

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор, проректор по
УР

_____ А.Е.Рудин

Программа практики

Б2.О.03(У)

Учебная практика (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы))

Учебный план: 2024-2025 54.03.01 ИГД ГДвР ОЗО №1-2-138.plx

Кафедра: **16** Дизайна рекламы

Направление подготовки:
(специальность) 54.03.01 Дизайн

Профиль подготовки: Графический дизайн в рекламе
(специализация)

Уровень образования: бакалавриат

Форма обучения: очно-заочная

План учебного процесса

Семестр		Контактн	Сам. работа	Контроль, час.	Трудоё мкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
		Практ. занятия				
6	УП	34	73,75	0,25	3	Зачет с оценкой
	ПП	34	73,75	0,25	3	
Итого	УП	34	73,75	0,25	3	
	ПП	34	73,75	0,25	3	

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, утверждённым приказом Минобрнауки России от 13.08.2020 г. № 1015

Составитель (и):

кандидат технических наук, Доцент

Савельева Александра
Сергеевна

Ассистент

Ильина Ангелина
Александровна

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

Сухарева Алина
Михайловна

Методический отдел:

1 ВВЕДЕНИЕ К ПРОГРАММЕ ПРАКТИКИ

1.1 Цель практики: Сформировать компетенции обучающегося в научно-исследовательской области и применить их в проектной работе.

1.2 Задачи практики:

научить последовательно работать над темой, включая все стадии разработки: сбор исходных данных, включая историческую справку, анализ существующего опыта, что является профессиональным предпроектным анализом в работе над дизайн-проектом

1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

- Шрифт и типографика в дизайне
- Проектирование в графическом дизайне
- Фотография в графическом дизайне
- Основы проектирования
- Живопись и основы цветоведения
- Основы графического дизайна
- Коллаж в дизайне
- Рисунок и основы перспективы

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

ОПК-2: Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях
Знать: специфику работы с научной литературой в области рекламы и СМИ; принципы поиска аналогов и систематизации графического и теоретического материала
Уметь: осуществлять необходимые этапы научно-исследовательской работы в области рекламы и СМИ, использовать полученную информацию на практике
Владеть: навыками презентации дизайн-исследования и проекта на конференциях в области графического дизайна и рекламы; навыками составления тезисов и статей
ОПК-8: Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации
Знать: способы самостоятельной работы при реализации исследования в области рекламы и СМИ
Уметь: выявлять и анализировать актуальные проблемы общества, ориентировать научное исследование и творческий проект на решение существующих проблем; решать поставленные задачи средствами графики и рекламы
Владеть: профессиональными навыками представления творческой научной идеи

3 СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Наименование и содержание разделов (этапов)	Семестр	Контактная работа	СР (часы)	Форма текущего контроля
		Пр. (часы)		
Раздел 1. Исследовательско-аналитический раздел	6			С,Д,Р
Этап 1. Постановка цели и задач практики. Работа с техническим заданием, его структурой. Принципы взаимодействия с заказчиком. Методика постановки цели и формирования задач в работе над проектным заданием.		2	4	
Этап 2. Подбор информации по выбранным темам. Поиск и согласование материалов, а также формирование этапов исследования. Инструктаж по технике безопасности.		2	6	

Этап 3. Исследование в области создания презентационных материалов: виды презентационных плакатов, знакомство с новейшими технологиями в создании презентаций. Изучение технологий для создания графических решений и проектирования презентационных материалов.	4	6	
Этап 4. Структурирование теоретической и графической составляющей исследования по заданной тематике.	2	6	
Этап 5. Фиксирование изученного материала для письменного отчёта	4	8	
Этап 6. Обсуждение результатов работы с руководителем практики.	4	8	
Раздел 2. Проектный раздел.			
Этап 7. Исследование и анализ аналогов, графических работ по теме проекта.	2	4	
Этап 8. Создание ментальной карты по заданной тематике.	2	4	
Этап 9. Выполнение рабочих эскизов по выбранной теме.	2	8	Р,С,О,Пр
Этап 10. Итоговая работа, выполненная с использованием в графических редакторов Adobe Photoshop и Adobe illustrator, по заданной тематике.	2	10	
Этап 11. Обсуждение результатов работы с руководителем практики.	8	9,75	
Итого в семестре	34	73,75	
Промежуточная аттестация (Зачет с оценкой)	0,25		
Всего контактная работа и СР по дисциплине	34,25	73,75	

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

4.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

4.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения
ОПК-2	Выбирает направления научного исследования в области создания рекламной полиграфической продукции; Анализирует научную литературу в области исследования; Готовит презентацию по исследуемой теме рекламной продукции, описывает проведенное исследование в тезисах доклада.
ОПК-8	Определяет методологические подходы в области дизайна, базы данных современных разработок, пути поиска информации; Генерирует новые научно-творческие идеи в дизайне, критически оценивает их и использует создавая дизайн-проектирования; Представляет необходимую информацию проведенного исследования, новые подходы и методы в дизайне через графические проекты.

4.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций
	Устное собеседование
5 (отлично)	Обучающийся выполнил в срок, качественно и на высоком уровне весь намеченный объем работы, требуемый программой практики, показал при этом высокий уровень профессиональной компетентности в рамках практики, а также проявил в работе самостоятельность, творческий подход. Представил в установленные сроки оформленный в соответствии с требованиями отчет по прохождению практики и положительную характеристику руководителя практики от профильной организации (без замечаний). Разработанные проектно-дизайнерские предложения представляют интерес для предприятия. На защите обучающийся продемонстрировал

	разносторонние знания по разделам практики
4 (хорошо)	Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы в целом соответствуют программе практики, содержат стандартные выводы и рекомендации практиканта; индивидуальное задание в целом выполнено с несущественными ошибками, получен положительный отзыв от предприятия; качество оформления отчета имеют несущественные ошибки. В процессе защиты отчета обучающийся дал стандартный ответ, в целом качественный, основан на всех обязательных источниках информации. Присутствуют небольшие пробелы в знаниях или несущественные ошибки.
3 (удовлетворительно)	Обучающийся выполнил программу практики, но предоставил отчет о прохождении практики не в срок или с ошибками; в ходе практики обнаружил недостаточную развитость основных навыков, не проявил инициативу в работе, не показал умений применять на практике полученные знания, допускал ошибки в постановке и решении задач. Проектно-дизайнерские предложения не соответствуют ассортименту предприятия и направлениям моды. На защите продемонстрировал знание основных положений программы, но в ответах допустил ряд ошибок. Руководитель практики от предприятия оценил работу обучающегося на среднем уровне.
2 (неудовлетворительно)	Обучающийся систематически нарушал сроки прохождения практики; отчетные материалы не соответствуют программе практики; не смог справиться с индивидуальным заданием, получен неудовлетворительный отзыв от предприятия; отчет к защите не представлен.

4.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

4.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Семестр 6	
1	Перечислите графические редакторы, необходимые для создания дизайн-проекта
2	Расскажите основные подходы при создании ментальной карты
3	Назовите критерии структурирования аналого по исследуемой теме
4	Опишите методы поиска информации по исследуемой теме
5	Перечислите структуру составления отчетной документации
6	Назовите технологии для создания графических решений и проектирования презентационных материалов.
7	Назовите виды презентационных плакатов
8	Перечислите основные правила техники безопасности
9	Назовите пути поиска информации для планируемого исследования
10	Перечислите структуру технического задания
11	Опишите принципы взаимодействия с техническим заданием
12	Опишите постановку цели и задач исследуемой темы

4.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

4.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

4.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по практике

Устная Письменная Компьютерное тестирование Иная

4.3.3 Требования к оформлению отчётности по практике

По итогам практики зачет принимается руководителем практики на основе отчета, составленного студентом в соответствии с рабочей программой практики.

Структура отчета:

Введение

Теоретическая часть

Графическая часть

Заключение

Последовательность выполнения работы определяется преподавателем во время вводного занятия.

Отчет выполняется в печатном виде, в котором раскрывается последовательность выполнения работы на каждом этапе.

Формат листа альбома – А4.

В отчете должны быть соблюдены единые требования по оформлению документации (последовательное изложение материала, порядок применения схем, таблиц и т.д.),

отчет готовится в течение всей практики, для завершения отчета студенту выделяется один или два свободных дня (во время практики)

4.3.4 Порядок проведения промежуточной аттестации по практике

Промежуточная аттестация проходит в форме зачета с оценкой.

Для получения оценки по практике студент представляет в назначенное преподавателем для проведения зачета время отчет по учебной практике (научно-исследовательской работе), отвечает на вопросы преподавателя-руководителя практики

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

5.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
5.1.1 Основная учебная литература				
Савельева А. С.	Проектирование. От шрифтовой композиции к плакату	СПб.: СПбГУПТД	2017	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017865
Лаптев, В. В.	Дизайн-проектирование. Графический дизайн и реклама	Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна	2020	https://www.iprbooks.hop.ru/118366.html
Савельева, А. С.	Проектирование: от шрифтовой композиции к плакату	Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна	2018	https://www.iprbooks.hop.ru/102672.html
5.1.2 Дополнительная учебная литература				
Литвин, С. В.	Шрифты и типографика	Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна	2017	https://www.iprbooks.hop.ru/102696.html

Безрукова, Е. А., Мхитарян, Г. Ю.	Шрифтовая графика	Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры	2017	https://www.iprbookshop.ru/76349.html
Матросова, И. Г., Пунтус, Е. Ю.	Шрифт	Москва: Ай Пи Ар Медиа	2021	http://www.iprbookshop.ru/103341.html

5.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

1. Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. URL: <http://www.iprbookshop.ru>
2. Электронная библиотека учебных изданий СПбГУПТД [Электронный ресурс]. URL: <http://publish.sutd.ru>
3. Дистанционные информационные технологии СПбГУПТД. [Электронный ресурс]. URL: <http://edu.sutd.ru/moodle/>
4. Центральный выставочный зал "Манеж" [Электронный ресурс]. URL: <https://manege.spb.ru/>
5. Электронный каталог Фундаментальной библиотеки СПбГУПТД. [Электронный ресурс]. URL: <http://library.sutd.ru/>

5.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

Microsoft Windows
 Adobe Illustrator
 Adobe Photoshop
 Microsoft Windows 10 Pro
 OfficeStd 2016 RUS OLP NL Acdmc

5.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по практике

Аудитория	Оснащение
Компьютерный класс	Мультимедийное оборудование, компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-