

КОЛЛЕДЖ ТЕХНОЛОГИИ, МОДЕЛИРОВАНИЯ И УПРАВЛЕНИЯ

(Наименование колледжа)

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор,
проректор по учебной работе

_____ А.Е. Рудин

Рабочая программа дисциплины

ОП.02

Информационные технологии в профессиональной деятельности

Учебный план: № 26-02-1-5

Код, наименование специальности, направленность 42.02.01 Реклама,
Планирование рекламных кампаний и продвижение средствами
цифровых технологий

Квалификация выпускника Специалист по рекламе

Уровень образования: Среднее профессиональное образование

Форма обучения: очная

План учебного процесса

Составляющие учебного процесса		Очное обучение	Заочное обучение
Виды учебных занятий и самостоятельная работа обучающихся (часы)	Трудоемкость учебной дисциплины	76	
	Из них аудиторной нагрузки	72	
	Лекции, уроки		
	Практические занятия	72	
	Консультации		
	Промежуточная аттестация		
	Курсовой проект (работа)		
Формы промежуточной аттестации по семестрам (номер семестра)	Самостоятельная работа	4	
	Экзамен		
	Зачет с оценкой	4	
	Контрольная работа		
	Курсовой проект (работа)		

Санкт-Петербург
2026

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии
с федеральным государственным образовательным стандартом
среднего профессионального образования по специальности
42.02.01 Реклама, утверждённым приказом
Минпросвещения России от **21.07.2023 N 552**

Составитель(и): Ломовская К.В.

(Ф.И.О.)

Председатель цикловой
комиссии: Семенов Г.А.

(Ф.И.О.)

СОГЛАСОВАНИЕ:

Директор колледжа: Леонов С.А.

(Ф.И.О.)

Методический отдел: Ястребова С.А.

(Ф.И.О. сотрудника отдела)

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Дисциплина относится к обязательной части общепрофессионального цикла образовательной программы (ОП).

Дисциплина обеспечивает формирование общих (ОК) компетенций.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Целью освоения дисциплины является формирование у обучающегося следующих компетенций на базе полученных знаний и умений

Код и формулировка ОК, ПК	Знания	Умения
ОК 02 «Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности»	виды автоматизированных информационных технологий; основные понятия автоматизированной обработки информации и структуру персональных электронно-вычислительных машин (далее – ЭВМ) и вычислительных систем; основные этапы решения задач с помощью ЭВМ, методах и средствах сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации; номенклатуру информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации	использовать изученные прикладные программные средства для создания и постобработки проектной документации; использовать средства операционных систем для обеспечения работы вычислительной техники; определять задачи и источники поиска информации; структурировать и выделять наиболее значимую получаемую информацию

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ

2.1. Тематический план и содержание дисциплины:

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах
1	2	3
Раздел 1. Знакомство с основным программным обеспечением ПК		
Тема 1.1. Знакомство с основным программным обеспечением	Содержание учебного материала	10
	Краткое знакомство с аппаратным обеспечением ПК. Основные клавиши Windows	
	В том числе, практических занятий	10
	Практическое занятие № 1. Тема: Техника безопасности и санитарные нормы при работе в компьютерном классе	2
	Практическое занятие № 2. Тема: Особенности работы в Microsoft Word в профессиональной деятельности. Правила форматирования текстовых документов по ГОСТ. Создание оглавления	4
	Практическое занятие № 3. Тема: Особенности работы в Microsoft Excel в профессиональной деятельности	2
	Практическое занятие № 4. Тема: Особенности работы в Microsoft Power Point в профессиональной деятельности	2
Текущий контроль – устный опрос		
Раздел 2. Векторная графика в Adobe Illustrator		
Тема № 2.1 Векторная графика в Adobe Illustrator	Содержание учебного материала	64
	Работы в векторном редакторе с применением инструментов в различных программах	
	В том числе, практических занятий	60
	Практическое занятие № 5. Тема: Виды Компьютерной графики. Интерфейс программы Adobe Illustrator.	2

	Настройки программы Adobe Illustrator. Размеры монтажных областей	
	Практическое занятие № 6. Тема: Инструменты создания и трансформации простых объектов. Графические примитивы	2
	Практическое занятие № 7. Тема: Инструменты рисования и заливки. Работа с цветовой палитрой	2
	Практическое занятие № 8. Тема: Преобразование объекта в кривые. Работа с опорными точками	2
	Практическое занятие № 9. Тема: Создание объектов при помощи инструмента Pen (Перо)	2
	Практическая работа № 10. Тема: Создание объектов при помощи инструмента Кривизна	2
	Практическое занятие № 11. Тема: Работа с палитрой Слои. Создание многослойного изображения	2
	Практическое занятие № 12. Тема: Работа с палитрой. Образцы. Работа с библиотеками цветов. Создание новых образцов	2
	Практическое занятие № 13. Тема: Работа с цветовым кругом Adobe Color. Подбор правильных цветовых сочетаний	2
	Практическое занятие № 14. Тема: Работа с палитрой Градиент и инструментом Градиент. Создание собственных градиентных заливок	2
	Практическое занятие № 15. Тема: Работа с палитрой Оформление. Создание множественных заливок и обводок	2
	Практическое занятие № 16. Тема: Группировка и Комбинирование объектов, работа с палитрой Обработка контуров (Pathfinder)	2
	Практическое занятие № 17. Тема: Работа с инструментом Сетка перспективы	4
	Практическое занятие № 18. Тема: Работа с объектами 3D	4
	Практическое занятие № 19. Тема: Работа с палитрой символы	4
	Практическое занятие № 20. Тема: Работа с инструментом. Создание фигур	4
	Практическое занятие № 21. Тема: Работа с инструментом. Быстрая заливка	4
	Практическое занятие № 22. Тема: Подключение и настройка графического планшета	2
	Практическое занятие № 23. Тема: Работа с инструментом с инструментом Карандаш, Сглаживание, Кисть - клякса	2
	Практическое занятие № 24. Тема: Работа с инструментами. Карандаш, Сглаживание и Ширина	2
	Практическое занятие № 25. Тема: Работа с Объектными кистями	2
	Практическое занятие № 26. Тема: Создание своей объектной кисти	2
	Практическое занятие № 27. Тема: Работа с дискретными кистями	2
	Практическое занятие № 28. Тема: Работа с инструментом Сетчатый градиент	2
	Практическое занятие № 29. Тема: Создание многослойных изображений и использованием настроек прозрачности	2
	Самостоятельная работа обучающихся – завершение оформления практических работ, подготовка к зачету	4
Текущий контроль – устный опрос, проверка выполнения этапов практических работ		
Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)		2
ВСЕГО:		76

2.2 Курсовое проектирование (Не предусмотрено)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ

3.1. Для реализации программы дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

кабинет «Информационных технологий»

стол, стул преподавательский;

стол, стулья для обучающихся (по кол-ву обучающихся в группе),

технические средства обучения:

компьютер с лицензионным программным обеспечением (Microsoft Windows 10 Pro; Office Standart 2016, Microsoft Office, MS Office, Adobe Photoshop, Adobe Illustrator);

мультимедийный проектор, экран;

информационные стенды и шкафы для хранения;

УМК и информационные материалы.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы дисциплины

3.2.1 Учебная литература

а) основная

1. Казарин, О. В. Основы информационной безопасности: надежность и безопасность программного обеспечения: учебник для среднего профессионального образования / О. В. Казарин, И. Б. Шубинский. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 352 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-19384-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/587457>

2. Петлина, Е. М. Информационные технологии в профессиональной деятельности : учебное пособие для СПО / Е. М. Петлина, А. В. Горбачев. — 2-е изд. — Саратов : Профобразование, 2024. — 111 с. — ISBN 978-5-4488-2183-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/142224.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

б) дополнительная

1. Белаш, В. Ю. Информационно-коммуникационные технологии : учебно-методическое пособие для СПО / В. Ю. Белаш, А. А. Салдаева. — 2-е изд. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2024. — 72 с. — ISBN 978-5-4488-2190-5, 978-5-4497-3493-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/142512.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Нестеров, С. А. Базы данных : учебник и практикум для среднего профессионального образования / С. А. Нестеров. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 258 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-18087-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/587742>

3. Платонова, Н. С. Создание информационного буклета в Adobe Photoshop и Adobe Illustrator : учебное пособие / Н. С. Платонова. — 4-е изд. — Москва : Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Ар Медиа, 2024. — 224 с. — ISBN 978-5-4497-3338-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/142303.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

3.2.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы, в т. ч. электронные образовательные ресурсы

1. Электронно-библиотечная система IPRbooks URL: <https://www.iprbookshop.ru>.

2. Электронно-библиотечная система «Айбукс» URL: <https://www.ibooks.ru/>

3. ЭБС СПбГУПТД URL: <http://publish.sutd.ru/>

4. ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Шкала оценивания	Критерии оценивания	Наименование оценочных средств ПА
Отлично	Обучающийся демонстрирует уверенное владение цифровыми инструментами и способность применять их для решения профессиональных рекламных задач: свободно работает в профильном ПО (Adobe Photoshop, Illustrator, InDesign, Figma и др.),	Практико-

	уверенно использует расширенный функционал программ, применяет горячие клавиши и автоматизацию рутинных операций. При необходимости грамотно подбирает альтернативные инструменты для решения задачи. Итоговые материалы (макеты, презентации, коллажи, баннеры, прототипы и т. п.) соответствуют техническим требованиям: соблюдены цветовые профили, разрешения, форматы файлов, правила подготовки к печати или публикации в сети. Визуальное исполнение отличается продуманностью, аккуратностью и профессиональным уровнем. Решение профессиональных задач. Самостоятельно формулирует ИТ-подход к рекламной задаче, обоснованно выбирает инструменты и методы, эффективно структурирует рабочий процесс. Корректно собирает, обрабатывает и визуализирует данные (например, для медиапланирования или анализа ЦА), умеет работать с шаблонами, библиотеками стилей, компонентами и слоями, поддерживает порядок в файлах и папках. Все задания сданы в срок, соответствуют техническому заданию, оформлены согласно стандартам (именование файлов, структура проекта, сопроводительные материалы). При необходимости предоставляет несколько вариантов решения. Понимает принципы информационной безопасности, корректно работает с лицензиями и стоковыми материалами, соблюдает авторские права, умеет защищать и архивировать рабочие файлы	ориентированные задания
Хорошо	Обучающийся уверенно владеет основными инструментами и способен решать типовые профессиональные задачи, но допускает отдельные недочёты: уверенно использует базовый и частично расширенный функционал профильных программ, но может испытывать затруднения при нестандартных или сложных задачах. В отдельных случаях требуется подсказка по выбору инструмента или метода. Работы в целом соответствуют требованиям, но могут содержать незначительные технические погрешности (неидеальная цветопередача, мелкие ошибки в слоях, не самая оптимальная структура файла). Визуальный результат остаётся приемлемым и рабочим. Способен выполнить задание по ТЗ, но не всегда предлагает оптимальные или креативные ИТ-решения. Аргументация выбора инструментов может быть недостаточно развёрнутой. Данные обрабатываются корректно, но визуализация или структура могут быть упрощёнными; порядок в файлах соблюдается не в полной мере. Задания сданы в срок или с минимальной задержкой, в основном соответствуют ТЗ; возможны небольшие отклонения от	

	стандартов оформления. Базовые принципы соблюдаются, но в отдельных случаях могут быть неточности в работе с лицензиями или источниками материалов	
Удовлетворительно	Обучающийся освоил базовые навыки работы с ИТ-инструментами, но допускает существенные ошибки, снижающие профессиональную ценность результата: владеет только базовыми функциями программ, испытывает затруднения при выполнении сложных или комбинированных задач. Часто нуждается в пошаговых инструкциях. В работах присутствуют заметные технические ошибки (некорректные цветовые профили, неправильные форматы, проблемы со слоями и шрифтами), которые требуют доработки. Визуальный результат может быть неаккуратным, недостаточно проработанным. Выполняет задания по образцу, слабо адаптируя ИТ-инструменты под конкретную рекламную задачу. Не всегда понимает, как технические параметры влияют на итоговый результат. Обработка данных проводится с ошибками или упрощённо; структура файлов и папок хаотична, что затрудняет дальнейшую работу. Задания сдаются с опозданием или не в полном объёме, не всегда соответствуют ТЗ. Оформление и подготовка материалов требуют значительной доработки. Принципы информационной безопасности и работы с лицензиями соблюдаются фрагментарно, возможны нарушения (например, использование нелицензионного контента или некорректное хранение данных)	
Неудовлетворительно	Обучающийся не овладел базовыми навыками работы с ИТ-инструментами и не способен выполнить профессиональное задание: Слабое понимание интерфейса и базовых функций программ; не может самостоятельно выполнить даже типовые операции. При выполнении заданий допускает грубые ошибки, делающие результат непригодным. Работы содержат критические технические ошибки (неверные форматы, потерянные шрифты, некорректная цветопередача, полностью нарушенная структура файла). Визуальный результат не соответствует профессиональным стандартам и не пригоден для использования в рекламной деятельности. Не способен самостоятельно решить даже простую задачу; не понимает связи между ИТ-инструментами и рекламной задачей. Аргументация выбора методов отсутствует. Не умеет корректно обрабатывать и структурировать данные; файлы и папки организованы хаотично, что делает работу невозможной для передачи другому исполнителю. Задания не сданы либо сданы с большим опозданием и в неполном объёме; не соответствуют ТЗ даже в базовых параметрах.	

	Оформление отсутствует или выполнено с грубыми нарушениями. Не соблюдает принципы информационной безопасности и авторского права; допускает критические ошибки, которые могут привести к утечке данных или юридическим рискам	
--	---	--