

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор, проректор
по УР

_____ А.Е. Рудин

Рабочая программа дисциплины

Б1.О.23

Журналистика в этнокультурном пространстве

Учебный план: 2025-2026 42.03.02 ВШПМ Журналистика ОО №1-1-23.plx

Кафедра: **17** Журналистики и медиатехнологий СМИ

Направление подготовки:
(специальность) 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Журналистика
(специализация)

Уровень образования: бакалавриат

Форма обучения: очная

План учебного процесса

Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа обучающихся		Сам. работа	Контроль, час.	Трудоёмкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации	
	Лекции	Практ. занятия					
5	УП	16	32	33	27	3	Экзамен
	РПД	16	32	33	27	3	
Итого	УП	16	32	33	27	3	
	РПД	16	32	33	27	3	

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, утверждённым приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524

Составитель (и):

кандидат культурологии, Доцент

Высоцкий Вадим
Борисович

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой журналистики и
медиа технологий сми

Шелонаев Сергей Игоревич

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

Шелонаев Сергей Игоревич

Методический отдел:

1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Цель дисциплины: Сформировать коммуникативные компетенции обучающегося в области этнокультурного взаимодействия, понимания и адекватной интерпретации действительности в условиях социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий.

1.2 Задачи дисциплины:

- показать профессиональную роль журналиста в контексте межкультурного взаимодействия;
- определить основные функции журналистики в системе межэтнических (межнациональных) отношений;
- выделить квалификационные требования к журналисту в роли исследователя межэтнических (межнациональных) отношений;
- изучить направления профессионального участия журналиста в реализации национальной политики;
- установить взаимозависимость принципов национальной политики и норм журналистской деятельности.

1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

- Иностранный язык
- Основы журналистской деятельности
- История зарубежной журналистики

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-7: Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности

Знать: теорию этносов, типологию культуры, теорию культурно-исторических типов

Уметь: оценивать социокультурный фактор в создании журналистского продукта

Владеть: навыками межкультурного взаимодействия и их применения в профессиональной деятельности

3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий	Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа		СР (часы)	Инновац. формы занятий	Форма текущего контроля
		Лек. (часы)	Пр. (часы)			
Раздел 1. Культура и этнос. Этнические процессы и их типология.	5					О,ДЗ,Д
Тема 1. Журналистика как социокультурный институт. Функции журналистики в контексте этнонациональной культуры. Ключевые понятия, которыми оперирует журналист, обращающийся к этнокультурной тематике. Этнологическая культура журналиста.		1	1	4	ИЛ	
Тема 2. Типологические характеристики культуры. Современные подходы к культуре как социальному феномену. Виды культур. Культурные нормы и ценности, их значение в организации этнокультурного пространства. Типология культуры. Динамика культуры. Культурный этноцентризм и релятивизм, культурные универсалии.		2	1	4		
Тема 3. Этнические процессы и их типология. Этногенез. Типология этнических общностей. Этнические миграции, интеграция, консолидация, ассимиляция, адаптация, аккультурация как виды этносоциальных процессов. Этнокультурная ориентация и направления взаимодействия этносов. Конфессиональный фактор формирования этнокультуры.		2	2	4		
Раздел 2. Роль журналистики в межкультурных, межнациональных отношениях.						С,ДЗ,О,ДИ

Тема 4. Формирование национальных ценностей как функция журналистики. Направления национальной политики России и нормы журналистской деятельности. Мультикультурализм и диффузия культур. Толерантность как способ сосуществования этнических групп в мультикультурном обществе. Принципы толерантности в журналистской практике.		2	6	4	ИЛ	
Тема 5. Социальные проблемы межэтнических (межнациональных) отношений. Межэтнические (межнациональные) конфликты и роль журналистики в их урегулировании. Противодействие этнополитическому экстремизму, разжиганию межнациональной розни. Роль журналистики в этих процессах. Формирование этнических стереотипов и образов в журналистике. Международные правовые документы о регулировании межэтнических (межнациональных) отношений.		4	8	6		
Тема 6. Журналистские исследования этнических (национальных) отношений. Цели и задачи журналистского исследования, сходства и отличия с научным исследованием. Монографический характер журналистских исследований. Эмпирические исследования журналиста и их значение в принятии управленческих решений. Эксперты и участники межэтнического (межнационального) взаимодействия как источники информации. Наблюдение и опрос как основные методы сбора эксклюзивной информации.		3	6	6		
Тема 7. Поведение журналиста в инокультурной среде. Этническое (национальное) сознание в журналистской картине мира. Эффективные технологии межкультурного взаимодействия. Планирование и правила деятельности.		2	8	5	РИ	
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)		16	32	33		
Консультации и промежуточная аттестация (Экзамен)		2,5		24,5		
Всего контактная работа и СР по дисциплине		50,5		57,5		

4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Курсовое проектирование учебным планом не предусмотрено

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

5.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения	Наименование оценочного средства
-----------------	--	----------------------------------

ОПК-7	Определяет функции журналистики в контексте этнонациональной культуры, дает ключевые понятия, которыми оперирует журналист, обращающийся к этнокультурной тематике.	Вопросы для устного собеседования, практические задания.
	Дает оценку социокультурным факторам в создании журналистского продукта.	
	Применяет в профессиональной деятельности приемы межкультурного взаимодействия.	

5.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций	
	Устное собеседование	Письменная работа
5 (отлично)	Полный, исчерпывающий ответ, явно демонстрирующий глубокое понимание предмета и широкую эрудицию в оцениваемой области. Критический, оригинальный подход к материалу.	
4 (хорошо)	Ответ стандартный, в целом качественный, основан на всех обязательных источниках информации. Присутствуют небольшие пробелы в знаниях или несущественные ошибки.	
3 (удовлетворительно)	Ответ воспроизводит в основном только лекционные материалы, без самостоятельной работы с рекомендованной литературой.	
	Демонстрирует понимание предмета в целом, без углубления в детали. Присутствуют существенные ошибки или пробелы в знаниях по некоторым темам.	
2 (неудовлетворительно)	Неспособность ответить на вопрос без помощи экзаменатора. Незнание значительной части принципиально важных элементов дисциплины. Многочисленные грубые ошибки.	

5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

5.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Семестр 5	
1	Этническая тема в журналистике: этножурналистика, этнографическая журналистика, иноэтническая журналистика. Этнологическая культура журналиста.
2	Определение понятий: культурное пространство, социокультурное пространство, этнокультурное пространство.
3	Определение культуры в социальном контексте: ее значение и элементы.
4	Ценности и поведенческий код как основание культуры. Сферы культуры и способы ее функционирования.
5	Культура как система, виды культур.
6	Типология культуры. Роль этнических и конфессиональных факторов в классификации культур.
7	Определения статических состояний сообществ: этнос, нация (национальность), раса. Научные и обыденные представления.
8	Взаимосвязь СМИ от уровня культуры : характерные особенности на разных уровнях.
9	Коммуникативно релевантные знания коммуникативной компетенции журналиста во время межкультурного взаимодействия.
10	Этнокультурное содержание журналистской деятельности. Толерантность и журналистика. Культурные универсалии.
11	Идеологические категории межкультурного взаимодействия: космополитизм и интернационализм, патриотизм и шовинизм.
12	Идеологические категории межкультурного взаимодействия: ксенофобия, национализм.
13	Идеологические категории межкультурного взаимодействия: расизм, нацизм, фашизм.

14	Этнокультурные процессы: эволюционные, трансформирующие.
15	Этнокультурные процессы: культурные инновации, ассимиляция, аккультурация, диффузия, интеграция. Мультикультурализм и «плавильный котел».
16	Этнокультурные процессы: этническая консолидация, этнические миграции. Роль журналистики в этнокультурных процессах.
17	Межэтнические (межнациональные) конфликты. Уровни межэтнического конфликта. Профессиональная роль журналиста в процессе их урегулирования.
18	Международные правовые документы о регулировании межэтнических (межнациональных) отношений.
19	Определение понятий геноцид, этноцид и др., отражающие уничтожение иных сообществ и их культур. Факты геноцида в истории.
20	Этнические стереотипы и образы. Журналистика как одна из основных источников формирования этнокультурных стереотипов.
21	Принципы национальной политики и нормы журналистской деятельности: культурно-идеологическая обусловленность.
22	Формирование национальных ценностей как функция журналистики.
23	Направления национальной политики в РФ и роль журналистики в их реализации. Миграция.
24	Российское законодательство о регулировании межэтнических (межкультурных) отношений.
25	Этническая идентичность и журналистика. Традиционное и современное общества.
26	Методы изучения этнокультурного взаимодействия в журналистике.
27	Эмпирические исследования журналиста и их значение в принятии управленческих решений.
28	Источники этнической информации. Наблюдение и опрос.
29	Поведение журналиста в инокультурной среде. Планирование и правила деятельности.
30	Государственный строй и административно-территориальное деление России.
31	Журналистика России в этнокультурном контексте: структура и особенности развития.
32	Иноэтническая печать как регулятор внутригосударственных отношений. Управление процессами иноэтнической печати.
33	Этническая тема в журналистике: этножурналистика, этнографическая журналистика, иноэтническая журналистика. Этнологическая культура журналиста.
34	Определение понятий: культурное пространство, социокультурное пространство, этнокультурное пространство.
35	Определение культуры в социальном контексте: ее значение и элементы.
36	Ценности и поведенческий код как основание культуры. Сферы культуры и способы ее функционирования.
37	Культура как система, виды культур.
38	Типология культуры. Роль этнических и конфессиональных факторов в классификации культур.
39	Определения статических состояний сообществ: этнос, нация (национальность), раса. Научные и обыденные представления.
40	Взаимосвязь СМИ от уровня культуры общества: характерные особенности на разных уровнях.
41	Коммуникативно релевантные знания коммуникативной компетенции журналиста во время межкультурного взаимодействия.
42	Этнокультурное содержание журналистской деятельности. Толерантность и журналистика.
43	Идеологические категории межкультурного взаимодействия: космополитизм и интернационализм, патриотизм и шовинизм.
44	Идеологические категории межкультурного взаимодействия: национализм и этноцентризм. Культурные универсалии.
45	Идеологические категории межкультурного взаимодействия: ксенофобия, расизм, нацизм, фашизм.
46	Этнокультурные процессы: эволюционные, трансформирующие.
47	Этнокультурные процессы: культурные инновации, ассимиляция, интеграция. Мультикультурализм и «плавильный котел».
48	Этнокультурные процессы: этническая консолидация, этнические миграции. Роль журналистики в этнокультурных процессах.
49	Межэтнические (межнациональные) конфликты. Уровни межэтнического конфликта. Профессиональная роль журналиста в процессе их урегулирования.
50	Международные правовые документы о регулировании межэтнических (межнациональных) отношений.
51	Определение понятий геноцид, этноцид и др., отражающие уничтожение иных сообществ и их культур. Факты геноцида в истории.
52	Этнические стереотипы и образы. Журналистика как одна из основных источников формирования этнокультурных стереотипов.
53	Принципы национальной политики и нормы журналистской деятельности: культурно-идеологическая обусловленность.
54	Формирование национальных ценностей как функция журналистики.

55	Направления национальной политики в РФ и роль журналистики в их реализации. Миграция.
56	Российское законодательство о регулировании межэтнических (межкультурных) отношений.
57	Этническая идентичность и журналистика. Традиционное и современное общества.
58	Методы изучения этнокультурного взаимодействия в журналистике.
59	Эмпирические исследования журналиста и их значение в принятии управленческих решений.
60	Источники этнической информации. Наблюдение и опрос.
61	Поведение журналиста в инокультурной среде. Планирование и правила деятельности.
62	Государственный строй и административно-территориальное деление России.
63	Журналистика России в этнокультурном контексте: структура и особенности развития.
64	Иноэтническая печать как регулятор внутригосударственных отношений. Управление процессами иноэтнической печати.

5.2.2 Типовые тестовые задания

Не предусмотрены

5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

1. Дать этническую характеристику конкретной этнокультурной группы (американцы, казаки, кавказцы, русские и т.п.).
2. Представить текст, о межкультурных проблемах Санкт-Петербурга (или родного города студента).
3. Смоделировать на практическом занятии Круглый стол, посвященный межкультурному диалогу.
4. Провести анализ материалов, освещающие межэтнические (межнациональные) процессы в массовой и желтой прессе.
5. Написать журналистское эссе о работе Н. Лосского «Характер русского народа» с привлечением современного материала.

5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

5.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

5.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная Письменная Компьютерное тестирование Иная

5.3.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Экзамен проводится в форме устного собеседования по билетам, включающим по два вопроса. Разрешается пользоваться справочными (статистическими) и иллюстративными (периодические издания с текстами, посвященными этнокультурной тематике и межкультурному диалогу) материалами. Время на подготовку ответа – 20 минут.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
6.1.1 Основная учебная литература				
Веренич, М. И., Гриценко, Т. Е., Карнажицкая, Т. В., Колядко, И. Н., Косенков, А. Ю., Куиш, А. Л., Кузнецова, Е. В., Левко, А. И., Лукашевич, В. К., Максимович, В. А., Морозова, И. И., Шамякина, Т. И., Максимовича, В. А.	Национальная культура в контексте социокультурных трансформаций	Минск: Белорусская наука	2021	https://www.iprbooks.hop.ru/119248.html
Сирота, Н. М.	Конфликты в мировой политике. Мегатренды глобального социума	Москва: Ай Пи Ар Медиа	2021	http://www.iprbookshop.ru/100476.html
Ильиных, С. А.	Управление конфликтами	Москва: Ай Пи Ар Медиа	2021	http://www.iprbookshop.ru/108253.html

6.1.2 Дополнительная учебная литература				
Зубаркина, Е. С., Игнатова, И. В.	Основы журналистики	Москва: Московский педагогический государственный университет	2018	http://www.iprbookshop.ru/79041.html
Высоцкий В. Б.	Журналистика в этнокультурном пространстве. Практические занятия и самостоятельная работа студентов	СПб.: СПбГУПТД	2017	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=20178196
Панченко, А. Б.	Этнология	Сургут: Сургутский государственный педагогический университет	2017	https://www.iprbooks hop.ru/87047.html
Дмитриев В. А.	Этнология	СПб.: СПбГУПТД	2016	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3562
Сергеев, С. А., Лучшева, Л. В., Сергеева, З. Х.	Этноконфликтология	Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет	2016	http://www.iprbookshop.ru/79606.html

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

1. Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» [Электронный ресурс]. URL: <http://www.biblioclub.ru/>
2. Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. URL: <http://www.iprbookshop.ru/>
3. Электронные каталоги Российской национальной библиотеки [Электронный ресурс]. URL: <http://www.nlr.ru/poisk/>
4. Электронный научный журнал «Медиаскоп» [Электронный ресурс]. URL: <http://www.mediascope.ru/>
5. Научная электронная библиотека КиберЛенинка [Электронный ресурс]. URL: <http://cyberleninka.ru/>

6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

MicrosoftOfficeProfessional
Microsoft Windows

6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Аудитория	Оснащение
Лекционная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска
Учебная аудитория	Специализированная мебель, доска