

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
**«САНКТ- ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ПРОМЫШЛЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ДИЗАЙНА»**

**КОЛЛЕДЖ ТЕХНОЛОГИИ, МОДЕЛИРОВАНИЯ И УПРАВЛЕНИЯ**

(Наименование колледжа)

УТВЕРЖДАЮ  
Первый проректор,  
проректор по учебной работе

\_\_\_\_\_ А.Е. Рудин

**Рабочая программа профессионального модуля**

**ПМ.02**

**Техническое исполнение художественно-конструкторских  
(дизайнерских) проектов в материале**

Учебный план: №25-02-1-17

Код, наименование  
специальности,

направленность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям), Веб-дизайн

Квалификация

выпускника: Дизайнер

Уровень

образования: Среднее профессиональное образование

Форма обучения: очная

**План учебного процесса**

| Наименование части<br>профессионального модуля                                          | Форма<br>контроля                                | академических часов    |                        |               |                         |              |                            |                           |                             | Семестр |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|------------------------|------------------------|---------------|-------------------------|--------------|----------------------------|---------------------------|-----------------------------|---------|
|                                                                                         |                                                  | Трудоемкость<br>модуля | Аудиторной<br>нагрузки | Лекции, уроки | Практические<br>занятия | Консультации | Курсовое<br>проектирование | Самостоятельная<br>работа | Промежуточная<br>аттестация |         |
| МДК.02.01 Выполнение<br>дизайнерских проектов в<br>материале                            | Зачет с<br>оценкой,<br>контр. раб.,<br>защита КП | 312                    | 278                    |               | 258                     | 20           | 2                          | 34                        |                             | 2-6     |
| МДК.02.02 Основы<br>конструкторско-технологического<br>обеспечения дизайна              | Контр.<br>работа                                 | 120                    | 106                    | 54            | 48                      | 4            |                            | 14                        |                             | 5-6     |
| УП.02.01 Учебная практика,<br>компьютерное моделирование                                | Зачет с<br>оценкой                               | 108                    |                        |               |                         |              |                            | 108                       |                             | 4       |
| УП.02.02 Учебная практика,<br>техническое исполнение дизайн-<br>проекта                 | Зачет с<br>оценкой                               | 72                     |                        |               |                         |              |                            | 72                        |                             | 5       |
| ПП.02.01 Производственная<br>практика, профессиональные<br>навыки дизайн-проектирования | Зачет с<br>оценкой                               | 288                    |                        |               |                         |              |                            | 288                       |                             | 6       |
| ПМ.02.ЭК Экзамен по модулю                                                              | Экзамен                                          | 12                     |                        |               |                         |              |                            |                           | 12                          | 6       |
| Итого                                                                                   |                                                  | 912                    | 384                    | 54            | 306                     | 24           |                            | 516                       | 12                          |         |

**Санкт-Петербург  
2025**

Рабочая программа профессионального модуля составлена в соответствии  
с федеральным государственным образовательным стандартом среднего  
профессионального образования по специальности

**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**, утверждённым приказом  
Минпросвещения России от **05.05.2022 N 308 (ред. от 03.07.2024)**

Составитель(и): Коняева А.С.  
(Ф.И.О.)

Председатель  
цикловой комиссии: Красильникова М.В.  
(Ф.И.О.)

### СОГЛАСОВАНИЕ:

Директор колледжа: Леонов С.А.  
(Ф.И.О.)

Методический отдел: Ястребова С.А.  
(Ф.И.О. сотрудника отдела)

## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

### 1.1 Место профессионального модуля в структуре основной образовательной программы

Профессиональный модуль (ПМ) является частью профессионального цикла основной образовательной программы (ОП).

### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения

В результате изучения ПМ обучающийся должен освоить основной вид (вид) деятельности (ВД) и соответствующие ему профессиональные компетенции (ПК).

#### 1.2.1 Перечень компетенций

| Код компетенций                                                                                    | Наименование компетенций                                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ВД Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале</b> |                                                                                                                                                         |
| ПК 2.1.                                                                                            | Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия                                                                                                |
| ПК 2.2.                                                                                            | Выполнять технические чертежи                                                                                                                           |
| ПК 2.3                                                                                             | Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием) |
| ПК 2.4                                                                                             | Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации                                                                |
| ПК 2.5                                                                                             | Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия                                                                                                         |

#### 1.2.2. Результаты обучения

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Уметь | <ul style="list-style-type: none"><li>- разрабатывать стратегию проектирования, намечать проектные задачи по схеме: набор возможностей - функции проекта и требования к контенту, структура - проектирование и информационная архитектура, компоновка - дизайн интерфейса и навигация;</li><li>- разрабатывать технологическую карту авторского проекта;</li><li>- выполнять технические чертежи проекта с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов, а также технические чертежи страниц экранных продуктов;</li><li>- разрабатывать варианты оптимальных решений представления массивов данных, формировать массив данных для инфографики на сайте и концепцию инфографических решений;</li><li>- адаптировать визуальные дизайнерские решения и разработки в области цифрового и веб-дизайна к условиям эксплуатации, обозначенным в технической документации проекта;</li><li>- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы; составлять реестр возможных интерактивных элементов интерфейса; разрабатывать каркасы типовых страниц с адаптацией согласно ТЗ и с отсылкой к архитектурной схеме; разрабатывать системы графической и интерактивной навигации сайта или мобильного приложения; наглядно представлять комплексные данные контента на сайте</li></ul> |
| Знать | <ul style="list-style-type: none"><li>- исходные данные проекта согласно требованиям заказчика;</li><li>- специфику производства; нормативную базу документов для создания сайта;</li><li>- технологический процесс изготовления дизайнерского продукта;</li><li>- технологические и эксплуатационные требования, предъявляемые к применяемым материалам и технике, основы разработки схем и чертежей, используемых в профессиональной деятельности;</li><li>- наборы иконок с оглядкой на айдентику, типографские приемы;</li><li>- графические навигации в интерфейсе проекта;</li><li>- целостную систему графической идентификации: цветовую схему, формообразующие элементы (знак, фавикон, паттерн, необходимый набор иконографии, уникальные элементы декора и пр.), а также типографические решения (шрифты, кегли, сетку);</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- инструменты аналитики, прототипирования и верстки веб-сайтов и особенности их применения в соответствии с технической документацией проекта;</li> <li>- специфические композиционные свойства (художественные возможности) пластики; методы использования цвета в художественном конструировании; этапы выполнения дизайн-проекта: задание на проектирование; предпроектные исследования; фор-эскиз и дизайн-концепция; эскизное проектирование; художественно-конструкторский проект; рабочий проект; методы работы над проектами</li> </ul> |
| Иметь практический опыт | <ul style="list-style-type: none"> <li>- разработки технологической карты работы над проектом и созданием сайта;</li> <li>- выполнения технических чертежей и архитектурных схем продуктов цифрового и традиционного дизайна;</li> <li>- выполнения экспериментального дизайн-макета сайта в визуальном и графическом дизайне;</li> <li>- доведения проектов, разработанных дизайн-продуктов до соответствия технической документации;</li> <li>- разработки образцов макетов рекламно-информационной продукции как в цифровом, так и в традиционном дизайне</li> </ul>                |

## 2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ

| Наименование тем МДК и практик                                                                                                                                             | Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся                   | Объем в часах |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| 1                                                                                                                                                                          | 2                                                                                                                               | 3             |
| <b>МДК.02.01 Выполнение дизайнерских проектов в материале</b>                                                                                                              |                                                                                                                                 | <b>312</b>    |
| <b>Раздел 1. Выполнение эталонных образцов объектов дизайна в макете, материале с учетом их формообразующих свойств</b>                                                    |                                                                                                                                 |               |
| <b>Тема № 1.1. Введение в профессию: основы типографики в макете</b>                                                                                                       | <b>Содержание</b>                                                                                                               | <b>52</b>     |
|                                                                                                                                                                            | <b>В том числе практических занятий</b>                                                                                         | <b>34</b>     |
|                                                                                                                                                                            | Практическое занятие № 1. Композиция с образом, переданным элементами шрифта                                                    | 4             |
|                                                                                                                                                                            | Практическое занятие № 2. Шрифтовая композиция: каллиграмма                                                                     | 4             |
|                                                                                                                                                                            | Практическое занятие № 3. Шрифтовая композиция: леттеринг                                                                       | 2             |
|                                                                                                                                                                            | Практическое занятие № 4. Композиция на исследование форм графем                                                                | 2             |
|                                                                                                                                                                            | Практическое занятие № 5. Структурная типографика. Шрифтовой постер<br><b>Текущий контроль:</b> защита проекта                  | 12            |
|                                                                                                                                                                            | Практическое занятие № 6. Шрифт-образ: разработка авторской гарнитуры<br><b>Текущий контроль:</b> защита проекта                | 10            |
| <b>Самостоятельная работа</b> - подготовка материала, разработка концепции и выполнение самостоятельных макетов в материале, печать макетов и подготовка к защите проектов |                                                                                                                                 | <b>18</b>     |
| <b>Консультации</b>                                                                                                                                                        |                                                                                                                                 | <b>2</b>      |
| <b>Промежуточная аттестация по МДК – контрольная работа</b>                                                                                                                |                                                                                                                                 | <b>2</b>      |
| <b>Всего за семестр:</b>                                                                                                                                                   |                                                                                                                                 | <b>56</b>     |
| <b>Тема № 1.2. Основы использования специальных инструментов экранного проектирования</b>                                                                                  | <b>Содержание</b>                                                                                                               | <b>42</b>     |
|                                                                                                                                                                            | <b>В том числе практических занятий</b>                                                                                         | <b>40</b>     |
|                                                                                                                                                                            | Практическое занятие № 7. Семинар по основам экранного проектирования. Аналитическая таблица сравнения специальных инструментов | 6             |
|                                                                                                                                                                            | Практическое занятие № 8. Выбор и утверждение эталонного образца сайта на веб-конструкторе Tilda                                | 2             |

|                                                                                                                |                                                                                                                                                                            |           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
|                                                                                                                | Практическое занятие № 9. Копия эталонного образца сайта в веб-конструкторе Tilda<br><b>Текущий контроль:</b> защита проекта                                               | 8         |
|                                                                                                                | Практическое занятие № 10. Выбор и утверждение эталонного образца сайта на веб-конструкторе Wix                                                                            | 2         |
|                                                                                                                | Практическое занятие № 11. Копия эталонного образца сайта в веб-конструкторе Wix<br><b>Текущий контроль:</b> защита проекта                                                | 8         |
|                                                                                                                | Практическое занятие № 12. Выбор и утверждение эталонного образца сайта на веб-конструкторе WebFlow                                                                        | 4         |
|                                                                                                                | Практическое занятие № 13. Копия эталонного образца сайта в веб-конструкторе WebFlow<br><b>Текущий контроль:</b> защита проекта                                            | 10        |
| <b>Самостоятельная работа</b> - составление сравнительной аналитической таблицы возможностей веб-конструкторов |                                                                                                                                                                            | <b>2</b>  |
| <b>Консультации</b>                                                                                            |                                                                                                                                                                            | <b>2</b>  |
| <b>Промежуточная аттестация по МДК – зачет с оценкой</b>                                                       |                                                                                                                                                                            | <b>2</b>  |
| <b>Всего за семестр:</b>                                                                                       |                                                                                                                                                                            | <b>46</b> |
| <b>Тема № 1.3.<br/>Выполнение дизайнерских проектов специальными инструментами</b>                             | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                          | <b>72</b> |
|                                                                                                                | <b>В том числе практических занятий</b>                                                                                                                                    | <b>70</b> |
|                                                                                                                | Практическое занятие № 14. Семинар по техникам поиска проектов для выполнения в сфере веб-дизайна и приемам составления технического задания                               | 4         |
|                                                                                                                | Практическое занятие № 15. Выбор и утверждение заказа сайта на веб-конструкторе Tilda                                                                                      | 4         |
|                                                                                                                | Практическое занятие № 16. Подготовка и утверждение технического задания сайта на веб-конструкторе Tilda                                                                   | 4         |
|                                                                                                                | Практическое занятие № 17. Изготовление интерактивного прототипа сайта в веб-конструкторе Tilda согласно техническому заданию<br><b>Текущий контроль:</b> защита проекта   | 6         |
|                                                                                                                | Практическое занятие №18. Выбор и утверждение заказа сайта на веб-конструкторе Wix                                                                                         | 6         |
|                                                                                                                | Практическое занятие № 19. Подготовка и утверждение технического задания сайта на веб-конструкторе Wix                                                                     | 4         |
|                                                                                                                | Практическое занятие № 20. Изготовление интерактивного прототипа сайта в веб-конструкторе Wix согласно техническому заданию<br><b>Текущий контроль:</b> защита проекта     | 6         |
|                                                                                                                | Практическое занятие № 21. Выбор и утверждение заказа сайта на веб-конструкторе WebFlow                                                                                    | 4         |
|                                                                                                                | Практическое занятие № 22. Подготовка и утверждение технического задания сайта на веб-конструкторе WebFlow                                                                 | 4         |
|                                                                                                                | Практическое занятие № 23. Изготовление интерактивного прототипа сайта в веб-конструкторе WebFlow согласно техническому заданию<br><b>Текущий контроль:</b> защита проекта | 12        |
|                                                                                                                | Практическое занятие №24. Поиск идеи для прототипа мобильного приложения                                                                                                   | 4         |
|                                                                                                                | Практическое занятие № 25. Подготовка и утверждение технического задания прототипа мобильного приложения                                                                   | 4         |
|                                                                                                                | Практическое занятие № 26. Изготовление прототипа мобильного приложения в Figma согласно техническому заданию<br><b>Текущий контроль:</b> защита проекта                   | 8         |
| <b>Самостоятельная работа</b> - составление сравнительной аналитической таблицы возможностей веб-конструкторов |                                                                                                                                                                            | <b>2</b>  |
| <b>Консультации</b>                                                                                            |                                                                                                                                                                            | <b>2</b>  |

|                                                                                 |                                                                                                                                                                                               |           |
|---------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>Промежуточная аттестация по МДК – контрольная работа</b>                     |                                                                                                                                                                                               | <b>2</b>  |
| <b>Всего за семестр:</b>                                                        |                                                                                                                                                                                               | <b>76</b> |
| <b>Тема № 1.4. Выполнение<br/>сторонних заказов по<br/>графическому дизайну</b> | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                                             | <b>34</b> |
|                                                                                 | <b>В том числе практических занятий</b>                                                                                                                                                       | <b>34</b> |
|                                                                                 | Практическое занятие № 27. Семинар на тему основ поиска и исполнения внешних дизайнерских проектов                                                                                            | 4         |
|                                                                                 | Практическое занятие № 28. Поиск и утверждение заказа А                                                                                                                                       | 4         |
|                                                                                 | Практическое занятие № 29. Подготовка технического задания А                                                                                                                                  | 2         |
|                                                                                 | Практическое занятие № 30. Выполнение проекта А                                                                                                                                               | 2         |
|                                                                                 | Практическое занятие № 31. Приведение проекта А к техническому соответствию технологии изготовления<br><b>Текущий контроль:</b> экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы | 4         |
|                                                                                 | Практическое занятие № 32. Поиск, предложение идей и утверждение оптимального варианта для выполнения проекта оригинального мобильного приложения                                             | 4         |
|                                                                                 | Практическое занятие № 33. Подготовка технического задания                                                                                                                                    | 2         |
|                                                                                 | Практическое занятие № 34. Макетирование прототипа мобильного приложения<br><b>Текущий контроль:</b> экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы                            | 4         |
|                                                                                 | Практическое занятие № 35. Проект графического сопровождения интерфейса мобильного приложения                                                                                                 | 4         |
|                                                                                 | Практическое занятие № 36. Моделирование прототипа мобильного приложения<br><b>Текущий контроль:</b> экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы                            | 4         |
| <b>Консультации</b>                                                             |                                                                                                                                                                                               | <b>2</b>  |
| <b>Промежуточная аттестация по МДК – контрольная работа</b>                     |                                                                                                                                                                                               | <b>2</b>  |
| <b>Всего за семестр:</b>                                                        |                                                                                                                                                                                               | <b>38</b> |
| <b>Тема № 1.5. Подготовка<br/>к успешной работе в<br/>отрасли</b>               | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                                             | <b>70</b> |
|                                                                                 | <b>В том числе практических занятий</b>                                                                                                                                                       | <b>70</b> |
|                                                                                 | Практическое занятие № 37. Поиск и утверждение заказа                                                                                                                                         | 2         |
|                                                                                 | Практическое занятие № 38. Подготовка технического задания Б                                                                                                                                  | 2         |
|                                                                                 | Практическое занятие № 39. Выполнение проекта Б                                                                                                                                               | 4         |
|                                                                                 | Практическое занятие № 40. Приведение проекта Б к техническому соответствию технологии изготовления<br><b>Текущий контроль:</b> экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы | 4         |
|                                                                                 | Практическое занятие № 41. Поиск и утверждение заказа В                                                                                                                                       | 4         |
|                                                                                 | Практическое занятие № 42. Подготовка технического задания В                                                                                                                                  | 4         |
|                                                                                 | Практическое занятие № 43. Выполнение проекта В                                                                                                                                               |           |
|                                                                                 | Практическое занятие № 44. Приведение проекта В к техническому соответствию технологии изготовления<br><b>Текущий контроль:</b> экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы | 4         |
|                                                                                 | Практическое занятие № 45. Подготовка основы для фиксации исследовательской работы по проекту мобильного приложения                                                                           | 4         |
|                                                                                 | Практическое занятие № 46. Обоснование предпроектного исследования по проекту мобильного приложения                                                                                           | 4         |

|                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                    |           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
|                                                                                                                                                                          | Практическое занятие № 47. Обоснование результатов макетирования проекта мобильного приложения<br><b>Текущий контроль:</b> экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы           | 10        |
|                                                                                                                                                                          | Практическое занятие № 48. Обоснование решений и результатов моделирования проекта мобильного приложения<br><b>Текущий контроль:</b> экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы | 10        |
|                                                                                                                                                                          | Практическое занятие № 49. Внесение корректировок в обоснование по проекту мобильного приложения<br><b>Текущий контроль:</b> экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы         | 10        |
|                                                                                                                                                                          | Практическое занятие № 50. Подготовка планшетов к защите проекта мобильного приложения                                                                                                             | 4         |
|                                                                                                                                                                          | Практическое занятие № 51. Подготовка речи и презентации к защите проекта мобильного приложения<br><b>Текущий контроль:</b> экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы          | 4         |
| <b>Самостоятельная работа</b> - подготовка текста пояснительной записки, дизайн планшетов и презентации к защите курсового проекта                                       |                                                                                                                                                                                                    | <b>12</b> |
| <b>Консультации</b>                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                    | <b>12</b> |
| <b>Промежуточная аттестация по МДК – курсовой проект</b>                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                    | <b>2</b>  |
| <b>Всего за семестр:</b>                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                    | <b>96</b> |
| <b>МДК.02.02. Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна</b>                                                                                             |                                                                                                                                                                                                    |           |
| <b>Раздел 2. Разработка конструкции изделия с учетом технологии изготовления, выполнение технических чертежей, разработка технологической карты изготовления изделия</b> |                                                                                                                                                                                                    |           |
| <b>Тема № 2.1. Конструкция и технологии производства полиграфической продукции</b>                                                                                       | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                                                  | <b>48</b> |
|                                                                                                                                                                          | Обзор курса. Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна                                                                                                                            | 4         |
|                                                                                                                                                                          | Особенности дизайн систем (систем идентификаций) и фирменных стилей                                                                                                                                | 6         |
|                                                                                                                                                                          | Постоянные систем идентификации                                                                                                                                                                    | 4         |
|                                                                                                                                                                          | Объекты идентификации: от визитки к наружной рекламе                                                                                                                                               | 4         |
|                                                                                                                                                                          | Многостраничная верстка: брошюра                                                                                                                                                                   | 4         |
|                                                                                                                                                                          | Многостраничная верстка: книга                                                                                                                                                                     | 4         |
|                                                                                                                                                                          | Периодические издания: газета                                                                                                                                                                      | 4         |
|                                                                                                                                                                          | Периодические издания: журнал                                                                                                                                                                      | 6         |
|                                                                                                                                                                          | <b>Текущий контроль:</b> тестирование                                                                                                                                                              |           |
|                                                                                                                                                                          | <b>В том числе практических занятий</b>                                                                                                                                                            | <b>10</b> |
|                                                                                                                                                                          | Практическое занятие № 1. Многостраничная верстка книги<br><b>Текущий контроль:</b> экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы                                                  | 10        |
|                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                    |           |
| <b>Самостоятельная работа</b> - верстка полиграфического дизайн-проекта                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                    | <b>2</b>  |
| <b>Консультации</b>                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                    | <b>2</b>  |
| <b>Промежуточная аттестация по МДК – контрольная работа</b>                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                    | <b>2</b>  |
| <b>Всего за семестр:</b>                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                    | <b>52</b> |
| <b>Тема № 2.2. Конструкция и технологии производства экранных проектов</b>                                                                                               | <b>Содержание</b>                                                                                                                                                                                  | <b>52</b> |
|                                                                                                                                                                          | Конструкция и технологии производства сайтов и мобильных приложений.<br>Методы проведения пользовательских исследований                                                                            | 4         |
|                                                                                                                                                                          | Элементы пользовательского/клиентского опыта: тренд от информирования к сервису                                                                                                                    | 4         |
|                                                                                                                                                                          | Аналитика и метрики в экранном дизайне                                                                                                                                                             | 4         |
|                                                                                                                                                                          | Технологические карты проекта сайта и мобильного приложения                                                                                                                                        | 6         |
|                                                                                                                                                                          | <b>Текущий контроль:</b> тестирование                                                                                                                                                              |           |

|                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                               |            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|                                                                                                                                    | <b>В том числе практических занятий</b>                                                                                                                                                                       | <b>34</b>  |
|                                                                                                                                    | Практическое занятие № 1. Применение инструментов разработчика мобильных приложений                                                                                                                           | 10         |
|                                                                                                                                    | Практическое занятие № 2. Изучение основ Google-стратегии — Material design<br><b>Текущий контроль:</b> экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы                                         | 8          |
|                                                                                                                                    | Практическое занятие № 3. Изучение основ Apple-стратегии — Human interface guidelines (HIG)<br><b>Текущий контроль:</b> экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы                         | 8          |
|                                                                                                                                    | Практическое занятие № 4. Приведение к конструкторско-технологическому соответствию прототипа мобильного приложения<br><b>Текущий контроль:</b> экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы | 8          |
| <b>Самостоятельная работа</b> - изучение и конспект источников, проектирование конструкторско-технологической составляющей проекта |                                                                                                                                                                                                               | <b>12</b>  |
| <b>Консультации</b>                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                               | <b>2</b>   |
| <b>Промежуточная аттестация по МДК – контрольная работа</b>                                                                        |                                                                                                                                                                                                               | <b>2</b>   |
| <b>Всего за семестр:</b>                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                               | <b>68</b>  |
| <b>Практики</b>                                                                                                                    | <b>УП.02.01 Учебная практика, компьютерное моделирование</b>                                                                                                                                                  | <b>108</b> |
|                                                                                                                                    | <b>Промежуточная аттестация – зачет с оценкой</b>                                                                                                                                                             |            |
|                                                                                                                                    | <b>УП.02.02 Учебная практика, Техническое исполнение дизайн-проекта</b>                                                                                                                                       | <b>72</b>  |
|                                                                                                                                    | <b>Промежуточная аттестация — зачет с оценкой</b>                                                                                                                                                             |            |
|                                                                                                                                    | <b>ПП.02.01 Производственная практика, профессиональные навыки дизайн-проектирования</b>                                                                                                                      | <b>288</b> |
|                                                                                                                                    | <b>Промежуточная аттестация — зачет с оценкой</b>                                                                                                                                                             |            |
| <b>Промежуточная аттестация по ПМ – экзамен по модулю</b>                                                                          |                                                                                                                                                                                                               | <b>12</b>  |
| <b>Всего:</b>                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                               | <b>912</b> |

### 3. КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ ПО МДК.02.01

#### 3.1 Цели и задачи курсовой работы (проекта)

Цель курсового проекта:

Систематизация, углубление и практическое применение теоретических знаний по изучаемой дисциплине.

Задачи: исследование конкретной проблемы в рамках выбранной темы;

анализ проблемы, ее актуальности и изученности;

разработка проекта, модели, алгоритма или решения;

анализ данных: сбор источников, критический анализ, выводы;

формирование навыков самостоятельной работы с научной литературой, нормативными документами и практическими материалами.

#### 3.2 Типовая тематика курсовой работы (проекта)

1. Дизайн-проект прототипа мобильного приложения экскурсий по экспозиции ФГБУК «Государственный Эрмитаж».

2. Дизайн-проект прототипа мобильного приложения анализа и хранения родственных связей.

3. Дизайн-проект прототипа мобильного игрового приложения фотоквестов.

4. Дизайн-проект прототипа мобильного приложения для управления личным временем.

5. Дизайн-проект прототипа мобильного приложения каталога и навигации по музеям Санкт-Петербурга.
6. Дизайн-проект прототипа мобильного приложения для помощи в поиске и хранении творческих идей.
7. Дизайн-проект прототипа мобильного приложения со списками для ознакомления и впечатлений от произведений искусства.
8. Дизайн-проект прототипа мобильного игрового приложения для угадывания атрибуции произведений искусства.
9. Дизайн-проект прототипа мобильного приложения для навигаций и квестов по памятным местам Санкт-Петербурга и его пригородов.
10. Дизайн-проект прототипа мобильного приложения для составления списков желаний, подарков и впечатлений.
11. Дизайн-проект прототипа мобильного приложения для мест, рейтинга и заметок о личной памяти.
12. Дизайн-проект прототипа мобильного приложения для картотеки бывших и настоящих коллег с важными деталями.
13. Дизайн-проект прототипа мобильного приложения для принятия решений различными способами.
14. Дизайн-проект прототипа мобильного приложения дневника путешественника.
15. Дизайн-проект прототипа мобильного приложения для списков близких, дружеских и приятельских кругов.

### **3.3 Требования к выполнению и представлению результатов курсовой работы (проекта)**

Курсовая работа должна содержать следующие основные разделы:

Титульный лист (оформляется по предоставленному образцу)

Задание на выполнение курсового проекта;

Пояснительная записка со следующими разделами: оглавление (содержание) с указанием страниц для каждого раздела и подраздела, введение. теоретическая часть, предпроектный анализ, актуальность темы, цели и задачи, цель и задачи исследования, объект и предмет исследования, поиск и выбор стиля проекта, УТП;

Техническое задание;

Исследовательская часть. Техническое дизайн-проектирование. Эскизы и варианты поисковых решений. Творческая концепция проекта. Разработка рекламно-полиграфической продукции в графическом редакторе. Подбор возможных материалов. Визуализация проекта;

Заключение;

Список используемых источников;

Приложения

## **4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

**4.1. Для реализации программы должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

**Лаборатория компьютерного дизайна**, оснащенная оборудованием:

компьютеры;

графические планшеты;

плоттер широкоформатный;

лазерный принтер;

мультимедийный проектор;

экран;

стол, стул преподавателя;

стол, стул ученический (по кол-ву студентов в группе);

шкафы, стеллажи для материалов и проектов;

**мастерская дизайна**, оснащенная оборудованием:

компьютер;

многофункциональное устройство HP (МФУ HP);

экран;

проектор;

рабочие зоны с большими столами и удобными стульями;  
светонепроницаемые шторы - блэкаут на окнах;  
специальные коврики для резки макетов (графический дизайн);  
крепёжная система для демонстрации работ; стеллажи для материалов и макетов;  
материалы и инструменты (по видам профессиональной деятельности)

## **4.2. Информационное обеспечение реализации программы**

### **4.2.1 Учебная литература**

#### **а) основная**

1. Инженерная и компьютерная графика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / под общей редакцией Р. Р. Анамовой, С. А. Леоновой, Н. В. Пшеничной. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 226 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16834-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/561972>
2. Сергеев, Е. Ю. Технология производства печатных и электронных средств информации : учебник для среднего профессионального образования / Е. Ю. Сергеев. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 221 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10856-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/565167>
3. Организация производства. Практический курс : учебник для среднего профессионального образования / под общей редакцией И. Н. Иванова. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 334 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-18256-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/562128>
4. Основы дизайна и композиции: современные концепции : учебник для среднего профессионального образования / ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 119 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11671-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/565340>

#### **б) дополнительная**

1. Акопов, А. С. Компьютерное моделирование : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. С. Акопов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 426 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-18369-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/566073>
2. Боев, В. Д. Компьютерное моделирование систем : учебник для среднего профессионального образования / В. Д. Боев. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 253 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10710-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/563597>
3. Боев, В. Д. Компьютерное моделирование в среде AnyLogic : учебник для среднего профессионального образования / В. Д. Боев. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 298 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05034-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/562815>
4. Боресков, А. В. Компьютерная графика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Боресков, Е. В. Шикин. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 219 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11630-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/566514>
5. Вышнепольский, И. С. Техническое черчение : учебник для среднего профессионального образования / И. С. Вышнепольский. — 11-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 272 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-20105-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/581575>
6. Сычев, А. В. Web-технологии : учебное пособие / А. В. Сычев. — 4-е изд. — Москва : Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Ар Медиа, 2024. — 407 с. — ISBN 978-5-4497-2429-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/133914.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

#### 4.2.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы, в т. ч. электронные образовательные ресурсы

1. Образовательный журнал платформы для создания сайтов Tilda Publishing: практические руководства по дизайну и маркетингу для цифровых проектов [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://www.tilda.education/>
2. Дизайн-система Google [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://m3.material.io/>
3. Митрофанова Н. Разница между фиксированной, резиновой, адаптивной и отзывчивой версткой [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://shpargalkablog.ru/2013/06/layout.html>
4. ФИГМА ДИЗАЙН [Электронный ресурс]. — Режим доступа: [www.figma.com/design](http://www.figma.com/design)

### 5. ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ

| Шкала оценивания                                              | Критерии оценивания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Наименование оценочных средств ПА      |
|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
| <b>МДК.02.01 Выполнение дизайнерских проектов в материале</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                        |
| Отлично                                                       | Обучающийся имеет глубокие знания учебного материала по теме практической работы, показывает усвоение взаимосвязи основных понятий, используемых в работе, может ответить на все уточняющие и дополнительные вопросы. Демонстрирует знания теоретического и практического материала по теме практической работы, определяет взаимосвязи между показателями задачи, даёт правильный алгоритм решения, определяет междисциплинарные связи по условию задания | Просмотры выполненных творческих работ |
| Хорошо                                                        | Обучающийся показывает знание учебного материала, усвоение основной литературы, отвечает почти полно на все заданные дополнительные и уточняющие вопросы. Демонстрирует знания теоретического и практического материала по теме практической работы, допуская незначительные неточности при реализации проекта, имея неполное понимание междисциплинарных связей при правильном выборе алгоритма решения задания                                           |                                        |
| Удовлетворительно                                             | Обучающийся в целом освоил материал практической работы, отвечает не на все уточняющие и дополнительные вопросы. Затрудняется с правильной оценкой предложенной задачи, даёт неполный ответ, требующий наводящих вопросов преподавателя, выбор способа реализации проекта возможен при наводящих вопросах преподавателя                                                                                                                                    |                                        |
| Неудовлетворительно                                           | Обучающийся имеет существенные пробелы в знаниях основного учебного материала практической работы, полностью не раскрыл содержание вопросов, не смог ответить на уточняющие и дополнительные вопросы. Даёт неверную оценку ситуации, неправильно выбирает алгоритм действий                                                                                                                                                                                |                                        |
| Зачтено                                                       | Обучающийся имеет глубокие знания учебного материала по теме практической работы, показывает усвоение взаимосвязи основных понятий, используемых в работе, смог ответить на все уточняющие и                                                                                                                                                                                                                                                               |                                        |

|                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
|                                                                             | дополнительные вопросы. Демонстрирует знания теоретического и практического материала по теме практической работы, определяет взаимосвязи между показателями задачи, даёт правильный алгоритм решения, определяет междисциплинарные связи по условию задания                                                                                                                                                                                                      |                                              |
| Не зачтено                                                                  | Обучающийся показывает знание учебного материала, усвоение основной литературы, отвечает почти полно на все заданные дополнительные и уточняющие вопросы. Демонстрирует знания теоретического и практического материала по теме практической работы, допуская незначительные неточности при реализации проекта, имея неполное понимание междисциплинарных связей при правильном выборе алгоритма решения задания                                                  |                                              |
| <b>МДК.02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                              |
| Отлично                                                                     | Обучающийся демонстрирует глубокие знания учебного материала по теме практической работы, показывает усвоение взаимосвязи основных понятий, используемых в работе, смог ответить на все уточняющие и дополнительные вопросы. Демонстрирует знания теоретического и практического материала по теме практической работы, определяет взаимосвязи между показателями задачи, даёт правильный алгоритм решения, определяет междисциплинарные связи по условию задания | Просмотры<br>выполненных<br>творческих работ |
| Хорошо                                                                      | Обучающийся показывает знание учебного материала, усвоение основной литературы, отвечает почти полно на все заданные дополнительные и уточняющие вопросы. Демонстрирует знания теоретического и практического материала по теме практической работы, допуская незначительные неточности при решении задач, имея неполное понимание междисциплинарных связей при правильном выборе алгоритма решения задания                                                       |                                              |
| Удовлетворительно                                                           | Обучающийся в целом освоил материал практической работы, отвечает не на все уточняющие и дополнительные вопросы. Затрудняется с правильной оценкой предложенной задачи, даёт неполный ответ, требующий наводящих вопросов преподавателя, выбор алгоритма решения задачи возможен при наводящих вопросах преподавателя                                                                                                                                             |                                              |
| Неудовлетворительно                                                         | Обучающийся имеет существенные пробелы в знаниях основного учебного материала практической работы, полностью не раскрыл содержание вопросов, не смог ответить на уточняющие и дополнительные вопросы. Даёт неверную оценку ситуации, неправильно выбирает алгоритм действий                                                                                                                                                                                       |                                              |
| <b>Учебная практика</b>                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                              |
| Представлены в рабочей программе учебной практики                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                              |
| <b>Производственная практика</b>                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                              |
| Представлены в рабочей программе производственной практики                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                              |
| <b>ПМ</b>                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                              |

|                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                              |
|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
| Отлично             | Обучающийся имеет глубокие знания учебного материала по теме практической работы, показывает усвоение взаимосвязи основных понятий, используемых в работе, смог ответить на все уточняющие и дополнительные вопросы. Демонстрирует знания теоретического и практического материала по теме практической работы, определяет взаимосвязи между показателями задачи, даёт правильный алгоритм решения, определяет междисциплинарные связи по условию задания | Просмотры<br>выполненных<br>творческих работ |
| Хорошо              | Обучающийся показывает знание учебного материала, усвоение основной литературы, отвечает почти полно на все заданные дополнительные и уточняющие вопросы. Демонстрирует знания теоретического и практического материала по теме практической работы, допуская незначительные неточности при реализации проекта, имея неполное понимание междисциплинарных связей при правильном выборе алгоритма решения задания                                          |                                              |
| Удовлетворительно   | Обучающийся в целом освоил материал практической работы, отвечает не на все уточняющие и дополнительные вопросы. Затрудняется с правильной оценкой предложенной задачи, даёт неполный ответ, требующий наводящих вопросов преподавателя, выбор способа реализации проекта возможен при наводящих вопросах преподавателя                                                                                                                                   |                                              |
| Неудовлетворительно | Обучающийся имеет существенные пробелы в знаниях основного учебного материала практической работы, полностью не раскрыл содержание вопросов, не смог ответить на уточняющие и дополнительные вопросы. Даёт неверную оценку ситуации, неправильно выбирает алгоритм действий                                                                                                                                                                               |                                              |