

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор, проректор по
УР

_____ А.Е. Рудин

Рабочая программа дисциплины

Б1.В.ДВ.02.01 Организация проектной деятельности

Учебный план: 2024-2025 54.04.01 ИДПС ДПС ОО №2-1-85.plx

Кафедра: **15** Дизайна пространственной среды

Направление подготовки:
(специальность) 54.04.01 Дизайн

Профиль подготовки: Дизайн пространственной среды
(специализация)

Уровень образования: магистратура

Форма обучения: очная

План учебного процесса

Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа Практ. занятия	Сам. работа	Контроль, час.	Трудоёмкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
3	УП	51	56,75	0,25	Зачет
	РПД	51	56,75	0,25	
Итого	УП	51	56,75	0,25	
	РПД	51	56,75	0,25	

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн, утверждённым приказом Минобрнауки России от 13.08.2020 г. № 1004

Составитель (и):

Доцент

Фешин Александр
Николаевич

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой дизайна пространственной среды

Фешин Александр
Николаевич

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

Фешин Александр
Николаевич

Методический отдел:

1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Цель дисциплины: Сформировать компетенции обучающегося в области организации проектной деятельности, связанной с правовыми документами и особенностями практической деятельности в сфере дизайна пространственной среды.

1.2 Задачи дисциплины:

- Рассмотреть виды предпринимательской деятельности в сфере дизайн-проектирования
- Ознакомить с документами необходимыми для предпринимательской деятельности в сфере дизайн-проектирования

1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Семинар, мастер-класс

Дизайн-проектирование объектов среды

История и методология дизайна

Управление проектами

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ПК-3: Способен синтезировать набор возможных решений, задач и обоснований к выполнению проекта для его реализации
--

Знать: виды объектов профессиональной деятельности дизайнера пространственной среды; виды организаций в которых возможна деятельность дизайнера пространственной среды

Уметь: анализировать современные тенденции в организации проектной деятельности, решать проектные задачи в соответствии с юридическими нормами и документами

Владеть: технологиями и стратегиями проектной деятельности в зависимости от конкретных видов работ на основе результатов научных исследований
--

3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий	Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа	СР (часы)	Инновац. формы занятий	Форма текущего контроля
		Пр. (часы)			
Раздел 1. Сфера деятельности дизайнера пространственной среды	3				
Тема 1. Виды деятельности в дизайне. Возможные сферы творческой и предпринимательской деятельности дизайнера		8	9	ГД	О
Тема 2. Организационные структуры. Возможные виды трудоустройства дизайнера. Крупные проектные организации. Малые предприятия. Индивидуальное предпринимательство.		8	9	ГД	
Раздел 2. Основы предпринимательской деятельности в дизайне					
Тема 3. Правовое регулирование предпринимательской деятельности в дизайне. Ознакомление с видами документов, регламентирующих деятельность дизайнера. Правовые акты творческих союзов. Государственные акты регулирования предпринимательской		8	9	ГД	О
Тема 4. Бизнес-план в проектной работе. Работа над бизнес-планом.		10	10,75	ГД	
Раздел 3. Оформление договорных отношений					
Тема 5. Ознакомление с документами, регламентирующими расценки проектной работы. Существующие расценки на различные виды работ в дизайнерской деятельности.		8	9	ГД	О
Тема 6. Виды договоров и основы их составления. Работа над договором.		9	10	ГД	
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)		51	56,75		
Консультации и промежуточная аттестация (Зачет)	0,25				
Всего контактная работа и СР по дисциплине		51,25	56,75		

4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Курсовое проектирование учебным планом не предусмотрено

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

5.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения	Наименование оценочного средства
ПК-3	<p>Формулирует диапазон возможностей практической деятельности дизайнера пространственной среды.</p> <p>Организует проектную деятельность на основе анализа современных тенденций.</p> <p>Выбирает необходимые юридические документы для организации</p>	<p>Вопросы устного собеседования</p> <p>Практико-ориентированные задания</p>

5.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций	
	Устное собеседование	Письменная работа
Зачтено	Обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на вопросы, способен правильно применить основные методы и инструменты при решении практических задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.	
Не зачтено	Обучающийся не может изложить значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, допускает неточности в формулировках и доказательствах, нарушения в последовательности изложения программного материала; неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические задания.	

5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

5.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Семестр 3	
1	Классификация видов предпринимательской деятельности в дизайне.
2	Разделы проектной работы, которые входят в сферу деятельности дизайнера пространственной среды.
3	Организационные структуры, включающие деятельность дизайнера среды.
4	Должностные обязанности дизайнера, которые он может выполнять в различных структурах в зависимости от квалификации, уровня образования и творческих способностей.
5	Правовые акты творческих союзов
6	Государственные акты регулирования предпринимательской деятельности.
7	Документы, регулирующие предпринимательскую деятельность в дизайне среды.
8	Бизнес-план в проектной работе.
9	Документы, регламентирующие расценки проектной работы и примеры таких расценок.
10	Структура расценок на проектную работу в зависимости от стадии проектирования.
11	Структура договора с заказчиком.

5.2.2 Типовые тестовые задания

Не предусмотрено

5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

1. Описать возможные направления проектных работ в творческой деятельности дизайнера
2. Изобразить схему организационной структуры крупной проектной организации
3. Составить договор с заказчиком

5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

5.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

5.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная Письменная Компьютерное тестирование Иная

5.3.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

- возможность пользоваться справочниками, иными материалами;
- время на подготовку ответа на вопрос – 20 минут, выполнение практического задания – 15 минут, ответ – 10-15 минут, сообщение результатов обучающемуся – по завершении ответа.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
6.1.1 Основная учебная литература				
Тарасова О.П.	Организация проектной деятельности дизайнера	Оренбург: Оренбургский государственный университет	2017	https://ibooks.ru/reading.php?short=1&productid=364731
Михалкина, Е. В., Никитаева, А. Ю., Косолапова, Н. А.	Организация проектной деятельности	Ростов-на-Дону: Издательство Южного федерального университета	2016	http://www.iprbookshop.ru/78685.html
Тарасова, О. П., Халиуллина, О. Р.	Организация проектной деятельности дизайнера	Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ	2017	http://www.iprbookshop.ru/78932.html
6.1.2 Дополнительная учебная литература				
Савин С. В., Лапко А.Е.	Организация проектной деятельности	Санкт-Петербург: СПбГУПТД	2019	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2019289
Фешин А. Н.	Организация проектной деятельности	СПб.: СПбГУПТД	2016	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3424

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

Электронно-библиотечная система IPRbooks: <http://www.iprbookshop.ru>
Электронная библиотека учебных изданий СПбГУПТД: <http://publish.sutd.ru>
Информационный портал по архитектуре <http://archi.ru/>.
Информационный портал по архитектуре <http://www.archdaily.com/architecture-news/>
Информационный портал по дизайну (на англ. языке). <http://www.dezeen.com/>
Проект Балтия. Архитектура и дизайн: <http://projectbaltia.com/>
Санкт-Петербургский Союз дизайнеров: <https://www.designspb.ru/>

6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

Microsoft Windows 10 Pro
OfficeStd 2016 RUS OLP NL Acdmс

6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Аудитория	Оснащение
Учебная аудитория	Специализированная мебель, доска