

УТВЕРЖДАЮ  
Первый проректор, проректор  
по УР

\_\_\_\_\_ А.Е. Рудин

## Рабочая программа дисциплины

**Б1.О.23**

Журналистика в этнокультурном пространстве

Учебный план: 2025-2026 42.03.02 ВШПМ Журналистика ОЗО №1-2-23.plx

Кафедра: **17** Журналистики и медиатехнологий СМИ

Направление подготовки:  
(специальность) 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки:  
(специализация) Журналистика

Уровень образования: бакалавриат

Форма обучения: очно-заочная

### План учебного процесса

Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа обучающихся		Сам. работа	Контроль, час.	Трудоём- кость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации	
	Лекции	Практ. занятия					
10	УП	18	18	45	27	3	Экзамен
	РПД	18	18	45	27	3	
Итого	УП	18	18	45	27	3	
	РПД	18	18	45	27	3	

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, утверждённым приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524

Составитель (и):

кандидат культурологии, Доцент

\_\_\_\_\_

Высоцкий Вадим  
Борисович

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой журналистики и  
медиа технологий сми

\_\_\_\_\_

Шелонаев Сергей Игоревич

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_

Шелонаев Сергей Игоревич

Методический отдел:

\_\_\_\_\_

## 1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

**1.1 Цель дисциплины:** Сформировать коммуникативные компетенции обучающегося в области этнокультурного взаимодействия, понимания и адекватной интерпретации действительности в условиях социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий.

### 1.2 Задачи дисциплины:

- показать профессиональную роль журналиста в контексте межкультурного взаимодействия;
- определить основные функции журналистики в системе межэтнических (межнациональных) отношений;
- выделить квалификационные требования к журналисту в роли исследователя межэтнических (межнациональных) отношений;
- изучить направления профессионального участия журналиста в реализации национальной политики;
- установить взаимозависимость принципов национальной политики и норм журналистской деятельности.

### 1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Иностранный язык

Теория массовой коммуникации

Основы журналистской деятельности

История зарубежной журналистики

## 2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**ОПК-7: Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности**

**Знать:** теорию этносов, типологию культуры, теорию культурно-исторических типов

**Уметь:** оценивать социокультурный фактор в создании журналистского продукта

**Владеть:** навыками межкультурного взаимодействия и их применения в профессиональной деятельности

## 3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий	Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа		СР (часы)	Инновац. формы занятий	Форма текущего контроля
		Лек. (часы)	Пр. (часы)			
Раздел 1. Культура и этнос. Этнические процессы и их типология.	10					О,ДЗ,Д
Тема 1. Журналистика как социокультурный институт. Функции журналистики в контексте этнонациональной культуры. Ключевые понятия, которыми оперирует журналист, обращающийся к этнокультурной тематике. Этнологическая культура журналиста.		2		6	ИЛ	
Тема 2. Типологические характеристики культуры. Современные подходы к культуре как социальному феномену. Виды культур. Культурные нормы и ценности, их значение в организации этнокультурного пространства. Типология культуры. Динамика культуры. Культурный этноцентризм и релятивизм, культурные универсалии.		2		6		
Тема 3. Этнические процессы и их типология. Этногенез. Типология этнических общностей. Этнические миграции, интеграция, консолидация, ассимиляция, адаптация, аккультурация как виды этносоциальных процессов. Этнокультурная ориентация и направления взаимодействия этносов. Конфессиональный фактор формирования этнокультуры.		2		6		
Раздел 2. Роль журналистики в межкультурных, межнациональных отношениях.						С,ДЗ,О,ДИ

Тема 4. Формирование национальных ценностей как функция журналистики. Направления национальной политики России и нормы журналистской деятельности. Мультикультурализм и диффузия культур. Толерантность как способ сосуществования этнических групп в мультикультурном обществе. Принципы толерантности в журналистской практике.		2	4	10	ИЛ	
Тема 5. Социальные проблемы межэтнических (межнациональных) отношений. Межэтнические (межнациональные) конфликты и роль журналистики в их урегулировании. Противодействие этнополитическому экстремизму, разжиганию межнациональной розни. Роль журналистики в этих процессах. Формирование этнических стереотипов и образов в журналистике. Международные правовые документы о регулировании межэтнических (межнациональных) отношений.		4	4	8		
Тема 6. Журналистские исследования этнических (национальных) отношений. Цели и задачи журналистского исследования, сходства и отличия с научным исследованием. Монографический характер журналистских исследований. Эмпирические исследования журналиста и их значение в принятии управленческих решений. Эксперты и участники межэтнического (межнационального) взаимодействия как источники информации. Наблюдение и опрос как основные методы сбора эксклюзивной информации.		3	4	5		
Тема 7. Поведение журналиста в инокультурной среде. Этническое (национальное) сознание в журналистской картине мира. Эффективные технологии межкультурного взаимодействия. Планирование и правила деятельности.		3	6	4	РИ	
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)		18	18	45		
Консультации и промежуточная аттестация (Экзамен)		2,5		24,5		
<b>Всего контактная работа и СР по дисциплине</b>		38,5		69,5		

#### 4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Курсовое проектирование учебным планом не предусмотрено

#### 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

##### 5.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

##### 5.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения	Наименование оценочного средства
-----------------	--	----------------------------------

ОПК-7	Определяет функции журналистики в контексте этнонациональной культуры, дает ключевые понятия, которыми оперирует журналист, обращающийся к этнокультурной тематике.	Вопросы для устного собеседования, практические задания.
	Дает оценку социокультурным факторам в создании журналистского продукта.	
	Применяет в профессиональной деятельности приемы межкультурного взаимодействия.	

### 5.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций	
	Устное собеседование	Письменная работа
5 (отлично)	Полный, исчерпывающий ответ, явно демонстрирующий глубокое понимание предмета и широкую эрудицию в оцениваемой области. Критический, оригинальный подход к материалу.	
4 (хорошо)	Ответ стандартный, в целом качественный, основан на всех обязательных источниках информации. Присутствуют небольшие пробелы в знаниях или несущественные ошибки.	
3 (удовлетворительно)	Ответ воспроизводит в основном только лекционные материалы, без самостоятельной работы с рекомендованной литературой.	
	Демонстрирует понимание предмета в целом, без углубления в детали. Присутствуют существенные ошибки или пробелы в знаниях по некоторым темам.	
2 (неудовлетворительно)	Неспособность ответить на вопрос без помощи экзаменатора. Незнание значительной части принципиально важных элементов дисциплины. Многочисленные грубые ошибки.	

## 5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

### 5.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Семестр 10	
1	Этническая тема в журналистике: этножурналистика, этнографическая журналистика, иноэтническая журналистика. Этнологическая культура журналиста.
2	Определение понятий: культурное пространство, социокультурное пространство, этнокультурное пространство.
3	Определение культуры в социальном контексте: ее значение и элементы.
4	Ценности и поведенческий код как основание культуры. Сферы культуры и способы ее функционирования.
5	Культура как система, виды культур.
6	Типология культуры. Роль этнических и конфессиональных факторов в классификации культур.
7	Определения статических состояний сообществ: этнос, нация (национальность), раса. Научные и обыденные представления.
8	Взаимосвязь СМИ от уровня культуры общества: характерные особенности на разных уровнях.
9	Коммуникативно релевантные знания коммуникативной компетенции журналиста во время межкультурного взаимодействия.
10	Этнокультурное содержание журналистской деятельности. Толерантность и журналистика.
11	Идеологические категории межкультурного взаимодействия: космополитизм и интернационализм, патриотизм и шовинизм.
12	Идеологические категории межкультурного взаимодействия: национализм и этноцентризм. Культурные универсалии.
13	Идеологические категории межкультурного взаимодействия: ксенофобия, расизм, нацизм, фашизм.

14	Этнокультурные процессы: эволюционные, трансформирующие.
15	Этнокультурные процессы: культурные инновации, ассимиляция, интеграция. Мультикультурализм и «плавильный котел».
16	Этнокультурные процессы: этническая консолидация, этнические миграции. Роль журналистики в этнокультурных процессах.
17	Межэтнические (межнациональные) конфликты. Уровни межэтнического конфликта. Профессиональная роль журналиста в процессе их урегулирования.
18	Международные правовые документы о регулировании межэтнических (межнациональных) отношений.
19	Определение понятий геноцид, этноцид и др., отражающие уничтожение иных сообществ и их культур. Факты геноцида в истории.
20	Этнические стереотипы и образы. Журналистика как одна из основных источников формирования этнокультурных стереотипов.
21	Принципы национальной политики и нормы журналистской деятельности: культурно-идеологическая обусловленность.
22	Формирование национальных ценностей как функция журналистики.
23	Направления национальной политики в РФ и роль журналистики в их реализации. Миграция.
24	Российское законодательство о регулировании межэтнических (межкультурных) отношений.
25	Этническая идентичность и журналистика. Традиционное и современное общества.
26	Методы изучения этнокультурного взаимодействия в журналистике.
27	Эмпирические исследования журналиста и их значение в принятии управленческих решений.
28	Источники этнической информации. Наблюдение и опрос.
29	Поведение журналиста в инокультурной среде. Планирование и правила деятельности.
30	Государственный строй и административно-территориальное деление России.
31	Журналистика России в этнокультурном контексте: структура и особенности развития.
32	Иноэтническая печать как регулятор внутригосударственных отношений. Управление процессами иноэтнической печати.

### 5.2.2 Типовые тестовые задания

Не предусмотрены

### 5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

1. Дать этническую характеристику конкретной этнокультурной группы (американцы, казаки, кавказцы, русские и т.п.).
2. Представить текст, о межкультурных проблемах Санкт-Петербурга (или родного города студента).
3. Смоделировать на практическом занятии Круглый стол, посвященный межкультурному диалогу.
4. Провести анализ материалов, освещающие межэтнические (межнациональные) процессы в массовой и желтой прессе.
5. Написать журналистское эссе о работе Н. Лосского «Характер русского народа» с привлечением современного материала.

### 5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

#### 5.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

#### 5.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная

Письменная

Компьютерное тестирование

Иная

#### 5.3.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Экзамен проводится в форме устного собеседования по билетам, включающим по два вопроса. Разрешается пользоваться справочными (статистическими) и иллюстративными (периодические издания с текстами, посвященными этнокультурной тематике и межкультурному диалогу) материалами. Время на подготовку ответа – 20 минут.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 6.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
<b>6.1.1 Основная учебная литература</b>				

Веренич, М. И., Гриценко, Т. Е., Карнажицкая, Т. В., Колядко, И. Н., Косенков, А. Ю., Куиш, А. Л., Кузнецова, Е. В., Левко, А. И., Лукашевич, В. К., Максимович, В. А., Морозова, И. И., Шамякина, Т. И., Максимовича, В. А.	Национальная культура в контексте социокультурных трансформаций	Минск: Белорусская наука	2021	<a href="https://www.iprbooks&lt;br/&gt;hop.ru/119248.html">https://www.iprbooks hop.ru/119248.html</a>
Сирота, Н. М.	Конфликты в мировой политике. Мегатренды глобального социума	Москва: Ай Пи Ар Медиа	2021	<a href="http://www.iprbooksh&lt;br/&gt;op.ru/100476.html">http://www.iprbooksh op.ru/100476.html</a>
Ильиных, С. А.	Управление конфликтами	Москва: Ай Пи Ар Медиа	2021	<a href="http://www.iprbooksh&lt;br/&gt;op.ru/108253.html">http://www.iprbooksh op.ru/108253.html</a>
<b>6.1.2 Дополнительная учебная литература</b>				
Зубаркина, Е. С., Игнатова, И. В.	Основы журналистики	Москва: Московский педагогический государственный университет	2018	<a href="http://www.iprbooksh&lt;br/&gt;op.ru/79041.html">http://www.iprbooksh op.ru/79041.html</a>
Высоцкий В. Б.	Журналистика в этнокультурном пространстве. Практические занятия и самостоятельная работа студентов	СПб.: СПбГУПТД	2017	<a href="http://publish.sutd.ru/&lt;br/&gt;tp_ext_inf_publish.ph&lt;br/&gt;p?id=20178196">http://publish.sutd.ru/ tp_ext_inf_publish.ph p?id=20178196</a>
Панченко, А. Б.	Этнология	Сургут: Сургутский государственный педагогический университет	2017	<a href="https://www.iprbooks&lt;br/&gt;hop.ru/87047.html">https://www.iprbooks hop.ru/87047.html</a>
Дмитриев В. А.	Этнология	СПб.: СПбГУПТД	2016	<a href="http://publish.sutd.ru/&lt;br/&gt;tp_ext_inf_publish.ph&lt;br/&gt;p?id=3562">http://publish.sutd.ru/ tp_ext_inf_publish.ph p?id=3562</a>
Сергеев, С. А., Лучшева, Л. В., Сергеева, З. Х.	Этноконфликтология	Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет	2016	<a href="http://www.iprbooksh&lt;br/&gt;op.ru/79606.html">http://www.iprbooksh op.ru/79606.html</a>

## 6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

1. Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» [Электронный ресурс].

URL: <http://www.biblioclub.ru/>

2. Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. URL: <http://www.iprbookshop.ru/>

3. Электронные каталоги Российской национальной библиотеки [Электронный ресурс]. URL:

<http://www.nlr.ru/poisk/>

4. Электронный научный журнал «Медиаскоп» [Электронный ресурс]. URL: <http://www.mediascope.ru/>

5. Научная электронная библиотека КиберЛенинка [Электронный ресурс]. URL: <http://cyberleninka.ru/>

## 6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

MicrosoftOfficeProfessional

Microsoft Windows

## 6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Аудитория	Оснащение
Лекционная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска
Учебная аудитория	Специализированная мебель, доска