

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»  
(СПбГУПТД)

УТВЕРЖДАЮ  
Первый проректор, проректор  
по УР

\_\_\_\_\_ А.Е.Рудин

## Программа практики

**Б2.О.02(У)**

Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков)

Учебный план: 2025-2026 54.04.01 ИДПС ДПС ОО №2-1-85.plx

Кафедра: **15** Кафедра дизайна пространственной среды имени проф. Б.Г. Устинова

Направление подготовки:  
(специальность) 54.04.01 Дизайн

Профиль подготовки: Дизайн пространственной среды  
(специализация)

Уровень образования: магистратура

Форма обучения: очная

### План учебного процесса

Семестр		Сам. работа	Контроль, час.	Трудоё мкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
2	УП	106,55	1,45	3	Зачет с оценкой
	ПП	106,55	1,45	3	
Итого	УП	106,55	1,45	3	
	ПП	106,55	1,45	3	

Санкт-Петербург  
2025

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн, утверждённым приказом Минобрнауки России от 13.08.2020 г. № 1004

Составитель (и):

Старший преподаватель

Доцент

\_\_\_\_\_

Кузьмина А.В.

\_\_\_\_\_

Фешин А.Н.

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_

Фешин Александр  
Николаевич

Методический отдел:

\_\_\_\_\_

## 1 ВВЕДЕНИЕ К ПРОГРАММЕ ПРАКТИКИ

**1.1 Цель практики:** сформировать способности обучающегося осуществлять критический анализ современных объектов дизайна и синтезировать набор возможных решений при проектировании дизайн-объектов

### 1.2 Задачи практики:

- научить разрабатывать концепцию дизайн-проекта;
- закрепить знания в области компьютерных технологий;
- развить умение пользоваться программным обеспечением в проектной работе;
- научить владеть приемами объемного и графического моделирования формы объекта

### 1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Компьютерное моделирование объектов среды

Проектирование объектов пространственной среды

## 2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

<b>УК-1: Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий</b>			
<b>Знать:</b> основы системного подхода и организационные факторы проектирования объектов среды.			
<b>Уметь:</b> разрабатывать стратегию реализации дизайн-проекта средовых объектов, критически анализировать полученный результат.			
<b>Владеть:</b> навыками проведения системного анализа предпочтений потребителей выбранного сегмента рынка.			
<b>УК-5: Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия</b>			
<b>Знать:</b> основы использования специализированной иностранной литературы и правил деловой коммуникации в области международных проектных решений дизайна.			
<b>Уметь:</b> ориентироваться в современных тенденциях дизайна среды основываясь на межкультурной коммуникации в различных областях дизайна			
<b>Владеть:</b> навыками внедрения результатов исследования в практику с учётом культурного многообразия данного региона.			
<b>ОПК-3: Способен разрабатывать концептуальную проектную идею; синтезировать набор возможных решений и научно обосновать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, среда, полиграфия, товары народного потребления); выдвигать и реализовывать креативные идеи</b>			
<b>Знать:</b> методы планирования и этапы проведения исследований в области дизайна			
<b>Уметь:</b> использовать основные принципы проектирования современных объектов дизайна, их утилитарных качеств и художественной ценности.			
<b>Владеть:</b> навыками разработки авторской концепции при проектировании объектов среды			
<b>ОПК-5: Способен осуществлять педагогическую деятельность по программам профессионального образования и дополнительного профессионального образования</b>			
<b>Знать:</b> современные педагогические технологии и условия их эффективного применения в процессе преподавания; технологию использования и методику применения форм, средств и методов профессионального обучения.			
<b>Уметь:</b> использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся, применять современные технические средства обучения и образовательные технологии с учетом специфики образовательных программ и особенностей преподаваемых учебных дисциплин.			
<b>Владеть:</b> методикой проектирования и адаптации педагогических технологий, форм, средств и методов профессионального обучения.			

## 3 СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Наименование и содержание разделов (этапов)	Семестр	СР (часы)	Форма текущего контроля
Раздел 1. Ознакомление с программой практики	2		О

Этап 1. Системный подход в проектировании объектов среды и анализ изучаемого объекта проектирования		2	
Этап 2. Работа над объектом проектирования с использованием литературных источников и применением современных информационных технологий		2	
Этап 3. Разработка авторской концепции и проведение исследований объекта среды		2	
Этап 4. Педагогические технологии. Технология проведения современной лекции, семинарского и практического занятия. Организация самостоятельной работы студентов. Информационные технологии в образовательном процессе		2	
Раздел 2. Моделирование коттеджа средствами 3ds Max по выбранной фотографии			
Этап 5. Изучение и анализ трехмерного объекта с применением современных методов исследования		8	
Этап 6. Подготовка исходных материалов. Сбор и разработка материалов, необходимых для выполнения проекта		9	
Этап 7. Создание и импорт 2D плана из программы автоматизированного проектирования (AutoCAD, Archicad)		10	О
Этап 8. Создание моделей основного здания, используя архитектурные объекты программы 3ds Max		10	
Этап 9. Создание дополнительных моделей окружающей среды, используя иные способы моделирования ориентируясь на фотографию		10	
Этап 10. Детализация модели. Сохранение шаблона		9	
Раздел 3. Визуализация сцены средствами Mental Ray			
Этап 11. Создание материалов для открытой сцены, используя библиотеку шаблонов материалов для архитектурных объектов 3ds Max и материала Arch&Design		10	
Этап 12. Настройка камеры. Подбор экстерьерного ракурса		9	О
Этап 13. Настройка и отладка освещения для открытой сцены		10	
Этап 14. Настройка параметров глобального освещения. Визуализация открытой сцены		9	
Этап 15. Оформление отчета по практике		4,55	
Итого в семестре		106,55	
Промежуточная аттестация (Зачет с оценкой)			
<b>Всего контактная работа и СР по дисциплине</b>		106,55	

#### 4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

##### 4.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

##### 4.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения
-----------------	--

УК-1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формулирует различия объектов дизайна среды по функциональному и другим признакам на основе системного подхода;</li> <li>- разрабатывает объемно-пространственное решение объекта дизайн-проектирования;</li> <li>- представляет объемно-пространственное решение дизайн-проекта, опираясь на проведенное исследование в области проектирования объектов</li> </ul>
ОПК-3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использует системный подход к разработке концепции проекта;</li> <li>- применяет анализ опыта научных исследований для разработки концепции проекта в соответствии с современными тенденциями дизайна;</li> <li>- творчески разрабатывает функционально-пространственные элементы средовых объектов, представляет творческую концепцию проекта в виде отчета о проделанной работе</li> </ul>
ОПК-5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- раскрывает технологии педагогического процесса, понятие о педагогических системах ;</li> <li>- анализирует причинно-следственные связи образования и творческой деятельности, обосновывает пути самореализации и саморазвития в процессе педагогической деятельности;</li> <li>- применяет принципы учебной деятельности на основе современных педагогических и информационных технологий</li> </ul>
УК-5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- перечисляет и использует специализированную литературу и Интернет-ресурсы для сбора и обработки информации при проектировании дизайн-объектов;</li> <li>- применяет современные тенденции в различных областях дизайна;</li> <li>- применяет результаты исследования и опыт межкультурных взаимодействий при проектировании дизайн-объектов.</li> </ul>

#### 4.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций
	Устное собеседование
5 (отлично)	Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы полностью соответствуют программе практики и результаты НИР имеют практическую ценность; индивидуальное задание выполнено полностью и на высоком уровне, получен положительный отзыв от руководителя; качество оформления отчета и презентации соответствуют требованиям. В процессе защиты отчета обучающийся дал полный, исчерпывающий ответ, явно демонстрирующий глубокое понимание предмета и широкую эрудицию в оцениваемой области.
4 (хорошо)	Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы в целом соответствуют программе практики, содержат стандартные выводы и рекомендации; индивидуальное задание выполнено, получен положительный отзыв от руководителя; качество оформления отчета и презентации соответствуют требованиям. В процессе защиты отчета обучающийся дал полный ответ, основанный на проработке всех обязательных источников информации. Подход к материалу ответственный, но стандартный.
3 (удовлетворительно)	Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы в целом соответствуют программе практики, собственные выводы и рекомендации практиканта по итогам практики отсутствуют; индивидуальное задание выполнено с существенными ошибками, получен удовлетворительный отзыв от руководителя; качество оформления отчета и / или презентации имеют многочисленные несущественные ошибки. В процессе защиты отчета обучающийся дал ответ с существенными ошибками или пробелами в знаниях по некоторым разделам практики. Демонстрирует понимание содержания практики в целом, без углубления в детали.
2 (неудовлетворительно)	Обучающийся систематически нарушал сроки прохождения практики; отчетные материалы частично не соответствуют программе практики; не смог справиться с практической частью индивидуального задания, получен неудовлетворительный отзыв от руководителя; качество оформления отчета и / или презентации не соответствует требованиям. В процессе защиты отчета обучающийся продемонстрировал неспособность ответить на вопрос без помощи преподавателя, незнание значительной части принципиально важных практических элементов, многочисленные грубые ошибки.

#### 4.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

##### 4.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Семестр 2	
1	Системный подход в проектировании объектов среды
2	Анализ изучаемого объекта проектирования
3	Литературные источники используемые в современных информационных технологиях

4	Виды перспективы. Их отличия и использование в работе над интерьером
5	Переработка пространства интерьера в технике коллажа: основные этапы
6	Графические приемы в визуализации средовых объектов
7	Выбор объекта для визуализации. Источники исходных материалов.
8	Варианты текстур, чертежей.
9	Команда для импорта 2D плана и её настройки.
10	Алгоритм построения стен и цоколя.
11	Алгоритм построения окон и дверей.
12	Алгоритм построения кровли
13	Алгоритм построения лестниц и ограждения.
14	Формы для иных объектов, для детализации сцены.
15	Формы для окружающей среды.
16	Настройки материала AEC Template для архитектурных объектов.
17	Настройки материала Arch@Design для остальных объектов.
18	Параметры камеры для экстерьерного ракурса.
19	Варианты источников света для Mental Ray.
20	Схема освещения открытой сцены.
21	Настройки визуализатора Mental Ray.
22	Алгоритмы Финальной сборки и Фотонных карт.
23	Применение информационных технологий в образовательном процессе
24	Использование интернет-источников иностранной литературы и правил деловой коммуникации в проектных исследованиях

#### 4.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

##### 4.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

##### 4.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по практике

Устная ☒ Письменная ☐ Компьютерное тестирование ☐ Иная ☐

##### 4.3.3 Требования к оформлению отчётности по практике

По итогам практики зачет принимается руководителем практики на основе отчета, составленного студентом в соответствии с рабочей программой практики.

Последовательность выполнения работы определяется преподавателем во время вводного занятия.

Отчет выполняется в виде альбома, в котором раскрывается последовательность выполнения работы на каждом этапе.

Формат листа альбома – А4, объем - 25-30 стр.

В отчете должны быть соблюдены единые требования по оформлению документации (последовательное изложение материала, порядок применения схем, таблиц и т.д.)

отчет готовится в течение всей практики, для завершения отчета студенту выделяется один или два свободных дня (во время практики)

##### 4.3.4 Порядок проведения промежуточной аттестации по практике

Аттестация проводится на выпускающей кафедре на основании анализа содержания отчета по практике, собеседования, отзывов руководителей практики и оценки, выставленной обучающемуся на базе практики.

Если практика проводилась на выпускающей кафедре СПбГУПТД, оценку в отзыве проставляет руководитель практики от выпускающей кафедры. Если практика проводилась в профильной организации (структурном подразделении СПбГУПТД), оценку в отзыве проставляет руководитель практики от профильной организации (руководитель структурного подразделения СПбГУПТД).

Процедура оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности) обучающегося, характеризующих этап (ы) формирования каждой компетенции (или ее части) осуществляется в процессе аттестации по критериям оценивания сформированности компетенций.

Для успешного прохождения аттестации по практике обучающемуся необходимо получить оценку «удовлетворительно» при использовании традиционной шкалы оценивания

Для оценивания результатов прохождения практики и выставления зачета с оценкой в ведомость и зачетную книжку используется традиционная шкала оценивания, предполагающая выставление оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

По результатам аттестации оценку в ведомости и зачетной книжке проставляет руководитель практики от выпускающей кафедры или заведующий выпускающей кафедрой.

## 5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

### 5.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
<b>5.1.1 Основная учебная литература</b>				
Даутова, О. Б., Иваньшина, Е. В., Ивашедкина, О. А., Казачкова, Т. Б., Крылова, О. Н., Муштавинская, И. В.	Современные педагогические технологии основной школы в условиях ФГОС	Санкт-Петербург: КАРО	2019	<a href="http://www.iprbookshop.ru/89259.html">http://www.iprbookshop.ru/89259.html</a>
Крашенинников, А. В., Токарев, Н. В.	Управление проектом в архитектурной практике	Саратов: Вузовское образование	2019	<a href="http://www.iprbookshop.ru/79685.html">http://www.iprbookshop.ru/79685.html</a>
Прозорова Е. С.	История и методология дизайн-проектирования	Санкт-Петербург: СПбГУПТД	2020	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2020125">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2020125</a>
Бондаренко, С. В., Бондаренко, М. Ю.	Основы 3ds Max 2009	Москва: Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Ар Медиа	2021	<a href="http://www.iprbookshop.ru/102025.html">http://www.iprbookshop.ru/102025.html</a>

Миловская О.С.	3ds Max 2018 и 2019. Дизайн интерьеров и архитектуры	Санкт-Петербург: Питер	2019	<a href="https://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;productid=359228">https://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;productid=359228</a>
Аббасов, И. Б.	Основы трехмерного моделирования в 3ds Max 2018	Саратов: Профобразование	2019	<a href="http://www.iprbookshop.ru/88001.html">http://www.iprbookshop.ru/88001.html</a>
<b>5.1.2 Дополнительная учебная литература</b>				
Кузьмина А. В.	Автоматизированные средства проектирования	Санкт-Петербург: СПбГУПТД	2020	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2020370">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2020370</a>
Бессонова, Н. В.	Создание семейств в среде Autodesk Revit Architecture. Работа с 3D-геометрией	Новосибирск: Новосибирский государственный архитектурно-строительный университет (Сибстрин), ЭБС АСВ	2016	<a href="http://www.iprbookshop.ru/68842.html">http://www.iprbookshop.ru/68842.html</a>
Камынина Т. В., Кузьмина А. В.	Компьютерная графика. Работа в программе 3ds Max. Часть 2. Глобальное освещение	СПб.: СПбГУПТД	2016	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3219">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3219</a>
Бессонова, Н. В.	Архитектурное параметрическое моделирование в среде Autodesk Revit Architecture 2014	Новосибирск: Новосибирский государственный архитектурно-строительный университет (Сибстрин), ЭБС АСВ	2016	<a href="http://www.iprbookshop.ru/68748.html">http://www.iprbookshop.ru/68748.html</a>
Рыбакова, Д. С.	Архитектурная визуализация (Autodesk 3ds Max + Corona Render)	Самара: Самарский государственный технический университет, ЭБС АСВ	2018	<a href="http://www.iprbookshop.ru/90456.html">http://www.iprbookshop.ru/90456.html</a>
Кузьмина А.В	Моделирование	СПб.: СПбГУПТД	2018	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2018178">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2018178</a>
Забелин, Л. Ю., Конюкова, О. Л., Диль, О. В.	Основы компьютерной графики и технологии трехмерного моделирования	Новосибирск: Сибирский государственный университет телекоммуникаций и информатики	2015	<a href="http://www.iprbookshop.ru/54792.html">http://www.iprbookshop.ru/54792.html</a>
Камынина Т. В., Кузьмина А. В.	Компьютерная графика. Работа в программе 3ds Max. Часть 1. Архитектурные объекты	СПб.: СПбГУПТД	2016	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3308">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3308</a>
Кузьмина А. В.	Компьютерные технологии в дизайне	СПб.: СПбГУПТД	2017	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017272">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017272</a>

## 5.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. URL: <http://www.iprbookshop.ru/>  
 Электронная библиотека учебных изданий СПбГУПТД: <http://publish.sutd.ru>  
 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет":  
 Журнал «Форма» - "архитектура и дизайн для тех, кто понимает" <http://www.forma.spb.ru>  
 «DOMUS». Журнал исследует тему архитектуры и дизайна в контексте искусства, технологии и урбанизации <http://www.domusweb.ru/>  
 Информационный портал по архитектуре <http://archi.ru/>  
 Информационный портал по архитектуре <http://www.archdaily.com/architecture-news/>  
 Информационный портал по дизайну (на англ. языке). <http://www.dezeen.com/>  
 Электронная библиотека по архитектуре, строительству и дизайну. <http://totalarch.com/>  
 «Архитектон. Известия ВУЗов» - электронный журнал по архитектуре и дизайну: <http://archvuz.ru/>  
 Архитектура России и мира: <http://www.archi.ru/>  
 Архитектура и дизайн: <http://www.architime.ru/>  
 AD Magazine: Архитектура и дизайн: <https://www.admagazine.ru>



### 5.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

3ds MAX  
AutoCAD  
AutoCAD Architecture  
V-Ray  
Microsoft Windows 10 Pro  
OfficeStd 2016 RUS OLP NL Acdmс

### 5.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по практике

Аудитория	Оснащение
Компьютерный класс	Мультимедийное оборудование, компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-