

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор, проректор
по УР

_____ А.Е. Рудин

Рабочая программа дисциплины

Б1.В.15

Научно-исследовательская и проектная деятельность журналиста

Учебный план: 2025-2026 42.03.02 ВШПМ Журналистика ЗАО №1-3-23.plx

Кафедра: **17** Журналистики и медиатехнологий СМИ

Направление подготовки:
(специальность) 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Журналистика
(специализация)

Уровень образования: бакалавриат

Форма обучения: заочная

План учебного процесса

Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа обучающихся		Сам. работа	Контроль, час.	Трудоёмкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
	Лекции	Практ. занятия				
4	УП	4	32		1	
	РПД	4	32		1	
5	УП	8	55	9	2	Экзамен
	РПД	8	55	9	2	
Итого	УП	4	87	9	3	
	РПД	4	87	9	3	

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, утверждённым приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524

Составитель (и):

доктор филологических наук, Профессор

Кознова Наталья
Николаевна

Ассистент

Булычёв Глеб Игоревич

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой журналистики и
медиа технологий сми

Шелонаев Сергей Игоревич

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

Шелонаев Сергей Игоревич

Методический отдел:

1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Цель дисциплины: Сформировать компетенции обучающегося в области учебно-исследовательской и научно-исследовательской работы, осуществление проектной деятельности в области журналистики

1.2 Задачи дисциплины:

- дать представление об основах научного исследования;
- познакомить с базовыми принципами и методами научного исследования;
- сформировать навыки ведения самостоятельной научной и проектной деятельности в области журналистики;
- обучить правильному оформлению результатов своих научных исследований.

1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

- Философия
- Социология журналистики
- Основы теории журналистики
- Основы журналистской деятельности
- Основы проектной деятельности
- Теория массовой коммуникации
- Стилистика жанров СМИ

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ПК-3: Способен осуществлять редактирование материалов в сфере журналистики
Знать: понятия языковой нормы, языкового стандарта; источники научной информации, понятия научного исследования и научного проекта в журналистике
Уметь: самостоятельно собирать фактический материал, систематизировать научную литературу, на основе анализа которой компактно и обстоятельно делать обзор избранной проблемы; критически подходить к анализу имеющихся теоретических концепций в области журналистики
Владеть: современной методикой исследования; основными инструментами научного анализа и проектирования, используемыми при изучении журналистики; навыками анализа соблюдения или нарушения профессиональных этических норм в журналистском тексте и медиапродукте

3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий	Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа		СР (часы)	Инновац. формы занятий
		Лек. (часы)	Пр. (часы)		
Раздел 1. Роль науки в современном обществе и организационно-исследовательские основы научной работы	4				
Тема 1. Наука в современном обществе. Организация научных исследований. Основные подходы к определению понятий «наука», «научное знание». Отличительные признаки науки. Наука как система. Процесс развития науки. Цель и задачи науки. Субъект и объект науки. Классификация наук. Характерные особенности современной науки.		1		10	ИЛ

<p>Тема 2. Научное исследование и его этапы. Определение научного исследования. Цели и задачи научных исследований, их классификация по различным основаниям. Основные требования, предъявляемые к научному исследованию. Формы и методы научного исследования. Теоретический уровень исследования и его основные элементы. Эмпирический уровень исследования и его особенности. Этапы научно-исследовательской работы. Правильная организация научно-исследовательской работы.</p>		2		10	
<p>Тема 3. Академическая культура научной работы. Научный стиль. Нормы академического письма. Основные признаки научного стиля речи. Понятие термина. Терминологические нормы научного текста. Жанры академического письма (эссе, конспект, реферат, аннотация, рецензия). Понятие научного сообщества и его структура. Принципы научной этики. Нормы и ценности научного сообщества. Свобода научного исследования и социальная ответственность ученого.</p>		1		12	ГД
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)		4		32	
Консультации и промежуточная аттестация - нет		0			
Раздел 2. Методология, методы и методики проведения научных исследований.	5				
<p>Тема 4. Методологические основы научного знания. Понятие методологии научного знания. Уровни методологии. Метод, способ и методика. Общенаучная и философская методология: сущность, общие принципы. Классификация общенаучных методов познания. Общелогические, теоретические и эмпирические методы исследования.</p>			1	10	ИЛ
<p>Тема 5. Планирование научно-исследовательской работы. Формулирование темы научного исследования. Критерии, предъявляемые к теме научного исследования. Постановка проблемы исследования, ее этапы. Определение цели и задач исследования. Планирование научного исследования. Рабочая программа и ее структура. Субъект и объект научного исследования. Интерпретация основных понятий. План и его виды. Анализ теоретико-экспериментальных исследований. Формулирование выводов.</p>			1	10	

Тема 6. Научная информация: поиск, накопление, обработка. Определение понятий «информация» и «научная информация». Свойства информации. Основные требования, предъявляемые к научной информации. Источники научной информации и их классификация по различным основаниям. Информационные потоки. Работа с источниками информации. Универсальная десятичная классификация. Особенности работы с книгой.			1	10	Т
Раздел 3. Научно-проектная деятельность и специфика ее осуществления в вузе.					
Тема 7. Научно-проектная деятельность, ее роль в формировании профессиональной компетентности будущего журналиста. Понятие проектной деятельности. Теоретические основы научного проектирования. Специфика организации проектной деятельности в области журналистики. Современное состояние проектной деятельности в России и за рубежом.			1	8	ИЛ
Тема 8. Классификация проектов. Этапы работы над проектом. Объекты проектирования. Предмет проектирования. Классификации проектов по различным критериям: по доминирующей деятельности, по предметно-содержательной области, по количеству участников, по продолжительности выполнения и т.д. Методы научного познания. Проектная и исследовательская деятельность: общее и особенное. Выбор темы проекта и формулировка проблематики исследования. Этапы организации проектной деятельности и содержание каждого из них.			1	8	
Тема 9. Требования к презентации и публичной защите проекта. Критерии оценивания проектной работы. Публичная защита проекта – как один из важнейших этапов проектной деятельности. Правила оформления проектной документации и законченного проекта. Виды презентаций проекта. Метод экспертных оценок в проектировании. Другие системы (взаимооценка, самооценка, рейтинговая оценка и т.д.) оценивания проектов.			3	9	АС
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)			8	55	
Консультации и промежуточная аттестация (Экзамен)			2,5	6,5	
Всего контактная работа и СР по дисциплине			14,5	93,5	

4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Курсовое проектирование учебным планом не предусмотрено

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

5.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения	Наименование оценочного средства
ПК-3	<p>Рассказывает о структуре теоретических и экспериментальных работ, источниках научной информации. . Формулирует понятия научного исследования и научного проекта в журналистике.</p> <p>Собирает материал по проблемам исследования, определяет этапы., цели и задачи исследования. Планирует научное исследование.</p> <p>Руководствуется основными инструментами научного анализа и проектирования, используемыми при изучении журналистики; проводит анализ соблюдения или нарушения профессиональных этических норм в журналистском тексте и медиапродукте.</p>	Вопросы устного собеседования. Практико-ориентированные задания.

5.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций	
	Устное собеседование	Письменная работа
5 (отлично)	Полный, исчерпывающий ответ, явно демонстрирующий глубокое понимание и знание содержательной, структурной и мировоззренческой составляющей обсуждаемого вопроса. Речь правильная, логически организованная, изобилующая примерами и отсылками к аналитическому материалу. Отвечающий показывает высокую степень самостоятельной проработки и теоретического материала и опору на полученные в ходе обучения знания.	
4 (хорошо)	Ответ полный, основанный на проработке всех обязательных источников информации (учебников, конспектов лекций, словарей и справочников). Подход к материалу ответственный, но стандартный. Имеются незначительные погрешности в ответе.	
3 (удовлетворительно)	Демонстрируется поверхностное знание предмета без углубления в детали и ориентации в поле вопроса. Затруднения в подборе примеров при ответе на теоретический вопрос. Выявляются пробелы в знаниях по некоторым темам при анализе вопроса.	
2 (неудовлетворительно)	Ответ неполный, основанный только на реферативных материалах. Выявляются существенные ошибки или пробелы в знаниях сразу по нескольким темам, незнание (путаница) важных терминов. Неспособность привести примеры при ответе на теоретический вопрос.	

5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

5.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Курс 4	
1	Понятие научного знания. Наука как отрасль знания и ее связь с вопросами этики, эстетики, философии и религии.
2	Классификация научно-исследовательских работ. Выбор направлений научных исследований.

3	Структура теоретических и экспериментальных работ.
4	Оценка перспективности научно-исследовательских работ.
5	Виды и объекты интеллектуальной собственности.
6	Авторское право (личные неимущественные и имущественные права). Элементы патентного права.
7	Методология научных исследований. Классификация общенаучных методов познания.
8	Этапы планирования научно-исследовательской работы.
9	Теоретический уровень исследования и его основные элементы.
10	Эмпирический уровень исследования и его особенности.
11	Формулировка темы научного исследования. Критерии, предъявляемые к теме исследования.
12	Постановка проблемы исследования и ее этапы. Цели и задачи научного исследования.
13	Субъект и объект научного исследования. Определение основных понятий и терминов.
14	Научная информация. Поиск, накопление, обработка. Методы информационного поиска.
15	Содержание и порядок оформления научного и информационного рефератов, научного доклада, научной статьи и ее тезисов.
16	Структура монографии, диссертации, выпускной квалификационной работы исследовательского характера.
17	Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления.
18	Внедрение научных исследований.
19	Современное состояние и тенденции развития науки в России и за рубежом.
20	Особенности организации труда научных работников. Понятие научное сообщество и его структура.
Курс 5	
21	Принципы научной этики. Нормы и ценности научного сообщества.
22	Свобода научного исследования и социальная ответственность ученого.
23	Понятие научной проектной деятельности. Характерные черты метода проекта.
24	Специфика организации научной проектной деятельности в области журналистики.
25	Становление и развитие проектной деятельности в России и за рубежом.
26	Критерии и требования к выбору темы проекта.
27	Формулировка темы, целей и задач проекта. Понятие гипотезы.
28	Классификации и типология проектов.
29	Основные этапы организации проектной деятельности.
30	Определение «продукта» проектной деятельности. Внешние и внутренние продукты проектной деятельности.
31	Проектная и исследовательская деятельность: общее и особенное.
32	Правила оформления проектной документации и законченного проекта.
33	Виды презентаций проекта и требования к их оформлению.
34	Публичная защита проекта и требования к ней.
35	Методы и критерии оценивания проектов.
36	Основные составляющие научного потенциала и их роль в обеспечении научного познания современного мира.
37	Академическая культура научной работы. Научный стиль. Нормы академического письма.
38	Характеристика жанров академического письма (эссе, конспект, реферат, аннотация, статья, тезисы).
39	Научно-исследовательская и проектная деятельность как способы формирования профессиональной компетентности будущего журналиста.
40	Роль и место проектной деятельности в подготовке выпускной квалификационной работы будущего журналиста.

5.2.2 Типовые тестовые задания

не предусмотрено

5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

1. Составьте список примерных тем проектов для своих одноклассников по одной из ведущих общепрофессиональных дисциплин текущего учебного года (не менее 10 тем).
2. Составьте список примерных тем мини-проектов по журналистике для школьников. Разработайте критерии оценивания таких проектов (не менее 5 критериев).
3. Напишите эссе небольшого объема, в свободной композиции. Тематика эссе должна быть актуальной, затрагивающей современные проблемы в области науки. В тексте необходимо раскрыть не только суть проблемы, привести различные точки зрения, но и выразить собственные взгляды на нее.
4. Напишите аннотацию на одну из научных публикаций (статью, монографию, научный сборник), выделив степень новизны, поднятых в работе проблем.

5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

5.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

5.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная Письменная Компьютерное тестирование Иная

5.3.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Аттестация проводится в форме устного собеседования и проверки выполненного практического задания. Пользоваться справочными материалами не разрешается. Время на подготовку ответа – 20 минут.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
6.1.1 Основная учебная литература				
Турский, И. И.	Методология научного исследования	Симферополь: Университет экономики и управления	2020	http://www.iprbookshop.ru/108059.html
Вартанова Е. Л., ред.	Медиасистема России: Учебник для студентов вузов	Москва: Аспект Пресс	2021	https://ibooks.ru/reading.php?short=1&productid=373419
Ромм, М. В., Вихман, В. В., Мазурова, М. Р., Моргунов, Г. В., Новоселов, В. Г., Пронер, Н. С., Сандакова, Л. Б., Тимошенко, И. Г., Вихман, В. В.	Философия и методология науки	Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет	2020	http://www.iprbookshop.ru/99238.html
6.1.2 Дополнительная учебная литература				
Пивоварова, О. П.	Основы научных исследований	Челябинск, Саратов: Южно-Уральский институт управления и экономики, Ай Пи Эр Медиа	2019	http://www.iprbookshop.ru/81487.html
Кириллова, Н. Б., Зубанова, Л. Б., Синецкий, С. Б., Шуб, М. Л., Никонорова, Е. В., Шлыкова, О. В., Астафьева, О. Н., Капкан, М. В., Лихачева, Л. С., Степанчук, Ю. А., Кочеляева, Н. А., Девятова, О. Л., Игнатова, А. В., Мясникова, М. А., Улитина, Н. М., Бенин, В. Л., Жукова, Е. Д., Мурзина, И. Я., Плаксина, Е. Б., Симбирцева, Н. А., Кирилловой, Н. Б.	Информационная эпоха: новые парадигмы культуры и образования	Екатеринбург: Издательство Уральского университета	2019	http://www.iprbookshop.ru/106377.html
Устюжанина, Д. А.	Интернет-журналистика	Красноярск: Сибирский федеральный университет	2019	http://www.iprbookshop.ru/100022.html

Бобров, А. А.	Телевизионная журналистика. Мастерство сценариста и телепублициста	Москва: Ай Пи Ар Медиа	2021	http://www.iprbookshop.ru/100826.html
Самарцев, О. Р., Засурского, Я. Н.	Творческая деятельность журналиста (очерки теории и практики)	Москва: Академический проект	2020	http://www.iprbookshop.ru/110172.html

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

1. Научная электронная библиотека КиберЛенинка [Электронный ресурс]. URL: <http://cyberleninka.ru/>
2. Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» [Электронный ресурс]. URL: <http://www.biblioclub.ru/>
3. Библиотека Единого окна доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс]. URL: <http://window.edu.ru/library>
4. Электронные каталоги Российской национальной библиотеки [Электронный ресурс]. URL: <http://www.nlr.ru/poisk/>
5. Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. URL: <http://www.iprbookshop.ru/>

6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

- Microsoft Windows
- MicrosoftOfficeProfessional
- Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат.ВУЗ» версии 3.3
- Adobe Illustrator
- Adobe inDesign
- Adobe Photoshop
- Adobe Premiere Pro

6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Аудитория	Оснащение
Лекционная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска