

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор, проректор
по УР

_____ А.Е.Рудин

Программа выпускной квалификационной работы

Б3.02(Д)

Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной
квалификационной работы

Учебный план: 2025-2026 54.04.02 ИПИ ИДПИ ОО №2-1-91.plx

Кафедра: **10** Декоративно-прикладного искусства и народных промыслов

Направление подготовки:
(специальность) 54.04.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

Профиль подготовки:
(специализация) Изделия декоративно-прикладного искусства

Уровень образования: магистратура

Форма обучения: очная

План учебного процесса

Семестр		Сам. работа	Контроль, час.	Трудоёмкость, ЗЕТ
4	УП	185,5	30,5	6
Итого	УП	185,5	30,5	6

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 54.04.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, утверждённым приказом Минобрнауки России от 13.08.2020 г. № 1007

Составитель (и):

доктор исторических наук, Профессор

Дмитриев Владимир
Александрович

Доцент

Григорьев Александр
Васильевич

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой декоративно-прикладного
искусства и народных промыслов

Григорьев Александр
Васильевич

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

Григорьев Александр
Васильевич

Методический отдел:

1 ВВЕДЕНИЕ К ПРОГРАММЕ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

1.1 Цель ВКР: Определить соответствие результатов освоения образовательной программы (компетенций) выпускников требованиям федерального государственного образовательного стандарта высшего образования и подтвердить их способность и готовность использовать знания, умения и (или) практический опыт в профессиональной деятельности.

1.2 Задачи ВКР:

- установление наличия профессиональной компетентности выпускников.
- систематизация выпускниками знаний, умений и навыков по теоретическим и практическим дисциплинам общепрофессионального блока и блока специальной (профильной) подготовки;
- оценка с общетеоретических позиций мышления выпускника, его общей культуры, как грамотного в современных условиях специалиста .

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ И ИНДИКАТОРЫ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

УК-1: Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий
Знает: методы системного и критического анализа; методики разработки стратегии действий для выявления и решения проблемной ситуации
Умеет: применять методы системного критического анализа проблемных ситуаций; разрабатывать стратегию действий, принимать конкретные решения для ее реализации; объяснять цели и формулировать задачи, обеспечивающие разрешение проблемных ситуаций
Владеет: методологией системного и критического анализа проблемных ситуаций; методиками постановки цели, разработки стратегий действий и определения способов ее достижения
УК-2: Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла
Знает: этапы жизненного цикла проекта; методы разработки и управления проектами
Умеет: разрабатывать проект с учетом анализа альтернативных вариантов его реализации, определять этапы, основные направления работ; объяснять цели и формулировать задачи, связанные с подготовкой и реализацией проекта; осуществлять руководство реализацией проекта на всех этапах его жизненного цикла
Владеет: методиками разработки и управления проектом; методами оценки потребности в ресурсах и эффективности проекта; навыками привлечения и эффективного использования необходимых ресурсов в условиях различных ограничений
УК-3: Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели
Знает: методики формирования команд; методы разработки командной стратегии и эффективного руководства коллективами; основные теории лидерства и стили руководства
Умеет: разрабатывать командную стратегию; формулировать задачи членам команды для достижения поставленной цели; применять эффективные стили руководства командой
Владеет: умением анализировать, проектировать и организовывать коммуникации в команде для достижения поставленной цели; методами организации и управления коллективом
УК-4: Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия
Знает: современные коммуникативные технологии; правила и особенности деловой коммуникации в том числе на иностранном(ых) языке(ах)
Умеет: применять на практике коммуникативные технологии делового общения, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия
Владеет: навыками деловых коммуникаций в устной и письменной форме, в том числе на иностранном(ых) языке(ах)
УК-6: Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки
Знает: современные методики самооценки, самоконтроля и саморазвития, в том числе здоровьесбережения; основные принципы определения приоритетов личностного развития исходя из стратегии карьерного роста и требований рынка труда
Умеет: применять методики самооценки и самоконтроля; определять приоритеты и способы совершенствования собственной деятельности
Владеет: технологиями и навыками определения и реализации приоритетов собственной деятельности и ее совершенствования на основе самооценки, самоконтроля и принципов саморазвития в течение всей жизни, в том числе с использованием здоровьесберегающих подходов

<p>ОПК-2: Способен использовать знания, умения и навыки в проведении исследовательских и проектных работ; осуществлять подбор необходимой научно-методической, искусствоведческой литературы, использовать ее в практической деятельности; проявлять творческую инициативу; выдвигать креативные идеи; участвовать в научно-практических конференциях, готовить доклады и сообщения</p>
<p>Знает: основные этапы проведения научно-исследовательских и проектных работ в области проектирования и изготовления художественных изделий с использованием традиций народных художественных промыслов; методики поиска, сбора и обработки информации</p>
<p>Умеет: применять методики поиска, сбора и обработки информации научно-методической и искусствоведческой литературы для использования в практической деятельности при проектировании и изготовлении изделий прикладного искусства; проявлять творческую инициативу и выдвигать креативные идеи для создания конечного продукта; представлять результаты практической деятельности на конференциях в виде докладов и сообщений</p>
<p>Владеет: методами поиска, сбора и обработки информации научно-методической и искусствоведческой литературы, навыками восприятия, аналитического мышления и обобщения новой информации при выполнении научно-исследовательских и проектных работ; навыками подготовки докладов и сообщений, навыками выступления на научно-практических конференциях</p>
<p>ОПК-3: Способен выполнять поисковые эскизы; проявлять креативность композиционного мышления; синтезировать набор возможных решений и научно обосновать свои предложения; владеть техниками и технологиями художественных материалов; реализовывать проект в материале</p>
<p>Знает: средства быстрого фиксирования проектной идеи и поисков; методики компьютерного и художественного моделирования, требования, предъявляемые к изготовлению конкурентно способных художественных изделий с использованием инновационных материалов и технологий; тенденции развития современного декоративно-прикладного искусства и дизайна</p>
<p>Умеет: быстро фиксировать проектную идею; обобщать различные решения и научно обосновывать свои предложения; использовать современные материалы, научный подход при проектировании, компьютерном и художественном моделировании и изготовлении изделий прикладного искусства</p>
<p>Владеет: навыками креативного композиционного мышления, художественного и компьютерного моделирования при создании изделий прикладного искусства в различных материалах с использованием традиционных и современных технологий; анализа альтернативных вариантов достижения поставленной цели и обоснования своих предложений</p>
<p>ОПК-4: Способен организовывать и проводить выставки, конкурсы, фестивали; презентации, инсталляции; выдвигать и разрабатывать концептуальные, экспериментальные и инновационные идеи</p>
<p>Знает: специфику организации и проведения научных и художественно-творческих мероприятий</p>
<p>Умеет: осуществлять организационно-управленческую деятельность в коллективах при проведении научных и художественно-творческих мероприятий разрабатывать и реализовывать инновационные научные и художественно-творческие проекты</p>
<p>Владеет: навыками организации научных и творческих мероприятий (выставок, конкурсов, фестивалей, конференций, конгрессов)</p>
<p>ОПК-5: Способен осуществлять педагогическую деятельность по программам профессионального образования и дополнительного профессионального образования</p>
<p>Знает: различные педагогические методы в области декоративно-прикладного искусства</p>
<p>Умеет: реализовывать педагогические навыки при преподавании художественных и проектных дисциплин по программам профессионального образования и дополнительного профессионального образования</p>
<p>Владеет: основными приемами педагогического мастерства; методами, формами и средствами педагогической деятельности в области декоративно-прикладного искусства по программам профессионального образования и дополнительного профессионального образования</p>
<p>ПК-1: Способен проводить работы по обработке и анализу научно-технической информации и результатов исследований в области художественного проектирования изделий декоративно-прикладного искусства</p>
<p>Знает: актуальную нормативную документацию в соответствующей области знаний; методы анализа научных данных; методы и средства планирования и организации исследований и разработок; источники необходимой научно-технической информации</p>
<p>Умеет: применять современные технологические операции в процессе создания изделий декоративно-прикладного искусства; оформлять результаты научно-исследовательских и опытно-конструкторских работ; использовать новейшие достижения в развитии декоративных свойств традиционных материалов</p>
<p>Владеет: навыками организации сбора и изучения научно-технической информации по теме исследований и разработок; проведения анализа научных данных, результатов экспериментов и наблюдений; осуществления теоретического обобщения научных данных, результатов экспериментов и наблюдений</p>

ПК-2: Способен осуществлять научное руководство проведением исследований по отдельным задачам в области художественного проектирования изделий декоративно-прикладного искусства	
Знает:	методы проведения исследований и разработок при создании изделий прикладного искусства из различных материалов: металла, дерева, камня, ткани; декоративные возможности различных материалов; методы планирования проведения исследований, внедрения научных исследований и разработок, принципы руководства коллективом по проведению исследований в области художественной обработки материалов
Умеет:	решать задачи аналитического характера, предполагающие выбор и многообразие актуальных способов решения задач, определяет круг обязанностей членов исследовательского коллектива в области художественной обработки материалов
Владеет:	навыками разработки планов и методических программ проведения исследований и разработок в области художественной обработки различных материалов в соответствии с задачами исследования
ПК-3: Способен анализировать и обобщать результаты научных исследований, оценивать полученную информацию в области художественного проектирования изделий декоративно-прикладного искусства	
Знает:	цели и задачи проводимых исследований и разработок, отечественную и зарубежную информацию по этим исследованиям и разработкам; научные проблемы по тематике проводимых исследований и разработок
Умеет:	организовывать и планировать работу с информацией; планировать и организовывать исследования и разработки в области проектирования технологических процессов изделий прикладного искусства; обобщать, анализировать большие объемы сложной научно-технической, социологической и другой информации; использовать новые информационные технологии; прогнозировать перспективы дальнейшего развития отдельных направлений декоративно-прикладного искусства
Владеет:	навыками обоснования направлений новых исследований и разработок, методов их выполнения, внесения предложений для включения их в планы научно-исследовательских работ в области проектирования технологических процессов изготовления изделий декоративно-прикладного искусства; организации сбора и изучения научно-технической информации, анализа и теоретического обобщения научных данных
ПК-4: Способен осуществлять техническое планирование, разработку и изготовление художественных изделий из различных материалов с использованием традиций народных художественных промыслов	
Знает:	материалы и технологию процесса изготовления изделий декоративно-прикладного искусства; традиционные и нетрадиционные материалы, их свойства, способы улучшения их декоративных качеств; приемы совмещения различных материалов в одном изделии
Умеет:	анализировать приемы использования различных материалов для создания оригинальных художественных образов; применять прикладные программные средства для моделирования изделий; использовать технологические приемы прошлого времени в современных изделиях
Владеет:	навыками изучения факторов, повлиявших на создание художественного образа; навыками выбора материалов для изготовления изделий
ПК-5: Способен к системному пониманию и выбору оптимальных путей реализации проектных и производственных задач в процессе изготовления изделий, относящихся к декоративно-прикладному искусству и народным промыслам	
Знает:	факторы влияния исторических, художественно-архитектурных стилей на ход и результат проектной деятельности и оригинальные пути реализации проектных идей в современном производстве
Умеет:	правильно выбирать перспективные направления в процессе проектирования и производства изделий
Владеет:	методами системного анализа при проектировании изделий; методами реализации проектных идей в процессе изготовления изделий декоративно-прикладного искусства с использованием инновационных технологий

3 ВЫПОЛНЕНИЕ И ЗАЩИТА ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

3.1 Вид выпускной квалификационной работы

Индивидуальная

☒

Групповой проект

☐

3.2 Основные направления и тематики выпускных квалификационных работ

Тематика выпускных квалификационных работ формируется на основе заявок предприятий и направлений научно-исследовательских работ кафедры. Тематика выпускных квалификационных работ должна быть направлена на решение профессиональных задач:

- проектирование и проведение производственных (в том числе специализированных) работ;
- обработка и анализ информации, получаемой в результате проектной, художественно-конструкторской и производственной деятельности с использованием современной техники и технологии;
- разработка нормативных методических и производственных документов.

Основным направлением ВКР является разработка авторского проекта объектов декоративного искусства, адаптированных к современному интерьеру, и т.д. выполненных с использованием традиционных технологий и материалов, таких как камень, кость, металл, дерево, текстиль и т.д. Кроме традиционных материалов студент на свое усмотрение может использовать современные полимерные и другими материалы, если они отвечают их замыслу.

Тематика выпускных квалификационных работ должна быть востребована в современном мире и актуальна для кафедры. Если студент сомневается в выборе темы, кафедра может ему предложить ряд тем для выполнения дипломного проекта.

Тематикой может служить любое декоративно прикладное изделие, которое можно изготовить в рамках, действующих в институте мастерских. У студента есть возможность расширить поставленную перед ним задачу на территории других структур, т.е. на базе других мастерских.

3.3 Организация руководства выпускной квалификационной работой

регламентируется локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования»

3.4 Критерии оценивания результатов выполнения и защиты выпускной квалификационной работы

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций
5 (отлично)	Тема ВКР полностью раскрыта на основе достаточной аналитической базы, достоверной и полной информационной базы, адекватности и обоснованности примененных методов исследования. Материал ВКР изложен грамотно и логично, разделы работы обоснованы и взаимосвязаны. ВКР полностью соответствует заданию и всем его составляющим, качество полученных результатов соответствуют заявленным. ВКР является завершенной работой, оригинальность текста составляет более 75%. Пояснительная записка и демонстрационные материалы оформлены в соответствии с требованиями ГОСТ 7.32-2017 «Отчет по НИР». Доклад логичный, полностью отражает результаты проведенного исследования. Структура доклада отражает логику положений, выносимых на защиту, регламент выступления соблюдается. Презентация полностью отражает цели, задачи, методы и результаты исследования. Ответы на вопросы даны полные, точные, аргументированные, демонстрируют всестороннее владение тематикой ВКР и научную эрудицию.
4 (хорошо)	Тема ВКР полностью раскрыта на основе достаточной аналитической базы, достоверной и полной информационной базы, адекватности и обоснованности примененных методов исследования. Результаты исследования в ВКР изложены грамотно, но выявлены нарушения системности изложения, повторы, неточности. Недостаточно обоснованы выводы и рекомендации, неочевиден выбор методов исследования; объем первой (теоретической) главы превышен. ВКР является завершенной работой, оригинальность текста составляет более 70%. Пояснительная записка и демонстрационные материалы в целом оформлены в соответствии с требованиями ГОСТ 7.32-2017 «Отчет по НИР». Доклад логичный, полностью отражает результаты проведенного исследования. Не полностью выполнены требования к регламенту, обоснованности выбора положений, выносимых на защиту. Презентация полностью отражает цели, задачи, методы и результаты исследования, но имеются несущественные замечания к качеству презентации и демонстрационных материалов и их соответствию докладу.

	<p>Ответы на вопросы даны не в полном объеме, слабо использован категориальный аппарат.</p>
3 (удовлетворительно)	<p>Задание выполнено не полностью, имеется дисбаланс составных элементов ВКР в сторону увеличения первой (теоретической) главы.</p> <p>Информация преобразуется не корректно (нарушена размерность, сопоставимость, применение формул; расчеты выполнены частично, выводы отсутствуют). Отсутствует системность описания методики проведения исследования.</p> <p>ВКР является завершенной работой, авторский вклад составляет более 70%.</p> <p>Пояснительная записка и демонстрационные материалы оформлены с нарушениями требований ГОСТ 7.32-2017 «Отчет по НИР».</p> <p>В докладе не обоснованы положения, выносимые на защиту, нарушена логическая последовательность и аргументация. Превышен регламент выступления.</p> <p>Низкое качество презентации и демонстрационных материалов, отмечено недостаточное владение разнообразными способами преобразования данных и их визуализации.</p> <p>Ответы на вопросы содержат ошибки, повторы, демонстрируют слабое владение понятийным аппаратом и методами аргументации.</p>
2 (неудовлетворительно)	<p>Содержание ВКР не соответствует заданию, имеются существенные ошибки в расчетах, примененных методах преобразования информации и баз данных, отсутствуют библиографические ссылки в тексте. Заявленные цели работы не достигнуты, недостаточно обоснованы все структурные элементы работы и отсутствует связь между ними.</p> <p>ВКР является не завершенной работой, авторский вклад составляет менее 70%.</p> <p>Нарушен регламент, имеются ошибки в использовании профессиональных терминов,) обучающийся не ориентируется в тексте доклада. Презентация не соответствует теме ВКР, есть ошибки в представленном материале.</p> <p>Ответы на поставленные вопросы не получены или в них представлены ошибочные сведения.</p> <p>При неудовлетворительной оценке выпускной квалификационной работы студент имеет право повторно ее защищать после доработки и внесения исправлений, но не ранее следующего учебного года и не более одного (повторного) раза.</p>

3.5 Требования к выпускным квалификационным работам и порядку их выполнения

3.5.1 Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы

Основными составляющими выпускной квалификационной работы являются:

- Титульный лист
- Задание на проектирование
- Пояснительная записка - 80-100 стр;
- Оглавление;

Введение: Введение должно содержать:

- обоснование актуальности темы работы;
- границы исследования (объект, предмет, хронологические, географические и другие рамки);
- цель выпускной квалификационной работы, перечень задач, выполнение которых необходимо для достижения цели, ожидаемый результат;

- методы научного поиска;
- характеристику научной новизны и практической значимости квалификационной работы;
- аналитический обзор использованных источников и литературы, степень изученности вопроса;
- описание структуры выпускной квалификационной работы.

Реферат -5 стр: В реферате дается краткое описание объема и содержания работы, перечень ключевых терминов и основные выводы.

- Основная часть 20-30 стр.
- Художественно - конструкторская часть работы - 40-50 стр
- Представление оригинального художественно-промышленного изделия 5-10 стр.
- Заключение;
- Список использованных источников;
- Приложение;

В состав пояснительной записки могут также входить список сокращений, глоссарий ключевых слов.

- Возможно представление макета изделия в условном материале
- Возможно представление изделия в материале

Если работа носит теоретический характер, представление изделия не требуется.

Для выпускных квалификационных работ художественно-технологического характера разделами основной части пояснительной записки являются:

- обзор научно-исследовательской и патентной литературы;
- проектно-художественная часть;
- конструкторско-технологическая часть;
- организационно-экономический раздел;

- раздел безопасности жизнедеятельности и охраны окружающей среды»
- заключение;
- список использованных источников;
- приложения.

Для выпускных квалификационных работ исследовательского характера (включая работы по вопросам реставрации и истории технологий художественной обработки материалов) разделами основной части пояснительной записки являются:

- обзор научно-исследовательской и патентной литературы;
- материалы и методика исследований;
- экспериментальная часть;
- организационно-экономический раздел;
- раздел безопасности жизнедеятельности и охраны окружающей среды»
- заключение;
- список использованных источников;
- приложения.

3.5.2 Правила оформления выпускной квалификационной работы

Пояснительная записка и демонстрационные материалы должны быть оформлены в соответствии с требованиями ГОСТ 7.32-2017 «Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления».

3.6 Порядок выполнения выпускной квалификационной работы и подготовки текста ВКР для размещения в ЭБС

В целях осуществления контроля самостоятельности выполнения письменной работы обучающимися в СПбГУПТД используется система «Антиплагиат», позволяющая выявить степень заимствования информации в указанных работах.

Проверка всех выпускных квалификационных работ с использованием системы «Антиплагиат» является обязательной. Обучающиеся должны быть ознакомлены с положением о системе «Антиплагиат» до момента выдачи задания на выполнение письменной работы.

Координация деятельности по проверке письменных работ обучающихся возлагается на заместителя заведующего кафедрой по учебной работе.

При предоставлении на кафедру письменной работы, обучающиеся заполняют заявление установленной формы, в котором подтверждается факт его ознакомления с проведением проверки представленной им работы в системе «Антиплагиат», на отсутствие заимствований из печатных и электронных источников, не подкрепленных соответствующими ссылками, и информированности о возможных санкциях в случае обнаружения плагиата. Отсутствие заявления автоматически влечет за собой не допуск письменной работы к защите.

Выпускная квалификационная работа направляется обучающимся на проверку в системе «Антиплагиат», на электронную почту научного руководителя (преподавателя, проводящего аттестацию) в срок не позднее, чем за 30 дней до начала работы Государственной экзаменационной комиссии. (В необходимых случаях кафедрой, проводящей аттестацию, могут быть установлены иные сроки сдачи письменных работ).

После проверки на плагиат решение о допуске выпускных квалификационных работ дает заведующий выпускающей кафедрой при наличии в работе оригинального текста не менее 70% для магистров.

При несоблюдении данных условий ВКР отправляется на доработку при сохранении ранее установленной темы и при повторном представлении вновь подвергается проверке в системе «Антиплагиат». Если по результатам повторной проверки письменной работы в системе «Антиплагиат» не будут выполнены то ВКР не допускается к защите.

При несогласии обучающегося с результатами проверки в системе «Антиплагиат» заведующий кафедрой назначает комиссию из членов кафедры для рецензирования работы, окончательное решение по которой принимается на заседании кафедры. При этом обучающемуся должна быть представлена возможность изложить свою позицию членам кафедры относительно самостоятельности выполнения им письменной работы.

Результаты проверки ВКР системой «Антиплагиат» отмечаются в отзыве научного руководителя и учитываются ГЭК при выставлении итоговой оценки.

Выпускающая кафедра направляет в Учебное управление отчет о результатах проверки выпускной квалификационных работ в системе «Антиплагиат» по каждой образовательной программе не позднее 10 рабочих дней со дня завершения работы Государственной комиссии.

4 ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАЩИТЫ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

4.1 Особенности процедуры защиты ВКР

Особенности процедуры проведения государственной итоговой аттестации регламентируются разделом 6 локального нормативного акта СПбГУПТД «Положение о государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования».

Подготовка выпускника к защите выпускной квалификационной работы.

Не позднее, чем за неделю до начала работы ГЭК осуществляет подготовку следующих материалов и документов:

- выпускную квалификационную работу, выполненную в соответствии с выданным заданием и методическими указаниями по выпускной квалификационной работе, оформленную в соответствии с требованиями;
- отзыв руководителя выпускной квалификационной работы;
- рецензию на выпускную квалификационную работу;
- текст доклада и презентацию результатов выпускной квалификационной работы: таблицы, схемы, диаграммы, графики, чертежи, оформленные в виде плакатов с учетом соблюдения требований ГОСТ, слайды, кино-, фото-, видеоматериалы, программный продукт, макеты, образцы, изделия и т.д.

К защите магистрантом должны быть представлены автореферат

Требования к демонстрационным материалам устанавливает кафедра ДПИ и НП.

Подготовка выпускника к защите выпускной квалификационной работы начинается с работы над текстом доклада, отражающего основные результаты исследования. Доклад должен быть рассчитан на 5-7 минут и иметь следующую структуру:

- актуальность темы, цель и задачи выпускной квалификационной работы (до 15% отведенного времени);
- результаты анализа исследуемой темы (до 30% отведенного времени);
- проект художественных, конструкторских решений и ожидаемый эффект от их реализации (до 40% отведенного времени).

Доклад максимально должен быть ориентирован на сопровождающие материалы (схемы, таблицы, графики, чертежи и др.)

Наглядный материал, призванный помочь выпускнику представить ГЭК основные результаты своей выпускной квалификационной работы, должен соответствовать следующим требованиям:

- быть доказательством основных результатов исследования;
- содержание презентации (плакаты, таблицы, диаграммы, чертежи, схемы, рисунки) должно

соответствовать логической последовательности защиты, отраженной в докладе;

- количество слайдов, кино-, фото-, аудио-, видеоматериалов, компьютерных программ, моделей, макетов, образцов и других материалов, отражающих результаты исследований, определяется выпускающей кафедрой. Если они предполагают быть использованы в процедуре защиты, то общая продолжительность их демонстрационной версии не должна превышать 5- 7 минут.

Общее время защиты выпускной квалификационной работы не должно превышать 20 минут.

На выпускающей кафедре в соответствии с графиком учебного процесса разрабатывается график работы ГЭК по защите выпускной квалификационной работы в разрезе следующих данных: дата, день недели, по фамильный список дипломантов, допущенных к защите, место проведения защиты. В один день предоставляется возможность для защиты выпускной квалификационной работы, как правило, не более 8 дипломантам.

График работы ГЭК размещается на стенде выпускающей кафедры для ознакомления выпускников.

4.2 Особенности процедуры защиты ВКР для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Особенности проведения государственной аттестации для лиц с ограниченными возможностями здоровья регламентируются разделом 7 локального нормативного акта СПбГУПТД «Положение о государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования».

4.3 Порядок подачи и рассмотрения апелляций

Процедура апелляции по результатам государственных аттестационных испытаний регламентируется разделом 8 локального нормативного акта СПбГУПТД «Положение о государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования».

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

5.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
5.1.1 Основная учебная литература				

Шауро, Г. Ф., Малахова, Л. О.	Народные художественные промыслы и декоративно- прикладное искусство	Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО)	2019	http://www.iprbookshop.ru/93428.html
Штейнбах, О. Л.	Трёхмерная графика. Основы работы в Blender	Новосибирск: Сибирский государственный университет телекоммуникаций и информатики	2022	https://www.iprbookshop.ru/138798.html
Гамаюнов П. П., Ткаченко Л. А., Мусаев М. С.	Цветная графика	Санкт-Петербург: СПбГУПТД	2023	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2023264
Приказчикова, Н. П.	Декоративно-прикладное искусство	Астрахань: Астраханский государственный архитектурно- строительный университет, ЭБС АСВ	2019	https://www.iprbookshop.ru/93076.html
Асланова, Е. С., Леватаев, В. В.	Основы декоративно- прикладного искусства	Комсомольск-на-Амуре, Саратов: Амурский гуманитарно- педагогический государственный университет, Ай Пи Ар Медиа	2019	http://www.iprbookshop.ru/86449.html

5.1.2 Дополнительная учебная литература

Жуков В. Л.	Выпускная квалификационная работа. Экономическая часть	СПб.: СПбГУПТД	2019	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2019215
Швабаускас Р. Й.	Нормативное оформление чертежей	СПб.: СПбГУПТД	2017	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017268
Парамонова К. А.	МДК «Основы проектной и компьютерной графики». Растровая графика. ПМ «Разработка художественно- конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно- пространственных комплексов»	Санкт-Петербург: СПбГУПТД	2024	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2024187

5.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

Портал Росстандарта по стандартизации [Электронный ресурс]. URL: <http://standard.gost.ru/wps/portal/>
 Русский музей [Электронный ресурс]. URL: <http://rasmuseum.ru/>, пр
 Официальный сайт Государственного Эрмитажа [Электронный ресурс]. URL:
<https://www.hermitagemuseum.org/>
 Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» [Электронный ресурс].
 URL: <http://window.edu.ru/>
 Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. URL: <http://www.iprbookshop.ru/>

5.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

Microsoft Windows
 CorelDraw Graphics Suite X7
 Adobe Photoshop
 Autodesk 3dsMax
 Autodesk AutoCAD

5.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Аудитория	Оснащение
Учебная аудитория	Специализированная мебель, доска