

УТВЕРЖДАЮ  
Первый проректор, проректор  
по УР

\_\_\_\_\_ А.Е. Рудин

## Рабочая программа дисциплины

**Б1.В.03**

Молодежные субкультуры

Учебный план: 2025-2026 39.03.02 ИЭСТ СРСМ ЗАО №1-3-186.plx

Кафедра: **42** Социальной работы и права

Направление подготовки:  
(специальность) 39.03.02 Социальная работа

Профиль подготовки: Социальная работа с молодежью  
(специализация)

Уровень образования: бакалавриат

Форма обучения: заочная

### План учебного процесса

Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа обучающихся		Сам. работа	Контроль, час.	Трудоёмкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
	Лекции	Практ. занятия				
1	УП	4	32		1	
	РПД	4	32		1	
2	УП	8	60	4	2	Зачет
	РПД	8	60	4	2	
Итого	УП	4	92	4	3	
	РПД	4	92	4	3	

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 39.03.02 Социальная работа, утверждённым приказом Минобрнауки России от 05.02.2018 г. № 76

Составитель (и):

кандидат технических наук, Заведующий кафедрой  
Старший преподаватель

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Ковалева Г. В.  
Захарова И. Н.

От кафедры составителя:  
Заведующий кафедрой социальной работы и права

\_\_\_\_\_

Ковалева Галина  
Викторовна

От выпускающей кафедры:  
Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_

Ковалева Галина  
Викторовна

Методический отдел:

\_\_\_\_\_

## 1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

**1.1 Цель дисциплины:** Сформировать компетенции обучающегося в области молодёжной субкультуры, приобщение студентов к специфике гуманитарного знания, знакомство с культурными нормами, образцами и практикой культуры на примере изучения молодёжных субкультур, факторов и направлений её эволюции, а также рассмотреть типологию молодёжной субкультуры современного российского общества, раскрывая детали и особенности каждого типа.

### 1.2 Задачи дисциплины:

- Дать теоретические знания и практические навыки работы с представителями субкультурных идеологий с целью их социализации в принятых нормах общества;
- детерминировать понятия «молодёжная культура», «молодёжная субкультура», «культура для молодых» и «контркультура», используя работы отечественных и зарубежных исследователей;
- рассмотреть типологию молодёжной субкультуры современного российского общества, раскрывая детали и особенности каждого типа;
- ознакомиться с дополнительной информацией, касающейся молодёжной наркомании и религиозного сектантства, связанной с молодёжной субкультурой.

### 1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Волонтерство в молодёжной среде

Особенности правового регулирования труда несовершеннолетних

## 2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

<b>ПК-4: Способен осуществлять модернизацию и совершенствование реализации услуг (работ) в сфере молодёжной политики</b>
<b>Знать:</b> сущность и виды молодёжных субкультур, условия возникновения молодёжных субкультур, субкультурные теории; социальные и психологические особенности молодёжных субкультур
<b>Уметь:</b> анализировать молодёжные субкультуры в аспекте социальных проблем; применять определенные технологии социальной работы с молодёжными субкультурами
<b>Владеть:</b> навыками применения социальных технологий при выявлении проблем в молодёжных субкультурах и работы с их представителями

## 3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий	Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа		СР (часы)	Инновац. формы занятий
		Лек. (часы)	Пр. (часы)		
Раздел 1. Молодёжная субкультура как социально-философское понятие					
<p>Тема 1. Смысловое содержание понятий «молодёжная культура», «молодёжная субкультура» и «культура для молодых» Содержание феномена молодёжная субкультура. Понятие «культура». Структура культуры. Понятие «субкультура». Дифференциация культуры на субкультуры. Сущность понятий «молодёжная субкультура», «молодёжь». Психолого-педагогические особенности периода ранней юности. Формы культуры («высокая» и «народная»). Культура и социализация. Культура и социальный контроль. Биологический фактор и культурные нормы, Составные части культуры: ценности, правила, нормы. Виды культурного конфликта. Социально-исторические условия появления феномена субкультуры.</p> <p>Семинар: Смысловое содержание понятий «молодёжная культура», «молодёжная субкультура» и «культура для молодых»</p>	1	1		10	

<p>Тема 2. Проблема генезиса молодежной субкультуры и конфликт поколений Генезис молодежной субкультуры. Конфликт поколений. «Культура», «молодежная субкультура», «культура для молодых» как научные понятия. Контркультура как проблема философской рефлексии. Понятие контркультура в широком и узком смысле. Ч. Рейч и Т. Роззак о контркультуре, контркультурная ориентация некоторых молодёжных неформальных объединений. Молодежная субкультура как форма протеста.</p> <p>Семинар: Проблема генезиса молодежной субкультуры и конфликт поколений</p>		2		10	
<p>Тема 3. Молодежная субкультура как способ самоидентификации и социализации Субкультура и сообщество: соотношение понятий. Социальные формы, характерные для молодежной среды: тусовка, сцена, фан-клуб. Тусовка как символическое (воображаемое) сообщество: ее структура, способы самоопределения, терминология. Консолидирующие символы, их разновидности (музыка, спорт, ролевая игра, место собраний и т. д.). Разновидности тусовок. Безличность общения, невербализованность структуры. Проблема иерархии и ее презентации. Внутритусовочные роли. Театрализация и ритуализация взаимодействий.</p> <p>Семинар: Молодежная субкультура как способ самоидентификации и социализации</p>		1		12	
<p>Итого в семестре (на курсе для ЗАО)</p>		4		32	
<p>Консультации и промежуточная аттестация - нет</p>		0			
<p>Раздел 2. Основные концепции молодежной субкультуры</p>					
<p>Тема 4. Особенности современного подхода к исследованию молодежной субкультуры Функционалистский подход к анализу субкультур. (Т. Парсонс, М.Брейк, Х. Пилкингтон. Психосоциальные проблемы при переходе от детства к взрослости (Саймон Фрис, Ш. Айзенштадт).</p> <p>Семинар: Особенности современного подхода к исследованию молодежной субкультуры</p>	2		1	6	

<p>Тема 5. Западные и отечественные теории молодежных субкультур  Классовый, гендерный и расовый подход. «Сопротивление через ритуалы» (Дэвид Доус и Пол Уилмс). Современные субкультуры США и Европы. Понятие «социального инфантилизма». Социокультурные функции (Ю. Н. Давыдов, И. П. Роднянская, 1980). Протест против «культуры взрослых». «Советская теория о молодежи». Гласность и молодежь. Политизация неформалов (1990–1994 г.). Постмодернизм и идеология молодежи.</p> <p>Семинар: Западные и отечественные теории молодежных субкультур</p>			1	8	
<p>Тема 6. Типология молодежной субкультуры, предметная среда и стратегия поведения в молодежной субкультуре  Многообразие классификаций молодежной субкультуры. Возможность «тусоваться» как фактор, объединяющий молодых людей и отличающий их от взрослых. Обязательность разделения молодыми людьми, входящими в молодежную субкультуру, внешних форм поведения и соблюдение символики. Динамика молодежной субкультуры. Динамические процессы в молодежной субкультуре на микроуровне. Динамические процессы в молодежной субкультуре на микроуровне (личностный уровень). Динамические процессы в молодежной субкультуре на мезоуровне (уровень неформальных молодежных объединений). Динамические процессы в молодежной субкультуре на макроуровне. Зависимость динамики молодежной субкультуры на макроуровне от политических и экономических факторов. Динамика взаимодействия молодежной субкультуры и базовой культуры общества.</p> <p>Семинар: Типология молодежной субкультуры, предметная среда и стратегия поведения в молодежной субкультуре</p>			1	8	

<p>Тема 7. Молодежные субкультуры России. Динамика молодежной субкультуры</p> <p>Отличительная черта формирования молодежной культуры России советского периода – наличие ВЛКСМ, взявшего на себя часть ее функций. Три волны молодежной культуры в России. Первая волна: конец 50-х – первые две трети 60-х годов. Рождение культурного движения «новой романтики». «Оттепель» 60-х годов. Клубы туристической песни. Стиляги. Вторая волна: конец 60-х – начало 80-х годов. Группы социальной (экологические) и политической (диссидентские, пацифистские, националистические) деятельности. Третья волна: конец 80-х годов. Всплеск появления неформальных молодежных объединений и бурное развитие молодежных субкультур в период перестройки. Официальное признание феномена молодежной культуры в России.</p> <p>Семинар: Молодежные субкультуры России. Динамика молодежной субкультуры</p>			1	7	
<p>Тема 8. Молодежная субкультура и контркультура</p> <p>Социально-исторические, политические, культурные особенности генезиса неформальной молодежной субкультуры в России. «Волны» неформальной молодежной субкультуры в России. Каналы распространения идеологии субкультур: телевидение, радио, молодежные журналы, книжный и кинорынок, видеопродукция, интернет, музыкальная индустрия и индустрия моды.</p> <p>Семинар: Молодежная субкультура и контркультура</p>			1	8	
<p>Раздел 3. Технологии социальной работы с представителями молодежных субкультурных сообществ</p>					

<p>Тема 9. Уличная социальная работа и мобильная социальная работа с молодежными сообществами</p> <p>Социальная работа на улице – это работа, осуществляемая в той части города, которая является конкретной жизненной средой бездомных, как реальных, так и потенциальных. Социальные работники идут к бездомным, наблюдают за жизнью на улице, слушают их, принимают их предложения и делают свои. Контакт с «людьми улицы» начинается с небольших шагов по установлению доверительных отношений, которые создают условия для того, чтобы вмешиваться в развитие событий с целью предупреждения опасных социальных ситуаций.</p> <p>Семинар: Уличная социальная работа и мобильная социальная работа с молодежными сообществами</p>		1	8	
<p>Тема 10. Профилактика агрессивности и экстремизма в субкультурной среде</p> <p>Изучение и устранение комплекса социально-психологических и экономических причин возникновения экстремистских настроений. Реализация программ, направленных на укрепление социального, межнационального и межконфессионального согласия и толерантности. Проведение просветительской и пропагандистской работы по нейтрализации идеологии социальной и национальной нетерпимости. Профилактика проявлений вандализма и бытового насилия. Развитие межкультурного и межпоколенческого диалога. Выработка и осуществление мер по нейтрализации деятельности экстремистских группировок.</p> <p>Семинар: Профилактика агрессивности и экстремизма в субкультурной среде</p>		1	7	ГД

<p>Тема 11. Профилактика аддиктивного и саморазрушающегося поведения в молодежной субкультурной среде  Формирование навыков здорового образа жизни, рационального питания, режима труда и отдыха, дозированных физических нагрузок, правильного дыхания, расслабления и сосредоточения. Тренировка волевых качеств и выработка умения противостоять жизненным трудностям без обращения к психическим допингам. Разъяснение о вреде для здоровья употребления психоактивных веществ. Разработка стратегии общего плана жизни и путей достижения перспективных целей, которым может помешать употребление психоактивных веществ. Формирование внутреннего фокуса контроля и воспитание у молодого человека чувства ответственности за свою собственную судьбу перед самим собой. Формирование навыков выхода из трудных ситуаций, веры в свои силы и возможности, умение принимать решения, разрешать конфликты и вести переговоры; формирование Я-концепции с устойчивым позитивным представлением о самом себе и активной жизненной позицией, помогающей преодолевать естественные жизненные трудности через труд и волевое усилие над самим собой.</p> <p>Семинар: Профилактика аддиктивного и саморазрушающегося поведения в молодежной субкультурной среде</p>			1	8	АС
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)			8	60	
Консультации и промежуточная аттестация (Зачет)		0,25			
<b>Всего контактная работа и СР по дисциплине</b>		12,25		92	

#### 4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Курсовое проектирование учебным планом не предусмотрено

#### 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

##### 5.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

##### 5.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения	Наименование оценочного средства
ПК-4	<p>Объясняет смысловое содержание понятий «молодежная культура», «молодежная субкультура» и «культура для молодых»</p> <p>Проводит анализ составных частей культуры: ценности, правил, норм; определяет виды культурного конфликта; социально-исторические условия появления феномена субкультуры.</p> <p>Применяет технологии социальной работы по профилактики агрессивности, экстремизма аддиктивного, саморазрушающего поведения в субкультурной среде</p>	

##### 5.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций	
	Устное собеседование	Письменная работа

Зачтено	Обучающийся показывает всестороннее и глубокое знание технологий, форм и принципов социальной работы в досуговой сфере, свободно ориентируется в основных понятиях курса, терминах и определениях; усвоил основную, и знаком с дополнительной литературой; может объяснить причины и последствия нарушения принципов социальной работы в досуговой сфере; оценивает условия для применения технологий социальной работы в досуговой сфере; видит пути разрешения проблем социальной работы в досуговой сфере.	
Не зачтено	Обучающийся не имеет достаточного уровня знания дисциплины, не может сформулировать основные закономерности и тенденции социальной работы по организации досуга; плохо ориентируется в основных понятиях и определениях; плохо знаком с основной литературой; при ответе на зачете допускает существенные ошибки и не может устранить их даже под руководством преподавателя.	

## 5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

### 5.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Курс 1	
1	Ведущие характеристики жизни индустриального общества.
2	Специфика протекания динамических процессов в традиционных и динамических обществах.
3	Исторические предпосылки возникновения первых молодежных субкультур.
4	Социокультурный контекст возникновения феномена молодежной культуры.
5	Предпосылки возникновения феномена молодежной культуры.
6	Психолого-педагогические особенности периода ранней юности.
7	Сущность понятий «молодежная субкультура», «молодежь».
8	Дифференциация культуры на субкультуры.
9	Структура культуры. Понятие «субкультура».
10	Понятие «культура».
Курс 2	
11	Подростково-молодежные центры и клубы: нормативно-правовые основы деятельности, направления и формы работы.
12	Виды досуговых учреждений для молодежи.
13	Понятие и направления социокультурной работы.
14	Пути воспитания толерантности среди молодежи.
15	Профилактика аддиктивного и саморазрушающего поведения в молодежной субкультурной среде.
16	Профилактика агрессивности и экстремизма в субкультурной среде.
17	Уличная социальная работа и мобильная социальная работа с молодежными сообществами.
18	Положительные функции молодежной субкультуры. Сочетание фактов, необходимых для возникновения молодежной субкультуры.
19	Увеличение периода образования как условие возникновения молодежной субкультуры.
20	Социально-исторические и теоретические основания контркультуры.
21	Контркультура и молодежная субкультура.
22	Соотношение понятий «молодежная культура», «молодежная субкультура», «культура для молодых».
23	Смысловое содержание понятий «молодежная культура» и «молодежная субкультура».
24	Массовая культура как феномен индустриально развитых обществ и ее нацеленность на молодежь.

### 5.2.2 Типовые тестовые задания

1. Что такое «гедонистическое мировоззрение»?

- а) приоритет отдается ценностям удовольствия, развлечения;
- б) доминируют потребности в духовном просвещении;
- в) доминируют потребности во власти.

2. Характерные черты молодёжи – это:

- а) консерватизм и ригидность мышления;
- б) формирование правильного отношения к действительности, устойчивых убеждений;
- в) идеал – близкий взрослый.

3. Синоним субкультуры:

- а) фэндом;
- б) подкультура;
- в) хобби.

4. Признаки субкультуры:

- а) общий имидж, мировоззрение, единые вкусы во многих сферах;
- б) общее увлечение;
- в) фанатство.

### 5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

Задача 1 В центр помощи семье обратилась женщина по поводу резкого изменения поведения сына подростка 14 лет. Он отрастил длинные волосы, носит цветные очки с толстой оправой, предпочитает одеваться в винтажную одежду: джинсы-скинни, клетчатые рубашки, ковбойские сапоги, яркие кеды, майки с прикольными девизами, объемные шарфы.

К сожалению, стал прогуливать занятия, хотя недавно был послушен и хорошо учился. Родители - занятые люди, которые не могут постоянно контролировать его поведение.

1 Определите к какому виду молодежной субкультуры может тяготеть молодой человек (хипстеры).

2 Что необходимо для профилактики возможности дальнейшего асоциального поведения подростка, или как его наклонности можно использовать для успешной его социализации?

Задача 2 В центр поддержки молодежи обратились сотрудники районного отделения полиции с информацией о том, что в последнее время увеличилось количество ночных велосипедистов, которые устраивают гонки и велошоу а проезжей части, что мешает безопасности движения. По мнению сотрудников полиции, подобная ситуация связана с отсутствием социальных мероприятий в этом районе.

1 Определите стратегию вмешательства в ситуацию: охарактеризуйте данную молодежную субкультуру и опишите возможные этапы работы с ними (Спорт-стайл).

2 Обоснуйте выбор методов работы с данной проблемы.

### 5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

#### 5.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

#### 5.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная  + Письменная  Компьютерное тестирование  Иная

#### 5.3.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

- Контрольная работа зачтена.
- При проведении зачета студентам предоставляется возможность выбора вопроса.
- Во время проведения зачета студентам воспрещается использовать материалы с информационной и справочно-познавательной информацией по соответствующему предмету.
- Время подготовки устанавливается согласно с требованиями преподавателя и составляет 30-40 минут.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 6.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
<b>6.1.1 Основная учебная литература</b>				

Дугарова, Т. Ц.	Психология молодежных субкультур. Профилактика экстремизма в молодежной среде	Москва: Московский педагогический государственный университет	2020	<a href="http://www.iprbookshop.ru/105923.html">http://www.iprbookshop.ru/105923.html</a>
Николаева, Л. П.	Профилактика девиантного поведения молодежи. Наркомания и алкоголизм	Саратов: Ай Пи Ар Медиа	2019	<a href="http://www.iprbookshop.ru/86944.html">http://www.iprbookshop.ru/86944.html</a>
<b>6.1.2 Дополнительная учебная литература</b>				
Глухов, А. П., Бычкова, М. Н., Гужова, И. В., Окушова, Г. А., Стаховская, Ю. М., Глухов, П. А.	Социально-сетевая цифровая коммуникативная культура молодежи	Томск: Издательство Томского государственного университета	2020	<a href="https://www.iprbookshop.ru/116823.html">https://www.iprbookshop.ru/116823.html</a>

## 6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

1. Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. URL: <http://www.iprbookshop.ru/>
2. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]. URL: <https://elibrary.ru/>
3. Портал классификаторов и справочников КлассИнформ. Профессиональные стандарты [Электронный ресурс]. URL: <https://classinform.ru/profstandarty.html>

## 6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

Microsoft Windows  
MicrosoftOfficeProfessional  
СПС КонсультантПлюс

## 6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Аудитория	Оснащение
Лекционная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска
Учебная аудитория	Специализированная мебель, доска