

УТВЕРЖДАЮ  
Первый проректор, проректор  
по УР

\_\_\_\_\_ А.Е. Рудин

## Рабочая программа дисциплины

**Б1.О.04**

Введение в коммуникационные специальности

Учебный план: 2025-2026 42.03.01 ВШПМ PR в медиаинд ОО №1-1-25.plx

Кафедра: **38** Рекламы

Направление подготовки:  
(специальность) 42.03.01 Реклама и связи с общественностью

Профиль подготовки: PR в медиаиндустрии  
(специализация)

Уровень образования: бакалавриат

Форма обучения: очная

### План учебного процесса

Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа обучающихся		Сам. работа	Контроль, час.	Трудоё мкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации	
	Лекции	Практ. занятия					
1	УП	32	32	89	27	5	Экзамен
	РПД	32	32	89	27	5	
Итого	УП	32	32	89	27	5	
	РПД	32	32	89	27	5	

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 42.03.01 Реклама и связи с общественностью, утверждённым приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 512

Составитель (и):

кандидат филологических наук, Доцент  
доктор философских наук, Профессор

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Ларина Анна Валерьевна  
Смирнов Алексей  
Викторович

От кафедры составителя:  
Заведующий кафедрой рекламы

\_\_\_\_\_

Смирнов Алексей  
Викторович

От выпускающей кафедры:  
Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_

Смирнов Алексей  
Викторович

Методический отдел:

\_\_\_\_\_

## 1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

**1.1 Цель дисциплины:** Сформировать компетенции обучающихся для адаптации к формам учебной и научной работы, сформировать представления о специфике профессии, освоить систему ключевых терминов и понятий

### 1.2 Задачи дисциплины:

- дать сведения о процессе обучения;
- сформировать понимание специфики профессии как коммуникационной специальности;
- сформировать базовый понятийный аппарат теории рекламы и связей с общественностью;
- дать представление о специфике, сходствах и различиях рекламы, связей с общественностью и журналистики как смежных коммуникационных видах деятельности;
- дать общее представление о тенденциях развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, о структуре рынка рекламы и PR в стране и в регионе;
- сформировать базовые умения и навыки по работе с источниками информации;
- дать представление об академической этике и культуре научного труда, о типах научных текстов, их структуре и основных принципах написания.

### 1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

История рекламы и связей с общественностью

Информационно-коммуникационные технологии

Медиаиндустрия в гражданском обществе и массовая культура

## 2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

<b>ОПК-1: Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем</b>
<b>Знать:</b> специфику использования знаковых систем в коммуникационных специальностях как сфере профессиональной деятельности.
<b>Уметь:</b> применять базовые техники использования знаковых и медиа систем в системе коммуникаций как сфере профессиональной деятельности, в соответствии с нормами русского и иностранного языков.
<b>Владеть:</b> базовыми навыками анализа медиатекстов, медиа и коммуникационных продуктов.
<b>ОПК-6: Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности</b>
<b>Знать:</b> особенности современных технических средств и информационно-коммуникационных технологий, используемых в профессиональной сфере.
<b>Уметь:</b> отбирать для осуществления профессиональной деятельности оптимальные технические и информационно-коммуникационные технологии и платформы
<b>Владеть:</b> навыком создания и обработки систематизированной информации для использования в коммуникативной деятельности.
<b>ОПК-7: Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности</b>
<b>Знать:</b> основные этические и правовые регуляторы, разработанные профессиональным сообществом; особенности проявления возможных проблемных ситуаций правового и этического характера в профессиональной деятельности.
<b>Уметь:</b> использовать социальные регуляторы в своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности.
<b>Владеть:</b> навыками оценки возможных эффектов, планирования и управления возможными последствиями осуществления профессиональной деятельности.

### 3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий	Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа		СР (часы)	Инновац. формы занятий	Форма текущего контроля
		Лек. (часы)	Пр. (часы)			
Раздел 1. Коммуникативные специальности в современном медиапространстве	1					Д
Тема 1. Коммуникация как основа современного медиапространства. Коммуникация как объект изучения. Коммуникационные специальности как направление образовательной деятельности. Определение понятий «коммуникация», «медиа», «массовая коммуникация», «медиапространство», «медиакоммуникации», «медиасистема». Содержание коммуникативного процесса и его составляющие. Виды коммуникаций. Основные модели коммуникаций. История теорий коммуникации. Практическое занятие: Концепции средств массовой коммуникации их роль в коммуникативном процессе.		2	2	13		
Тема 2. Информация и коммуникация. Виды информации и технологии ее производства. Характеристика и виды массовой информации. Понятия «информация», «массовая информация», «информационная деятельность». Классификация информации. Способы создания, сбора, обработки и распространения информации. Информация как ресурс. Информационное пространство, характеристика информационного общества. Источники информации и их использование в профессиональной и учебной деятельности. Информация и коммуникация в организации. Виды и принципы построения коммуникации на предприятии. Практическое занятие: Помехи и информационные барьеры общества и организации.		4	4	9	ИЛ	
Раздел 2. Коммуникативная компетентность и коммуникативная деятельность						
Тема 3. Понятие коммуникативной компетентности и коммуникативной личности. Компоненты и виды коммуникативной компетентности. Коммуникативные техники. Практическое занятие: Навыки и умения, деловые и личностные качества специалиста по рекламе и связям с общественностью.		4	4	9		Д

<p>Тема 4. Коммуникационная деятельность в системе современного научного знания. Понятие о научном знании. Коммуникация как объект современных научных исследований. Системы научной информации. Этика и культура научного труда.</p> <p>Практическое занятие: Типы научных текстов, их структура и основные принципы написания (использования и изучения).</p>	4	4	9	ГД	
<p>Раздел 3. Рекламная и PR-деятельность как коммуникативные специальности</p>					
<p>Тема 5. Реклама и связи с общественностью в системе СМК (средств массовой коммуникации).</p> <p>Роль массовых коммуникаций в жизни общества. Индустрия рекламы, PR, медиа в России: конец XX – XXI вв. Реклама как особая форма массовой коммуникации. Факторы, влияющие на построение эффективной рекламной коммуникации: «Рекламодатель» — «Потребитель». PR как особая форма массовой коммуникации. Базовые принципы медиарилейшнз. Система средств массовой коммуникации.</p> <p>Практическое занятие: Типология и классификация СМИ. СМИ как каналы распространения рекламы и PR.</p>	4	4	9	ИЛ	
<p>Тема 6. Реклама и связи с общественностью в комплексе ИМК (интегрированных маркетинговых коммуникаций).</p> <p>Маркетинг как концепция рыночного управления. Маркетинговая триада. Принципы сегментирования рынка. Реклама и связи с общественностью. Прямой маркетинг (Direct-маркетинг). Стимулирование сбыта (Sales promotion). Событийный маркетинг (Event-маркетинг). Мерчандайзинг.</p> <p>Практическое занятие: Реклама в местах продаж.</p>	4	4	9		Д
<p>Тема 7. Новые медиа, социальные медиа, интерактивные технологии коммуникации. Digital-технологии в рекламе и связях с общественностью.</p> <p>Классификация и характеристика новых медиа. Цифровые и сетевые информационно-коммуникационные технологии. Сайт как информационный ресурс компании. Социальные сети как эффективный канал информирования о товарах и услугах. Значение блогеров/блогов в рекламной и PR-деятельности. Основные рекламные сервисы в сети (Яндекс.Директ, Google Ads).</p> <p>Практическое занятие: Аналитические инструменты рекламной кампании в Интернете.</p>	4	4	9		

Раздел 4. Современная инфраструктура рекламной и PR-индустрии						Д,Т
Тема 8. Структура рынка рекламы и PR. Виды коммуникационных агентств и разнообразие их услуг. Работа государственных органов по регулированию деятельности в области рекламы и PR. Практическое занятие: Проблемы, тенденции и перспективы рынка рекламы и PR в России.		2	2	7	ИЛ	
Тема 9. Профессиональные сообщества в рекламной и PR-отрасли. Функции профессиональных сообществ в медиаиндустрии. Ассоциация коммуникативных агентств России (АКАР). Российская ассоциация по связям с общественностью (РАСО). Ассоциация компаний-консультантов в области связей с общественностью (АКОС). Союз журналистов России. Гильдия издателей периодической печати (ГИПП). Ассоциация корпоративных медиа России. НП Гильдия Маркетологов. СПЕЦИА - сообщество цифровых агентств Санкт-Петербурга. Практическое занятие: Фестивали и конкурсы проектов и в рекламной и PR-индустрии.		4	2	6		
Тема 10. Правовые и этические аспекты рекламы и связей с общественностью. Характеристика российского и мирового законодательства в области рекламы, PR и массмедиа. Краткий обзор Федерального закона «О рекламе» от 13.03.2006 N 38-ФЗ, Закона РФ от 27.12.1991 N 2124-1 (ред. от 06.06.2019) «О средствах массовой информации», Федерального закона «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» от 27.07.2006 N 149-ФЗ, Федерального закона «О коммерческой тайне» от 29.07.2004 N 98-ФЗ и др. Функционирование Федеральной антимонопольной службы РФ Этика рекламы и PR. Российский Кодекс профессиональных и этических принципов в области связей с общественностью (РАСО, 2001 г.). Практическое занятие: Принципы и специфика экспертизы рекламных и PR-материалов.			2	9		
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)		32	32	89		
Консультации и промежуточная аттестация (Экзамен)		2,5		24,5		
<b>Всего контактная работа и СР по дисциплине</b>		66,5		113,5		

#### 4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Курсовое проектирование учебным планом не предусмотрено

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

### 5.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

#### 5.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения	Наименование оценочного средства
ОПК-1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- раскрывает содержание коммуникативного процесса и его составляющих, видах и основных моделях коммуникаций, различных типах медиатекстов и медиапродуктов, создаваемых в различных коммуникационных профессиональных сферах (маркетинге, рекламе и связях с общественностью, журналистике и др.);</li> <li>- применяет современные методы создания, сбора и переработки информации различного типа и функционального назначения;</li> <li>- создает коммуникационный продукт (медиатекст, медиапродукт) в востребованных обществом знаковых системах.</li> </ul>	<p>Перечень вопросов для устного собеседования</p> <p>Тестовые задания</p> <p>Перечень практико-ориентированных заданий</p>
ОПК-6	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определяет особенности коммуникационных специальностей с точки зрения принципов работы современных информационных систем и технологий;</li> <li>- применяет разнообразные технические средства создания и распространения информации в учебной, научной и профессиональной деятельности;</li> <li>- решает задачи по систематизации и обработке информации профессионального характера.</li> </ul>	<p>Перечень вопросов для устного собеседования</p> <p>Тестовые задания</p> <p>Перечень практико-ориентированных заданий</p>
ОПК-7	<ul style="list-style-type: none"> <li>- характеризует правовые и этические аспекты коммуникационных специальностей (маркетинг, реклама и связи с общественностью, журналистика и др.)</li> <li>- определяет негативные эффекты коммуникационной деятельности;</li> <li>- следует принципам социальной ответственности в учебной, научной и профессиональной деятельности в коммуникационных специальностях.</li> </ul>	<p>Перечень вопросов для устного собеседования</p> <p>Тестовые задания</p> <p>Перечень практико-ориентированных заданий</p>

#### 5.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций	
	Устное собеседование	Письменная работа
5 (отлично)	<p>Полный, исчерпывающий ответ, явно демонстрирующий глубокое понимание предмета и широкую эрудицию в оцениваемой области. Критический, оригинальный подход к материалу. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</p>	
4 (хорошо)	<p>1. Ответ полный, основанный на проработке всех обязательных источников информации. Подход к материалу ответственный, но стандартный. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</p> <p>2. Ответ стандартный, в целом качественный, основан на всех обязательных источниках информации. Присутствуют небольшие пробелы в знаниях или несущественные ошибки. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</p>	
3 (удовлетворительно)	<p>1. Ответ воспроизводит в основном только лекционные материалы, без самостоятельной работы с рекомендованной литературой. Демонстрирует понимание предмета в целом, без углубления в детали. Присутствуют существенные ошибки или пробелы в знаниях по некоторым темам. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</p> <p>2. Ответ неполный, основанный только</p>	

	на лекционных материалах. При понимании сущности предмета в целом – существенные ошибки или пробелы в знаниях сразу по нескольким темам, незнание (путаница) важных терминов. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.	
2 (неудовлетворительно)	<p>1. Неспособность ответить на вопрос без помощи экзаменатора. Незнание значительной части принципиально важных элементов дисциплины. Многочисленные грубые ошибки. Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра</p> <p>2. Непонимание заданного вопроса. Неспособность сформулировать хотя бы отдельные концепции дисциплины. Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</p> <p>3. Попытка списывания, использования неразрешенных технических устройств или пользования подсказкой другого человека (вне зависимости от успешности такой попытки).</p>	

## 5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

### 5.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Семестр 1	
1	Коммуникация как объект изучения. Определение понятий «коммуникация», «массовая коммуникация», СМИ, СМК, «медиа», «массмедиа» «медиапространство», «медиакоммуникации», «медиасистемы».
2	Коммуникационные специальности как направление образовательной деятельности.
3	Содержание коммуникативного процесса и его составляющие.
4	Виды коммуникаций. Основные модели коммуникаций.
5	История теорий коммуникации. Современные концепции средств массовой коммуникации.
6	Характеристика и виды массовой информации.
7	Понятия «информация», «массовая информация», «информационная деятельность». Классификация информации.
8	Способы создания, сбора, обработки и распространения информации. Информация как ресурс.
9	Информационное пространство, характеристика информационного общества.
10	Источники информации и их использование в профессиональной и учебной деятельности.
11	Информация и коммуникация в организации. Виды и принципы построения коммуникации на предприятии.
12	Понятие о научном знании. Системы научной информации. Этика и культура научного труда.
13	Типы научных текстов, их структура и основные принципы написания (использования и изучения).
14	Понятие коммуникативной компетентности и коммуникативной личности. Компоненты и виды коммуникативной компетентности.
15	Навыки и умения, деловые и личностные качества специалиста по рекламе и связям с общественностью.
16	Современная медиаиндустрия России.
17	Массмедиа: типология и классификация.
18	Индустрия рекламы в России: конец 20 – 21 век.
19	Индустрия PR в России: конец 20 – 21 век
20	Реклама как особая форма массовой коммуникации.
21	СМИ как каналы PR. Базовые принципы медиарилейшнз.
22	Маркетинг как концепция рыночного управления. ИМК (Интегрированные маркетинговые коммуникации)
23	Принципы сегментирования рынка.

24	Прямой маркетинг (Direct-маркетинг). Стимулирование сбыта (Sales promotion).
25	Событийный маркетинг (Event-маркетинг).
26	Мерчандайзинг. Реклама в местах продаж.
27	Цифровые и сетевые технологии рекламной и PR-деятельности (в России/в мире).
28	Сайт как информационно-коммуникативный ресурс компании.
29	Использование коммуникативных ресурсов Интернета в рекламной и PR-деятельности. Социальные сети как эффективный канал информирования о товарах и услугах.
30	Значение блогеров/блогов в рекламной и PR-деятельности. Топ российских блогеров.
31	Функции и принципы работы рекламных сервисов в сети (Яндекс.Директ, Google Ads).
32	Аналитические инструменты рекламной кампании в Интернете.
33	Структура рынка рекламы и PR в России.
34	Виды коммуникационных агентств и разнообразие их услуг.
35	Работа государственных органов по регулированию деятельности в области рекламы и PR.
36	Функции профессиональных сообществ в российской медиаиндустрии.
37	Характеристика российского и мирового законодательства в области рекламы, PR и массмедиа.
38	Этика рекламы и PR.
39	Российский Кодекс профессиональных и этических принципов в области связей с общественностью (РАСО, 2001 г.).

### 5.2.2 Типовые тестовые задания

Типовые тестовые задания находятся в Приложении к данной РПД

### 5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы) находятся в Приложении к данной РПД

## 5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

### 5.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

### 5.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная  Письменная  Компьютерное тестирование  Иная

### 5.3.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устный экзамен.

Время на подготовку - 30 минут.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 6.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
<b>6.1.1 Основная учебная литература</b>				
Катаев, А. В., Катаева, Т. М., Названова, И. А.	Digital-маркетинг	Ростов-на-Дону, Таганрог: Издательство Южного федерального университета	2020	<a href="http://www.iprbookshop.ru/100169.html">http://www.iprbookshop.ru/100169.html</a>
Чилингир, Е. Ю.	Реклама и связи с общественностью: введение в профессию	Москва: Ай Пи Ар Медиа	2020	<a href="http://www.iprbookshop.ru/95336.html">http://www.iprbookshop.ru/95336.html</a>
<b>6.1.2 Дополнительная учебная литература</b>				
Кошелев, А. А.	Реклама как инструмент конструирования социально-экономических отношений современного российского общества	Москва: Ай Пи Ар Медиа	2024	<a href="https://www.iprbooks.hop.ru/139706.html">https://www.iprbooks.hop.ru/139706.html</a>
Тевлюкова, О. Ю.	Социология рекламы	Москва: Ай Пи Ар Медиа	2021	<a href="http://www.iprbookshop.ru/108251.html">http://www.iprbookshop.ru/108251.html</a>

Шпаковский, В. О., Розенберг, Н. В., Егорова, Е. С.	Интернет-журналистика и интернет-реклама	Москва: Инфра- Инженерия	2018	<a href="http://www.iprbookshop.ru/78258.html">http://www.iprbooksh op.ru/78258.html</a>
Дзялошинский, И. М.	Информационно- коммуникационный универсум как система матриц текстовой деятельности: создание, восприятие и понимание медиа текстов	Москва: Ай Пи Ар Медиа	2021	<a href="http://www.iprbookshop.ru/103441.html">http://www.iprbooksh op.ru/103441.html</a>
Васильев, Г. А., Поляков, В. А.	Основы рекламы	Москва: ЮНИТИ-ДАНА	2017	<a href="http://www.iprbookshop.ru/81816.html">http://www.iprbooksh op.ru/81816.html</a>
Бердников, И. П., Стрижова, А. Ф.	PR-коммуникации	Москва: Дашков и К, Ай Пи Эр Медиа	2021	<a href="http://www.iprbookshop.ru/99362.html">http://www.iprbooksh op.ru/99362.html</a>

## 6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. URL: <http://www.iprbookshop.ru/>

## 6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

MicrosoftOfficeProfessional

Microsoft Windows

## 6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Аудитория	Оснащение
Лекционная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска
Компьютерный класс	Мультимедийное оборудование, компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду