

КОЛЛЕДЖ ТЕХНОЛОГИИ, МОДЕЛИРОВАНИЯ И УПРАВЛЕНИЯ

(Наименование колледжа)

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор,
проректор по учебной работе

_____ А.Е. Рудин

Рабочая программа дисциплины

ОП.06

Русский язык и культура речи

Учебный план: №26-02-1-5

Код, наименование специальности, направленность: 42.02.01 Реклама, Планирование рекламных кампаний и продвижение средствами цифровых технологий
Квалификация выпускника: Специалист по рекламе
Уровень образования: Среднее профессиональное образование
Форма обучения: очная

План учебного процесса

Составляющие учебного процесса		Очное обучение	Заочное обучение
Виды учебных занятий и самостоятельная работа обучающихся (часы)	Трудоемкость учебной дисциплины	36	
	Из них аудиторной нагрузки	28	
	Лекции, уроки	14	
	Практические занятия	14	
	Консультации		
	Промежуточная аттестация		
	Курсовой проект (работа)		
Формы промежуточной аттестации по семестрам (номер семестра)	Самостоятельная работа	8	
	Экзамен		
	Зачет с оценкой	3	
	Контрольная работа		
	Курсовой проект (работа)		

**Санкт-Петербург
2026**

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии
с федеральным государственным образовательным стандартом
среднего профессионального образования по специальности
42.02.01 Реклама, утверждённым приказом
Минпросвещения России от **21.07.2023 N 552**

Составитель(и): Некрасова М.Ю.

(Ф.И.О.)

Председатель цикловой
комиссии:

Коняева А.С.

(Ф.И.О.)

СОГЛАСОВАНИЕ:

Директор колледжа: Леонов С.А.

(Ф.И.О.)

Методический отдел: Ястребова С.А.

(Ф.И.О. сотрудника отдела)

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Дисциплина относится к обязательной части социально-гуманитарного цикла образовательной программы (ОП).

Дисциплина обеспечивает формирование общих компетенций (ОК).

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Целью освоения дисциплины является формирование у обучающегося следующих компетенций на базе полученных знаний и умений

Код и формулировка ОК, ПК	Знания	Умения
ОК 05 «Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста»	качества хорошей речи (точность, логичность, чистота, выразительность, уместность, ясность, эстетичность); нормы современного русского литературного языка; изобразительно-выразительные возможности русского языка; орфоэпические, лексические, грамматические и пунктуационные нормы речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой сферах общения	создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания в социально-бытовой, учебно-научной (на материале различных дисциплин) и деловой сферах общения; отбирать речевые средства с учетом ситуации, избегать тавтологии, многозначности, речевых ошибок; применять правила основных видов публичных выступлений; соблюдать нормы речевого этикета в различных сферах общения, применять в практике речевого общения основные лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка
ОК 09 «Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках»	основные формы речи; функциональные стили русского языка; основные правила оформления деловых документов; основные способы переработки текстовой информации; правила продуцирования текстов разных деловых жанров	реализовывать свои коммуникативные намерения; создавать профессионально значимые речевые произведения: владеть жанрами устной речи (вести профессиональную беседу, обмениваться информацией, вести дискуссию и т.д.) и письменной речи (составлять официальные письма, служебные записки, инструкции, различные юридические документы, редактировать написанное); грамотно в орфографическом, пунктуационном и речевом отношении оформлять письменные тексты на русском языке, используя лингвистические словари и справочную литературу; соблюдать правила речевого этикета; анализировать предмет общения, организовывать обсуждение, управлять общением, использовать этикетные средства для достижения коммуникативных целей

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ

2.1. Тематический план и содержание дисциплины:

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах
1	2	3
Тема 1. Литературный язык - высшая форма развития национального языка	Содержание учебного материала	4
	Русский национальный язык в историческом развитии. Литературный язык – высшая форма развития национального языка. Основные признаки литературного языка	2
	В том числе, практических занятий	2
	Практическое занятие № 1. Ораторы Древней Греции и Древнего Рима. Презентации	2
	Текущий контроль - письменный опрос	
Тема № 2. Система норм русского литературного языка	Содержание учебного материала	4
	Понятие литературно-языковой нормы и критерии её кодификации	2
	В том числе, практических занятий	2
	Практическое занятие № 2. Система норм русского литературного языка	2
Тема № 3. Роль словарей и справочников и укрепление норм литературного языка	Содержание учебного материала	4
	Основные типы словарей. Культура пользования словарями и справочниками	2
	Текущий контроль - письменный опрос	
	В том числе, практических занятий	2
	Практическое занятие № 3. Работа со словарями	2
Тема № 4. Орфоэпические, орфографические, морфологические нормы современного русского языка	Содержание учебного материала	4
	Фонетика как учение о звучной стороне речи. Сегментные и суперсегментные единицы фонетики. Звук и фонемы. Орфоэпия как учение о правилах произношения. Морфологический принцип русской орфографии	2
	В том числе, практических занятий	2
	Практическое занятие № 4. Выполнение упражнений: правописание приставок, корней, суффиксов и окончаний. Определение рода несклоняемых существительных	2
Тема № 5. Лексика и фразеология	Содержание учебного материала	4
	Лексикология как учение о слове и словарном составе языка. Омонимы, их типы и функции в речи. Паронимы и их употребление. Синонимы. Антонимы	2
	В том числе, практических занятий	2
	Практическое занятие № 5. Нарушения лексических и фразеологических норм	2
	Текущий контроль - письменный опрос	
Тема № 6. Лексика с точки зрения происхождения и употребления	Содержание учебного материала	4
	Исконно-русская лексика и заимствования. Диалекты. Жаргон. Просторечие	2
	В том числе, практических занятий	2
	Практическое занятие № 6. Лексические ошибки	2
Тема № 7. Изобразительные средства русского языка (тропы)	Содержание учебного материала	2
	Изобразительные средства русского языка (тропы). Виды тропов. Работа с художественным текстом	2
Самостоятельная работа обучающихся		8
Промежуточная аттестация – зачет с оценкой		2
ВСЕГО		36

2.2 Курсовое проектирование (не предусмотрено УП)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ

3.1. Для реализации программы дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

кабинет «Русского языка и литературы»

стол, стул преподавательский;

стол, стулья для обучающихся (по кол-ву обучающихся в группе),

технические средства обучения:

компьютер с лицензионным программным обеспечением (Microsoft Windows 10 Pro; Office Standart 2016, Microsoft Office);

мультимедийный проектор; экран;

информационные стенды и шкафы для хранения;

УМК и информационные материалы.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы дисциплины

3.2.1 Учебная литература

а) основная

1. Глазкова, М. М. Русский язык и культура речи. Стили речи : учебник для СПО / М. М. Глазкова, О. Н. Морозова. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2024. — 408 с. — ISBN 978-5-4488-1752-6, 978-5-4497-2661-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/books/135613/details> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Качалова, С. М. Русский язык и культура речи : учебное пособие для СПО / С. М. Качалова. — 2-е изд. — Липецк, Саратов : Липецкий государственный технический университет, Профобразование, 2025. — 130 с. — ISBN 978-5-00175-328-5, 978-5-4488-2742-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/books/156993/details> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

3. Шаповалова, Н. Г. Русский язык и культура речи. Основы теории коммуникации : практикум для СПО / Н. Г. Шаповалова. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2024. — 99 с. — ISBN 978-5-4488-1740-3, 978-5-4497-2548-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/135355.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

б) дополнительная

1. Кузнецова Н.В. Русский язык и культура речи: учебник. — 3-е изд. — (Среднее профессиональное образование). / Н.В. Кузнецова. - Москва: Инфра-М, 2021. - 368 с. - ISBN 978-5-16-016335-2. - URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/391546/reading> - Текст: электронный.

2. Чудакова, Н. М. Современный русский язык : практикум для СПО / Н. М. Чудакова. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2025. — 138 с. — ISBN 978-5-4488-2322-0, 978-5-4497-3915-5. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/145536.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

3.2.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы, в т. ч. электронные образовательные ресурсы

1. Электронный ресурс справочно-информационный интернет-портала Грамота [Электронный ресурс]. URL: <https://gramota.ru/>

2. Национальный корпус русского языка [Электронный ресурс]. URL: <https://ruscorpora.ru/>

3. Русский язык: говорим и пишем правильно - ресурс о культуре письменной и устной речи [Электронный ресурс]. URL: <http://grammar.ru/>

4. ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Шкала оценивания	Критерии оценивания	Наименование оценочных средств ПА
Отлично	Обучающийся демонстрирует глубокое знание норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических); свободно владеет различными функциональными стилями речи (научным, официально-деловым, публицистическим, художественным, разговорным) и уместно их применяет; говорит и пишет грамотно, без ошибок в орфографии, пунктуации и речевом оформлении; правильно использует лексические единицы с учётом их значения, стилистической окраски и сочетаемости; анализирует тексты разных стилей, выявляет языковые ошибки и недочёты, предлагает корректные варианты исправления; аргументированно отвечает на все вопросы, в т.ч. дополнительные и нестандартные, демонстрирует высокий уровень речевой культуры и языковой интуиции	Теоретические вопросы, Практические задания
Хорошо	Обучающийся владеет основным содержанием дисциплины, знает базовые нормы русского языка и культуры речи; применяет различные стили речи, но иногда допускает незначительные неточности в выборе языковых средств или их стилистической окраске; анализирует тексты, но не всегда замечает мелкие стилистические погрешности или речевые штампы; отвечает на большинство вопросов преподавателя, в т.ч. дополнительных, но может допускать мелкие неточности в терминологии или интерпретации языковых явлений	
Удовлетворительно	Обучающийся имеет фрагментарные знания норм русского языка, ориентируется только в простейших правилах орфографии и пунктуации; слабо различает стили речи, часто использует разговорные элементы в официальных ситуациях или канцеляризм в неформальном общении; допускает регулярные ошибки в устной и письменной речи (орфографические, пунктуационные, речевые), но они не носят грубый, систематический характер; анализирует тексты поверхностно, не видит многих стилистических и речевых недочётов; отвечает только на простые вопросы базового уровня, испытывает трудности с развёрнутыми ответами и дополнительными вопросами;	

	изложение материала недостаточно структурировано, возможны нарушения логики и неточности в терминологии	
Неудовлетворительно	Обучающийся не владеет базовыми знаниями по дисциплине: не знает основных правил орфографии, пунктуации, норм литературного языка; не различает функциональные стили речи, постоянно допускает грубые стилистические ошибки; говорит и пишет с многочисленными ошибками, речь трудно воспринимается из-за нарушения языковых норм; не может составить даже простейший деловой документ (заявление, расписку) без грубых ошибок в содержании и оформлении; не умеет анализировать тексты, не видит очевидных языковых и речевых ошибок; не отвечает на основные вопросы преподавателя даже после уточнений и наводящих вопросов	