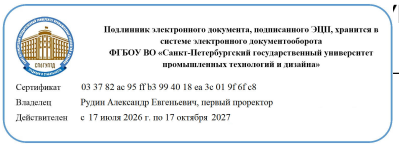
Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор, проректор
по УР



___А.Е.Рудин

Программа практики

Б2.В.01(П) Производственная практика (технологическая (конструкторско-технологическая) практика)

Учебный план: 2026-2027 29.04.05 ИТМ КШИ ОО №2-1-36.plx

Кафедра: 25 Конструирования и технологии швейных изделий

Направление подготовки: (специальность) 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности

Профиль подготовки: (специализация) Конструирование швейных изделий

Уровень образования: магистратура

Форма обучения: очная

План учебного процесса

Семестр		Сам. работа	Контроль, час.	Трудоёмкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
4	УП	107,35	0,65	3	Зачет с оценкой
	ПП	107,35	0,65	3	
Итого	УП	107,35	0,65	3	
	ПП	107,35	0,65	3	

Санкт-Петербург
2026

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности, утверждённым приказом Минобрнауки России от 22.09.2017 г. № 970

Составитель (и):

доктор искусствоведения,профессор _____ Денисова Ольга Игоревна

От выпускающей кафедры: _____ Сурженко Евгений
Заведующий кафедрой Яковлевич

Методический отдел:

_____

1 ВВЕДЕНИЕ К ПРОГРАММЕ ПРАКТИКИ

1.1 Цель практики: Сформировать компетенции обучающегося в области решения производственных задач в ходе практической реализации дизайн-проектов в сфере производства швейных изделий

1.2 Задачи практики:

1 Демонстрация практического применения теоретических знаний по проектированию швейных изделий, полученных при изучении специальных дисциплин

2 Практическая реализация дизайн-проектов на основе созданной проектно-конструкторской документации

4 Практическая апробация методов сбора и анализа информации от предприятия.

5 Сформировать способность обучающихся к самостоятельной практической деятельности в сфере производства швейных изделий.

1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Инновационные методы конструирования и моделирования изделий легкой промышленности

Проектирование одежды сложных форм и покроев

Теория, методы и организация принятия управленческих решений

Управление проектами

Учебная практика (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы))

Инженерное творчество

Современные информационные технологии в дизайне изделий легкой промышленности

Стратегический анализ ассортимента предприятий легкой промышленности

Современные материалы в производстве изделий легкой промышленности

Художественное проектирование костюма

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

УК-5: Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия
Знать: Подходы к выбору направления научного исследования с учетом разнообразия культур
Уметь: Анализировать конкретные проблемы производства в процессе межкультурного взаимодействия
Владеть: Навыками практического использования информации с учетом специфики межкультурного взаимодействия
ПК-4 : Способен к руководству подразделениями, занимающимися определением и разработкой эргономических требований к продукции
Знать: структуру производственных и потребительских требований к изделиям легкой промышленности
Уметь: учитывать требования потребителей и производителей одежды, находить компромиссные решения
Владеть: навыками постановки цели и решения производственных задач отрасли

3 СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Наименование и содержание разделов (этапов)	Семестр	СР (часы)	Форма текущего контроля
Раздел 1. Анализ организационной и производственной структуры предприятия	4		О,ДС
Этап 1. Анализ эффективности взаимодействия подразделений предприятия на стадиях конструкторской и технологической подготовки производства, при проектировании новых моделей одежды		8	

Этап 2. Сравнительный анализ конкурентоспособности продукции предприятия и анализ возможностей практической адаптации авторских конструкторско- технологических разработок и подходов к проектированию при реализации процессов жизненного цикла швейного изделия		8	
Раздел 2. Апробация в производственных условиях конструкторско-технологических решений в области проектирования швейных изделий в рамках тематики магистерского исследования			Пр,КПр
Этап 3. Разработка конструкторско-технологических решений в области проектирования швейных изделий		12	
Этап 4. Изготовление макетов моделей и их конструктивных элементов		24	
Раздел 3. Разработка учебно-методической и/или конструкторско-технологической документации на новые проектные решения в области производства швейных изделий в рамках тематики научного исследования			ДС,П
Этап 5. Анализ и систематизация материалов практики, корректировка документации		10	
Этап 6. Оформление в соответствии с действующими требованиями учебно-методической и/или конструкторско-технологической документации (в зависимости от задач исследования, определяемых тематикой ВКР) на авторские проектные решения в области разработки швейных изделий		45,35	
Итого в семестре		107,35	
Промежуточная аттестация (Зачет с оценкой)			
Всего контактная работа и СР по дисциплине		107,35	

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

4.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

4.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения
УК-5	Обосновывает выбор концепции проектирования с позиций специфики социокультурной среды и традиций межкультурного взаимодействия, существующих в сфере реализации проектных решений Анализирует и систематизирует проблемы реализации проектных решений в конкретной социокультурной среде Разрабатывает варианты корректировки проектных решений швейных изделий в соответствии с представлением конечного потребителя, включая адаптацию внешнего вида швейных изделий к национальному и религиозному контексту, специфике социокультурной среды
ПК-4	Ставит цели и формулирует задачи дизайн-проекта исходя из результатов анализа потребительских требований и возможностей производства Выявляет проблемы реализации дизайн-проекта в условиях производства и предлагает варианты их решения Применяет современные методы реализации проектных решений, аргументированно производит выбор пакета конфекционирования, приемов конструирования и технологии в производственных условиях

4.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций
	Устное собеседование
5 (отлично)	Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы полностью соответствуют программе практики; изготовленные макеты и экспериментальные модели отличает новизна и актуальность проектно-конструкторского решения и отсутствие дефектов; качество оформления отчета полностью соответствует требованиям; полный, исчерпывающий ответ, глубокое понимание предмета
4 (хорошо)	Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы в целом соответствуют программе практики; изготовленные макеты и образцы не имеют значительных дефектов; подход к разработке проектно-конструкторских решений стандартный; качество оформления отчета имеет несущественные ошибки; студент ответил на большинство вопросов правильно
3 (удовлетворительно)	Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы в целом соответствуют программе практики; изготовленные макеты и образцы имеют дефекты;подход к разработке проектно-конструкторских решений стандартный и слабообоснованный; в оформлении отчета имеются ошибки; ответ не полный, но студент понимает предмет в целом
2 (неудовлетворительно)	Обучающийся систематически нарушал сроки прохождения практики; отчетные материалы частично или полностью не соответствуют программе практики; качество отчета и/или представленных проектно-конструкторских решений в значительной степени не соответствует требованиям; неспособность ответить на вопросы преподавателя

4.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

4.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
	Семестр 4
1	Стадии проектирования новых моделей одежды
2	Разработка требований к проектируемой конструкции одежды с учетом производственных условий
3	Сущность и задачи типового проектирования новых моделей одежды
4	Последовательность описания художественно-технического оформления технического эскиза модели одежды
5	Принципы подбора моделей-аналогов. Критерии оценки уровня композиционного и конструктивного решения моделей-аналогов.
6	Состав документа технического описания на новую модель одежды
7	Принципы конфекционирования рациональных пакетов одежды.
8	Технологичность конструкции одежды. Факторы, определяющие технологичность конструкции.
9	Принципы технологичности и их учет на стадии изготовления лекал
10	Факторы, определяющие художественно-образное композиционное решение моделей одежды
11	Потребительские требования к одежде, их учет при промышленном проектировании
12	Эффективность использования САПР предприятия
13	Проведите анализ материально-техническая базы предприятия с позиции ее конкурентоспособности
14	Анализ сегмента потребителя. Необходимость маркетинговых исследований спроса на новые швейные изделия
15	Анализ сегмента потребителя. Необходимость дополнительных исследований для повышения эффективности разработок.
16	Направления работы по повышению экономической эффективности разработок предприятия
17	Варианты адаптации проектных решений с учетом оборудования предприятия
18	Парк оборудования подготовительно-раскройного цеха
19	Структура ассортимента швейных изделий предприятия.
20	Структура процесса управления предприятием.

4.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

4.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

4.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по практике

Устная	+	Письменная		Компьютерное тестирование		Иная	

4.3.3 Требования к оформлению отчётности по практике

Обучающиеся предоставляют письменный отчет, содержание которого отражает все этапы практики и анализ результатов проведенных работ. К отчету прилагаются фотографии и/или образцы макетов. Отчет обучающиеся выполняют индивидуально, содержание отчета согласовывается с руководителем практики. Оформление отчетов выполняется согласно требованиям действующей НТД. В процессе работы студент обязан использовать основную и дополнительную литературу, ресурсы «Интернет», материалы конференций и семинаров. Объем отчета – 25-30 страниц формата А4.

4.3.4 Порядок проведения промежуточной аттестации по практике

Аттестация проводится на выпускающей кафедре на основании анализа содержания и защиты отчета по практике, оценки качества конструкторско-технологических решений швейных изделий (макетов, экспериментальных образцов), собеседования, отзыва руководителя практики.

Процедура оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности) обучающегося, характеризующих этап (ы) формирования каждой компетенции (или ее части) осуществляется в процессе аттестации по критериям оценивания сформированности компетенций.

Для оценивания результатов прохождения практики и выставления зачета с оценкой в ведомость и зачетную книжку используется традиционная шкала оценивания, предполагающая выставление оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».Для успешного прохождения аттестации по практике обучающемуся необходимо получить оценку «удовлетворительно».

Оценку в отзыве проставляет руководитель практики от профильной организации. По результатам аттестации оценку в ведомости и зачетной книжке проставляет научный руководитель от выпускающей кафедры или заведующий выпускающей кафедрой.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

5.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
5.1.1 Основная учебная литература				
Киселева В. В., Эмдина Т. Л.	Конструирование одежды. Конструктивное моделирование одежды. Проектирование одежды сложных форм и покроев. Разработка конструкции воротников с лацканами в женской одежде	СПб.: СПбГУПТД	2019	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2019276
Петрова Е. И.	Дизайн экспериментальной моды	Санкт-Петербург: СПбГУПТД	2020	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2020281
Алексеенко, И. В., Косова, Е. В., Старовойтова, А. А.	Технология швейных изделий. Технология изготовления мужской одежды	Омск: Омский государственный технический университет	2020	http://www.iprbookshop.ru/115451.html
Петрова Е.И., Суравцова Ю. С.	Современные приемы декорирования в дизайне костюма	Санкт-Петербург: СПбГУПТД	2022	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=202281
Петрова, Е. И.	Дизайн-проектирование. Методология дизайн-проектирования костюма	Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна	2018	https://www.iprbookshop.ru/102616.html

Киселева В.В., Москвина М. А.	Конструкторско-технологическая подготовка производства. Компьютерные графические системы в проектировании одежды. Разработка лекал женской верхней одежды с использованием САПР AutoCAD	СПб.: СПбГУПТД	2017	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017738
5.1.2 Дополнительная учебная литература				
Денисова Т. В.	Адресное проектирование костюма. Проектирование одежды с объемным утеплителем	СПб.: СПбГУПТД	2017	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=201714
Куличенко А. В., Бызова Е. В., Андреева И. В., Сметанина И. Н.	Материаловедение в производстве изделий легкой промышленности. Швейное производство	СПб.: СПбГУПТД	2016	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3479
Жукова И. А., Нессирио Т .Б.	Перспективные технологии изготовления швейных изделий различного ассортимента. Особенности технологических процессов обработки высококачественной спортивной одежды из мембранных материалов	СПб.: СПбГУПТД	2017	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017761
Москвин А.Ю., Москвина М. А.	Компьютерные графические системы в проектировании одежды. САПР AutoCAD	СПб.: СПбГУПТД	2016	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3469
Рудычев, А. А., Гавриловская, С. П., Никитина, Е. А., Хлебенских, Л. В.	Математическое моделирование в системе управления конкурентоспособностью	Белгород: Белгородский государственный технологический университет им. В.Г. Шухова, ЭБС АСВ	2016	http://www.iprbookshop.ru/80422.html
Жукова И. А., Нессирио Т. Б.	Перспективные технологии изготовления швейных изделий различного ассортимента. Технологический процесс изготовления современных корсетных изделий верхней одежды.	СПб.: СПбГУПТД	2018	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2018275
Макленкова, С. Ю., Максимкина, И. В.	Моделирование и конструирование одежды	Москва: Московский педагогический государственный университет	2018	http://www.iprbookshop.ru/75809.html
Москвина М. А., Москвин А. Ю.	Компьютерные графические системы в проектировании одежды. Разработка эскизного проекта в программах векторной графики	Санкт-Петербург: СПбГУПТД	2019	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2019420
Анисимова Н. В., Верещака Т. Ю.	Конструктивное моделирование одежды. Конструкторско-технологическая подготовка производства. Конструирование одежды. Основы конструкторской подготовки производства. Выбор прокладочных материалов для швейных изделий. Рекомендации по применению	СПб.: СПбГУПТД	2018	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2018242

Сафронова М. В., Киселева В. В.	Учебная, педагогическая, производственная, преддипломная практики	СПб.: СПбГУПТД	2016	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3499

5.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

1. Официальные сайты предприятий, Домов мод, дизайн-студий, авторских ателье: (btcgroup.ru, Stayer.su, ledisharm.com, zarina.ru, dress-proffi.ru, gerbera-tricotag.ru. zaitsevfamily.com, www.kisselenko.ru, www.leonidalexeev.com, www.kogel.ru, www.kotegova.com, www.parfionova.ru)
2. Официальные сайты журналов мод: (http://www.vogue.ru/, http://modanews.ru)
3. Научная электронная библиотека: http: //elibrary.ru.
4. Российская государственная библиотека: http://www.rsl.ru.
5. Официальный сайты музеев: Русский музей [Электронный ресурс]. URL: http://rusmuseum.ru/ , Этнографический музей [Электронный ресурс] URL: http://ethnomuseum.ru/
6. ОАО «ЦНИИШП» [Электронный ресурс]. URL: http://www.cniishp.ru/
7. Федеральное агентство по техническому регулированию и метрологии (Росстандарт) [Электронный ресурс]. URL: http://www.gost.ru/wps/portal/,
8. Портал Росстандарта по стандартизации [Электронный ресурс]. URL: http://standard.gost.ru/wps/portal/

5.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

MicrosoftOfficeProfessional

Microsoft Windows

Microsoft Windows

СПС КонсультантПлюс

CorelDRAW

5.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по практике

Практика производится с использованием материально-технической базы швейного предприятия, с которым заключен договор.

Аудитория	Оснащение
Компьютерный класс	Мультимедийное оборудование, компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-
Лекционная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска