

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор, проректор
по УР
_____ А.Е.Рудин

Программа практики

Б2.О.05(У)

Учебная практика (технологическая (проектно-технологическая)
практика

Учебный план: 2025-2026 54.03.03 ИТМ Худ проект текст изд ОО №1-1-101plx

Кафедра: **49** Технологии и художественного проектирования трикотажа

Направление подготовки:
(специальность) 54.03.03 Искусство костюма и текстиля

Профиль подготовки:
(специализация) Художественное проектирование текстильных изделий

Уровень образования: бакалавриат

Форма обучения: очная

План учебного процесса

Семестр		Сам. работа	Контроль, час.	Трудоёмкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
6	УП	106,55	1,45	3	Зачет с оценкой
	ПП	106,55	1,45	3	
Итого	УП	106,55	1,45	3	
	ПП	106,55	1,45	3	

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 54.03.03 Искусство костюма и текстиля, утверждённым приказом Минобрнауки России от 13.08.2020 г. № 1005

Составитель (и):

кандидат технических наук, Доцент

Макаренко Светлана

Владимировна

кандидат технических наук, Доцент

Пригодина Надежда

Ивановна

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

Труевцев Алексей

Викторович

Методический отдел:

1 ВВЕДЕНИЕ К ПРОГРАММЕ ПРАКТИКИ

1.1 Цель практики: Закрепление теоретических и практических знаний, полученных обучающимися, приобретение навыков проведения самостоятельной художественно-технологической работы при проектировании и изготовлении трикотажа

1.2 Задачи практики:

- освоить способы и средства воплощения художественных проектов в трикотажных изделиях;
- апробировать основные технические, технологические и конструктивные приёмы при изготовлении трикотажных изделий;
- познакомить с конструктивными особенностями, технологическими возможностями и работой технологического оборудования;
- активизировать индивидуальные творческие способности студентов, стимулировать интерес к применению знаний в профессиональной деятельности.

1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Текстильное материаловедение

Композиция текстильного рисунка

Технология трикотажа

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

ОПК-4: Способен проектировать, моделировать, конструировать костюмы и аксессуары, предметы и товары легкой и текстильной промышленности
Знать: – особенности технологического проектирования в профессиональной области, способы и средства воплощения художественных решений в текстильных изделиях
Уметь: – осуществить на практике технологическое и конструктивное исполнение проектируемых полотен и изделий, решать проектные задачи на основе технологического творчества
Владеть: – навыками осуществления технологической проработки проектов текстильных изделий

3 СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Наименование и содержание разделов (этапов)	Семестр	СР (часы)	Форма текущего контроля
Раздел 1. Технологическая и конструктивная проработка проектов трикотажных изделий	6		
Этап 1. Проектирование орнаментального решения трикотажных полотен в зависимости от возможностей вязального оборудования и технологических параметров структуры. Составление патронов рисунка		6	
Этап 2. Изучение основных антропометрических точек и размерных признаков фигуры человека. Этапы подготовки манекена к работе при макетировании трикотажных изделий.		10	C
Этап 3. Изучение ассортимента трикотажных изделий, терминов и определений. Обзор модных трендов в верхнем трикотаже.		10	
Раздел 2. Получение навыков использования технологического оборудования для получения трикотажных полотен и изделий			
Этап 4. Прохождение инструктажа по технике безопасности при работе в лаборатории.		2	C

Этап 5. Программирование узорообразующих механизмов вязальных машин для получения трикотажных полотен. Заправка машин, отработка образцов, ВТО трикотажа. Экспериментальное определение технологических параметров трикотажа (плотности по горизонтали и вертикали, поверхностной плотности, ширины полотна). Составление графических записей переплетений		23	
Этап 6. Изучение характеристик швейного оборудования лаборатории кафедры: характеристика машин, назначение, виды строчек, заправка ниток. Освоение технологических приемов работы на оборудовании. Выполнение образцов строчек на швейном оборудовании		15	
Раздел 3. Подготовка к конструированию трикотажных изделий		20,55	
Этап 7. Снятие размерных признаков фигуры человека		15	
Этап 8. Подготовка манекена к макетированию.		5	
Этап 9. Подготовка отчета по практике		106,55	
Итого в семестре			
Промежуточная аттестация (Зачет с оценкой)			
Всего контактная работа и СР по дисциплине		106,55	

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

4.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

4.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения
ОПК-4	<p>Описывает алгоритм технологического проектирования трикотажного полотна на основе экспериментальных исследований параметров его петельной структуры, узорообразующих возможностей вязального оборудования. Приводит характеристики, технологические особенности, рисунчатые возможности вязального оборудования, описывает его работу при изготовлении орнаментальных трикотажных полотен. Описывает характеристику, назначение оборудования для пошива трикотажа, приводит схемы заправки и регулировки. Приводит исходные данные для осуществления конструктивного формообразования трикотажных изделий методом макетирования.</p> <p>Составляет программу вязания, программирует механизмы узорообразования вязального оборудования для реализации художественных проектов в трикотаже. Демонстрирует результат технологической и конструктивной работы в виде выполненных образцов трикотажных полотен, элементов швейных соединений, подготовленных к макетированию манекенов.</p> <p>Проектирует орнаментальное оформление трикотажного полотна в зависимости от возможностей оборудования, проводит технологические расчеты и составляет заправочные карты на вязание трикотажных полотен, проводит измерение размерных признаков фигуры человека для технологического конструирования и моделирования изделий.</p>

4.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций
	Устное собеседование
5 (отлично)	Обучающийся выполнил в срок, качественно и на высоком уровне весь намеченный объем работы, требуемый программой практики, показал при этом высокий уровень профессиональной компетентности в рамках практики, а также проявил в работе самостоятельность, творческих подход. Представил в установленные сроки оформленный в соответствии с требованиями отчет по прохождению практики. Представленный материал отражает знания, умения и навыки, полученные в период прохождения практики. На защите обучающийся продемонстрировал знания по

	основному и индивидуальному разделам практики.
4 (хорошо)	Обучающийся выполнил в срок и в полном объеме программу практики, однако отчетная документация содержит отдельные недочеты, связанные с недоработкой материала. Подготовительная работа проведена не на должном уровне, что повлияло на качество и ритмичность работы студента. Отчет по прохождению практики оформлен в соответствии с требованиями и в установленные сроки. На защите обучающийся продемонстрировал знания, умения и навыки, приобретенные в процессе прохождения практики
3 (удовлетворительно)	Обучающийся выполнил программу практики в объеме, необходимом для получения достаточного уровня компетенций, но в ходе практики обнаружил недостаточную развитость основных навыков, не проявил инициативу в работе, заинтересованность в результатах, не показал умений применять на практике полученные знания, допускал ошибки в постановке и решении задач, предоставил отчет о прохождении практики не в срок или с ошибками. На защите обучающийся продемонстрировал знание основных положений программы, но в ответах допустил ряд ошибок
2 (неудовлетворительно)	Обучающийся не справился с программой практики, нарушил нормы и требования, предъявляемые к работе практиканта в ходе проведения практики, не проявил самостоятельности, не обнаружил сформированных базовых навыков; допустил грубые нарушения графика практики. В ходе аттестации не продемонстрировал систематизированных знаний по программе, не представил весь перечень отчетной документации по практике

4.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

4.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Семестр 6	
1	Каковы основные правила техники безопасности при работе на технологическом оборудовании
2	Каковы рисунчатые возможности вязального оборудования, использованного при выполнении заданий практики
3	Какой вид пряжи (волокнистый состав) использован для вязания образцов трикотажных полотен, какова ее линейная плотность
4	Как осуществляется подготовка пряжи к вязанию. Как осуществляется заправка вязального оборудования
5	От чего зависят размеры раппорта при проектировании жаккардовых переплетений
6	От чего зависит характер проектируемого рисунка при получении жаккардовых переплетений на машинах с механическим принципом узорообразования
7	Каким образом учитываются параметры петельной структуры при патронировании рисунков для выработки жаккардовых переплетений
8	Какие рекомендации могут быть даны по использованию спроектированных и полученных трикотажных полотен
9	Какой опыт проектно-технологической работы Вы получили в период практики
10	Назовите этапы технологического проектирования трикотажных изделий
11	Как регулируются параметры пошива на швейном оборудовании
12	Назовите применение основных строчек
13	Назовите основные линии манекена
14	Приведите последовательность подготовки манекена к работе
15	В чем заключается макетный способ конструирования трикотажных изделий.

4.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

4.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

4.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по практике

Устная

+

Письменная

Компьютерное тестирование

Иная

4.3.3 Требования к оформлению отчётности по практике

Отчет по практике представляется пояснительной запиской и альбомом образцов по разделу 2 практики. Пояснительная записка должна быть оформлена в соответствии с требованиями ГОСТ 7.32 – 2017 и выполнена на листах формата А4 в компьютерном наборе. Ее объем составляет 15 – 20 страниц. Допускается выполнение некоторых этапов практики в составе малой группы, но отчет по практике выполняется обучающимися индивидуально.

Рекомендуется следующее размещение элементов отчета по практике:

- Титульный лист
- Содержание.
- Введение
- Основной текст отчета, отражающий содержание практики.
- Заключение.

Список использованных источников.

4.3.4 Порядок проведения промежуточной аттестации по практике

Аттестация проводится на выпускающей кафедре на основании анализа содержания отчета по практике, собеседования, отзывов руководителей практики.

Так как практика проводится на выпускающей кафедре СПбГУПТД, то оценку в отзыве проставляет руководитель практики от выпускающей кафедры.

Для оценивания результатов прохождения практики и выставления зачета с оценкой в ведомость и зачетную книжку используется традиционная шкала оценивания, предполагающая выставление оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

По результатам аттестации оценку в ведомости и зачетной книжке проставляет руководитель практики от выпускающей кафедры или заведующий выпускающей кафедрой.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

5.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
5.1.1 Основная учебная литература				
Катаева, С. Б.	Технология трикотажных изделий. Основы трикотажного производства в дизайне костюма	Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет	2014	http://www.iprbookshop.ru/26696.html
Дроздова, Г. И.	Технология трикотажных изделий. Часть 2. Проектирование трикотажных изделий	Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет	2015	http://www.iprbookshop.ru/75027.html
Макаренко С. В.	Технология трикотажа. Трикотаж рисунчатых и комбинированных переплетений. Конспект лекций	СПб.: СПбГУПТД	2019	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2019273
Пригодина Н. И., Ровинская Л. П., Филиппенко Т. С.	Технология пошива трикотажа	СПб.: СПбГУПТД	2015	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2746

5.1.2 Дополнительная учебная литература				
Пригодина Н. И., Макаренко С. В.	Технология трикотажа. Особенности пошива трикотажных изделий	СПб.: СПбГУПТД	2015	http://publish.sutd.ru/ tp_ext_inf_publish.php?id=2636
Макаренко С. В.	Учебно-проектная практика	СПб.: СПбГУПТД	2015	http://publish.sutd.ru/ tp_ext_inf_publish.php?id=2637
Пригодина Н. И., Макаренко С. В.	Формообразование трикотажных изделий. Макетирование	СПб.: СПбГУПТД	2016	http://publish.sutd.ru/ tp_ext_inf_publish.php?id=3447

5.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

Информационный портал ЛегПромБизнес <http://lpb.ru/>

Интернет-портал Рослегпром www.roslegprom.ru

Российский союз предпринимателей текстильной и легкой промышленности <http://www.souzlegprom.ru/>

Известия Вузов. Технология текстильной промышленности <http://ttv.ivgpu.com/>

Портал для официального опубликования стандартов Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии [Электронный ресурс]. URL: <http://standartgost.ru/wps/portal/>;

Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. URL: <http://www.iprbooks.ru/>.

5.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

MicrosoftOfficeProfessional

Microsoft Windows

5.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по практике

Для проведения практики используются специализированные лаборатории кафедры технологии и художественного проектирования трикотажа, оснащенные

вязальными машинами и автоматами, швейным оборудованием, а также лабораторное оснащение: лупы, весы лабораторные, линейки, ножницы, швейные нитки, пряжа и нити трикотажные, манекены

Аудитория	Оснащение
Учебная аудитория	Специализированная мебель, доска