

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор, проректор
по УР

_____ А.Е.Рудин

Программа практики

Б2.В.02(П)

Производственная практика (проектно-аналитическая практика)

Учебный план: 2026-2027 42.04.02 ВШПМ Журналистика ОО № 2-1-130.plx

Кафедра: **17** Журналистики и медиатехнологий СМИ

Направление подготовки:
(специальность) 42.04.02 Журналистика

Профиль подготовки:
(специализация) Журналистика

Уровень образования: магистратура

Форма обучения: очная

План учебного процесса

Семестр		Контактн	Сам. работа	Контроль, час.	Трудоё мкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
		Практ. занятия				
4	УП	34	181,75	0,25	6	Зачет с оценкой
	ПП	34	181,75	0,25	6	
Итого	УП	34	181,75	0,25	6	
	ПП	34	181,75	0,25	6	

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика, утверждённым приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 529

Составитель (и):

кандидат культурологии, Доцент

Высоцкий Вадим
Борисович

От выпускающей кафедры:
Заведующий кафедрой

Шелонаев Сергей Игоревич

Методический отдел:

1 ВВЕДЕНИЕ К ПРОГРАММЕ ПРАКТИКИ

1.1 Цель практики: сбор, анализ и обобщение научного материала, выявление актуальных для науки и практики проблем медиаисследований, разработка оригинальных научных идей для подготовки выпускной квалификационной (магистерской) работы и получение навыков самостоятельной научно-исследовательской работы.

1.2 Задачи практики:

- систематизация, расширение и закрепление полученных теоретических знаний;
- формирование умения формулировать цель, задачи, гипотезу, определять актуальность, новизну, теоретическую и практическую ценность исследования;
- дальнейшее развитие умения вести информационный научный поиск с привлечением современных информационных технологий;
- развитие умения корректно использовать научные источники в своей работе (реферирование, цитирование, анализ, сопоставление, интерпретация);
- формирование умения выбирать необходимые методы исследования, применять, адаптировать существующие и разрабатывать новые методики, исходя из задач конкретного исследования;
- формирование умения решать конкретную исследовательскую задачу в рамках более крупного исследования, проводить содержательный анализ различных моделей и технологий создания медиаконтента в форматах и жанрах повышенной сложности;
- формирование умения представлять итоги исследования в виде самостоятельных, обладающих практической ценностью научных текстов (доклада, отчета, реферата, тезисов, статьи, параграфов магистерской диссертации), оформленных в соответствии с современными требованиями и привлечением компьютерных технологий.

1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Современные региональные СМИ

Контент-аналитические исследования СМИ

Производственная практика (профессионально-творческая практика)

Производственная практика (творческая практика)

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

ПК-1: Способен осуществлять разработку макета ресурса в сфере журналистики	
Знать:	методику проведения проектно-аналитических работ в сфере журналистики и медиа
Уметь:	обобщать информацию, полученную в результате проведения проектно-аналитических работ
Владеть:	навыками разработки медиапроекта

3 СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Наименование и содержание разделов (этапов)	Семестр	Контактная работа	СР (часы)	Форма текущего контроля
		Пр. (часы)		
Раздел 1. Подготовительный этап	4			
Этап 1. Знакомство с целями, задачами, требованиями к данной практике и формой отчетности. Согласование и выдача индивидуального задания. Изучение методических рекомендаций по практике. Инструктаж по технике безопасности.		10	4	
Раздел 2. Основной этап				

Этап 2. Работа в структурных подразделениях организации или учебного медиацентра кафедры ЖиМ СМИ. Выполнение индивидуальных заданий: различные виды редакционной работы с целью участия в подготовке и создании медийных проектов повышенной сложности; сбор, аккумулирование и анализ информации для подготовки медиаконтента; участие в разработке аналитического обоснования для медиапроектирования и медиамоделирования, а также участие в разработке концепции медиапроекта; работа со статистикой, официальными материалами, данными опросов общественного мнения и др. виды работ, выполняемые магистрантами самостоятельно.		10	157,75	
Раздел 3. Заключительный этап				
Этап 3. Подведение итогов и составление отчета: систематизация, анализ, обработка собранного в ходе практики материала, оформление дневника, отчета. Предоставление отчета руководителю практики. Исправление замечаний. Сдача дифференцированного зачета по практике.		14	20	Д
Итого в семестре		34	181,75	
Промежуточная аттестация (Зачет с оценкой)		0,25		
Всего контактная работа и СР по дисциплине		34,25	181,75	

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

4.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

4.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения
ПК-1	Излагает цели, задач исследования, определяет актуальность, новизну, теоретической и практической ценности исследования. Работает со статистикой, официальными материалами, данными опросов общественного мнения, медиаметрическими показателями. Определяет способы подачи информации с использованием медиатехнологий Разрабатывает концепции медиапроекта на базе знания современных принципов и методов медиапроектирования и медиамоделирования. Готовит тезисы доклада на научно-практическую конференцию или текст научной статьи.

4.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций
	Устное собеседование
5 (отлично)	- соответствие содержания отчета программе прохождения практики – отчет собран в полном объеме; - структурированность отчетного материала (четкость, логичность, наличие титульного листа, нумерации страниц, подробного оглавления отчета и др.); - индивидуальное задание выполнено полностью; - имеются публикации; - оформление отчетных материалов соответствует требованиям; - не нарушены сроки сдачи отчета.
4 (хорошо)	- соответствие содержания отчета программе прохождения практики – отчет собран в полном объеме; - не везде прослеживается структурированность (четкость, логичность, наличие титульного листа, нумерации страниц, подробного оглавления отчета и др.);

	- индивидуальное задание выполнено полностью; - есть/подготовлены публикации; - оформление отчетных материалов соответствует требованиям; - не нарушены сроки сдачи отчета.
3 (удовлетворительно)	- соответствие содержания отчета программе прохождения практики - отчет собран в полном объеме; - не везде прослеживается структурированность (четкость, нумерация страниц, подробное оглавление отчета); - есть/подготовлены публикации; - в оформлении отчета и портфолио прослеживается небрежность; - индивидуальное задание выполнено не полностью; - нарушены сроки сдачи отчета.
2 (неудовлетворительно)	- соответствие содержания отчета программе прохождения практики – отчет собран не в полном объеме; - нарушена структурированность (четкость, нумерация страниц, подробное оглавление отчета); - в оформлении отчета и портфолио прослеживается небрежность; - индивидуальное задание не выполнено; - публикаций нет; - нарушены сроки сдачи отчета.

4.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

4.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Семестр 4	
1	Особенности структуры научно-исследовательской работы (на примере структуры магистерской диссертации).
2	План научного исследования, этапы, график работы.
3	Цели, задач исследования, определение актуальности, новизны, теоретической и практической ценности исследования.
4	Список литературы и источники научного исследования; анализ литературы по теме исследования.
5	Описание эксперимента в практической части.
6	Подготовка тезисов доклада на научно-практическую конференцию или текста научной статьи.
7	Способы подачи информации с использованием медиатехнологий.
8	Аналитические основания для медиапроектирования и медиамоделирования.
9	Разработка концепции медиапроекта на базе знания современных принципов и методов медиапроектирования и медиамоделирования.
10	Работа со статистикой, официальными материалами, данными опросов общественного мнения, медиаметрическими показателями.
11	Сущность медиаконтента, его специфика.
12	Разработка медиаконтента.
13	Особенности медиапроектирования.
14	Подготовка к публикации собственных материалов в форматах и жанрах повышенной сложности.
15	Особенности общения с экспертами, представителями различных областей деятельности.
16	Работа со статистикой, официальными материалами, данными опросов общественного мнения, медиаметрическими показателями.
17	Определение актуальности и новизны научного исследования в области журналистики.
18	Определение теоретической и практической значимости научного исследования.
19	Общие и частные методы научного исследования, особенности их использования в медиасфере.
20	Методы поиска источников информации о предмете исследования, их систематизация, осмысление и преобразование.

4.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

4.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

4.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по практике

Устная

+

Письменная

Компьютерное тестирование

Иная

4.3.3 Требования к оформлению отчётности по практике

Отчетная документация оформляется в соответствии с образцами документов, представленных в Положении «О практике обучающихся, осваивающих образовательные программы высшего образования в СПбГУПТД», и включает следующие пункты:

1. Рабочий график (план) практики и индивидуальное задание – утверждаются руководителем практики до начала её прохождения;
2. Дневник практики – ежедневный календарный отчет о выполненной работе, заполняется на всём протяжении практики;
3. Письменный отчет – включает краткую характеристику выполненных видов работ, перечень мероприятий, в которых практикант принимал участие, анализ полученных умений и навыков, выводы и предложения по содержанию производственной практики.
4. Авторские медиатексты (приложение к отчету) – во время производственной практики студент работает в редакции СМИ и выполняет редакционные задания, создает авторские материалы в соответствии с планом-графиком. В отчет вкладываются опубликованные материалы, либо рукописи, заверенные редактором.
5. Отзыв руководителя.

Текст отчета по практике набирается в Microsoft Word и печатается на одной стороне стандартного листа бумаги формата А-4, шрифт Times New Roman – обычный, размер 14 пт; междустрочный интервал – полуторный; левое – 3,0 см, верхнее и нижнее – 2,0 см; правое – 1,0 см; абзац – 1,5 см (отчеты, выполненные в рукописном виде, не принимаются). Объем отчета должен быть для учебной практики не менее 15 страниц (в формате Microsoft Word в соответствии с требованиями, изложенными выше). Титульный лист оформляется по единой форме. Вся документация оформляется в папке-скоросшивателе.

4.3.4 Порядок проведения промежуточной аттестации по практике

Порядок проведения промежуточной аттестации по практике регламентируется локальным нормативным актом «Положение о практике обучающихся, осваивающих образовательные программы высшего образования в СПбГУПТД».

Аттестация проводится в форме публичной защиты отчета практиканта с представлением доклада

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

5.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
5.1.1 Основная учебная литература				
Донских, А. Г.	Журналистика и новейшие медиа в аспекте права, деонтологии и медиаобразования. Новые реалии	Ростов-на-Дону, Таганрог: Издательство Южного федерального университета	2020	http://www.iprbookshop.ru/107944.html
Убогович, Ю. И.	Подготовка и защита магистерской диссертации	Астрахань: Астраханский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ	2025	https://www.iprbookshop.ru/155607.html
Ильченко С. Н.	Основы журналистской деятельности	Санкт-Петербург: СПбГУПТД	2020	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=20209392
5.1.2 Дополнительная учебная литература				
Белова Ю.Н.	Научно-исследовательская практика	СПб.: СПбГУПТД	2019	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2019116
Славникова М. А.	Графический контент цифровых ресурсов. Основы понятия проектной деятельности. Основы разработки цифровых ресурсов. Аналитика и исследование	Санкт-Петербург: СПбГУПТД	2025	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=202532
Любименко А И., Титова М. Н., Сиротина Л. К.	Управление проектами	Санкт-Петербург: СПбГУПТД	2025	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2025100

5.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

1. Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» [Электронный ресурс]. URL: <http://www.biblioclub.ru/>
2. Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. URL: <http://www.iprbookshop.ru/>
3. Электронные каталоги Российской национальной библиотеки [Электронный ресурс]. URL: <http://www.nlr.ru/poisk/>
4. Электронный научный журнал «Медиаскоп» [Электронный ресурс]. URL: <http://www.mediascope.ru/>
5. Научная электронная библиотека КиберЛенинка [Электронный ресурс]. URL: <http://cyberleninka.ru/>
6. Научная электронная библиотека eLibrary [Электронный ресурс]. URL: <https://elibrary.ru/>

5.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

Microsoft Windows
MicrosoftOfficeProfessional
СПС КонсультантПлюс
Adobe Illustrator
Adobe inDesign
Adobe Photoshop
Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат.ВУЗ» версии 3.3
OpenShot Video Editor

5.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по практике

Аудитория	Оснащение
Лекционная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска