Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор, проректор по УР
_____А.Е. Рудин

Подлинник электронного документа, подписанного ЭЦП, хранится в системе электронного документооборота ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
Сертификат 03 37 82 ac 95 f3 b3 99 40 18 ea 3c 01 9f 6f c8
Владелец Рудин Александр Евгеньевич, первый проректор
Действителен с 17 июля 2026 г. по 17 октября 2027

Рабочая программа дисциплины

Б1.В.ДВ.02.02 Современные технологии отделки швейных изделий

Учебный план: 2026-2027 29.03.05 РИНПО КШИ ЗАО №1-3-3.plx

Кафедра: 25 Конструирования и технологии швейных изделий

Направление подготовки: (специальность) 29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности

Профиль подготовки: (специализация) Конструирование швейных изделий

Уровень образования: бакалавриат

Форма обучения: заочная

План учебного процесса

Семестр (курс для ЗАО)		Контактная работа обучающихся		Сам. работа	Контроль, час.	Трудоёмкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
		Лекции	Практ. занятия				
3	УП	4		32		1	
	РПД	4		32		1	
4	УП		4	28	4	1	Зачет
	РПД		4	28	4	1	
Итого	УП	4	4	60	4	2	
	РПД	4	4	60	4	2	

Санкт-Петербург
2026

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности, утверждённым приказом Минобрнауки России от 22.09.2017 г. № 962

Составитель (и):

кандидат технических наук, Доцент	_____	Хромеева Ирина Александровна
Доцент	_____	Жукова Ирина Алексеевна
кандидат технических наук, Доцент	_____	Нессирио Татьяна Борисовна
От кафедры составителя: Заведующий кафедрой конструирования и технологии швейных изделий	_____	Сурженко Евгений Яковлевич
От выпускающей кафедры: Заведующий кафедрой	_____	Сурженко Евгений Яковлевич

Методический отдел:

_____

1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Цель дисциплины: Сформировать компетенции обучающегося в области научно-исследовательской и производ-ственно-технологической деятельности в сфере производства швейных изделий с использованием современных технологий отделки, позволяющие вести профессиональную деятельность с применением классических и инновационных технологий

1.2 Задачи дисциплины:

• Раскрыть значение оптимального использования современных технологий отделки для выпуска конкурентоспособных высококачественных швейных изделий различного ассортимента

• Ознакомить обучающихся с современными технологиями отделки швейных изделий для обеспечения выпуска высококачественной продукции

1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

История костюма и моды

Конструктивное моделирование одежды

Оборудование производств изделий легкой промышленности

Материаловедение в производстве изделий легкой промышленности

Иностранный язык

Технология изделий легкой промышленности

Основы рисования и композиции костюма

Конструирование изделий легкой промышленности

Конфекционирование материалов

Рисунок, живопись и художественно-графическая композиция

Цветоведение и колористика

Специальные технологии

Проектирование индивидуальных изделий

Учебная практика (ознакомительная практика)

Учебная практика (технологическая практика)

Производственная практика (технологическая (конструкторско-технологическая) практика)

Основы прикладной антропологии и биомеханики

Компьютерно-графические пакеты в производстве изделий легкой промышленности

Трехмерное проектирование одежды

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ПК-4: Способен к проведению работ по обработке и анализу научно-технической информации и результатов исследований в области проектирования и производства швейных изделий
Знать: перспективные направления технологии отделки швейных изделий из разных материалов.
Уметь: выбирать и анализировать технологические процессы отделки различных швейных изделий, обеспечивающие необходимые эксплуатационные и эстетические качества.
Владеть: навыками проектирования различных видов отделки швейных изделий с высоким уровнем потребительских требований.

3 СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий	Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа		СР (часы)
		Лек. (часы)	Пр. (часы)	
Раздел 1. Технологические процессы отделки швейных изделий	3			
Тема 1. Введение. Содержание и задачи курса. Классификация видов отделки швейных изделий, применяемых материалов и отделочных работ		0,5		2
Тема 2. Конструктивно-технологическая отделка швейных изделий (швы, вытачки, подрезы, складки, буфы, конфигурация линий горловины, воротника, клапанов, манжет и пр.); классификация, технологические особенности изготовления, характеристика применяемого оборудования. Практическое занятие: Конструктивно-технологическая отделка швейных изделий.		1		6
Тема 3. Отделка с помощью специальных машин и приспособлений (строчки, складки, сборки, буфы и пр.) Практическое занятие: Отделка с помощью специальных машин и приспособлений.		0,5		6
Тема 4. Вышивка (ручная, машинная, автоматизированная) и аппликация. Классификация, способы соединения, технологическая характеристика применяемых материалов, оборудования и приспособлений. Практическое занятие: Вышивка и аппликация - как отделка швейных изделий.		0,5		6
Тема 5. Плиссе и гофре. Классификация, применяемые материалы, оборудование и приспособления. Практическое занятие: Плиссе, гофре - как отделка швейных изделий.		0,5		6
Тема 6. Технологические процессы отделки швейных изделий с использованием химических и физических методов (ручная художественная печать: батик холодный и горячий; термопечать, электрофлокирование и пр.). Классификация, применяемые материалы, оборудование и приспособления. Практическое занятие: Отделка швейных изделий химическими и физическими методами		1		6
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)		4		32
Консультации и промежуточная аттестация - нет		0		
Раздел 2. Отделка швейных изделий разными материалами	4			
Тема 7. Значение оптических свойств и восприятие цвета текстильных материалов, ниток, фурнитуры при изготовлении одежды различного назначения.				4
Тема 8. Отделка изделий различными материалами (мехом, кожей, кружевом, трикотажем, сеткой и пр.), в том числе особенности изготовления одежды из материалов-компаньонов. Рекомендации по моделированию и технические условия изготовления.				5

Тема 9. Особенности изготовления швейных изделий из материалов с современными видами отделки (материалы со стразами, пайетками, флокированные материалы, жатые материалы с эффектом клоке, фелтинг и пр.) Рекомендации по моделированию и технические условия изготовления. Практическое занятие: Отделка швейных изделий различными материалами.			1,5	3
Тема 10. Отделка галантерейными изделиями и деталями изделий – съемными и несъемными (воланы, оборки, рюши, кокилье, перелины, пояса, галстуки, шарфы, жабо, воротники, манжеты и пр.) Рекомендации по моделированию и технические условия изготовления.			1	4
Тема 11. Отделка швейных изделий фурнитурой (пуговицы, кнопки, петли, крючки, пряжки, тесьма-молния, люверсы, блочки, хольнитены, пайетки, стразы и пр.) Классификация, применяемые материалы, оборудование и приспособления. Практическое занятие: Отделка галантерейными изделиями, деталями и фурнитурой.			1,5	6
Тема 12. Перспективы развития современных видов отделки				6
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)			4	28
Консультации и промежуточная аттестация (Зачет)		0,25		
Всего контактная работа и СР по дисциплине		8,25		60

4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Курсовое проектирование учебным планом не предусмотрено

5 БАЛЛЬНО-РЕЙТИНГОВАЯ СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ

Использование балльно-рейтинговой системы не предусмотрено.

6. ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ, КРИТЕРИЕВ, СИСТЕМЫ И СРЕДСТВ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

6.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения
ПК-4	Определяет особенности современный видов отделки, свойства материалов, технологические процессы отделки швейных изделий. Разрабатывает технологические процессы отделки различных швейных изделий с учетом свойств материалов, оборудования, требований эффективности и качества. Выполняет анализ влияния современных видов отделки на изменения в проектировании швейных изделий, анализирует эстетические и потребительские качества швейных изделий.

6.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций	
	Устное собеседование	Письменная работа
Зачтено	Обучающийся своевременно выполнил и защитил отчеты по практическим занятиям, выполнил индивидуальное задание и реферат, представил результаты в форме презентации (Microsoft Office Power Point); возможно допуская несущественные ошибки в ответе на вопросы преподавателя	
Не зачтено	Обучающийся выполнил и защитил не все отчеты по практическим занятиям, не выполнил и не представил результаты индивидуального задания или реферата в форме презентации	

	(Microsoft Office Power Point); допустил существенные ошибки в ответе на вопросы преподавателя	

6.3 Типовые контрольные задания и/или иные материалы, используемые для оценки результатов обучения

6.3.1 Типовые контрольные вопросы

№ п/п	Формулировки вопросов
Курс 4	
1	Представить классификацию видов отделки швейных изделий
2	Назвать виды материалов, применяемых для отделочных работ швейных изделий
3	Перечислите виды конструктивно-технологической отделки швейных изделий
4	Перечислите виды отделки швейных изделий, выполняемые на спецмашинах и полуавтоматах
5	Назовите виды буф, технологические особенности изготовления, применяемые материалы, оборудование и приспособления
6	Назовите виды вышивки, технологические особенности изготовления, применяемые материалы, оборудование и приспособления
7	Назовите виды аппликаций, способы соединения, технологические особенности изготовления, оборудование и приспособления
8	Дайте характеристику плиссе, технологические особенности изготовления, применяемые материалы, оборудование и приспособления
9	Дайте характеристику гофре, технологические особенности изготовления, применяемые материалы, оборудование и приспособления
10	Назовите виды печати, технологические особенности печати для швейных изделий, применяемые материалы, оборудование и приспособления
11	Дайте характеристику процессов электрофлокирования для швейных изделий, применяемые материалы, оборудование и приспособления
12	Перечислите виды отделки швейных изделий различными материалами, рекомендации по моделированию, технологические особенности изготовления, оборудование и приспособления
13	Укажите варианты отделки швейных изделий с применением фелтинга, рекомендации по моделированию, технологические особенности изготовления, оборудование и приспособления
14	Назовите галантерейные изделия, применяемые для отделки одежды
15	Перечислите съемные и несъемные виды отделки швейных изделий, рекомендации по моделированию, применяемые материалы, оборудование и приспособления
16	Назовите виды фурнитуры для застегивания и отделки швейных изделий, рекомендации по моделированию, применяемые оборудование и приспособления
17	Укажите современные направления видов отделки швейных изделий с учетом тенденций моды

6.3.2 Типовые тестовые задания

Не предусмотрены

6.3.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

Примеры заданий.
1. Для заданного изделия перечислить этапы выполнения определенного вида отделки.
Вариант 1:
Заданное изделие – детское платье;
Вид отделки – клеевая аппликация и вышивкой по контуру.
Вариант 2:
Заданное изделие – женская блузка
Вид отделки – ручное плиссе для оборок по отлету и концам воротника, планкам и манжетам.
2. На 1 вид отделки заданного изделия разработать технологическую последовательность обработки.
Вариант 1:
Обработка фигурной кокетки женского платья.
Вариант 2:
Обработка съемного отделочного пояса из искусственной кожи для женского демисезонного пальто.

6.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения
6.4.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

6.4.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная	+	Письменная		Компьютерное тестирование		Иная	

6.4.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Зачет проводится в устной форме по вопросам и двум практическим заданиям.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
7.1.1 Основная учебная литература				
Заболотская, Е. А., Горелкина, Т. Т., Грушко, Г. И.	Структурное и декоративное формообразование костюма на основе источников творчества	Москва: Издательство «Перо»	2022	https://www.iprbookshop.ru/137699.html
Алексеенко, И. В., Косова, Е. В., Старовойтова, А. А.	Технология швейных изделий. Технология изготовления мужской одежды	Омск: Омский государственный технический университет	2020	http://www.iprbookshop.ru/115451.html
Бодрякова, Л. Н.	Процессы изготовления швейных изделий с применением физико-химических технологий	Москва: Ай Пи Ар Медиа	2023	https://www.iprbookshop.ru/128992.html
Бодрякова, Л. Н., Старовойтова, А. А.	Технология изделий легкой промышленности	Москва: Ай Пи Ар Медиа	2023	https://www.iprbookshop.ru/129010.html
7.1.2 Дополнительная учебная литература				
Нессирио Т. Б., Жукова И. А.	Современные технологии отделки швейных изделий. Самостоятельная работа	СПб.: СПбГУПТД	2018	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2018271
Труевцева М. А.., Жукова И. А.	Технология швейных изделий. Технология изготовления изделий пальтово-костюмного ассортимента	Санкт-Петербург: СПбГУПТД	2022	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2022198
Кумпан, Е. В., Залялютдинова, Г. Р.	Виды декорирования текстильных материалов и готовых изделий	Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет	2017	https://www.iprbookshop.ru/79280.html
Азиева, Е. В., Филатова, Е. В.	Зрительные иллюзии в дизайне костюма	Москва: Ай Пи Ар Медиа	2023	https://www.iprbookshop.ru/128960.html

7.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

1. Программа развития конкурентоспособности текстильной и лёгкой промышленности https://www.rustekstile.ru/
2. РОСЛЕГПРОМ http://www.roslegprom.ru/
3. Legport.ru. https://legport.ru
4. Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. URL: http://www.iprbookshop.ru/
5. Электронная библиотека учебных изданий СПбГУПТД [Электронный ресурс]. URL: http://publish.sutd.ru

7.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

MicrosoftOfficeProfessional

Microsoft Windows

7.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Альбомы и каталоги «Ручные Буфы», «Печать», «Батик», «Электрофлокированные материалы, детали и изделия», «Фурнитура», «Вышивка», «Аппликации», «Плиссе и гофре».

Аудитория	Оснащение
Лекционная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска
Учебная аудитория	Специализированная мебель, доска
Компьютерный класс	Мультимедийное оборудование, компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду