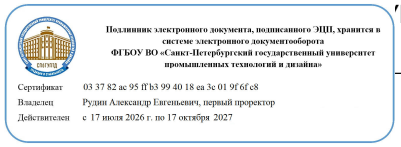
Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор, проректор
по УР

Подлинник электронного документа, подписанного ЭЦП, хранится в системе электронного документооборота ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
Сертификат 03 37 82 ac 95 f7b3 99 40 18 ea 3c 01 9f 6f c8
Владелец Рудин Александр Евгеньевич, первый проректор
Действителен с 17 июля 2026 г. по 17 октября 2027
___А.Е.Рудин

Программа практики

Б2.О.01(У) Учебная практика (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы))

Учебный план: 2026-2027 29.04.05 ИТМ КШИ ОО №2-1-36.plx

Кафедра: 25 Конструирования и технологии швейных изделий

Направление подготовки: (специальность) 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности

Профиль подготовки: (специализация) Конструирование швейных изделий

Уровень образования: магистратура

Форма обучения: очная

План учебного процесса

Семестр		Сам. работа	Контроль, час.	Трудоёмкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
2	УП	106,55	1,45	3	Зачет с оценкой
	ПП	106,55	1,45	3	
Итого	УП	106,55	1,45	3	
	ПП	106,55	1,45	3	

Санкт-Петербург
2026

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности, утверждённым приказом Минобрнауки России от 22.09.2017 г. № 970

Составитель (и):

кандидат технических наук,Доцент _____ Сафронова Мария Викторовна

От выпускающей кафедры: _____ Сурженко Евгений
Заведующий кафедрой Яковлевич

Методический отдел:

_____

1 ВВЕДЕНИЕ К ПРОГРАММЕ ПРАКТИКИ

1.1 Цель практики: Определение перспективных направлений исследования вопросов проектирования швейных изделий, формирование тематики и ключевых задач научно-исследовательской работы .

1.2 Задачи практики:

-формулировка направлений научных исследований;

- выбор и обоснование выбора объекта исследований в области проектирования швейных изделий;

-выполнение предпроектного анализа;

- подготовка графического и анализ теоретического материала;

1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Защита интеллектуальной собственности

Философские проблемы науки и техники

Художественное проектирование костюма

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

УК-1: Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий
Знать: проблемы отрасли, обуславливающие тематику НИР
Уметь: разрабатывать подходы к решению поставленной задачи на основе системного подхода и анализа
Владеть: навыками решения частных задач легкой промышленности с использованием приемов организации и алгоритмов НИР
УК-4: Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия
Знать: роль и место информации в постановке задач исследования по обозначенной тематике научно-исследовательской работы, профессиональную и научную терминологию, подходы к выбору направления научного исследования по результатам обзора научной литературы
Уметь: решать задачи, направленные на расширение ассортимента и повышения качества изделий легкой промышленности
Владеть: навыками делового общения с представителями отрасли по вопросам тематики научно-исследовательской работы, опытом практического использования информации и коммуникативных связей в принятии окончательного решения
ОПК-2: Способен осуществлять отбор и анализ патентной и другой научно-технической информации, необходимой на различных стадиях конструирования изделий легкой промышленности, проводить сравнительный анализ и оценку эстетического и технического уровня аналогичной отечественной и зарубежной продукции
Знать: виды информации, используемой в научной деятельности, способы работы с информацией для формулирования задач, методов и средств исследований
Уметь: использовать научную и техническую информацию в собственной проектной и научно-исследовательской деятельность
Владеть: навыками отбора, анализа патентной и другой научно-технической информации для составления отчетов, обзоров информации по выбранной тематике, формулирования теоретической части исследования, методики эксперимента.
ОПК-4: Способен использовать информационные технологии и современные компьютерные графические системы в профессиональной деятельности и участвовать в разработке прикладных программ для проектирования моделей швейных, трикотажных изделий, одежды, обуви, аксессуаров, кожгалантереи, изделий из кожи и меха
Знать: Виды основных современных графических программ и принципы эксплуатации современного оборудования и приборов в системе автоматизированного проектирования (САПР) в соответствии с целями магистерской программы
Уметь: - использовать ИТ и современные графические системы в проектировании изделий легкой промышленности
Владеть: навыками использования ИТ в проектной деятельности

ОПК-5: Способен участвовать в выполнении научно-исследовательских и экспериментальных работ, выбирать эффективные технические средства и разрабатывать методы проектирования изделий легкой промышленности на основе исследований антропометрических и биомеханических показателей тела человека, традиционных и новых методов конструирования
Знать: подходы к критическому анализу существующих методик проектирования для выработки стратегии их совершенствования
Уметь: выполнять опытные разработки на основе новых методов проектирования с учетом установленных новых антропометрических параметров и внедрением новых способов обмера, ввода контрольных точек и т.д.
Владеть: навыками проведения проектных работ по унифицированным или персональным параметрам
ОПК-7: Способен формулировать цели проекта, анализировать результаты предпроектных исследований, разрабатывать образцы изделий легкой промышленности, осуществлять авторский контроль поэтапного изготовления швейных, трикотажных изделий, одежды, обуви, аксессуаров, кожгалантереи, изделий из кожи и меха
Знать: авторское право и способы осуществления контроля поэтапного изготовления новых изделий легкой промышленности
Уметь: проводить предпроектные исследования для выработки стратегии научно-исследовательской работы
Владеть: навыками использования проектирования для проверки правильности гипотезы и апробирования результатов НИР на практике
ОПК-8: Способен прогнозировать потребности рынков в продукции легкой промышленности, разрабатывать план и анализировать эффективность мероприятий по улучшению потребительских свойств и качества одежды, обуви, кожгалантереи и аксессуаров, изделий из кожи и меха
Знать: пути повышения потребительских свойств изделий легкой промышленности за счет внедрения результатов НИР
Уметь: прогнозировать потребности рынков в изделиях легкой промышленности с заданными потребительскими свойствами
Владеть: навыками проведения исследований, направленных на улучшение потребительских свойств и качества изделий легкой промышленности

3 СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Наименование и содержание разделов (этапов)	Семестр	СР (часы)	Форма текущего контроля
Раздел 1. Подготовительный этап: выбор объекта проектирования и направления исследований	2		О,Д
Этап 1. Прохождение инструктажа.		2	
Этап 2. Выбор и обоснование объекта проектирования. Описание объекта.		10	
Раздел 2. Предпроектный анализ			
Этап 3. Сбор исходных данных по тематике исследования, определение основных потребительских и производственных требований . Анализ условий эксплуатации, описание потребителя, актуальность тематики НИР.		20	
Этап 4. Анализ теоретического, графического, маркетингового, социологического, исторического, фактического, натурного материала, методов обработки, конфекционного пакета в соответствии с индивидуальным направлением исследований.		29	
Этап 5. Разработка вариантов предложений по реализации проекта. Подготовка эскизного и графического материала, макетов, готовых образцов, элементов конструкции и узлов для дальнейшего проектирования. Участие в методических и педагогических разработках кафедры КТШИ		30	

Раздел 3. Выполнение отчета и индивидуального задания			
Этап 6. Уточнение и формулировка тематики исследования, возможности ее использования на производстве, в методическом обеспечении учебного процесса кафедры КиТШИ, научных исследованиях кафедры КТШИ.		5,55	
Этап 7. Обоснование выбора и характеристика объектов дальнейшего исследования. Постановка задач дальнейших НИР. Перспективы дальнейших исследований с учетом возможностей дружественных вузов, швейных предприятий и кафедры КиТШИ . Выполнение индивидуального задания, участие в педагогическом процессе кафедры.		10	Д
Этап 8. Подготовка и защита отчета			
Итого в семестре		106,55	
Промежуточная аттестация (Зачет с оценкой)			
Всего контактная работа и СР по дисциплине		106,55	

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

4.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

4.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения
УК-1	Характеризует этапы проектного анализа; использует возможности применения принципов системного подхода, критического анализа исходной и полученной информации Разрабатывает стратегию развития тематики; планирует работу исходя из имеющихся ресурсов. Обосновывает актуальность и новизну исследования.
УК-4	Использует в научной работе современные источники информации на русском и иностранном языках. Логично формулирует и аргументирует собственную позицию и отстаивает её на защите отчета; выделяет значимую информацию из текстов делового и профессионального характера. Выстраивает коммуникации с потребителям и взаимодействия с изготовителями одежды.
ОПК-2	Описывает виды информации, используемой в научной деятельности, способы работы с информацией для формулирования задач, методов и средств исследований. Использует научную и техническую информацию в собственной проектной и научно-исследовательской деятельность Отбирает, анализирует патентную и другую научно-техническую информацию для составления отчетов, обзоров, статей по выбранной тематике, формулирования теоретической части исследования, оценки эстетического и технического уровня разработок.
ОПК-4	Раскрывает виды основных современных графических программ и принципы эксплуатации современного оборудования и приборов в системе автоматизированного проектирования (САПР) в соответствии с целями магистерской программы Использует информационные технологии в проектировании изделий легкой промышленности Выполняет проекты с использованием современных компьютерных графических систем
ОПК-5	Анализирует существующие методики проектирования для выработки стратегии их совершенствования Выполняет опытные разработки на основе новых методов проектирования с учетом современных и исторических антропометрических параметров и внедрением новых способов обмера, ввода исходной информации о фигуре Выполняет проектные рабоы по унифицированным или персональным параметрам
ОПК-7	Обосновывает способы осуществления контроля поэтапного изготовления новых изделий легкой промышленности Проводит предпроектные исследования для выработки стратегии и постановки задач научно-исследовательской работы Разрабатывает образцы швейных изделий для проверки правильности гипотезы и

	апробирования результатов НИР на практике
ОПК-8	Формулирует пути повышения потребительских свойств изделий легкой промышленности за счет внедрения результатов НИР Прогнозирует потребности рынков в изделиях легкой промышленности с заданными потребительскими свойствами Выполняет исследования, направленные на улучшение потребительских свойств и качества изделий легкой промышленности и оценивает эффективность результатов работы

4.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций
	Устное собеседование
5 (отлично)	Обучающийся полностью выполнил программу практики в срок, использовал основные и дополнительные источники знаний, самостоятельно оформил отчет, продемонстрировал самостоятельность и заинтересованность в объеме предпроектного исследования темы, сформулировал план дальнейшей работы, проявил участие в подготовке методического материала кафедры КТШИ, получил практику преподавания на кафедре. Индивидуальное задание выполнено без замечаний.
4 (хорошо)	Обучающийся полностью выполнил программу практики в срок, использовал не все источники знаний, с незначительными недочетами оформил отчет, продемонстрировал заинтересованность в объеме теоретического исследования программы практики, участие в педагогическом процессе кафедры, но недостаточно критично выполнил предпроектный анализ. Индивидуальное задание выполнено с небольшими погрешностями.
3 (удовлетворительно)	Обучающийся при прохождении практики проявил отсутствие интереса к выбору темы и анализу материала исследования, недостаточный уровень теоретической части, но главную задачу практики выполнил. Оформление материала выполнено без использования современных информационных технологий, не может быть использовано без доработки, с ошибками, которые обучающийся не исправил.
2 (неудовлетворительно)	Обучающийся владеет минимальным уровнем знаний, чтобы сориентироваться в направлении исследования и не смог применить их для выполнения программы практики в полном объеме.Отчет выполнен частично.

4.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

4.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
	Семестр 2
1	Перспективы развития теории и практики в области проектирования изделий легкой промышленности
2	Роль научных исследований в разработке новых изделий легкой промышленности
3	Роль практического использования инновационных проектов легкой промышленности
4	Основные направления научных исследований кафедры КиТШИ
5	Перечень документов по охране авторских прав на швейные изделия
6	Современные направления прогнозирования модных тенденций одежды
7	Перспективные направления исследований по улучшению эргономики швейных изделий
8	Перспективные направления исследований по улучшению эстетических показателей швейных изделий
9	Перспективные направления исследований по конструированию и моделированию швейных изделий
10	Перспективные направления исследований по улучшению качества посадки швейных изделий
11	Перспективные направления исследований по улучшению качества изготовления швейных изделий
12	Перспективные направления исследований по обеспечению динамических характеристик швейных изделий
13	Перспективные направления исследований по автоматизации проектирования швейных изделий
14	Теоретические источники в области конструирования швейных изделий.
15	Необходимость подтверждения теории конструирования швейных изделий на практике
16	Особенности процесса проектирования швейных изделий
17	Творческие источники для проектирования одежды
18	Источники информации из смежных областей знаний для проектирования одежды
19	Современные условия проектирования и производства швейных изделий
20	Содержание предпроектного анализа
21	Возможность использования тематики НИР на производстве и в педагогическом процессе кафедры.

22	План дальнейших исследований темы НИР.

4.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

4.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

4.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по практике

Устная	+	Письменная		Компьютерное тестирование		Иная	

4.3.3 Требования к оформлению отчётности по практике

По окончании учебной практики студент представляет письменный отчет, содержащий все этапы практики. Письменный отчет обучающиеся выполняют индивидуально, оформление отчетов согласовывается с руководителем практики. Объем отчета 10–15 страниц.

Рекомендуется следующее размещение элементов отчета по практике:
Титульный лист.
Содержание.
Введение
Основной текст отчета, отражающий содержание практики.
Заключение.
Список использованных литературных и интернет источников.
Приложения.

4.3.4 Порядок проведения промежуточной аттестации по практике

Для получения дифференцированного зачета обучающийся защищает письменный отчет и компьютерную презентацию, которые выполняются по результатам прохождения практики с учетом подготовки теоретического материала, чертежей, разработок, подготовки методических разработок, анализа результатов проведенных работ. Научный руководитель принимает отчет, степень подготовки предпроектного анализа, уточняет выполнение индивидуального задания, плана НИР и выставляет оценку.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

5.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
5.1.1 Основная учебная литература				
Сафронова И. Н., Балланд Т. В.	Основы производственного мастерства. Пластические свойства тканей как основа формообразования в дизайне костюма	СПб.: СПбГУПТД	2018	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2018264
Леврик Михаэль, Линк Патрик, Лейфер Ларри	Дизайн-мышление. От инсайта к новым продуктам и рынкам	Санкт-Петербург: Питер	2020	https://ibooks.ru/reading.php?short=1&productid=365312
Балланд Т. В.	Информационные технологии в дизайне. Corel Draw для дизайнера костюма. Часть 2. Рекомендации к выполнению практических работ	СПб.: СПбГУПТД	2018	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2018240
Музалевская, Ю. Е.	Стилистика в создании образа: развитие стилей в костюме XX века	Саратов: Вузовское образование	2019	http://www.iprbookshop.ru/83822.html
Балланд Т. В.	Информационные технологии в дизайне. Adobe Photoshop для дизайнера костюма	СПб.: СПбГУПТД	2019	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2019314

Геращенко В.П.	Дославянские истоки русского костюма (в искусстве, культуре, археологии народов скифо-сибирского мира)	Кемерово: КемГИК (КемГУКИ)	2018	http://ibooks.ru/reading.php?short=1&productid=363566
Петрова Е. И.	Дизайн-проектирование. Методология дизайн-проектирования костюма	СПб.: СПбГУПТД	2018	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2018427
Музалевская, Ю. Е.	Стилистика в создании образа. Костюм в контексте гендерных изменений	Саратов: Ай Пи Ар Медиа	2019	http://www.iprbookshop.ru/83277.html
5.1.2 Дополнительная учебная литература				
Сафронова И. Н., Балланд Т. В.	Презентация курсовых и дипломных проектов в дизайне костюма	СПб.: СПбГУПТД	2017	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017602
Калашникова Н. М.	Семиотика народного костюма	СПб.: СПбГУПТД	2016	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=20160
Хорошилова О. А.	Костюм в системе истории искусств	СПб.: СПбГУПТД	2016	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3414
Рубенян Л. А., Аипова М. К.	Специальные технологии в дизайне костюма	СПб.: СПбГУПТД	2016	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3468
Балланд Т. В.	Информационные технологии в дизайне. Corel Draw для дизайнера костюма. Часть 1	СПб.: СПбГУПТД	2018	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2018239

5.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

1.Электронная библиотека ЭБС «IPRbooks», http://www.iprbookshop.ru/
2. Официальные сайты журналов мод: (http://www.vogue.ru/, http://modanews.ru)
3. ОАО «ЦНИИШП» [Электронный ресурс]. URL: http://www.cniishp.ru/
4. реферативная база данных Scopus [Электронный ресурс]. URL: http://www.scopus.com)

5.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

Corel DRAW Graphics Suite Edu Lic

BustCAD 3D Ind

Photoshop CC Multiple Platforms Multi European Languages Team LicSub Level 4 (100+) Education Device license

Способ бесконтактного измерения прямых линейных размерных признаков фигуры человека

СПС КонсультантПлюс

Студенческая версия системы комплексной автоматизации конструкторской и технологической подготовки производства швейных изделий САПР «ГРАЦИЯ»

Трехмерное проектирование одежды (ТПО)

5.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по практике

Аудитория	Оснащение
Компьютерный класс	Мультимедийное оборудование, компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-