

КОЛЛЕДЖ ТЕХНОЛОГИИ, МОДЕЛИРОВАНИЯ И УПРАВЛЕНИЯ

(Наименование колледжа)

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор,
проректор по учебной работе
_____ А.Е. Рудин

Программа практики

Учебный план: № 24-02-1-17

Код, наименование
специальности 54.02.01 ДИЗАЙН (по отраслям), Веб-дизайн

Квалификация выпускника дизайнер

Уровень образования: Среднее профессиональное образование

Форма обучения: очная

План учебного процесса

индекс	Наименование практики	Номер семестра	Кол-во недель	Трудоемкость, ч	Форма промежуточной аттестации
ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов					
УП.01.01	Учебная практика, выполнение дизайн-проекта	5	2	72	Дифференцированный зачет

Программа практики составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 05.05.2022 г. № 308 (ред. от 03.07.2024)

Составитель(и): Красильникова М.В.

(Ф.И.О., подпись)

Председатель цикловой

комиссии: Красильникова М.В.

(Ф.И.О., подпись)

СОГЛАСОВАНИЕ:

Директор колледжа,
реализующего
образовательную программу:

Леонов С. А.

(Ф.И.О., подпись)

Методический отдел: Ястребова С.А.

(Ф.И.О. сотрудника отдела, подпись)

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ
3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной практики является частью основной образовательной программы (далее ООП) по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям), Веб-дизайн при освоении основного вида деятельности: Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.

1.2. Цели и задачи практики

- формирование у обучающихся первоначальных умений и практического опыта в рамках профессиональных компетенций, соответствующих основному виду деятельности;
- формирование у обучающихся общих компетенций, соответствующих основному виду деятельности.

В результате прохождения учебной практики обучающийся приобретает опыт практической деятельности:

1. Разработки технических заданий согласно требованиям заказчика
2. Проведения предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов.
3. Осуществления процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ
4. Умения производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Результатом реализации программы учебной практики является освоение обучающимися профессиональных и общих компетенций в рамках основного вида деятельности по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям), Веб-дизайн

2.1. Профессиональные компетенции

Код ПК	Наименование результата обучения
ПК 1.1.	Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика
ПК 1.2.	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов
ПК 1.3.	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ
ПК 1.4.	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта

2.2. Общие компетенции

Код ОК	Наименование результата обучения
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
ОК 02.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
ОК 04.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
ОК 09.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов

Код ПК	Наименование ПК	Виды работ, обеспечивающих формирование ПК	Объем часов
ПК 1.1	Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика	Получение задания проекта – создание портфолио работ студента за все годы обучения (формат А4, от 20 страниц и более, итоговый вид: брошюра в мягкой обложке). Составление списка комплексного проекта печатного дизайна, этапов работы над ним.	10
ПК 1.2.	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов	Предпроектное исследование. Сбор (электронный каталог) с исходными данными. Обозначение целей. Рубрикация. Обозначение этапов проектирования. Сбор и анализ аналогов конкурентов проекта (мониторинг сайтов, книг, журналов и пр.). Коллаж, составление карты ассоциаций. Разработка общей концепции проекта и общего графического оформления портфолио.	22
ПК 1.3.	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ	Моделирование проекта. Разработка основной концепции портфолио. Рассмотрение вариантов, предложенных студентом. Выбор оптимального варианта. Прорисовка эскизов/графики до утверждения готового фор-макета проекта. Обсуждение и согласование работы с преподавателем. Разработка авторского стиля портфолио. Подбор стиля шрифтов, цвета проекта. Разработка титульного листа портфолио и всех частей проекта согласно рубрикации. Редактирование одобренных эскизов. Создание чернового макета портфолио. Создание дизайн-макета.	32
ПК 1.4.	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта	Расчет проекта. Выбор материала. Внесение корректировок. Подготовка презентации к защите отчета. Печать портфолио. Публичная защита проекта.	6
Дифференцированный зачет			2
Всего			72

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

4.1. Материально-техническое обеспечение

Оборудование и технологическое оснащение рабочих мест:

Стандартно оборудованный кабинет дизайна, оснащенный оборудованием:

1. Видеопроектор с экраном
2. Персональный компьютер с ПО: Microsoft Windows 10 Pro; Office Standart 2016; Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe InDesign.

4.2. Информационное обеспечение реализации программы

4.2.1 Печатные издания

1. Основы проектной и компьютерной графики: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих программы среднего профессионального образования по специальности "Дизайн (по отраслям)" / М. Е. Ёлочкин, О. М. Скиба, Л. Е. Малышева. - М.: Издательский центр «Академия», 2019. – 156 с. - ISBN 978-5-4468-7504-7

4.2.2 Электронные ресурсы:

а) основная учебная литература

1. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 90 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11134-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456785>
2. Основы дизайна и композиции: современные концепции: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.]; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 119 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11671-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475061>

б) дополнительная учебная литература

1. Кузьменко Наталья. Презентация на миллион: от идеи до инвестора. - Санкт-Петербург : Питер, 2021. - 208 с. - ISBN 978-5-4461-1765-9. - URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/373524/reading> - Текст: электронный.
2. Сметанникова, Т. А. Основы проектной и компьютерной графики. Создание фирменного стиля : учебное пособие для СПО / Т. А. Сметанникова, Т. В. Ананьева. — Липецк, Саратов : Липецкий государственный технический университет, Профобразование, 2024. — 52 с. — ISBN 978-5-00175-260-8, 978-5-4488-2075-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/141020.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей.
3. Уэйншенк Сьюзан. 100 главных принципов дизайна. 2-е издание. — (Серия «Современный дизайн»). - Санкт-Петербург : Питер, 2021. - 256 с. - ISBN 978-5-4461-1830-4. - URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/376975/reading> - Текст: электронный.

в) учебно-методическая литература

1. Пигулевский, В. О. Графика малых форм : учебное пособие / В. О. Пигулевский. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2024. — 110 с. — ISBN 978-5-4497-2671-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/136252.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

4.2.3 Электронные источники:

1. Электронно-библиотечная система «Айбукс» [Электронный ресурс]. URL: <https://www.ibooks.ru>
2. Электронная библиотека учебных изданий СПбГУПТД [Электронный ресурс]. URL: <http://publish.sutd.ru>
3. Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. URL: <http://www.iprbookshop.ru>
4. ФИГМА ДИЗАЙН [Электронный ресурс]. — Режим доступа: www.figma.com/design

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Результаты	Основные показатели оценки результата
Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика	Оценка результатов выполненной комплексной практической работы: - оценка процесса - оценка результатов - оценка дневника учебной практики - оценка отчета Аттестация по итогам практики - дифференцированный зачет
Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов	
Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ	
Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта	
Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;	Оценка результатов выполненной комплексной практической работы: - оценка процесса - оценка результатов
Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;	Оценка результатов выполненной комплексной практической работы: - оценка процесса - оценка результатов - оценка дневника учебной практики - оценка отчета
Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;	Оценка результатов выполненной комплексной практической работы: - оценка процесса - оценка результатов - оценка дневника учебной практики - оценка отчета
Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	Оценка результатов выполненной комплексной практической работы: - оценка процесса - оценка результатов
Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;	Оценка результатов выполненной комплексной практической работы: - оценка процесса - оценка результатов
Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;	Оценка результатов выполненной комплексной практической работы: - оценка процесса - оценка результатов - оценка дневника учебной практики - оценка отчета
Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	Оценка результатов выполненной комплексной практической работы: - оценка дневника учебной практики - оценка отчета