностей, справочники.		
ПР 6 сформированность представлений об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические); совершенствование умений применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщение знаний об основных правилах орфографии и пунктуации, совершенствование умений применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; сформированность умений работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;	– Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы. – Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики. – Комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры. – Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка. – Иметь представление о языковой норме, её видах. – Использовать словари русского языка в учебной деятельности. – Выполнять фонетический анализ слова. – Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте. – Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов. – Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка.	Теоретические и практические занятия	Контрольная работа по темам, устный и письменный опрос, диктант, экзамен

	– Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка. – Использовать орфоэпический словарь – Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии. – Выполнять орфографический анализ слова. – Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). – Соблюдать правила орфографии. – Использовать орфографический словарь. – Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации. – Выполнять пунктуационный анализ предложения. – Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). – Соблюдать правила пунктуации. – Использовать справочники по пунктуации. Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения. – Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного). – Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного). – Соблюдать синтаксические нормы. – Использовать словари грамматических трудностей, справочники.		

ПР 7 обобщение знаний о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы);	– Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики. – Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. – Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы). – Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов). – Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.	Теоретические и практические занятия	Контрольная работа по темам, экзамен
ПР 8 обобщение знаний об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;	– Выполнять лексический анализ слова. – Определять изобразительно-выразительные средства лексики. – Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка. – Соблюдать лексические нормы. – Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики. – Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.	Теоретические и практические занятия	Контрольная работа по темам, дифференцированный зачет
ПР 9 совершенствование умений использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.	– Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.	Теоретические и практические занятия	Контрольная работа по темам, дифференцированный зачет

	– Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/ неофициального общения, статусу адресанта/адресата и других; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации. – Употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации. – Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка. – Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.		

3. СОДЕРЖАНИЕ

Содержание обучения в 1 семестре.

1. Общие сведения о языке.

1.1. Язык как знаковая система. Основные функции языка.

1.2. Лингвистика как наука.

1.3. Язык и культура.

1.4. Русский язык - государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков.

1.5. Формы существования русского национального языка. Литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго. Роль литературного языка в обществе.

2. Язык и речь. Культура речи.

2.1. Система языка. Культура речи.

2.2. Система языка, ее устройство, функционирование.

2.3. Культура речи как раздел лингвистики.

2.4. Языковая норма, ее основные признаки и функции.

2.5. Виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические). Орфографические и пунктуационные правила (обзор, общее представление). Стилистические нормы современного русского литературного языка (общее представление).

2.6. Качества хорошей речи.

2.7. Основные виды словарей (обзор). Толковый словарь. Словарь омонимов. Словарь иностранных слов. Словарь синонимов. Словарь антонимов. Словарь паронимов. Этимологический словарь. Диалектный словарь. Фразеологический словарь. Словообразовательный словарь. Орфографический словарь. Орфоэпический словарь. Словарь грамматических трудностей. Комплексный словарь.

3. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы.

3.1. Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Фонетический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение).

3.2. Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов. Нормы ударения в современном литературном русском языке.

4. Лексикология и фразеология. Лексические нормы.

4.1. Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Лексический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение (повторение, обобщение).

4.2. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Многозначные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Иноязычные слова и их употребление. Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназм.

4.3. Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная,

разговорная и книжная. Особенности употребления.

4.4. Экспрессивно-стилистическая окраска слова. Лексика нейтральная, высокая, сниженная. Эмоционально-оценочная окраска слова (неодобрительное, ласкательное, шутливое и другое). Особенности употребления.

4.5. Фразеология русского языка (повторение, обобщение). Крылатые слова.

5. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы.

Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Морфемный и словообразовательный анализ слова. Словообразовательные трудности (обзор). Особенности употребления сложносокращенных слов (аббревиатур).

6. Морфология. Морфологические нормы.

6.1. Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Морфологический анализ слова. Особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

6.2. Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление).

6.3. Основные нормы употребления имен существительных: форм рода, числа, падежа.

6.4. Основные нормы употребления имен прилагательных: форм степеней сравнения, краткой формы.

6.5. Основные нормы употребления количественных, порядковых и собирательных числительных.

6.6. Основные нормы употребления местоимений: формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения себя.

6.7. Основные нормы употребления глаголов: некоторых личных форм (типа победить, убедить, выздороветь), возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени с суффиксом -ну-, форм повелительного наклонения.

7. Орфография. Основные правила орфографии.

7.1. Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Принципы и разделы русской орфографии. Правописание морфем; слитные, дефисные и раздельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов; правила графического сокращения слов.

7.2. Орфографические правила. Правописание гласных и согласных в корне.

Употребление разделительных ъ и ь.

Правописание приставок. Буквы ы - и после приставок.

Правописание суффиксов.

Правописание н и нн в словах различных частей речи.

Правописание не и ни.

Правописание окончаний имен существительных, имен прилагательных и глаголов.

Слитное, дефисное и раздельное написание слов.

8. Речь. Речевое общение.

8.1. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение).

8.2. Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и ее компоненты (адресант и адресат; мотивы и цели, предмет и тема речи; условия общения).

8.3. Речевой этикет. Основные функции речевого этикета (установление и поддержание контакта, демонстрация доброжелательности и вежливости, уважительного отношения говорящего к партнеру и другие). Устойчивые формулы русского речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим.

8.4. Публичное выступление и его особенности. Тема, цель, основной тезис (основная мысль), план и композиция публичного выступления. Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учетом его цели, особенностей адресата, ситуации общения.

9. Текст. Информационно-смысловая переработка текста.

Текст, его основные признаки (повторение, обобщение).

Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление).

Информативность текста. Виды информации в тексте. Информационно-смысловая переработка прочитанного текста, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанного текста.

План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия.

Содержание обучения во 2 семестре.

1. Общие сведения о языке.

Культура речи в экологическом аспекте. Экология как наука, экология языка (общее представление). Проблемы речевой культуры в современном обществе (стилистические изменения в лексике, огрубление обиходно-разговорной речи, неоправданное употребление иноязычных заимствований и другое) (обзор).

2. Язык и речь. Культура речи.

3. Синтаксис. Синтаксические нормы.

3.1. Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Синтаксический анализ словосочетания и предложения.

Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие.

3.2. Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав которого входят слова множество, ряд, большинство, меньшинство; с подлежащим, выраженным количественно-именным сочетанием (двадцать лет, пять человек); имеющим в своем составе числительные, оканчивающиеся на один; имеющим в своем составе числительные два, три, четыре или числительное, оканчивающееся на два, три, четыре. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение (типа диван-кровать, озеро Байкал). Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным.

Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова.

Основные нормы употребления однородных членов предложения.

Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.

Основные нормы построения сложных предложений.

4. Пунктуация. Основные правила пунктуации.

4.1. Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Пунктуационный анализ предложения.

Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них: знаки препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого предложения; знаки препинания между частями сложного предложения; знаки препинания при передаче чужой речи. Сочетание знаков препинания.

4.2. Знаки препинания и их функции. Знаки препинания между подлежащим и сказуемым.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при обособлении.

Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями.

Знаки препинания в сложном предложении.

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при передаче чужой речи.

5. Функциональная стилистика. Культура речи.

5.1. Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Стилистическая норма (повторение, обобщение).

5.2. Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и другие (обзор).

5.3. Научный стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: отвлеченность, логичность, точность, объективность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля. Основные жанры научного стиля: монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие (обзор).

5.4. Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизированность, стереотипность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ; расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие (обзор).

5.5. Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью (обзор).

5.6. Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей языка (повторение, обобщение). Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка.

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема занятия	Объем в часах	Коды предметных, метапредметных, личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
1	*2*	*3*	*4*
	Раздел 1. Общие сведения о языке.	**10**	
1.	**Практическое занятие 1.** Повторение и обобщение изученного Язык как знаковая система. Основные функции языка	2	ЛРгв1, ЛРгв2, ЛРгв3, ЛРгв4, ЛРгв5, ЛРгв6, ЛРгв7; МРблд1, МРблд2, МРблд3, МРблд4, МРблд5, МРблд6; ПР1; ЛРднв1, ЛРднв2, ЛРднв3, ЛРднв4, ЛРднв5; МРо1, МРо2, МРо3, МРо4, МРо5; ПР1, ЛРэсв1,
2.	Лингвистика как наука. Взаимосвязь языка и культуры.	2	ЛРэсв2, ЛРэсв3, ЛРэсв4; МРбид1, МРбид2, МРбид3, МРбид4, МРбид5, МРбид6, МРбид7, МРбид8, МРбид11, МРбид12, МРбид13, МРбид14; ПР; ЛРгв1, ЛРгв2, ЛРгв3, ЛРгв4, ЛРгв5, ЛРгв6, ЛРгв7; МРри1, МРри2, МРри3, МРри4, МРри5; ПР1
3.	**Самостоятельная работа обучающихся.** Русский язык - государственный язык Российской Федерации.	2	ЛРэсв2, ЛРэсв3, ЛРэсв4; МРбид1, МРбид2, МРбид3, МРбид4, МРбид5, МРбид6, МРбид7, МРбид8, МРбид11, МРбид12, МРбид13, МРбид14; ПР; ЛРгв1, ЛРгв2, ЛРгв3, ЛРгв4, ЛРгв5, ЛРгв6, ЛРгв7; МРри1, МРри2, МРри3, МРри4, МРри5; ПР1
4.	Внутренние и внешние функции русского языка. Формы существования русского национального языка.	2	ЛРэсв2, ЛРэсв3, ЛРэсв4; МРбид1, МРбид2, МРбид3, МРбид4, МРбид5, МРбид6, МРбид7, МРбид8, МРбид11, МРбид12, МРбид13, МРбид14; ПР; ЛРгв1, ЛРгв2, ЛРгв3, ЛРгв4, ЛРгв5, ЛРгв6, ЛРгв7; МРри1, МРри2, МРри3, МРри4, МРри5; ПР1
5.	**Практическое занятие 2.** Язык как система. Единицы и уровни языка, их связи и отношения.	2	ЛРэсв2, ЛРэсв3, ЛРэсв4; МРбид1, МРбид2, МРбид3, МРбид4, МРбид5, МРбид6, МРбид7, МРбид8, МРбид11, МРбид12, МРбид13, МРбид14; ПР; ЛРгв1, ЛРгв2, ЛРгв3, ЛРгв4, ЛРгв5, ЛРгв6, ЛРгв7; МРри1, МРри2, МРри3, МРри4, МРри5; ПР1

	Раздел 2. Язык и речь. Культура речи.	**8**	
6.	Культура речи как раздел лингвистики.	2	ЛРднв1, ЛРднв2, ЛРднв3, ЛРднв4, ЛРднв5; МРо1, МРо2, МРо3, МРо4, МРо5; ПР1, ЛРэсв1, ЛРэсв2, ЛРэсв3, ЛРэсв4; МРбид1, МРбид2, МРбид3, МРбид4, МРбид5, МРбид6, МРбид7, МРбид8, МРбид11, МРбид12, МРбид13, МРбид14; ПР1, ЛРэв1, ЛРэв2, ЛРэв3, ЛРэв4, ЛРэв5; МРсд1, МРсд2, МРсд3, МРсд4, МРсд5, МРсд6, МРсд7; ПР5 ЛРгв1, ЛРгв2, ЛРгв3, ЛРгв4, ЛРгв5, ЛРгв6, ЛРгв7; МРсо1, МРсо2, МРсо4, МРсо5, МРсо6, МРсо7; ПР2; ПР9
7.	**Практическое занятие 3.** Языковая норма, ее основные признаки и функции. Виды языковых норм.	2	МРбид12, МРбид13, МРбид14; ПР1, ЛРэв1, ЛРэв2, ЛРэв3, ЛРэв4, ЛРэв5; МРсд1, МРсд2, МРсд3, МРсд4, МРсд5, МРсд6, МРсд7; ПР5 ЛРгв1, ЛРгв2, ЛРгв3, ЛРгв4, ЛРгв5, ЛРгв6, ЛРгв7; МРсо1, МРсо2, МРсо4, МРсо5, МРсо6, МРсо7; ПР2; ПР9
8.	Качества хорошей речи: коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Основные виды словарей.	2	ЛРэв1, ЛРэв2, ЛРэв3, ЛРэв4, ЛРэв5; МРсд1, МРсд2, МРсд3, МРсд4, МРсд5, МРсд6, МРсд7; ПР5 ЛРгв1, ЛРгв2, ЛРгв3, ЛРгв4, ЛРгв5, ЛРгв6, ЛРгв7; МРсо1, МРсо2, МРсо4, МРсо5, МРсо6, МРсо7; ПР2; ПР9
9.	**Самостоятельная работа обучающихся.** Основные виды словарей.	2	ЛРэв1, ЛРэв2, ЛРэв3, ЛРэв4, ЛРэв5; МРсд1, МРсд2, МРсд3, МРсд4, МРсд5, МРсд6, МРсд7; ПР5 ЛРгв1, ЛРгв2, ЛРгв3, ЛРгв4, ЛРгв5, ЛРгв6, ЛРгв7; МРсо1, МРсо2, МРсо4, МРсо5, МРсо6, МРсо7; ПР2; ПР9
	Раздел 3. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы.	**4**	
10.	Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики. Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение)	2	ЛРэсв1, ЛРэсв2, ЛРэсв3, ЛРэсв4; МРо1, МРо2, МРо3, МРо4, МРо5; ПР6 ЛРэсв1, ЛРэсв2, ЛРэсв3, ЛРэсв4; МРо1, МРо2, МРо3, МРо4, МРо5; ПР6
11.	**Практическое занятие 4.** Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы	2	ЛРгв1, ЛРгв2, ЛРгв3, ЛРгв4, ЛРгв5, ЛРгв6, ЛРгв7; МРсд1, МРсд2, МРсд3, МРсд4, МРсд5, МРсд6, МРсд7; ПР6
	Раздел 4. Лексикология и фразеология. Лексические нормы.	**10**	

12.	Лексикология и фразеология как разделы лингвистики. Изобразительно-выразительные средства лексики. Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	2	ЛРднв1, ЛРднв2, ЛРднв3, ЛРднв4, ЛРднв5; МРри1, МРри2, МРри3, МРри4, МРри5; ПР2; ПР8 ЛРгв1, ЛРгв2, ЛРгв3, ЛРгв4, ЛРгв5, ЛРгв6, ЛРгв7; МРблд1, МРблд2, МРблд3, МРблд4, МРблд5, МРблд6; ПР2; ПР8 ЛРпв1, ЛРпв2, ЛРпв3; МРсо1, МРсо2, МРсо4, МРсо5, МРсо6, МРсо7; ПР2; ПР8
13.	**Практическое занятие 5.** Речевая избыточность как нарушение лексической нормы (тавтология, плеоназм).	2	ЛРднв1, ЛРднв2, ЛРднв3, ЛРднв4, ЛРднв5; МРри1, МРри2, МРри3, МРри4, МРри5; ПР2; ПР8 ЛРгв1, ЛРгв2, ЛРгв3, ЛРгв4, ЛРгв5, ЛРгв6, ЛРгв7; МРблд1, МРблд2, МРблд3, МРблд4, МРблд5, МРблд6; ПР2; ПР8 ЛРпв1, ЛРпв2, ЛРпв3; МРсо1, МРсо2, МРсо4, МРсо5, МРсо6, МРсо7; ПР2; ПР8
14.	Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная; особенности использования. Нейтральная, высокая, сниженная лексика	2	ЛРднв1, ЛРднв2, ЛРднв3, ЛРднв4, ЛРднв5; МРри1, МРри2, МРри3, МРри4, МРри5; ПР2; ПР8 ЛРгв1, ЛРгв2, ЛРгв3, ЛРгв4, ЛРгв5, ЛРгв6, ЛРгв7; МРблд1, МРблд2, МРблд3, МРблд4, МРблд5, МРблд6; ПР2; ПР8 ЛРпв1, ЛРпв2, ЛРпв3; МРсо1, МРсо2, МРсо4, МРсо5, МРсо6, МРсо7; ПР2; ПР8
15.	**Самостоятельная работа обучающихся.** Эмоционально-оценочная окраска слова. Уместность использования эмоционально-оценочной лексики.	2	ЛРгв1, ЛРгв2, ЛРгв3, ЛРгв4, ЛРгв5, ЛРгв6, ЛРгв7; МРбид1, МРбид2, МРбид3, МРбид4, МРбид5, МРбид6, МРбид7, МРбид8, МРбид11, МРбид12, МРбид13, МРбид14; ПР2; ПР8
16.	**Практическое занятие 6.** Особенности употребления фразеологизмов и крылатых слов. **Текущий контроль**. "Лексикология и фразеология. Лексические нормы". Обучающее сочинение-рассуждение.	2	ЛРгв1, ЛРгв2, ЛРгв3, ЛРгв4, ЛРгв5, ЛРгв6, ЛРгв7; МРбид1, МРбид2, МРбид3, МРбид4, МРбид5, МРбид6, МРбид7, МРбид8, МРбид11, МРбид12, МРбид13, МРбид14; ПР2; ПР8
	Раздел 5. Морфемика и словообразование.	**4**	
17.	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики. Основные понятия морфемики и словообразования (повторение, обобщение).	2	ЛРднв1, ЛРднв2, ЛРднв3, ЛРднв4, ЛРднв5; МРсд1, МРсд2, МРсд3, МРсд4, МРсд5, МРсд6, МРсд7; ПР5
18.	**Практическое занятие 7.** Морфемный и словообразовательный анализ слова. Словообразовательные трудности (обзор)	2	ЛРднв1, ЛРднв2, ЛРднв3, ЛРднв4, ЛРднв5; МРсд1, МРсд2, МРсд3, МРсд4, МРсд5, МРсд6, МРсд7; ПР5
	Раздел 6. Морфология как раздел лингвистики	**4**	

19.	Морфология как раздел лингвистики. Основные нормы употребления имен существительных, имен прилагательных, имен числительных.	2	ЛРцнп1, ЛРцнп2, ЛРцнп3; МРблд1, МРблд2, МРблд3, МРблд4, МРблд5, МРблд6; ПР5
20.	**Практическое занятие 8.** Основные нормы употребления местоимений, глаголов**.** **Текущий контроль**. "Морфология. Морфологические нормы". Изложение с творческим заданием.	2	ЛРэсв1, ЛРэсв2, ЛРэсв3, ЛРэсв4; МРсд1, МРсд2, МРсд3, МРсд4, МРсд5, МРсд6, МРсд7; ПР5 ЛРэсв1, ЛРэсв2, ЛРэсв3, ЛРэсв4; МРсд1, МРсд2, МРсд3, МРсд4, МРсд5, МРсд6, МРсд7; ПР5
Раздел 7. Орфография. Основные правила орфографии.		**14**	
21.	**Практическое занятие 9.** Правописание гласных и согласных в корне.	2	ЛРэв1, ЛРэв2, ЛРэв3, ЛРэв4, ЛРэв5; МРсд1, МРсд2, МРсд3, МРсд4, МРсд5, МРсд6, МРсд7; ПР6 ЛРцнп1, ЛРцнп2, ЛРцнп3; МРбид1, МРбид2, МРбид3, МРбид4, МРбид5, МРбид6, МРбид7, МРбид8, МРбид11, МРбид12, МРбид13, МРбид14; ПР6
22.	**Практическое занятие 10.** Употребление разделительных ъ и ь. Правописание приставок.	2	ЛРэв1, ЛРэв2, ЛРэв3, ЛРэв4, ЛРэв5; МРсд1, МРсд2, МРсд3, МРсд4, МРсд5, МРсд6, МРсд7; ПР6 ЛРцнп1, ЛРцнп2, ЛРцнп3; МРбид1, МРбид2, МРбид3, МРбид4, МРбид5, МРбид6, МРбид7, МРбид8, МРбид11, МРбид12, МРбид13, МРбид14; ПР6
23.	**Самостоятельная работа обучающихся.** Буквы ы - и после приставок.	2	ЛРэв1, ЛРэв2, ЛРэв3, ЛРэв4, ЛРэв5; МРо1, МРо2, МРо3, МРо4, МРо5; ПР3
24.	Правописание слов с не и ни (в отрицательных и неопределенных местоимениях, наречиях при двойном отрицании, в восклицательных предложениях с придаточными уступительными)	2	ЛРэв1, ЛРэв2, ЛРэв3, ЛРэв4, ЛРэв5; МРсд1, МРсд2, МРсд3, МРсд4, МРсд5, МРсд6, МРсд7; ПР6 ЛРцнп1, ЛРцнп2, ЛРцнп3; МРбид1, МРбид2, МРбид3, МРбид4, МРбид5, МРбид6, МРбид7, МРбид8, МРбид11, МРбид12, МРбид13, МРбид14; ПР6
25.	**Практическое занятие 11.** Правописание суффиксов.	2	ЛРэв1, ЛРэв2, ЛРэв3, ЛРэв4, ЛРэв5; МРсд1, МРсд2, МРсд3, МРсд4, МРсд5, МРсд6, МРсд7; ПР6 ЛРцнп1, ЛРцнп2, ЛРцнп3; МРбид1, МРбид2, МРбид3, МРбид4, МРбид5, МРбид6, МРбид7, МРбид8, МРбид11, МРбид12, МРбид13, МРбид14; ПР6
26.	Правописание н и нн в именах существительных, в именах прилагательных, глаголах, причастиях, наречиях.	2	ЛРэсв1, ЛРэсв2, ЛРэсв3, ЛРэсв4; МРсд1, МРсд2, МРсд3, МРсд4, МРсд5, МРсд6, МРсд7; ПР6

27.	Правила правописания безударных окончаний имен существительных, имен прилагательных и глаголов.	2	ЛРэсв1, ЛРэсв2, ЛРэсв3, ЛРэсв4; МРсд1, МРсд2, МРсд3, МРсд4, МРсд5, МРсд6, МРсд7; ПР6
28.	**Практическое занятие 12.** Слитное, дефисное и раздельное написание слов. **Текущий контроль**. Контрольная работа по теме "Орфография. Основные правила орфографии"	2	ЛРэсв1, ЛРэсв2, ЛРэсв3, ЛРэсв4; МРсд1, МРсд2, МРсд3, МРсд4, МРсд5, МРсд6, МРсд7; ПР6
	Раздел 8. Речь. Речевое общение.	**8**	
29.	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение).	2	ЛРцнп1, ЛРцнп2, ЛРцнп3; МРо1, МРо2, МРо3, МРо4, МРо5; ПР2; ПР9
30.	**Самостоятельная работа обучающихся.** Речевое общение и его виды.	2	ЛРцнп1, ЛРцнп2, ЛРцнп3; МРо1, МРо2, МРо3, МРо4, МРо5; ПР2; ПР9
31.	Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и ее компоненты.	2	ЛРэсв1, ЛРэсв2, ЛРэсв3, ЛРэсв4; МРсд1, МРсд2, МРсд3, МРсд4, МРсд5, МРсд6, МРсд7; ПР6
32.	**Самостоятельная работа обучающихся.** Речевой этикет.	2	ЛРэв1, ЛРэв2, ЛРэв3, ЛРэв4, ЛРэв5; МРо1, МРо2, МРо3, МРо4, МРо5; ПР3
33.	**Практическое занятие 13.** Основные функции Публичное выступление.	2	ЛРэсв1, ЛРэсв2, ЛРэсв3, ЛРэсв4; МРсд1, МРсд2, МРсд3, МРсд4, МРсд5, МРсд6, МРсд7; ПР6
	Раздел 9. Текст. Информационно-смысловая переработка текста.	**10**	
34.	Текст, его основные признаки. Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте	2	ЛРэв1, ЛРэв2, ЛРэв3, ЛРэв4, ЛРэв5; МРо1, МРо2, МРо3, МРо4, МРо5; ПР3
35.	**Практическое занятие 14.** Информативность текста. Виды информации в тексте.	2	ЛРэв1, ЛРэв2, ЛРэв3, ЛРэв4, ЛРэв5; МРо1, МРо2, МРо3, МРо4, МРо5; ПР3
36.	**Самостоятельная работа обучающихся**. Информационно-смысловая переработка текста. План.	2	ЛРэв1, ЛРэв2, ЛРэв3, ЛРэв4, ЛРэв5; МРо1, МРо2, МРо3, МРо4, МРо5; ПР3
37.	Тезисы. Конспект. Отзыв. Рецензия. Реферат. Аннотация. **Текущий контроль**. Контрольная работа. "Текст. Информационно-смысловая переработка текста".	2	ЛРцнп1, ЛРцнп2, ЛРцнп3; МРбид1, МРбид2, МРбид3, МРбид4, МРбид5, МРбид6, МРбид7, МРбид8, МРбид11, МРбид12, МРбид13, МРбид14; ПР3
38.	**Практическое занятие 15.** Повторение и обобщение изученного. Культура речи. Орфография. Пунктуация. Текст.	2	ЛРэв1, ЛРэв2, ЛРэв3, ЛРэв4, ЛРэв5; МРо1, МРо2, МРо3, МРо4, МРо5; ПР3
	Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)	2	
	Всего за семестр	**78**	
	Раздел 10. Общие сведения о языке	**2**	

39.	**Практическая работа 16.** Повторение и обобщение изученного в 1 семестре. **Текущий контроль**. Сочинение «Общие сведения об языке". (обучающее)	2	ЛРгв1, ЛРгв2, ЛРгв3, ЛРгв4, ЛРгв5, ЛРгв6, ЛРгв7; МРблд1, МРблд2, МРблд3, МРблд4, МРблд5, МРблд6; ПР1; ЛРднв1, ЛРднв2, ЛРднв3, ЛРднв4, ЛРднв5; МРо1, МРо2, МРо3, МРо4, МРо5; ПР1
	Раздел 11. Язык и речь. Культура речи	**6**	
40.	Культура речи в экологическом аспекте.	2	ЛРцнп1, ЛРцнп2, ЛРцнп3; МРо1, МРо2, МРо3, МРо4, МРо5; ПР2; ПР9
41.	**Самостоятельная работа обучающихся.** Культура речи как часть здоровой окружающей языковой среды.	2	ЛРцнп1, ЛРцнп2, ЛРцнп3; МРо1, МРо2, МРо3, МРо4, МРо5; ПР2; ПР9
42.	**Практическое занятие 17.** Проблемы речевой культуры в современном обществе (общее представление)	2	ЛРцнп1, ЛРцнп2, ЛРцнп3; МРо1, МРо2, МРо3, МРо4, МРо5; ПР2; ПР9
	Раздел 12. Синтаксис. Синтаксические нормы.	**32**	
43.	**Практическое занятие 18.** Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	2	ЛРднв1, ЛРднв2, ЛРднв3, ЛРднв4, ЛРднв5; МРпс1, МРпс2, МРпс3, МРпс4; ПР6
44.	Изобразительно-выразительные средства синтаксиса.	2	ЛРтв1, ЛРтв2, ЛРтв3, ЛРтв4; МРблд1, МРблд2, МРблд3, МРблд4, МРблд5, МРблд6; ПР6
45.	**Практическое занятие 19.** Синтаксические нормы.	2	ЛРтв1, ЛРтв2, ЛРтв3, ЛРтв4; МРблд1, МРблд2, МРблд3, МРблд4, МРблд5, МРблд6; ПР6
46.	**Самостоятельная работа обучающихся.** Порядок слов в предложении.	2	ЛРтв1, ЛРтв2, ЛРтв3, ЛРтв4; МРблд1, МРблд2, МРблд3, МРблд4, МРблд5, МРблд6; ПР6
47.	Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим	2	ЛРтв1, ЛРтв2, ЛРтв3, ЛРтв4; МРблд1, МРблд2, МРблд3, МРблд4, МРблд5, МРблд6; ПР6
48.	Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова.	2	ЛРтв1, ЛРтв2, ЛРтв3, ЛРтв4; МРблд1, МРблд2, МРблд3, МРблд4, МРблд5, МРблд6; ПР6
49.	**Практическое занятие 20.** Употребление производных предлогов.	2	ЛРтв1, ЛРтв2, ЛРтв3, ЛРтв4; МРблд1, МРблд2, МРблд3, МРблд4, МРблд5, МРблд6; ПР6
50.	**Практическое занятие 21.** Основные нормы управления.	2	ЛРднв1, ЛРднв2, ЛРднв3, ЛРднв4, ЛРднв5; МРпс1, МРпс2, МРпс3, МРпс4; ПР6
51.	Основные нормы употребления однородных членов предложения.	2	ЛРднв1, ЛРднв2, ЛРднв3, ЛРднв4, ЛРднв5; МРпс1, МРпс2, МРпс3, МРпс4; ПР6
52.	**Практическое занятие 22.** Предложения с однородными членами,	2	ЛРтв1, ЛРтв2, ЛРтв3, ЛРтв4; МРблд1, МРблд2, МРблд3, МРблд4, МРблд5, МРблд6; ПР6
53.	**Самостоятельная работа обучающихся**. Предложения, соединенные двойными союзами.	2	Ртв1, ЛРтв2, ЛРтв3, ЛРтв4; МРблд1, МРблд2, МРблд3, МРблд4, МРблд5, МРблд6; ПР6
54.	Основные нормы употребления причастных оборотов.	2	ЛРтв1, ЛРтв2, ЛРтв3, ЛРтв4; МРблд1, МРблд2, МРблд3, МРблд4, МРблд5, МРблд6; ПР6

55.	Основные нормы употребления деепричастных оборотов	2	ЛРтв1, ЛРтв2, ЛРтв3, ЛРтв4; МРблд1, МРблд2, МРблд3, МРблд4, МРблд5, МРблд6; ПР6
56.	**Практическое занятие 23.** Основные нормы построения сложных предложений: сложноподчиненного предложения с придаточным определительным	2	ЛРтв1, ЛРтв2, ЛРтв3, ЛРтв4; МРблд1, МРблд2, МРблд3, МРблд4, МРблд5, МРблд6; ПР6
57.	**Самостоятельная работа обучающихся**. Основные нормы построения сложных предложений: предложения с придаточным изъяснительным	2	ЛРтв1, ЛРтв2, ЛРтв3, ЛРтв4; МРблд1, МРблд2, МРблд3, МРблд4, МРблд5, МРблд6; ПР6
58.	Основные нормы построения сложного предложения с разными видами связи	2	ЛРтв1, ЛРтв2, ЛРтв3, ЛРтв4; МРблд1, МРблд2, МРблд3, МРблд4, МРблд5, МРблд6; ПР6
59.	**Практическое занятие 24.** Основные нормы построения сложных предложений.	2	ЛРтв1, ЛРтв2, ЛРтв3, ЛРтв4; МРблд1, МРблд2, МРблд3, МРблд4, МРблд5, МРблд6; ПР6
60.	**Практическое занятие 25.** Обобщение и систематизация по теме "Синтаксис. Синтаксические нормы" **Текущий контроль.** Контрольная работа по теме "Синтаксис и синтаксические нормы"	2	ЛРтв1, ЛРтв2, ЛРтв3, ЛРтв4; МРблд1, МРблд2, МРблд3, МРблд4, МРблд5, МРблд6; ПР6
Раздел 13. Пунктуация. Основные правила пунктуации.		**34**	
61.	Пунктуация как раздел лингвистики. (повторение, обобщение).	2	ЛРднв1, ЛРднв2, ЛРднв3, ЛРднв4, ЛРднв5; МРпс1, МРпс2, МРпс3, МРпс4; ПР6
62.	Правила постановки тире между подлежащим и сказуемым, выраженными разными частями речи.	2	ЛРднв1, ЛРднв2, ЛРднв3, ЛРднв4, ЛРднв5; МРпс1, МРпс2, МРпс3, МРпс4; ПР6
63.	**Практическое занятие 26.** Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	2	ЛРднв1, ЛРднв2, ЛРднв3, ЛРднв4, ЛРднв5; МРпс1, МРпс2, МРпс3, МРпс4; ПР6
64.	**Практическое занятие 27.** Правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными определениями, приложениями.	2	ЛРфв1, ЛРфв2, ЛРфв3; МРбид1, МРбид2, МРбид3, МРбид4, МРбид5, МРбид6, МРбид7, МРбид8, МРбид11, МРбид12, МРбид13, МРбид14; ПР6
65.	Правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными дополнениями, обстоятельствами, уточняющими членами.	2	ЛРднв1, ЛРднв2, ЛРднв3, ЛРднв4, ЛРднв5; МРпс1, МРпс2, МРпс3, МРпс4; ПР6
66.	**Практическое занятие 28.** Знаки препинания при обособлении.	2	ЛРднв1, ЛРднв2, ЛРднв3, ЛРднв4, ЛРднв5; МРпс1, МРпс2, МРпс3, МРпс4; ПР6
67.	Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями	2	ЛРднв1, ЛРднв2, ЛРднв3, ЛРднв4, ЛРднв5; МРпс1, МРпс2, МРпс3, МРпс4; ПР6
68.	Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями	2	ЛРднв1, ЛРднв2, ЛРднв3, ЛРднв4, ЛРднв5; МРпс1, МРпс2, МРпс3, МРпс4; ПР6
69.	Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями.	2	ЛРтв1, ЛРтв2, ЛРтв3, ЛРтв4; МРблд1, МРблд2, МРблд3, МРблд4, МРблд5, МРблд6; ПР2; ПР7
70.	Правила постановки знаков препинания в сложносочиненном предложении	2	ЛРднв1, ЛРднв2, ЛРднв3, ЛРднв4, ЛРднв5; МРпс1, МРпс2, МРпс3, МРпс4; ПР6
71.	Правила постановки знаков препинания в сложноподчиненном предложении.	2	ЛРднв1, ЛРднв2, ЛРднв3, ЛРднв4, ЛРднв5; МРпс1, МРпс2, МРпс3, МРпс4; ПР6

72.	Правила постановки знаков препинания в бессоюзном сложном предложении.	2	ЛРднв1, ЛРднв2, ЛРднв3, ЛРднв4, ЛРднв5; МРпс1, МРпс2, МРпс3, МРпс4; ПР6
73.	**Практическое занятие 29.** Правила постановки знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи.	2	ЛРднв1, ЛРднв2, ЛРднв3, ЛРднв4, ЛРднв5; МРпс1, МРпс2, МРпс3, МРпс4; ПР6
74.	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.	2	ЛРднв1, ЛРднв2, ЛРднв3, ЛРднв4, ЛРднв5; МРпс1, МРпс2, МРпс3, МРпс4; ПР6
75.	**Практическое занятие 30.** Правила пунктуационного оформления предложений с прямой речью, косвенной речью, диалогом, цитатой.	2	ЛРфв1, ЛРфв2, ЛРфв3; МРбид1, МРбид2, МРбид3, МРбид4, МРбид5, МРбид6, МРбид7, МРбид8, МРбид11, МРбид12, МРбид13, МРбид14; ПР6
76.	Повторение правил пунктуационного оформления предложений при передаче чужой речи.	2	ЛРтв1, ЛРтв2, ЛРтв3, ЛРтв4; МРблд1, МРблд2, МРблд3, МРблд4, МРблд5, МРблд6; ПР2; ПР7
77.	**Практическое занятие 31.** Повторение и обобщение по темам раздела "Пунктуация. Основные правила пунктуации" **Текущий контроль**. Сочинение. "Пунктуация. Основные правила пунктуации".	2	ЛРтв1, ЛРтв2, ЛРтв3, ЛРтв4; МРблд1, МРблд2, МРблд3, МРблд4, МРблд5, МРблд6; ПР2; ПР7
	Раздел 5. Функциональная стилистика. Культура речи.	**28**	
78.	**Практическое занятие 32.** Функциональная стилистика как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Разговорная речь.	2	ЛРднв1, ЛРднв2, ЛРднв3, ЛРднв4, ЛРднв5; МРпс1, МРпс2, МРпс3, МРпс4; ПР2; ПР7
79.	Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор (обзор)	2	ЛРднв1, ЛРднв2, ЛРднв3, ЛРднв4, ЛРднв5; МРпс1, МРпс2, МРпс3, МРпс4; ПР2; ПР7
80.	**Самостоятельная работа обучающихся.** Основные подстили научного стиля	2	ЛРцнп1, ЛРцнп2, ЛРцнп3; МРри1, МРри2, МРри3, МРри4, МРри5; ПР3; ПР7
81.	**Практическое занятие 33.** Основные подстили научного стиля.	2	ЛРцнп1, ЛРцнп2, ЛРцнп3; МРри1, МРри2, МРри3, МРри4, МРри5; ПР3; ПР7
82.	**Самостоятельная работа обучающихся.** Основные жанры научного стиля (обзор)	2	ЛРцнп1, ЛРцнп2, ЛРцнп3; МРри1, МРри2, МРри3, МРри4, МРри5; ПР3; ПР7
83.	Официально-деловой стиль, сфера его использования, назначение.	2	ЛРцнп1, ЛРцнп2, ЛРцнп3; МРри1, МРри2, МРри3, МРри4, МРри5; ПР3; ПР7
84.	**Практическое занятие 34.** Основные жанры официально-делового стиля.	2	ЛРтв1, ЛРтв2, ЛРтв3, ЛРтв4; МРблд1, МРблд2, МРблд3, МРблд4, МРблд5, МРблд6; ПР2; ПР7
85.	Публицистический стиль, сфера его использования, назначение.	2	ЛРтв1, ЛРтв2, ЛРтв3, ЛРтв4; МРблд1, МРблд2, МРблд3, МРблд4, МРблд5, МРблд6; ПР2; ПР7
86.	**Самостоятельная работа обучающихся.** Лексические, морфологические и синтаксические особенности стиля.	2	ЛРтв1, ЛРтв2, ЛРтв3, ЛРтв4; МРблд1, МРблд2, МРблд3, МРблд4, МРблд5, МРблд6; ПР2; ПР7
87.	Основные жанры публицистического стиля: интервью, очерк. **Текущий контроль**. "Функциональная стилистика. Культура речи". Сочинение	2	ЛРтв1, ЛРтв2, ЛРтв3, ЛРтв4; МРблд1, МРблд2, МРблд3, МРблд4, МРблд5, МРблд6; ПР2; ПР7

88.	**Самостоятельная работа обучающихся.** Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж.		
89.	**Самостоятельная работа обучающихся.** Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей языка.	2	ЛРтв1, ЛРтв2, ЛРтв3, ЛРтв4; МРблд1, МРблд2, МРблд3, МРблд4, МРблд5, МРблд6; ПР2; ПР7
90.	**Практическое занятие 35.** Основные признаки художественной речи.	2	ЛРтв1, ЛРтв2, ЛРтв3, ЛРтв4; МРблд1, МРблд2, МРблд3, МРблд4, МРблд5, МРблд6; ПР2; ПР7
91.	**Практическое занятие 36.** Повторение изученного. Культура речи. Орфография. Пунктуация.	2	ЛРцнп1, ЛРцнп2, ЛРцнп3; МРбид1, МРбид2, МРбид3, МРбид4, МРбид5, МРбид6, МРбид7, МРбид8, МРбид11, МРбид12, МРбид13, МРбид14; ПР3
92.	**Практическое занятие 37.** Повторение изученного. Текст. Функциональная стилистика	2	ЛРцнп1, ЛРцнп2, ЛРцнп3; МРбид1, МРбид2, МРбид3, МРбид4, МРбид5, МРбид6, МРбид7, МРбид8, МРбид11, МРбид12, МРбид13, МРбид14; ПР3
	Итоговая аттестация (зачет с оценкой)	**2**	
	Всего за семестр	**108**	
	Всего	**186**	

5. ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

5.1. Для реализации программы учебного предмета должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет *«гуманитарных дисциплин»*, оснащенный оборудованием:
Стол ученический, регулируемый по высоте;
Стул ученический, регулируемый по высоте;
Доска;
Шкаф для хранения таблиц и плакатов
Технические средства:
Планшетный компьютер (лицензионное программное обеспечение, образовательный контент, система защиты от вредоносной информации)
Демонстрационные учебно-наглядные пособия:
Комплект портретов писателей, лингвистов
Словари языковые фундаментальные
Словари, справочники, энциклопедии языковые и литературоведческие для учителей и учеников

5.2. Информационное обеспечение реализации программы

5.2.1. Учебная литература

1. Рудяков А.Н. Русский язык. Базовый уровень. Электронная форма учебника для СПО. В 2 частях. Ч. 1 / А.Н. Рудяков, Т.Я. Фролова, М.Г. Гурджи. - Москва : Просвещение, 2026. - . - ISBN 978-5-09-129069-1. - URL: https://ibooks.ru/bookshelf/411234/reading - Текст: электронный.
2. Рудяков А.Н. Русский язык. Базовый уровень. Электронная форма учебника для СПО. В 2 частях. Ч. 2 / А.Н. Рудяков, Т.Я. Фролова, М.Г. Гурджи. - Москва : Просвещение, 2026. - . - ISBN 978-5-09-129070-7. - URL: https://ibooks.ru/bookshelf/402117/reading - Текст: электронный.
3.Малявина Т. П. Русский язык. Базовый уровень. Практикум. Учебное пособие для СПО / Т.П. Малявина. - Москва: Просвещение, 2025. - 126 с. - ISBN 978-5-09-124942-2. - URL: https://ibooks.ru/bookshelf/398509/reading - Текст: электронный.

Дополнительная литература

1. Пахнова Т.М. Русский язык. 10 класс. Базовый уровень. ЭФУ / Т.М. Пахнова. - Москва: Просвещение. - . - ISBN 978-5-09-099325-8. - URL: https://ibooks.ru/bookshelf/388750/reading - Текст: электронный.
2. Пахнова Т.М. Русский язык. 11 класс. Базовый уровень. ЭФУ / Т.М. Пахнова. - Москва: Просвещение. - . - ISBN 978-5-09-099326-5. - URL: https://ibooks.ru/bookshelf/388751/reading - Текст: электронный.

Дидактические пособия и справочные издания

1. Гребенева Ю. Н. Словарь омонимов, омоформ и омографов русского языка — (Новые словари). / Ю.Н. Гребенева. - Москва: Мир и образование, 2021. - 656 с. - ISBN 978-5-94666-773-9. - URL: https://ibooks.ru/bookshelf/380013/reading - Текст: электронный.
2. Норман Б.Ю. Этимологический словарь / Б.Ю. Норман. - Москва: Флинта, 2022. - 168 с. - ISBN 978-5-9765-4857-2. - URL: https://ibooks.ru/bookshelf/385580/reading - Текст: электронный.
3. Розенталь Д. Э. Классический справочник по русскому языку: Орфография. Пунктуация. Орфографический словарь. Прописная или строчная? — (Новые словари) / Д.Э. Розенталь. - Москва: Мир и образование, 2021. - 1008 с. - ISBN 978-5-94666-766-1. - URL: https://ibooks.ru/bookshelf/380011/reading - Текст: электронный.

5.2.2. Электронные образовательные ресурсы

1. Электронно-библиотечная система «Айбукс» [Электронный ресурс]. URL: https://www.ibooks.ru
2. Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех [Электронный ресурс]. URL: http://www.gramota.ru/

3. Портал «Культура письменной речи». Русский язык и литература [Электронный ресурс]. URL: http://gramma.ru/

5.3 Требования к педагогическим работникам

Требования к квалификации. Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки "Образование и педагогика" или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы.