

УТВЕРЖДАЮ  
Первый проректор, проректор  
по УР

\_\_\_\_\_ А.Е. Рудин

## Рабочая программа дисциплины

**Б1.В.ДВ.02.01** Урбанистика и дизайн пространства

Учебный план: 2025-2026 42.04.01 ИБК РИСО в креат инд ЗАО №2-3-128.plx

Кафедра: **37** Рекламы и связей с общественностью

Направление подготовки:  
(специальность) 42.04.01 Реклама и связи с общественностью

Профиль подготовки: Реклама и связи с общественностью в креативных индустриях  
(специализация)

Уровень образования: магистратура

Форма обучения: заочная

### План учебного процесса

Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа обучающихся		Сам. работа	Контроль, час.	Трудоё мкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации	
	Лекции	Практ. занятия					
2	УП	8	12	79	9	3	Экзамен
	РПД	8	12	79	9	3	
Итого	УП	8	12	79	9	3	
	РПД	8	12	79	9	3	

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 42.04.01 Реклама и связи с общественностью, утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 528

Составитель (и):

Доцент

кандидат философских наук, Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_

Лобанов Евгений Юрьевич

Степанов Михаил  
Александрович

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой рекламы и связей с  
общественностью

\_\_\_\_\_

Степанов Михаил  
Александрович

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_

Степанов Михаил  
Александрович

Методический отдел:

\_\_\_\_\_

## 1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

**1.1 Цель дисциплины:** Сформировать компетенции обучающегося в области урбанистики, позволяющие комплексно применять знания в проектной деятельности в сфере социальных коммуникаций.

**1.2 Задачи дисциплины:**

продемонстрировать междисциплинарный характер урбанистики и комплексность города как целостной системы с точки зрения функционирования, развития;

дать комплексное представление о теоретических, исследовательских и прикладных аспектах урбанистики;

дать представление о разных аспектах функционирования городских пространств.

**1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:**

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Теория и философия медиакоммуникаций

Основы научных исследований в профессиональной сфере

Теория и практика кураторства

История публичных коммуникаций

Интегрированные маркетинговые коммуникации

Мировые культуры и межкультурные коммуникации

## 2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

### ПК-1: Способен разрабатывать концепцию авторского проекта

**Знать:** основные разделы урбанистики в авторской деятельности по созданию текста/ продукта рекламы и связей с общественностью, специфику организации дизайна среды и практики анализа городского пространства

**Уметь:** анализировать городское пространство, используя основные понятия и термины урбанистики, с учетом специфики коммуникационных задач и имеющегося мирового и отечественного опыта

**Владеть:**

навыком урбанистической аналитики, разработки авторского коммуникационного продукта с учетом функционирования городской среды и специфики коммуникационных задач.

### 3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий	Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа		СР (часы)	Инновац. формы занятий
		Лек. (часы)	Пр. (часы)		
Раздел 1. Урбанистика как наука и как проектная дисциплина	2				
Тема 1. Актуальные проблемы городской среды Практические занятия: Основы работы с городом как множественным объектом.		1	1	12	ИЛ
Тема 2. Цель и задачи урбанистики, ее взаимосвязь с архитектурой и дизайном среды Практическое занятие: принципы междисциплинарного анализа городской среды		1	2	12	ИЛ
Тема 3. Связь урбанистики с социологией, экономикой, психологией и другими науками Практическое занятие: Категории представлений о пространстве: культурный ландшафт, географический образ, пространственный миф, региональная идентичность.		1	2	12	ИЛ
Тема 4. Обзор основных проектных методологий в урбанистике XX-XXI вв. Практическое занятие: Теории урбанизации, города и городской культуры. Концепция «креативного города» (Ч. Лэндри).		1	1	8	ГД
Раздел 2. Проектирование городских пространств					
Тема 5. Введение в типологию форм архитектурной среды Практическое занятие: Репрезентации города в литературе, кинематографе, видеоиграх.		0,5	1	8	АС
Тема 6. Обзор современного стандарта комплексного развития территорий Практическое занятие: Примеры архитектурных концепций, предлагавших новые социальные модели. Современная роль архитектора в градостроительном проектировании – от разработки архитектурных проектов новых районов до дизайна городской среды и уличной мебели.		0,5	1	8	ИЛ
Тема 7. Основы проектирования улиц, площадей и парков Практическое занятие: Когнитивная урбанистика. Острова и архипелаги урбанизированной территории.		0,5	1	8	АС
Тема 8. Основы проектирования общественных интерьеров Практическое занятие: принципы антропологического измерения городов, городских пространств и городской жизни.	0,5	1	6		

Тема 9. Разработка концепции дизайна общественного пространства Практическое занятие: Примеры градостроительных концепций развития агломераций.		2	2	5	АС
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)		8	12	79	
Консультации и промежуточная аттестация (Экзамен)		2,5		6,5	
<b>Всего контактная работа и СР по дисциплине</b>		22,5		85,5	

#### 4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Курсовое проектирование учебным планом не предусмотрено

#### 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

##### 5.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

##### 5.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения	Наименование оценочного средства
ПК-1	характеризует значение урбанистики в авторской деятельности при осуществлении коммуникационной деятельности, используя основные понятия и термины урбанистики; выявляет специфику организации дизайна среды и практики анализа городского пространства, с учетом специфики коммуникационных задач и имеющегося мирового и отечественного опыта; разрабатывает коммуникационный продукт, основываясь на лучших практиках урбанистической аналитики.	Вопросы для устного собеседования Практико-ориентированные задания Тестирование

##### 5.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций	
	Устное собеседование	Письменная работа
5 (отлично)	Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы полностью соответствуют программе практики и результаты имеют практическую ценность; индивидуальное задание выполнено полностью и на высоком уровне, качество оформления текста соответствуют требованиям. В процессе защиты отчетных материалов обучающийся дал полный, исчерпывающий ответ, явно демонстрирующий глубокое понимание предмета и широкую эрудицию в оцениваемой области.	
4 (хорошо)	Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы в целом соответствуют программе практики, содержат стандартные выводы и рекомендации; индивидуальное задание выполнено, качество оформления текста соответствуют требованиям. В процессе защиты отчетных материалов обучающийся дал полный ответ, основанный на проработке всех обязательных источников информации. Подход к материалу ответственный, но стандартный.	
3 (удовлетворительно)	Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные	

	<p>материалы в целом соответствуют программе практики, собственные выводы и рекомендации практиканта по итогам практики отсутствуют; индивидуальное задание выполнено с существенными ошибками, качество оформления отчетных материалов имеют многочисленные несущественные ошибки. В процессе защиты отчетных материалов обучающийся дал ответ с существенными ошибками или пробелами в знаниях по некоторым разделам практики. Демонстрирует понимание содержания практики в целом, без углубления в детали.</p>	
2 (неудовлетворительно)	<p>Обучающийся систематически нарушал сроки прохождения практики; отчетные материалы частично не соответствуют программе практики; не смог справиться с практической частью индивидуального задания, качество оформления отчетных материалов не соответствует требованиям. В процессе защиты отчетных материалов обучающийся продемонстрировал неспособность ответить на вопрос без помощи преподавателя, незнание значительной части принципиально важных практических элементов, многочисленные грубые ошибки.</p>	

## 5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

### 5.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Курс 2	
1	Какие задачи решает урбанистика как проектная дисциплина?
2	Как используются в урбанистике данные видеозеологии?
3	Какие основные градостроительные стратегии применялись в XX веке?
4	Каковы основные недостатки модернистской концепции развития города?
5	В чем состоит концепция партисипаторного (соучаствующего) проектирования городской среды?
6	Назовите три основные модели Стандарта комплексного развития территорий.
7	В чем различие среднеэтажной и центральной моделей?
8	Назовите основные типы городских улиц.
9	Опишите алгоритм формирования функционально-планировочной структуры озелененных территорий.
10	Назовите основные элементы городской мебели и требования к ним.
11	Что из себя представляет современный креативный кластер?
12	Каковы основные функциональные и эргономические требования к дизайну выставочных пространств?

## 5.2.2 Типовые тестовые задания

Джентификация это -

1. проведение электрического освещения в отдалённые районы города;
2. выселение промышленных предприятий за пределы города;
3. реконструкция пришедших в упадок городских кварталов путём благоустройства и последующего привлечения более состоятельных жителей.

Лофт это -

1. реконструированное и переоборудованное промышленное здание под жилое помещение;
2. выставочное пространство;
3. заводское пространство репрофилирование под торговое.

## 5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

Составить план и аргументировать структуру урбанистического объекта (на выбор преподавателя):

1. Разработка концепции дизайна пешеходной улицы
2. Разработка концепции дизайна городского сквера
3. Разработка концепции дизайна выставочного пространства
4. Разработка концепции дизайна коворкинга

## 5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

### 5.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

### 5.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная  Письменная  Компьютерное тестирование  Иная

### 5.3.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Экзамен проходит в устной форме. Обучающийся сдает тест, решает одно практико-ориентированное задание и проходит собеседование по вопросам.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 6.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
<b>6.1.1 Основная учебная литература</b>				
Данилова, Э. В.	Постмодернизм: теория города	Самара: Самарский государственный технический университет, ЭБС АСВ	2021	<a href="http://www.iprbookshop.ru/111707.html">http://www.iprbookshop.ru/111707.html</a>
Бернюкевич, Т. В., Волков, А. А., Гацунаев, К. Н., Кривых, Е. Г., Мезенцев, С. Д., Молокова, Т. А., Неганов, В. В., Посвятенко, Ю. В., Хасиева, М. А., Мезенцева, С. Д., Молоковой, Т. А.	Философские и социокультурные проблемы развития города	Москва: МИСИ-МГСУ, ЭБС АСВ	2020	<a href="http://www.iprbookshop.ru/101887.html">http://www.iprbookshop.ru/101887.html</a>
<b>6.1.2 Дополнительная учебная литература</b>				
Фирсова, О. А.	Продвижение бренда города на примере III литературной столицы России - города Орёл	Орел: Межрегиональная Академия безопасности и выживания (МАБИБ)	2019	<a href="http://www.iprbookshop.ru/95417.html">http://www.iprbookshop.ru/95417.html</a>
Чернявская, Е. М.	Реконструкция городской среды	Воронеж: Воронежский государственный технический университет, ЭБС АСВ	2020	<a href="http://www.iprbookshop.ru/108186.html">http://www.iprbookshop.ru/108186.html</a>

Задворянская, Т. И.	Городские пространства: дизайн поверхности земли	Воронеж: Воронежский государственный технический университет, ЭБС АСВ	2020	<a href="http://www.iprbookshop.ru/111465.html">http://www.iprbookshop.ru/111465.html</a>
---------------------	---	--	------	---

## 6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

Инфраструктурная формация RUWARD [Электронный ресурс] <https://ruward.ru/group/>  
Электронно-справочная система [Электронный ресурс]. <https://www.rusprofile.ru/>  
Электронно-библиотечная система Znanium [Электронный ресурс]. <http://www.znaniy.com/>  
Научная электронная библиотека eLibrary.ru [Электронный ресурс]. <http://elibrary.ru/>  
Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. URL: <http://www.iprbookshop.ru/>  
Электронная научная библиотека «КИБЕРЛЕНИНКА» [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/>  
Электронная библиотека учебных изданий СПбГУПТД [Электронный ресурс]. URL: <http://publish.sutd.ru>  
Электронно-библиотечная система (ЭБС) Университетская библиотека онлайн БиблиоКлуб [Электронный ресурс]. <http://www.biblioclub.ru>  
Электронно-библиотечная система (ЭБС) на платформе издательства «Лань» [Электронный ресурс]. <http://e.lanbook.com>  
Официальный сайт Российской государственной библиотеки [Электронный ресурс]. <https://www.rsl.ru>  
Видеохостинг, предоставляющий пользователям услуги хранения, доставки, показа и монетизации видео YouTube [Электронный ресурс]. URL: <http://youtube.com>.  
Реферативная и справочная база данных рецензируемой литературы Scopus [Электронный ресурс]. URL: <https://www.scopus.com>  
Журнал ПРОЕКТ БАЛТИЯ – профессиональное издание об архитектуре, урбанистике и дизайне [Электронный ресурс]. URL: <http://projectbaltia.com>  
Институт социальных изменений «Стрелка» [Электронный ресурс]. URL: <https://strelka.com/ru>

## 6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

MicrosoftOfficeProfessional  
Microsoft Windows

## 6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Аудитория	Оснащение
Учебная аудитория	Специализированная мебель, доска
Лекционная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска