

**ИНЖЕНЕРНАЯ ШКОЛА ОДЕЖДЫ**

(Наименование колледжа)

УТВЕРЖДАЮ  
Первый проректор,  
проректор по учебной работе

\_\_\_\_\_ А. Е. Рудин

## Рабочая программа учебного предмета

ОУП.02.01

***Введение в профессиональную деятельность***

Учебный план: №25-02-1-22

Код, наименование специальности 43.02.17 Технологии индустрии красоты  
Предоставление визажных услуг

Квалификация выпускника Специалист индустрии красоты

Уровень образования: Среднее профессиональное образование

### План учебного процесса

Составляющие учебного процесса		часы
Виды учебных занятий и самостоятельная работа обучающихся (часы)	<b>Трудоемкость учебного предмета</b>	<b>170</b>
	<b>Из них аудиторной нагрузки</b>	<b>62</b>
	Лекции, уроки	16
	Практические занятия	40
	Консультации	6
	<b>Промежуточная аттестация (экзамен)</b>	-
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>108</b>
Формы промежуточной аттестации по семестрам (номер семестра)	Экзамен	
	Зачет	1,2
	Семестровый контроль	

Санкт-Петербург  
2025

Рабочая программа учебного предмета составлена в соответствии с требованиями  
ФГОС СПО **43.02.17 Технологии индустрии красоты, утверждённого** приказом  
Минпросвещения России от **26.08.2022 N 775 (ред. от 03.07.2024)**,  
ФГОС СОО, утверждённого приказом Минобрнауки России  
от **17.05.2012 г. N 413 (ред. от 12.02.2025)**, ФОП СОО, утверждённой приказом  
Минпросвещения России от **18.05.2023 г. № 371(ред. от 09.10.2024)**, для реализации  
образовательной программы **43.02.17 Технологии индустрии красоты**

Составитель(и): Худякова Г.Е.

*(Ф.И.О., подпись)*

Председатель цикловой  
комиссии: Загорская А.-Л.А.

*(Ф.И.О., подпись)*

## СОГЛАСОВАНИЕ:

Директор колледжа,  
реализующего  
образовательную программу: Вершигора А.В.

*(Ф.И.О., подпись)*

Методический отдел  
СПБГУПТД: Ястребова С.А.

*(Ф.И.О. сотрудника отдела, подпись)*

## Оглавление

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА .....	4
2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ .....	5
3. СОДЕРЖАНИЕ .....	8
4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ .....	9
5. ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ .....	12

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный предмет «Введение в профессиональную деятельность» входит в общеобразовательный цикл, подцикл «Обязательные учебные предметы» и реализуется на первом курсе обучения.

Учебный предмет «Введение в профессиональную деятельность» изучается на базовом уровне.

Изучение предмета «Введение в профессиональную деятельность» должно обеспечить формирование следующих знаний и умений:

- критически оценивать личные достоинства и недостатки;
- использовать методы научного познания в профессиональной области;
- находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях;
- совершенствовать имеющийся и приобрести новый опыт познавательной деятельности, профессионального самоопределения.

В рамках данного учебного предмета обучающимися выполняется индивидуальный проект. Выполняемые проекты позволяют выявить интерес каждого студента по уровню успешности различных видов учебной деятельности, по отношению к процессу деятельности и её результатам. Проектирование практически помогает обучающимся осознать роль знаний в жизни и обучении. Знания перестают быть целью, а становятся средством в подлинном образовании, помогая овладевать культурными образцами мышления, формировать свои мыслительные стратегии, что позволяет каждому самостоятельно осваивать накопления культуры. Проектная деятельность предусматривает поиск необходимой недостающей информации в энциклопедиях, справочниках, книгах, на электронных носителях, в Интернете, СМИ и т.д. Источником нужной информации могут быть взрослые: представители различных профессий, родители, увлеченные люди, а также другие дети.

## 2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ

В результате изучения учебного предмета студент должен сформировать следующие результаты:

### 1) личные

Результат (из ФГОС СОО)	Организация достижения	Оценка достижения
<b>ЛРгв1</b> сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества	Практическое занятие	Практическая работа
<b>ЛРднв3</b> способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности	Практическое занятие	Практическая работа
<b>ЛРтв2</b> готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность	Практическое занятие	Практическая работа
<b>ЛРцнп3</b> осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе	Практическое занятие	Практическая работа

### 2) метапредметные

Результат универсальных учебных действий (УУД) (из ФГОС СОО)	Организация достижения	Оценка достижения
<b>МРблд3</b> определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения	Индивидуальный проект	Устные сообщения
<b>МРблд5</b> вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности	Индивидуальный проект	опрос
<b>МРбид2</b> готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников	Индивидуальный проект	доклад
<b>МРбид10</b> осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду	Индивидуальный проект	Практические задания
<b>МРсд6</b> координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия	Индивидуальный проект	Практические задания

<b>Результат универсальных учебных действий (УУД)</b> <i>(из ФГОС СОО)</i>	<b>Организация достижения</b>	<b>Оценка достижения</b>
МРри1 владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления	Индивидуальный проект	Практические задания
МРсо2 самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений	Индивидуальный проект	Практические задания

### 3) предметные

<b>Результат</b> <i>(из ФГОС СОО)</i>	<b>Организация достижения</b>	<b>Оценка достижения</b>
<b>ПР 1</b> развитие личности обучающихся средствами предлагаемого для изучения учебного предмета: развитие общей культуры обучающихся, их мировоззрения, ценностно-смысловых установок, развитие познавательных, регулятивных и коммуникативных способностей, готовности и способности к саморазвитию и профессиональному самоопределению;	Практическое занятие	Практическая работа
<b>ПР 2</b> овладение систематическими знаниями и приобретение опыта осуществления целесообразной и результативной деятельности;	Практическое занятие	Практическая работа
<b>ПР 3</b> развитие способности к непрерывному самообразованию, овладению ключевыми компетентностями, составляющими основу умения: самостоятельному приобретению и интеграции знаний, коммуникации и сотрудничеству, эффективному решению (разрешению) проблем, осознанному использованию информационных и коммуникационных технологий, самоорганизации и саморегуляции;	Практическое занятие	Практическая работа
<b>ПР 4</b> обеспечение академической мобильности и (или) возможности поддерживать избранное направление образования	Индивидуальный проект	Устные сообщения, зачет с оценкой
<b>ПР 5</b> обеспечение профессиональной ориентации обучающихся	Индивидуальный проект	Практические задания, зачет с оценкой
<b>ПР 6</b> сформированность навыков коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления	Индивидуальный проект	Практические задания, зачет с оценкой
<b>ПР 7</b> способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности	Индивидуальный проект	Практические задания, зачет с оценкой

<b>Результат</b> <i>(из ФГОС СОО)</i>	<b>Организация достижения</b>	<b>Оценка достижения</b>
<b>ПР 8</b> сформированность навыков проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретенных знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей	Индивидуальный проект	Практические задания, зачет с оценкой
<b>ПР 9</b> способность постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов.	Индивидуальный проект	Практические задания, зачет с оценкой

### 3. СОДЕРЖАНИЕ

Введение.

Общие сведения о технологии индустрии красоты. История услуг визажа, косметологии и парикмахерского искусства.

начиная с древних времен до современных стандартов моды. Основные стилевые направления.

Тема 1. История услуг визажа, косметологии и парикмахерского искусства начиная с древних времен до современных стандартов моды. Основные стилевые направления.

Тема 2. Сущность профессиональной деятельности.

Тема 3. Общепрофессиональные личностные качества специалиста индустрии красоты.

Тема 4. Требования работодателя и возможности трудоустройства.

Тема 5. Услуги специалистов индустрии красоты.

Тема 6. Техника безопасности профессиональной деятельности. Участие в профессиональных конкурсах по стандартам «Молодые профессионалы» в компетенциях: «Визаж и стилистика».

Тема 7. Помещения. Санитарно-гигиенические требования.

Освещение. Оборудование зоны обслуживания.

Тема 8. Изучение всех необходимых материалов и инструментов для работы в сфере индустрии красоты. Классификация инструментов, отличие профессиональных инструментов и материалов от масс-маркета для мастеров бровистов.

Тема 9. Изучение всех необходимых материалов и инструментов для работы в сфере индустрии красоты. Классификация инструментов, отличие профессиональных инструментов и материалов от масс-маркета для мастеров парикмахеров.

Тема 10. Изучение всех необходимых материалов и инструментов для работы в сфере индустрии красоты. Классификация инструментов, отличие профессиональных инструментов и материалов от масс-маркета для мастеров визажистов.

Тема 11. Изучение всех необходимых материалов и инструментов для работы в сфере индустрии красоты. Классификация инструментов, отличие профессиональных инструментов и материалов от масс-маркета для мастеров гримеров.

#### 4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема занятия	Объем в часах	Коды предметных, метапредметных, личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
1.	Введение. Общие сведения о технологии индустрии красоты. История услуг визажа, косметологии и парикмахерского искусства начиная с древних времен до современных стандартов моды. Основные стилевые направления.	2	ЛРгв1, ЛРднв3, ЛРтв1, ЛРтв2, ЛРцнп3, МРблд3, МРблд5, МРбид2, МРбид10, МРри1, МРсд6, МРсо2, ПР 1 – ПР 09
2.	История услуг визажа, косметологии и парикмахерского искусства начиная с древних времен до современных стандартов моды. Основные стилевые направления.	2	ЛРгв1, ЛРднв3, ЛРтв1, ЛРтв2, ЛРцнп3, МРблд3, МРблд5, МРбид2, МРбид10, МРри1, МРсд6, МРсо2, ПР 1 – ПР 09
3.	Сущность профессиональной деятельности.	2	ЛРгв1, ЛРднв3, ЛРтв1, ЛРтв2, ЛРцнп3, МРблд3, МРблд5, МРбид2, МРбид10, МРри1, МРсд6, МРсо2, ПР 1 – ПР 09
4.	Общепрофессиональные личностные качества специалиста индустрии красоты	2	ЛРгв1, ЛРднв3, ЛРтв1, ЛРтв2, ЛРцнп3, МРблд3, МРблд5, МРбид2, МРбид10, МРри1, МРсд6, МРсо2, ПР 1 – ПР 09
5.	Требования работодателя и возможности трудоустройства	2	ЛРгв1, ЛРднв3, ЛРтв1, ЛРтв2, ЛРцнп3, МРблд3, МРблд5, МРбид2, МРбид10, МРри1, МРсд6, МРсо2, ПР 1 – ПР 09
6.	<b>Практическое занятие</b> «Нарисовать плакат, как выглядит специалист индустрии красоты в 2025-2026 году».	2	ЛРгв1, ЛРднв3, ЛРтв1, ЛРтв2, ЛРцнп3, МРблд3, МРблд5, МРбид2, МРбид10, МРри1, МРсд6, МРсо2, ПР 1 – ПР 09
7.	Услуги специалистов индустрии красоты. <b>Текущий контроль (устный опрос)</b>	2	ЛРгв1, ЛРднв3, ЛРтв1, ЛРтв2, ЛРцнп3, МРблд3, МРблд5, МРбид2, МРбид10, МРри1, МРсд6, МРсо2, ПР 1 – ПР 09
8.	Техника безопасности профессиональной деятельности. Участие в профессиональных конкурсах по стандартам «Молодые профессионалы» в компетенциях: «Визаж и стилистика»	2	ЛРгв1, ЛРднв3, ЛРтв1, ЛРтв2, ЛРцнп3, МРблд3, МРблд5, МРбид2, МРбид10, МРри1, МРсд6, МРсо2, ПР 1 – ПР 09

9.	<b>Практическое занятие</b> Провести анализ существующих конкурсов и чемпионатов, отличая, статус и т.д.	2	ЛРГв1, ЛРднв3, ЛРТв1, ЛРТв2, ЛРцнп3, МРблд3, МРблд5, МРбид2, МРбид10, МРри1, МРсд6, МРсо2, ПР 1 – ПР 09
10.	<b>Практическое занятие</b> Подготовка рабочего места к обслуживанию посетителей. Дезинфекция инструментов.	2	ЛРГв1, ЛРднв3, ЛРТв1, ЛРТв2, ЛРцнп3, МРблд3, МРблд5, МРбид2, МРбид10, МРри1, МРсд6, МРсо2, ПР 1 – ПР 09
11.	<b>Практическое занятие</b> Составление теста/ кроссворда по теме «Подготовка рабочего места к обслуживанию посетителей. Дезинфекция инструментов»	2	ЛРГв1, ЛРднв3, ЛРТв1, ЛРТв2, ЛРцнп3, МРблд3, МРблд5, МРбид2, МРбид10, МРри1, МРсд6, МРсо2, ПР 1 – ПР 09
12.	<b>Практическое занятие</b> Защита работ по пройденному материалу, прохождение тестов и кроссвордов.  <b>Текущий контроль</b>	2	ЛРГв1, ЛРднв3, ЛРТв1, ЛРТв2, ЛРцнп3, МРблд3, МРблд5, МРбид2, МРбид10, МРри1, МРсд6, МРсо2, ПР 1 – ПР 09
13.	Помещения. Санитарно-гигиенические требования. Освещение. Оборудование зоны обслуживания.	2	ЛРГв1, ЛРднв3, ЛРТв1, ЛРТв2, ЛРцнп3, МРблд3, МРблд5, МРбид2, МРбид10, МРри1, МРсд6, МРсо2, ПР 1 – ПР 09
14.	<b>Практическое занятие.</b> Изучение всех необходимых материалов и инструментов для работы в сфере индустрии красоты. Классификация инструментов, отличие профессиональных инструментов и материалов от масс-маркета для парикмахеров	4	ЛРГв1, ЛРднв3, ЛРТв1, ЛРТв2, ЛРцнп3, МРблд3, МРблд5, МРбид2, МРбид10, МРри1, МРсд6, МРсо2, ПР 1 – ПР 09
15.	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> Подготовка к индивидуальному проекту. Поиск информации, выбор темы	2	ЛРГв1, ЛРднв3, ЛРТв1, ЛРТв2, ЛРцнп3, МРблд3, МРблд5, МРбид2, МРбид10, МРри1, МРсд6, МРсо2, ПР 1 – ПР 09
16.	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> <i>Подбор материала, разработка индивидуального проекта, подготовка презентаций к защите</i> «Профессия специалист индустрии красоты» «Мода и я» «Разработка фирменного стиля» «Я - интересная личность»	32	ЛРГв1, ЛРднв3, ЛРТв1, ЛРТв2, ЛРцнп3, МРблд3, МРблд5, МРбид2, МРбид10, МРри1, МРсд6, МРсо2, ПР 1 – ПР 09
<b>Консультации</b>		<b>2</b>	
<b>Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)</b>		<b>2</b>	
<b>Всего в семестре</b>		<b>68</b>	

17.	<b>Практическое занятие</b> Изучение всех необходимых материалов и инструментов для работы в сфере индустрии красоты. Классификация инструментов, отличие профессиональных инструментов и материалов от масс-маркета для мастеров бровистов	2	ЛРГв1, ЛРднв3, ЛРТв1, ЛРТв2, ЛРцнп3, МРблд3, МРблд5, МРбид2, МРбид10, МРри1, МРсд6, МРсо2, ПР1–ПР09
18.	<b>Практическое занятие</b> Изучение всех необходимых материалов и инструментов для работы в сфере индустрии красоты. Классификация инструментов, отличие профессиональных инструментов и материалов от масс-маркета для визажистов	4	ЛРГв1, ЛРднв3, ЛРТв1, ЛРТв2, ЛРцнп3, МРблд3, МРблд5, МРбид2, МРбид10, МРри1, МРсд6, МРсо2, ПР 1 – ПР 09
19.	<b>Практическое занятие</b> Изучение всех необходимых материалов и инструментов для работы в сфере индустрии красоты. Классификация инструментов, отличие профессиональных инструментов и материалов от масс-маркета для гримеров	2	ЛРГв1, ЛРднв3, ЛРТв1, ЛРТв2, ЛРцнп3, МРблд3, МРблд5, МРбид2, МРбид10, МРри1, МРсд6, МРсо2, ПР 1 – ПР 09
20.	<b>Практическое занятие</b> выполнить тематический коллаж (например, на тему «Имидж стилиста», «Рабочее место и его функциональность») <b>Текущий контроль</b>	4	ЛРГв1, ЛРднв3, ЛРТв1, ЛРТв2, ЛРцнп3, МРблд3, МРблд5, МРбид2, МРбид10, МРри1, МРсд6, МРсо2, ПР 1 – ПР 09
21.	<b>Практическое занятие</b> выполнить эскиз профессионального инструмента, создать инструмент из будущего	4	ЛРГв1, ЛРднв3, ЛРТв1, ЛРТв2, ЛРцнп3, МРблд3, МРблд5, МРбид2, МРбид10, МРри1, МРсд6, МРсо2, ПР 1 – ПР 09
22.	<b>Практическое занятие.</b> Составление структуры Индивидуального проекта. Выбор темы, разработка плана.	4	ЛРГв1, ЛРднв3, ЛРТв1, ЛРТв2, ЛРцнп3, МРблд3, МРблд5, МРбид2, МРбид10, МРри1, МРсд6, МРсо2, ПР 1 – ПР 09
23.	<b>Практическое занятие.</b> Творческие задания	2	ЛРГв1, ЛРднв3, ЛРТв1, ЛРТв2, ЛРцнп3, МРблд3, МРблд5, МРбид2, МРбид10, МРри1, МРсд6, МРсо2, ПР 1 – ПР 09
24.	<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b> <b>Индивидуальный проект</b> Систематизация собранного материала, составление презентации, подготовка к защите проекта по одной из выбранных тем. Примеры тем: «Профессия Стилист визажист» «Как я вижу себя в профессии» «Разработка фирменного стиля» «Я - интересная личность»	74	ЛРГв1, ЛРднв3, ЛРТв1, ЛРТв2, ЛРцнп3, МРблд3, МРблд5, МРбид2, МРбид10, МРри1, МРсд6, МРсо2, ПР 1 – ПР 09
<b>Консультации</b>		<b>4</b>	
<b>Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)</b>		<b>2</b>	
<b>Всего за семестр</b>		<b>102</b>	
<b>Всего</b>		<b>170</b>	

## 5. ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

### 5.1. Для реализации программы учебного предмета должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

кабинет «Кабинет введения в профессиональную деятельность», оснащенный следующим образом:  
стол и стул преподавателя,  
столы и стулья ученические (по кол-ву студентов в группе),  
техническими средствами обучения:  
компьютер с лицензионным программным обеспечением Microsoft Windows10 Pro;  
Office Standard 2016;  
мультимедийный проектор; экран.  
художественные материалы (карандаши, ластик, кисти, бумага, картон и т.п.);  
графические материалы (линеры, маркеры, ручки капиллярные, перья, тушь, чернила и т.п.);  
инструменты и аксессуары (палитра);  
дидактические материалы;  
папки (для работ студентов).

### 5.2. Информационное обеспечение реализации программы

#### 5.2.1. Учебная литература

##### Основная литература

1. Половкова М. В. Индивидуальный проект. Шаг в профессию. Базовый уровень. Учебник для СПО. / М.В. Половкова, А.В. Носов, Т.В. Половкова. - Москва : Просвещение, 2025. - 189 с. - ISBN 978-5-09-124911-8. - URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/398431/reading>. - Текст: электронный.
2. Шестернинов Е. Е. Индивидуальный проект. Шаг в профессию. Практикум. Учебно пособие для СПО. / Е.Е. Шестернинов. - Москва : Просвещение, 2025. - 80 с. - ISBN 978-5-09-124912-5. - URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/398432/reading>. - Текст: электронный.
- 3.

##### Дополнительная литература

1. Гуров Г. Е. Дизайн. 10-11 класс. Учебник. / Г.Е. Гуров. - Москва : Просвещение, 2025. - 207 с. - ISBN 978-5-09-124910-1. - URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/398426/reading> - Текст: электронный
2. Индивидуальный проект. 10–11 классы : методическое пособие / Л. Е. Спиридонова, Б. А. Комаров, О. В. Маркова, В. М. Стацунова. — Санкт-Петербург : КАРО, 2024. — 208 с. — ISBN 978-5-9925-1512-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/142966.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
3. Лебедева, М. Б. Индивидуальные исследовательские проекты: технология организации деятельности. 10–11 классы : учебно-методическое пособие / М. Б. Лебедева, Е. А. Соколова. — Санкт-Петербург : КАРО, 2024. — 112 с. — ISBN 978-5-9925-1463-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/141680.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей
4. Шамрина, И. В. Организация проектной деятельности : учебное пособие / И. В. Шамрина, В. С. Маркова, А. Е. Кисова. — Липецк : Липецкий государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2023. — 80 с. — ISBN 978-5-00175-076-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/130967.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

### **5.2.2. Электронные образовательные ресурсы**

1. Журнал «Теория моды: одежда, тело, культура» – первый в России гуманитарный журнал, посвященный моде как феномену культуры. Круг тем – история костюма и дизайна, телесные практики, исторические представления о красоте и модной фигуре, мода и городская жизнь (архитектура, уличная мода, кафе, маршруты шопинга), мода и искусство. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.iprbookshop.ru/46145.html>

2. Портал Makeup.ru [Электронный ресурс]. URL: <https://makeup.ru/>

### **5.3 Требования к педагогическим работникам**

Требования к квалификации. Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки "Образование и педагогика" или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы.