Министерство науки и высшего образования Российской Федерации федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «САНКТ- ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОМЫШЛЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ДИЗАЙНА»

КОЛЛЕДЖ ТЕХНОЛОГИИ, МОДЕЛИРОВАНИЯ И УПРАВЛЕНИЯ

(Наименование колледжа)

| УТВЕРЖДАЮ | | |
|-----------------------------|--|--|
| Первый проректор, | | |
| проректор по учебной работе | | |
| А.Е. Рудин | | |

Рабочая программа дисциплины

ОГСЭ.08

Русский язык и культура речи

Учебный план: №25-02-1-16

Код, наименование

специальности, 54.02.01 Дизайн (по отраслям), Дизайн пространственной среды,

направленность: Промышленная графика, Веб-дизайн

Квалификация

выпускника: Дизайнер

Уровень

образования: Среднее профессиональное образование

Форма обучения: очная

План учебного процесса

| Составляющие учебного процесса | | Очное обучение | Заочное обучение |
|--|---------------------------------|-------------------|---------------------|
| Виды учебных занятий и самостоятельная работа обучающихся (часы) | Трудоемкость учебной дисциплины | 36 | |
| | Из них аудиторной нагрузки | 30 | |
| | Лекции, уроки | 14 | |
| | Практические занятия | 14 | |
| | Консультации | 2 | |
| | Промежуточная аттестация | | |
| | Курсовой проект (работа) | | |
| | Самостоятельная работа | 6 | |
| Формы | Экзамен | | |
| промежуточной | Зачет с оценкой | 3 | |
| аттестации по | Контрольная работа | | |
| семестрам (номер семестра) | Курсовой проект (работа) | | |

Санкт-Петербург 2025

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям), утверждённым приказом Минпросвещения России от **05.05.2022 N 308 (ред. от 03.07.2024)**

| Составитель(и): | Коняева А.С. | | |
|-----------------------|----------------|----------------------------|--|
| , , | | (Ф.И.О) | |
| Председатель цикловой | Коняева А.С. | | |
| комиссии. | Конясва А.С. | (Ф.И.О.) | |
| | | | |
| | | | |
| СОГЛАСОВАНИЕ: | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| Директор колледжа: | Леонов С.А. | | |
| | | (Ф.И.О.) | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| Методический отдел: _ | Ястребова С.А. | (0.11.0 | |
| | | (Ф.И.О. сотрудника отдела) | |

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Дисциплина относится к обязательной части общего гуманитарного и социальноэкономического цикла образовательной программы (ОП).

Дисциплина обеспечивает формирование общих компетенций (ОК).

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Целью освоения дисциплины является формирование у обучающегося следующих компетенций на базе полученных знаний и умений

| Код и формулировка ОК, ПК | Знания | Умения | |
|------------------------------|---|---|--|
| OK 05 | качества хорошей речи (точность, | создавать устные и письменные | |
| «Осуществлять | логичность, чистота, | монологические и диалогические | |
| устную и письменную | выразительность, уместность, | высказывания в социально-бытовой, | |
| коммуникацию на | ясность, эстетичность); нормы | учебно-научной (на материале | |
| государственном | современного русского | различных дисциплин) и деловой | |
| языке российской | литературного языка; | сферах общения; отбирать речевые | |
| федерации с учетом | изобразительно-выразительные | средства с учетом ситуации, избегать | |
| особенностей | возможности русского языка; | тавтологии, многозначности, | |
| социального и | орфоэпические, лексические, | речевых ошибок; применять правила | |
| | ' ' | 1 . | |
| культурного | грамматические и | | |
| контекста» | пунктуационные нормы речевого | выступлений; соблюдать нормы | |
| | поведения в социально- | речевого этикета в различных | |
| | культурной, официально-деловой сферах общения | сферах общения, применять в практике речевого общения | |
| | | основные лексические, | |
| | | грамматические нормы | |
| | | современного русского | |
| | | литературного языка | |
| OK 09 | основные формы речи; | реализовывать свои | |
| «Пользоваться | функциональные стили русского | коммуникативные намерения; | |
| профессиональной | языка; основные правила | создавать профессионально | |
| документацией на | оформления деловых | значимые речевые произведения: | |
| государственном и | документов; основные способы | владеть жанрами устной речи (вести | |
| иностранном языках» | переработки текстовой | профессиональную беседу, | |
| | информации; правила | 1 ' ' | |
| | продуцирования текстов разных | • • | |
| | деловых жанров | (составлять официальные письма, | |
| | , | служебные записки, инструкции, | |
| | | различные юридические документы, | |
| | | редактировать написанное); | |
| | | грамотно в орфографическом, | |
| | | пунктуационном и речевом | |
| | | отношении оформлять письменные | |
| | | тексты на русском языке, используя | |
| | | лингвистические словари и | |
| | | справочную литературу; соблюдать | |
| | | правила речевого этикета; | |
| | | анализировать предмет общения, | |
| | | | |
| | | | |
| | | управлять общением, использовать | |
| | | этикетные средства для достижения | |
| | | коммуникативных целей | |

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ

2.1. Тематический план и содержание дисциплины:

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся | Объем в часах |
|--|--|------------------|
| 1 | 2 | 3 |
| Тема 1. | Содержание учебного материала | 3 |
| Литературный язык - высшая форма развития национального | Русский национальный язык в историческом развитии. Литературный язык – высшая форма развития национального языка. Основные признаки литературного языка | |
| языка | В том числе, практических занятий | 1 |
| | Практическое занятие №1. Ораторы Древней Греции и Древнего Рима. Презентации Текущий контроль - письменный опрос | 1 |
| Тема № 2. Система | Содержание учебного материала | 3 |
| норм русского литературного | Понятие литературно-языковой нормы и критерии её кодификации | 2 |
| языка | В том числе, практических занятий | 1 |
| | Практическое занятие №2. Система норм русского литературного языка | 1 |
| Тема № 3. | Содержание учебного материала | 4 |
| Роль словарей и справочников и укрепление норм | Основные типы словарей. Культура пользования словарями и справочниками Текущий контроль - письменный опрос | 2 |
| литературного | В том числе, практических занятий | 2 |
| языка | Практическое занятие №3. Работа со словарями | 2 |
| Тема № 4. | Содержание учебного материала | 4 |
| Орфоэпические, орфографические, морфологические | Фонетика как учение о звучной стороне речи. Сегментные и суперсегментные единицы фонетики. Звук и фонемы. Орфоэпия как учение о правилах произношения. | 2 |
| нормы современного | Морфологический принцип русской орфографии | |
| русского языка | В том числе, практических занятий | 2 |
| русского языка | Практическое занятие №4. Выполнение упражнений: правописание приставок, корней, суффиксов и окончаний. Определение рода несклоняемых существительных | 2 |
| Тема № 5. Лексика и | Содержание учебного материала | 4 |
| фразеология | Лексикология как учение о слове и словарном составе языка. Омонимы, их типы и функции в речи. Паронимы и их употребление. Синонимы. Антонимы | 2 |
| | В том числе, практических занятий | 2 |
| | Практическое занятие №5. Нарушения лексических и фразеологических норм Текущий контроль - письменный опрос | 2 |
| Тема № 6. Лексика с | Содержание учебного материала | 4 |
| гочки зрения происхождения и | Исконно-русская лексика и заимствования. Диалекты. Жаргон. Просторечие | 2 |
| употребления | В том числе, практических занятий | 2 |
| | Практическое занятие №6. Лексические ошибки | 2 |
| Тема № 7. | Содержание учебного материала | 4 |
| Изобразительные | Изобразительные средства русского языка (тропы) | 2 |
| средства русского | В том числе, практических занятий | 2 |
| языка (тропы) | Практическое занятие №7. Виды тропов. Работа с художественным текстом | 2 |
| Самостоятельная раб | рота обучающихся | 6 |
| Консультации | | 2 |
| | Промежуточная аттестация – зачет с оценкой | 2 |
| | ВСЕГО | 36 |

2.2 Курсовое проектирование

Не предусмотрено

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ

3.1. Для реализации программы дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

кабинет «Русского языка и литературы»

стол, стул преподавательский;

стол, стулья для обучающихся (по кол-ву обучающихся в группе),

технические средства обучения:

компьютер с лицензионным программным обеспечением (Microsoft Windows 10 Pro; Office Standart 2016, Microsoft Office);

мультимедийный проектор; экран;

информационные стенды и шкафы для хранения;

УМК и информационные материалы.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы дисциплины

3.2.1 Учебная литература

а) основная

- 1. Голубева, А. В. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Голубева. Москва: Издательство Юрайт, 2025. 315 с. (Профессиональное образование). ISBN 978-5-534-19955-0. Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://urait.ru/bcode/581101
- 2. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий: учебник для среднего профессионального образования / под редакцией Е. В. Ганапольской, Т. Ю. Волошиновой. 2-е изд., испр. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2025. 304 с. (Профессиональное образование). ISBN 978-5-534-12286-2. Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://urait.ru/bcode/565272

б) дополнительная

- 1. Чудакова, Н. М. Современный русский язык : практикум для СПО / Н. М. Чудакова. Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2025. 138 с. ISBN 978-5-4488-2322-0, 978-5-4497-3915-5. Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. URL: https://www.iprbookshop.ru/145536.html Режим доступа: для авторизир. пользователей.
- 2. Шаповалова, Н. Г. Русский язык и культура речи. Основы теории коммуникации : практикум для СПО / Н. Г. Шаповалова. Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2024. 99 с. ISBN 978-5-4488-1740-3, 978-5-4497-2548-6. Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. URL: https://www.iprbookshop.ru/135355.html Режим доступа: для авторизир. пользователей

3.2.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы, в т. ч. электронные образовательные ресурсы

- 1. Электронный ресурс справочно-информационный интернет-портала Грамота [Электронный ресурс]. URL: https://gramota.ru/
- 2. Национальный корпус русского языка [Электронный ресурс]. URL: https://ruscorpora.ru/
- 3. Русский язык: говорим и пишем правильно ресурс о культуре письменной и устной речи [Электронный ресурс]. URL: http://gramma.ru/

4. ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

| Шкала оценивания | Критерии оценивания | Наименование оценочных средств ПА |
|---------------------|---|--------------------------------------|
| Отлично | Обучающийся дает полный ответ с примерами | |
| Хорошо | Обучающийся дает ответ с допущенными ошибками, не совсем полное раскрытие темы, с речевыми ошибками | Теоретические |
| Удовлетворительно | Обучающийся дает поверхностный ответ, показывающий слабое владение материалом | вопросы <i>,</i> тестирование |
| Неудовлетворительно | Обучающийся дает ответ, говорящий о непонимании, незнании темы | |