

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор, проректор по
УР
_____ А.Е. Рудин
« 01 » 11 _____ 2024 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

| | |
|------------------------------|--|
| Направление подготовки: | 54.03.01 Дизайн <small>Код</small> <small>Наименование направления подготовки</small> |
| Уровень высшего образования: | бакалавриат |
| Профиль подготовки: | Дизайн интерьера |
| Выпускающая кафедра: | 12 Дизайн интерьера <small>Код</small> <small>Наименование кафедры</small> |

Санкт-Петербург
2024

Рабочая программа воспитания составлена в соответствии с Рабочей программой воспитания обучающихся СПбГУПТД (утверждена ректором СПбГУПТД 31.08.2021 г.).

Составитель (и)

Степень, звание

Кандидат искусствоведения

Гаврилов Виктор
Александрович

От УВРС:

начальник

Виноградова Людмила
Егоровна

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

Гаврилов Виктор
Александрович

Совет обучающихся:

1. ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ВОСПИТАНИЯ

Цель воспитательной работы – содействие развитию личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся, их профессионального становления на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах семьи, общества и государства.

Содержание и методы воспитательной работы, система воспитания Университета постоянно совершенствуются и направлены на формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Воспитательная работа с обучающимися сосредоточена на развитии личности, формировании самостоятельности и ответственности, развитии качеств, способствующих включению в различные сферы общественной жизнедеятельности, профессиональному развитию.

Задачи воспитательной работы:

- формирование гармонически развитой личности, готовой и способной решать различные задачи в интересах человека, семьи, общества и государства;
- создание благоприятного социально-психологического климата, комфортной социокультурной среды для профессионального, личностного развития и самореализации обучающихся;
- воспитание у студентов гражданской позиции, патриотического сознания, правовой и политической культуры; воспитание уважения к закону, нормам коллективной жизни, развитие гражданской и социальной ответственности; воспитание уважительного отношения к национальным традициям представителей различных культур;
- воспитание потребности к труду как первой жизненной необходимости и важной жизненной ценности, целеустремленности и предприимчивости, развитие потребности к творческому труду, воспитание социально-значимой целеустремленности и ответственности в деловых отношениях;
- воспитание потребности в здоровом образе жизни, совершенствовании своего физического состояния;
- воспитание ответственного отношения к природной и социокультурной среде;
- формирование у обучающихся лидерских качеств, навыков коммуникации и командного взаимодействия через участие в различных направлениях деятельности студенческих объединений, формах студенческого самоуправления;
- сохранение и приумножение историко-культурных традиций Университета и образовательного пространства;
- воспитание у студентов ответственного отношения к учебе, научно-исследовательской и творческой деятельности;
- информирование молодежи о потенциальных возможностях саморазвития, обеспечения поддержки научной, творческой и предпринимательской активности обучающихся.

2. ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ

2.1. Организация воспитательной работы

Воспитательная работа является неотъемлемой частью образовательного процесса при реализации ОПОП. Воспитательная работа с обучающимися реализуется в рамках образовательной деятельности (воспитание через предмет) и воспитательной деятельности во внеучебное время.

Воспитание через предмет:

Воспитание студентов через предмет осуществляется в рамках учебной деятельности в процессе освоения дисциплин и прохождения практик. Воспитание через предмет предполагает знакомство со значимыми для студентов личными и общественными проблемами, опыт решения которых они приобретают на основе получаемого профессионального образования.

Воспитательную работу в рамках образовательной деятельности координируют и направляют руководители высших школ, институтов и колледжей, заведующие кафедрами, а также ответственные за реализацию образовательных программ.

Конкретные формы и методы воспитания определяют сами преподаватели с учетом специфики направления и профиля подготовки, возраста и индивидуальных особенностей студентов.

Воспитательная работа во внеучебное время ведется на основе Календарного плана воспитательной работы, разрабатываемого на учебный год.

Основными направлениями внеучебной деятельности с обучающимися являются:

- просветительская работа, создание условий для самообразования;
- гражданское образование и патриотическое воспитание студентов, содействие формированию нравственных ценностей у молодежи;
- распространение эффективных моделей и форм участия студентов в управлении общественной жизнью, вовлечение их в деятельность органов самоуправления;
- поддержка молодежной добровольческой деятельности;
- вовлечение молодежи в творческую деятельность, творческое развитие, поддержка талантливой молодежи;
- формирование ценностей здорового образа и развитие системы спортивных секций, проведение массовых физкультурных и спортивных соревнований, создание условий для физического развития молодежи;
- социальная защита студенческой молодежи.

2.2. Основные направления воспитательной работы

Основные направления воспитательной работы с обучающимися:

- гражданско-правовое воспитание;
- патриотическое воспитание;
- духовно-нравственное воспитание;
- профессиональное воспитание;
- культурно-творческое воспитание;
- научно-образовательное воспитание;
- экологическое воспитание;
- физическое воспитание.

Гражданско-правовое воспитание – развитие общегражданских ценностных ориентиров и правовой культуры через включение в общественно-гражданскую деятельность.

Воспитательные задачи данного направления:

- развитие устойчивого чувства патриотизма, долга, уважения к правам личности, высоких моральных качеств как основы успешного развития своей жизненной траектории;

- формирование и развитие у студентов правовой культуры, убеждения в значимости законов и правоприменительной практики, личных правовых и нравственных обязанностей, личной ответственности за принятие решений;

- развитие политической культуры студентов, расширение конструктивного участия в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах самоорганизации, самоуправления, общественно-значимой деятельности, формирование ответственной гражданской позиции;

- формирование мотивов, нравственных и смысловых установок личности, позволяющих противостоять экстремизму, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам, межэтнической и межконфессиональной нетерпимости, другим негативным социальным явлениям.

Патриотическое воспитание – развитие чувства неравнодушия к судьбе Отечества, к его прошлому, настоящему и будущему с целью мотивации обучающихся к реализации и защите интересов Родины.

Воспитательные задачи данного направления:

- формирование у студентов высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, российской цивилизационной и гражданской идентичности, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины, стремления служить на благо Отечества;

- создание условий для приобретения живого и непосредственного духовного опыта, с помощью которого можно убедиться в безусловных достоинствах своего Отечества;

- развитие социальной памяти – способности хранить и осмысливать собственный опыт и опыт предшествующих поколений, используя прошлое как сокровищницу моральных примеров, высоконравственных поступков;

- развитие интереса молодежи к истории родного края, уникальной истории и традициям Университета.

Духовно-нравственное воспитание – развитие ценностно-смысловой сферы и духовной культуры, нравственных чувств и крепких нравственных основ.

Воспитательные задачи данного направления:

- приобщение к традиционной духовно-нравственной культуре, социокультурным ценностям и традициям народов России, российского общества;

- формирование нравственного сознания и общественно полезных духовных качеств: чувства достоинства, чести и честности, доблести, душевного мужества, стойкости, благородства, совестливости, уважения к родителям, людям старшего поколения;

- формирование в студенческой среде принципов коллективизма и солидарности, духа милосердия и сострадания, привычки заботиться о людях, находящихся в трудной жизненной ситуации;

- формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям, вере и религиозным убеждениям;

- создание условий для совершения благородных, добропорядочных, добросовестных, доброжелательных, добросердечных поступков.

Профессиональное воспитание – развитие психологической готовности к профессиональной деятельности по избранной профессии, понимание общественной значимости профессии.

Воспитательные задачи данного направления:

- развитие трудовой дисциплины, формирование понимания значимости и ценности труда;

- создание в студенческой среде атмосферы взаимной требовательности к овладению знаниями путем развития заинтересованности в познании основ профессии, повышения престижа познавательной деятельности в структуре повседневной жизни студентов

- формирование у студентов профессиональной позиции и этики, осознания общественной миссии своей профессии, ответственности специалиста за результаты и последствия своих действий, профессионально значимых качеств личности и профессиональной корпоративности.

- формирование у обучающихся внутренней потребности в постоянном повышении профессионального уровня за счет дополнительных видов обучения и самообразования, стремления к творческому поиску, уверенности в своих деловых возможностях.

Культурно-творческое воспитание – развитие творческого потенциала обучающихся, знакомство с материальными и нематериальными объектами человеческой культуры.

Воспитательные задачи данного направления:

- повышение культурно-образовательного уровня обучающихся через культурно-просветительскую деятельность, их активную включенность и вовлеченность в культурно-просветительские события, мероприятия, проекты, акции и др.

- формирование умений и навыков повседневной практической культуры, духовно-эстетического и художественно-творческого интереса и потребности личности, осознающей ценность культуры, природы и необходимость защиты окружающей среды.

- вовлечение студентов в мир культуры через приобщение к выдающимся достижениям материальной и духовной культуры, интеграция личности в национальную и мировую культуру, умение ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации.

- развитие у студентов эмоционально насыщенного и духовно возвышенного (эстетического) отношения к миру, потребности в эстетически ориентированной деятельности, к формированию способности и умению передавать другим свой эстетический опыт.

Научно-образовательное воспитание – формирование исследовательского и критического мышления, мотивации к научно-исследовательской деятельности.

Воспитательные задачи данного направления:

- вовлечение студентов в научную и исследовательскую деятельность, объяснение социальной значимости научного труда;

- стимулирование интереса молодежи к истории, развитию и достижениям научных школ Университета, формирование причастности к научной деятельности вуза.

- формирование исследовательского и критического мышления, творческого подхода к решению профессиональных задач.

Экологическое воспитание – развитие экологического сознания и рационального экологического поведения.

Воспитательные задачи данного направления:

- развитие экологического сознания, экологического мировоззрения, экологической культуры, чувства сопричастности природе, навыков поведения и ответственного отношения к природной и социальной средам.

- формирование ценности экологической безопасности, приобщение к решению проблем рационального природопользования и экологической деятельности;

- формирование ответственного отношения к природе, умения учитывать влияние на экологию принимаемых в профессиональной деятельности решений.

Физическое воспитание – формирование культуры ведения здорового и безопасного образа жизни, развитие способности к сохранению и укреплению здоровья.

Воспитательные задачи данного направления:

- формирование и повышение уровня физической культуры личности;

- формирование у студентов ответственного отношения к своему здоровью, потребности в здоровом образе жизни;

- создание условий для занятий физической культурой и спортом, для развивающего отдыха и оздоровления студентов, включая студентов с ограниченными возможностями здоровья;

- мотивация обучающихся к ведению здорового образа жизни, включая повышение физической активности и занятия физической культурой и спортом;

- формирование у студентов культуры безопасности жизнедеятельности, включающей отрицательное отношение к вредным привычкам.

2.3. Формы и методы воспитательной работы

Выбор методов и форм воспитания в рамках образовательной деятельности осуществляется преподавателями в зависимости от следующих факторов: содержания и направленности воспитательных задач, специфики преподаваемой дисциплины, уровня воспитанности и социального опыта обучающихся, особенностей академической группы, ресурсной обеспеченности и т.д.

Методы воспитательной работы

В воспитательном процессе преподаватели/организаторы воспитательной деятельности используют следующие группы методов:

1. Методы формирования сознания личности: рассказ, беседа, убеждение, лекция, пример, объяснение, разъяснение, дискуссия, анализ педагогических воспитывающих ситуаций и др.;
2. Методы организации деятельности и формирования опыта поведения: задание, общественное мнение, педагогическое требование, поручение, приучение, создание воспитывающих ситуаций, тренинг, упражнение и др.
3. Методы мотивации деятельности и поведения: одобрение, поощрение социальной активности, порицание, создание ситуаций успеха, создание ситуаций для эмоционально-нравственных переживаний, соревнование и др.
4. Методы самовоспитания: рефлексия, самонаблюдение, самоанализ, самоотчет и т.д.
5. Методы контроля и самоконтроля в воспитании: педагогическое наблюдение; беседы, направленные на выявление воспитанности; опросы (анкетные, устные и т. п.); анализ результатов общественно полезной деятельности, деятельности органов студенческого самоуправления; анализ портфолио, создание педагогических ситуаций для изучения поведения обучающихся.

Формы воспитательной работы с обучающимися.

В рамках образовательной деятельности воспитательная работа может осуществляться в следующих формах:

- учебные занятия (учебные проекты, олимпиады, проблемные лекции, викторины, семинары, тренинги и т.д.);
- культурно-массовые и культурно-просветительские мероприятия (праздники, вечера, концерты, фестивали, конкурсы, встречи и т.д.);
- спортивно-массовые мероприятия (походы, экскурсии, соревнования, Дни здоровья и др.);
- встречи со специалистами по организации здорового образа жизни, профилактике асоциальных проявлений в молодежной среде и т.д.;
- тематические мероприятия с пропагандой лучших художественных произведений, театральных постановок, достижений в области литературы и искусства;
- встречи с ветеранами университета, оказанием им посильной помощи;
- студенческие клубные и иные мероприятия и акции общественных объединений;
- гражданско-патриотические мероприятия и акции (митинги, шествия, возложения, поисковая работа и др.);
- волонтерские акции;
- тренинги и консультации;
- научно-практические конференции, выставки творческих работ, чтения, семинары-совещания, круглые столы, научно-исследовательская работа студентов;
- тематические недели, декады и месячники;
- опросы, анкетирование, социологические исследования среди студентов и многие другие.

Указанные формы и методы воспитательной работы применяются преподавателями при реализации учебных дисциплин и практик в рамках ОПОП, а также внеучебной воспитательной деятельности в рамках изучаемых дисциплин в соответствии с Календарным планом воспитательной работы ОПОП.

3. ПОРЯДОК ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Воспитательная деятельность в рамках изучения дисциплин и прохождения практик, а также внеучебная воспитательная деятельность в рамках изучаемых дисциплин осуществляется по одному или нескольким направлениям воспитательной работы.

| № | Наименование дисциплин | Направление воспитательной работы |
|----|---|--|
| 1 | История (история России, всеобщая история) | Гражданско-правовое, патриотическое, духовно-нравственное |
| 2 | Информационные технологии | Научно-образовательное |
| 3 | Русский язык и культура речи | Духовно-нравственное, культурно-творческое |
| 4 | Иностранный язык | Профессиональное, культурно-творческое |
| 5 | Физическая культура и спорт | Физическое |
| 6 | Экономика | Профессиональное, гражданско-правовое, научно-образовательное |
| 7 | Философия | Гражданско-правовое, научно-образовательное |
| 8 | Социология | Гражданско-правовое, духовно-нравственное, профессиональное |
| 9 | Практикум по физической культуре и спорту | Физическое |
| 10 | Безопасность жизнедеятельности | Патриотическое, экологическое |
| 11 | Правоведение | Гражданско-правовое, духовно-нравственное |
| 12 | Организационное поведение | Гражданско-правовое, духовно-нравственное, профессиональное |
| 13 | Основы проектной деятельности | Гражданско-правовое, профессиональное, научно-образовательное, экологическое |
| 14 | Основы педагогики | Гражданско-правовое, научно-образовательное |
| 15 | Академический рисунок | Профессиональное, культурно-творческое |
| 16 | Академическая живопись | Профессиональное, культурно-творческое |
| 17 | Основы проектирования | Профессиональное, |
| 18 | Пропедевтика в дизайне интерьера | Профессиональное, |
| 19 | Основы производственного мастерства в дизайне интерьера | Профессиональное, |
| 20 | Проектирование интерьерной среды | Профессиональное, |
| 21 | Компьютерные средства проектирования интерьеров | Профессиональное, |
| 22 | Пластическое моделирование в дизайне интерьера | Профессиональное, культурно-творческое |
| 23 | Исследовательская работа в дизайне | Научно-образовательное |
| 24 | Организация выставочной деятельности | Профессиональное, |
| 25 | Проектная графика в дизайне интерьера | Профессиональное, культурно-творческое |
| 26 | Типология форм интерьерной среды | Профессиональное, |
| 27 | Основы эргономики в интерьерной среде | Профессиональное, |
| 28 | Основы архитектурных конструкций в интерьерной среде | Профессиональное, |
| 29 | Макетирование в дизайне интерьера | Профессиональное, |
| 30 | Современные строительные и отделочные материалы в интерьерной среде | Профессиональное, |

| | | |
|----|--|--|
| 31 | Интерьерная живопись в дизайне интерьера | Профессиональное, культурно-творческое |
| 32 | Визуальные коммуникации в интерьерной среде | Профессиональное, культурно-творческое |
| 33 | Арт-дизайн в интерьере | Профессиональное, культурно-творческое |
| 34 | Оборудование и благоустройство интерьерных объектов и их комплексов | Профессиональное, |
| 35 | Инновационные тенденции формирования интерьерной среды | Профессиональное, |
| 36 | Прикладная графика в дизайне интерьера | Профессиональное, культурно-творческое |
| 37 | Эксподизайн | Профессиональное, культурно-творческое |
| 38 | Основы инженерного оборудования в интерьерной среде | Профессиональное, |
| 39 | Инженерно-технологические системы в дизайне интерьера | Профессиональное, |
| 40 | Основы конструирования элементов интерьерной среды | Профессиональное, |
| 41 | Основы конструирования мебели в интерьерной среде | Профессиональное, |
| 42 | Конструирование нестандартных элементов интерьерной среды | Профессиональное, |
| 43 | Современное инженерно-технологическое оборудование в интерьерной среде | Профессиональное, |
| 44 | Учебная практика (учебно-ознакомительная практика) | Профессиональное, культурно-творческое |
| 45 | Учебная практика (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) | Гражданско-правовое, профессиональное, научно-образовательное, экологическое |
| 46 | Производственная практика (макетная практика) | Профессиональное, культурно-творческое |
| 47 | Производственная практика (компьютерная практика) | Профессиональное, |
| 48 | Производственная практика (практика по формированию сферы научного интереса) | Гражданско-правовое, научно-образовательное |
| 49 | Производственная практика (преддипломная практика) | Гражданско-правовое, профессиональное, научно-образовательное, экологическое |
| 50 | Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | Гражданско-правовое, профессиональное, научно-образовательное, экологическое |
| 51 | Фотоискусство | Профессиональное, культурно-творческое |
| 52 | Специальные технологии | Профессиональное, |
| 53 | История искусств | Гражданско-правовое, научно-образовательное |
| 54 | История дизайна | Гражданско-правовое, научно-образовательное |
| 55 | Цветоведение и колористика в дизайне интерьера | Профессиональное, культурно-творческое |
| 56 | Современная культурная политика Российской Федерации | Гражданско-правовое, патриотическое, духовно-нравственное |
| 57 | Основы педагогики | Гражданско-правовое, научно-образовательное |

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор, проректор по
УР
_____ А.Е. Рудин
« 01 » __ 11 _____ 2024 года

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ на срок реализации образовательной программы

Направление подготовки:

54.03.01

Дизайн

Код

Наименование направления подготовки

Уровень высшего образования:

Бакалавриат

Профиль подготовки:

Дизайн интерьера

Выпускающая кафедра:

12

Дизайн интерьера

Код

Наименование кафедры

Санкт-Петербург
2024

| № | Название мероприятия и организатор | Форма проведения | Направление воспитательной работы | Срок (период) выполнения/ проведения | Ответственное лицо | Количество участников |
|---|---|---------------------|--|--------------------------------------|--|--|
| 1 | Посещение и обсуждение художественных, архитектурных и дизайнерских выставок, в т. ч. он-лайн. Просмотр спец. Видеофильмов. | Посещение выставок | Профессиональное | В течении учебного года | Доцент Анисимова Т.А., доцент Пашковский С.В. | Все студенты |
| 2 | Проведение экскурсий в Государственном Эрмитаже и Государственном Русском музее. | Экскурсии | Профессиональное, духовно-нравственное | В течении учебного года | Ст. преподаватель Асанова Е.В., ст. преподаватель Игнатова Ю.Е. | 1-2 курсы 54.03.01 |
| 3 | Проведение мастер-классов. | Практическая работа | Профессиональное | В течении учебного года | Ст. преподаватель Асанова Е.В., ст. преподаватель Лесова А.Б., ст. преподаватель Игнатова Ю.Е. | 1-2 курсы 54.03.01 |
| 4 | Посещение профильных предприятий. | Экскурсии | Профессиональное | В течении учебного года | Ст. преподаватель Лапко А.Е. | 3-4 курсы 54.03.01 |
| 5 | Встреча с профессионалами отрасли. | Круглый стол | Профессиональное, духовно-нравственное | Ноябрь-декабрь | Ст. преподаватель Лапко А.Е. | Все студенты |
| 6 | Всероссийская научная конференция молодых ученых «Инновации молодежной науки» | Научная конференция | Научно-образовательное | Март-апрель | Доцент Анисимова Т.А., доцент Павлова Т.Б. | 3-4 курсы 54.03.01 1-2 курсы 54.04.01 |