

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор, проректор
по УР

_____ А.Е. Рудин

Рабочая программа дисциплины

Б1.В.11

Современные технологии отделки швейных изделий

Учебный план: 2025-2026 29.03.01 ИТМ ТШИ ОЗО №1-2-1 .plx

Кафедра: **25** Конструирования и технологии швейных изделий

Направление подготовки:
(специальность) 29.03.01 Технология изделий легкой промышленности

Профиль подготовки: Технология швейных изделий
(специализация)

Уровень образования: бакалавриат

Форма обучения: очно-заочная

План учебного процесса

Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа обучающихся		Сам. работа	Контроль, час.	Трудоём- кость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
	Лекции	Практ. занятия				
7	УП	16	16	75,75	0,25	Зачет
	РПД	16	16	75,75	0,25	
Итого	УП	16	16	75,75	0,25	
	РПД	16	16	75,75	0,25	

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 29.03.01 Технология изделий легкой промышленности, утвержденным приказом Минобрнауки России от 19.09.2017 г. № 938

Составитель (и):

кандидат технических наук, Доцент

Хромеева Ирина
Александровна

Доцент

Жукова Ирина Алексеевна

кандидат технических наук, Доцент

Нессирио Татьяна
Борисовна

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой конструирования и технологии
швейных изделий

Сурженко Евгений
Яковлевич

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

Сурженко Евгений
Яковлевич

Методический отдел:

1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Цель дисциплины: Сформировать компетенции обучающегося в области научно-исследовательской и производственно-технологической деятельности в сфере производства швейных изделий с использованием современных технологий отделки, позволяющие вести профессиональную деятельность с применением классических и инновационных технологий

1.2 Задачи дисциплины:

- Раскрыть значение оптимального использования современных технологий отделки для выпуска конкурентоспособных высококачественных швейных изделий различного ассортимента
- Ознакомить обучающихся с современными технологиями отделки швейных изделий для обеспечения выпуска высококачественной продукции

1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Нормативно-техническая документация легкой промышленности

История костюма и моды

Конструирование одежды

Конструктивное моделирование одежды

Оборудование производств изделий легкой промышленности

Технология изготовления одежды из кожи и меха

Основы теории дизайна

Материаловедение в производстве изделий легкой промышленности

Технология швейных изделий

Рисунок и основы композиции

Основы прикладной антропологии и биомеханики

Основы рисования костюма

Учебная практика (технологическая практика)

Учебная практика (технологическая (проектно-технологическая) практика)

Технология формирования пакета материалов швейных изделий для различных условий производства

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ПК-4 : Способен к проведению работ по обработке и анализу научно-технической информации и результатов исследований в области проектирования и производства швейных изделий

Знать: Перспективные направления технологии отделки швейных изделий из разных материалов

Уметь: Выбирать и анализировать технологические процессы отделки различных швейных изделий, обеспечивающие необходимые эксплуатационные и эстетические качества

Владеть: Навыками проектирования различных видов отделки швейных изделий с высоким уровнем потребительских требований

3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий	Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа		СР (часы)	Инновац. формы занятий	Форма текущего контроля
		Лек. (часы)	Пр. (часы)			
Раздел 1. Технологические процессы отделки швейных изделий	7					
Тема 1. Введение. Содержание и задачи курса. Классификация видов отделки швейных изделий, применяемых материалов и отделочных работ		1		10,25	ГД	
Тема 2. Конструктивно-технологическая отделка швейных изделий (швы, вытачки, подрезы, складки, буфы, конфигурация линий горловины, воротника, клапанов, манжет и пр.); классификация, технологические особенности изготовления, характеристика применяемого оборудования. Практическое занятие: Конструктивно-технологическая отделка швейных изделий.		1	3	6	ГД	
Тема 3. Отделка с помощью специальных машин и приспособлений (строчки, складки, сборки, буфы и пр.) Практическое занятие: Отделка с помощью специальных машин и приспособлений.		2	2	10	ГД	
Тема 4. Вышивка (ручная, машинная, автоматизированная) и аппликация. Классификация, способы соединения, технологическая характеристика применяемых материалов, оборудования и приспособлений. Практическое занятие: Вышивка и аппликация - как отделка швейных изделий.		2	2	8	ГД	О
Тема 5. Плиссе и гофре. Классификация, применяемые материалы, оборудование и приспособления. Практическое занятие: Плиссе, гофре - как отделка швейных изделий.		2	2	12	ГД	
Тема 6. Технологические процессы отделки швейных изделий с использованием химических и физических методов (ручная художественная печать: батик холодный и горячий; термопечать, электрофлорирование и пр.). Классификация, применяемые материалы, оборудование и приспособления. Практическое занятие: Отделка швейных изделий химическими и физическими методами		2	1	12	ГД	
Раздел 2. Отделка швейных изделий разными материалами						
Тема 7. Значение оптических свойств и восприятие цвета текстильных материалов, ниток, фурнитуры при изготовлении одежды различного назначения.	1		1,5	ГД	О	

Тема 8. Отделка изделий различными материалами (мехом, кожей, кружевом, трикотажем, сеткой и пр.), в том числе особенности изготовления одежды из материалов-компаньонов. Рекомендации по моделированию и технические условия изготовления.	1		1,5	ГД	
Тема 9. Особенности изготовления швейных изделий из материалов с современными видами отделки (материалы со стразами, пайетками, флокированные материалы, жатые материалы с эффектом клоке, фелтинг и пр.) Рекомендации по моделированию и технические условия изготовления. Практическое занятие: Отделка швейных изделий различными материалами.	1	3	6	ГД	
Тема 10. Отделка галантерейными изделиями и деталями изделий – съемными и несъемными (воланы, оборки, рюши, кокилье, перелины, пояса, галстуки, шарфы, жабо, воротники, манжеты и пр.) Рекомендации по моделированию и технические условия изготовления.	1		5,5	ГД	
Тема 11. Отделка швейных изделий фурнитурой (пуговицы, кнопки, петли, крючки, пряжки, тесьма-молния, люверсы, блочки, хольнитены, пайетки, стразы и пр.) Классификация, применяемые материалы, оборудование и приспособления. Практическое занятие: Отделка галантерейными изделиями, деталями и фурнитурой.	1	3	2	ГД	
Тема 12. Перспективы развития современных видов отделки	1		1	ГД	
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)	16	16	75,75		
Консультации и промежуточная аттестация (Зачет)	0,25				
Всего контактная работа и СР по дисциплине	32,25		75,75		

4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Курсовое проектирование учебным планом не предусмотрено

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

5.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения	Наименование оценочного средства
ПК-4	Перечисляет технологические особенности выполнения современных видов отделки для различных швейных изделий. Анализирует технологию современных высокоэффективных видов отделки швейных изделий. Рассматривает отделку с учетом конструктивно-технологических, эстетически и экономических параметров.	Вопросы для устного собеседования Практико-ориентированные задания

5.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций	
	Устное собеседование	Письменная работа
Зачтено	Обучающийся своевременно выполнил	

	и защитил отчеты по практическим занятиям, выполнил индивидуальное задание и реферат, представил результаты в форме презентации (Microsoft Office Power Point); возможно допуская несущественные ошибки в ответе на вопросы преподавателя	
Не зачтено	Обучающийся выполнил и защитил не все отчеты по практическим занятиям, не выполнил и не представил результаты индивидуального задания или реферата в форме презентации (Microsoft Office Power Point); допустил существенные ошибки в ответе на вопросы преподавателя	

5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

5.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Семестр 7	
1	Представить классификацию видов отделки швейных изделий
2	Назвать виды материалов, применяемых для отделочных работ швейных изделий
3	Перечислите виды конструктивно-технологической отделки швейных изделий
4	Перечислите виды отделки швейных изделий, выполняемые на спецмашинах и полуавтоматах
5	Назовите виды буф, технологические особенности изготовления, применяемые материалы, оборудование и приспособления
6	Назовите виды вышивки, технологические особенности изготовления, применяемые материалы, оборудование и приспособления
7	Назовите виды аппликаций, способы соединения, технологические особенности изготовления, оборудование и приспособления
8	Дайте характеристику плиссе, технологические особенности изготовления, применяемые материалы, оборудование и приспособления
9	Дайте характеристику гофре, технологические особенности изготовления, применяемые материалы, оборудование и приспособления
10	Назовите виды печати, технологические особенности печати для швейных изделий, применяемые материалы, оборудование и приспособления
11	Дайте характеристику процессов электрофлюорирования для швейных изделий, применяемые материалы, оборудование и приспособления
12	Перечислите виды отделки швейных изделий различными материалами, рекомендации по моделированию, технологические особенности изготовления, оборудование и приспособления
13	Укажите варианты отделки швейных изделий с применением фелтинга, рекомендации по моделированию, технологические особенности изготовления, оборудование и приспособления
14	Назовите галантерейные изделия, применяемые для отделки одежды
15	Перечислите съемные и несъемные виды отделки швейных изделий, рекомендации по моделированию, применяемые материалы, оборудование и приспособления
16	Назовите виды фурнитуры для застегивания и отделки швейных изделий, рекомендации по моделированию, применяемые оборудование и приспособления
17	Укажите современные направления видов отделки швейных изделий с учетом тенденций моды

5.2.2 Типовые тестовые задания

Не предусмотрены

5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

Примеры заданий.

1. Для заданного изделия перечислить этапы выполнения определенного вида отделки.

Вариант 1:

Заданное изделие – детское платье;

Вид отделки – клеевая аппликация и вышивкой по контуру.

Вариант 2:

Заданное изделие – женская блузка

Вид отделки – ручное плиссе для оборок по отлету и концам воротника, планкам и манжетам.

2. На 1 вид отделки заданного изделия разработать технологическую последовательность обработки.

Вариант № 1:

Обработка фигурной кокетки женского платья.

Вариант № 2:

Обработка съемного отделочного пояса-оби из искусственной кожи для женского демисезонного пальто.

5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

5.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

5.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная + Письменная Компьютерное тестирование Иная

5.3.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Зачет проводится в устной форме по вопросам и двум практическим заданиям.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
6.1.1 Основная учебная литература				
Бодрякова, Л. Н.	Процессы изготовления швейных изделий с применением физико-химических технологий	Москва: Ай Пи Ар Медиа	2023	https://www.iprbooks.hop.ru/128992.html
Заболотская, Е. А., Горелкина, Т. Т., Грушко, Г. И.	Структурное и декоративное формообразование костюма на основе источников творчества	Москва: Издательство «Перо»	2022	https://www.iprbooks.hop.ru/137699.html
6.1.2 Дополнительная учебная литература				
Нессерио Т. Б., Жукова И. А.	Современные технологии отделки швейных изделий. Самостоятельная работа	СПб.: СПбГУПТД	2018	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2018271
Азиева, Е. В., Филатова, Е. В.	Зрительные иллюзии в дизайне костюма	Москва: Ай Пи Ар Медиа	2023	https://www.iprbooks.hop.ru/128960.html
Кумпан, Е. В., Залялютдинова, Г. Р.	Виды декорирования текстильных материалов и готовых изделий	Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет	2017	http://www.iprbookshop.ru/79280.html

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

1. Программа развития конкурентоспособности текстильной и лёгкой промышленности
<https://www.rustekstile.ru/>
2. РОСЛЕГПРОМ
<http://www.roslegprom.ru/>
3. Legport.ru. <https://legport.ru>
4. Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. URL: <http://www.iprbookshop.ru/>
5. Электронная библиотека учебных изданий СПбГУПТД [Электронный ресурс]. URL: <http://publish.sutd.ru>

6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

MicrosoftOfficeProfessional

Microsoft Windows

6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Альбомы и каталоги «Ручные Буфы», «Печать», «Батик», «Электрофлюорированные материалы, детали и изделия», «Фурнитура», «Вышивка», «Аппликации», «Плиссе и гофре».

Аудитория	Оснащение
Лекционная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска
Учебная аудитория	Специализированная мебель, доска
Компьютерный класс	Мультимедийное оборудование, компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду