

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
**«САНКТ- ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ПРОМЫШЛЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ДИЗАЙНА»**

**Колледж технологии, моделирования и управления**

(Наименование колледжа)

УТВЕРЖДАЮ  
Первый проректор,  
проректор по учебной работе

\_\_\_\_\_ А.Е. Рудин

## Рабочая программа дисциплины

<b>ЕН.01</b>	<b>Информационное обеспечение профессиональной деятельности</b>
--------------	---

Учебный план: № 24-02-1-17

Код, наименование  
специальности 54.02.01 «ДИЗАЙН» (ПО ОТРАСЛЯМ)

Квалификация выпускника Дизайнер

Уровень образования: Среднее профессиональное образование

Форма обучения: очная

### План учебного процесса

Составляющие учебного процесса		Очное обучение	Заочное обучение
Виды учебных занятий и самостоятельная работа обучающихся (часы)	<b>Трудоемкость учебной дисциплины</b>	<b>160</b>	
	<b>Из них аудиторной нагрузки</b>	<b>140</b>	
	Лекции, уроки		
	Практические занятия	134	
	Консультации	6	
	<b>Промежуточная аттестация</b>		
	Курсовой проект (работа)		
<b>Самостоятельная работа</b>	<b>20</b>		
Формы промежуточной аттестации по семестрам (номер семестра)	Экзамен		
	Зачет	3	
	Контрольная работа	1	
	Курсовой проект (работа)	2	

Санкт-Петербург  
2024

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от **05.05.2022 г. № 308 (ред. от 03.07.2024)**

Составитель(и): Ломовская К.В., Семенов Г.А.

(Ф.И.О., подпись)

Председатель цикловой  
комиссии:

Смолина Т.А.

(Ф.И.О., подпись)

## СОГЛАСОВАНИЕ:

Директор колледжа,  
реализующего  
образовательную программу:

Корабельникова М. А.

(Ф.И.О., подпись)

Методический отдел: Ястребова С.А.

(Ф.И.О. сотрудника отдела, подпись)

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Информационное обеспечение профессиональной деятельности»

### 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Информационное обеспечение профессиональной деятельности» является обязательной частью математического и общего естественнонаучного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 ДИЗАЙН (ПО ОТРАСЛЯМ).

Учебная дисциплина «Информационное обеспечение профессиональной деятельности» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 ДИЗАЙН (ПО ОТРАСЛЯМ). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01- ОК 9, ПК 1.3, ПК 2.4.

### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01- ОК 09, ПК 1.3, ПК 2.4	использовать изученные прикладные программные средства; использовать средства операционных систем и сред для обеспечения работы вычислительной техники	применение программных методов планирования и анализа проведенных работ; виды автоматизированных информационных технологий; основные понятия автоматизированной обработки информации и структуру персональных электронно-вычислительных машин (далее - ПК) и вычислительных систем; основные этапы решения задач с помощью ПК, методах и средствах сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>Тема 1. Векторный редактор Adobe Illustrator</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>52</b>	ОК 01, ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 07 ОК 08 ОК 09, ПК 1.3, ПК 2.4
	<b>В том числе, практических занятий</b>	<b>52</b>	
	Практическое занятие №1. Интерфейс Программы. Инструменты работы в программе Adobe Illustrator	2	
	Практическое занятие №2. Работа с Примитивами, операции выравнивания <b>Текущий контроль</b> – экспертное наблюдение за ходом выполнения работы	2	
	Практическое занятие №3. Инструмент перо, карандаш и кисть. Работа с контуром. Зеркальное отражение <b>Текущий контроль</b> – экспертное наблюдение за ходом выполнения работы, опрос	2	
	Практическое занятие №4. Инструмент создание фигур	2	
	Практическое занятие №5. Создание арт-объекта с использованием пера <b>Текущий контроль</b> – экспертное наблюдение за ходом выполнения работы	2	
	Практическое занятие № 6. Пейзаж <b>Текущий контроль</b> – экспертное наблюдение за ходом выполнения работы	2	
	Практическое занятие №7. Градиент <b>Текущий контроль</b> – опрос	2	
	Практическое занятие № 8. Создание арт-объекта с использованием градиента <b>Текущий контроль</b> – экспертное наблюдение за ходом выполнения работы	2	
	Практическое занятие №9. Закрепление. Комбинация изученных инструментов <b>Текущий контроль</b> – опрос	2	
	Практическое занятие №10. Переход	2	
	Практическое занятие №11. Сетчатый градиент	2	
Практическое занятие №12. Натюрморт <b>Текущий контроль</b> – экспертное наблюдение за ходом выполнения работы	2		

	Практическое занятие №13. Инструменты группы деформации, марионеточная деформация	2	
	Практическое занятие №14. Пейзаж с использованием инструментов деформации <b>Текущий контроль</b> – экспертное наблюдение за ходом выполнения работы	2	
	Практическое занятие №15. Символы, инструменты группы распылители <b>Текущий контроль</b> – экспертное наблюдение за ходом выполнения работы	2	
	Практическое занятие №16. Работа с текстом	2	
	Практическое занятие №17. Обтравочная маска <b>Текущий контроль</b> – экспертное наблюдение за ходом выполнения работы	2	
	Практическое занятие №18. Паттерны	2	
	Практическое занятие №19. Создание плаката с использованием паттерна <b>Текущий контроль</b> – опрос	2	
	Практическое занятие №20. Операция повторение действия	2	
	Практическое занятие №21. Параллельный контур	2	
	Практическое занятие №22. Направляющие, монтажные области, экспорт <b>Текущий контроль</b> – экспертное наблюдение за ходом выполнения работы	2	
	Практическое занятие №23. Трассировка изображения	2	
	Практическое занятие №24. Сетка перспективы	2	
	Практическое занятие №25. Изометрия	2	
	Практическое занятие №26. Эффект тень, свечение. Эффект - исказить и трансформировать <b>Текущий контроль</b> – экспертное наблюдение за ходом выполнения работы	2	
<b>Тема № 2. Проектирование растровой компьютерной графики в программе Adobe Photoshop</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>16</b>	
	<b>В том числе, практических занятий</b>	<b>16</b>	
	Практическое занятие № 27. Введение в Adobe Photoshop. Интерфейс, инструменты выделения <b>Текущий контроль</b> – экспертное наблюдение за ходом выполнения работы	2	ОК 01, ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 07 ОК 08 ОК 09, ПК 1.3, ПК 2.4
	Практическое занятие №28. Инструменты кадрирования, деформации	2	
	Практическое занятие № 29. Восстанавливающие инструменты <b>Текущий контроль</b> – экспертное наблюдение за ходом выполнения работы	2	
	Практическое занятие №30. Маска, режимы наложения	2	
	Практическое занятие №31. Цветокоррекция	2	
	Практическая работа №32. Рисунок <b>Текущий контроль</b> – защита работ	2	

	Практическое занятие №33. Работа с текстом	2	
	Практическое занятие №34. Эффекты <b>Текущий контроль</b> – экспертное наблюдение за ходом выполнения работы	2	
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		<b>8</b>	
<b>Консультации</b>		<b>2</b>	
<b>Промежуточная аттестация – контрольная работа</b>		<b>2</b>	
<b>Всего в семестре:</b>		<b>80</b>	
<b>Тема № 2 (продолжение). Проектирование растровой компьютерной графики в программе Adobe Photoshop</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>32</b>	ОК 01, ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 07 ОК 08 ОК 09, ПК 1.3, ПК 2.4
	<b>В том числе, практических занятий</b>	<b>32</b>	
	Практическое занятие № 35. 3D эффекты <b>Текущий контроль</b> – опрос	2	
	Практическое занятие № 36. 3D текст	2	
	Практическое занятие №37. Эффект неона <b>Текущий контроль</b> – экспертное наблюдение за ходом выполнения работы	2	
	Практическое занятие № 38 Работа с режимами прозрачности	2	
	Практическое занятие № 39. Работа с инструментом сетка, комбинация эффектов <b>Текущий контроль</b> – экспертное наблюдение за ходом выполнения работы	2	
	Практическое занятие № 40. Работа с палитрой оформление <b>Текущий контроль</b> – экспертное наблюдение за ходом выполнения работы	2	
	Практическое занятие № 41. Наложение текстуры на 3D-объект	2	
	Практическое занятие № 42. Работа с источниками. Поиск материала для теоретической части. <b>Текущий контроль</b> – опрос	4	
	Практическое занятие № 43. Работа над практической частью курсового проекта	6	
	Практическое занятие № 44. Оформление пояснительной записки.	4	
Практическое занятие № 45. Проработка деталей. Обобщение, завершение работы.	4		
<b>консультации</b>		<b>2</b>	
<b>Курсовая работа (обязательна для всех)</b>			ОК 01, ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 07 ОК 08 ОК 09, ПК 1.3, ПК 2.4
<b>Тематика курсовых проектов (работ)</b> <b>Веб-дизайн:</b> создание графического оформления сайта, версии для монитора ПК и смартфона <b>Промышленная графика:</b> создание плаката, афиши, обложки книги и т.п. на выбранную тему <b>Дизайн пространственной среды:</b> создание moodboard'a интерьера или экстерьера на выбранную тему			
<b>Самостоятельная работа обучающихся - оформление курсовой работы</b>		<b>10</b>	
<b>Промежуточная аттестация – защита курсовой работы</b>		<b>4</b>	

<b>Всего в семестре:</b>		<b>48</b>	
<b>Тема №3. Adobe Illustrator, Adobe Photoshop.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>24</b>	ОК 01, ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 07 ОК 08 ОК 09, ПК 1.3, ПК 2.4
	<b>В том числе, практических занятий</b>	<b>24</b>	
	Практическое занятие № 1 Подключение библиотек <b>Текущий контроль</b> – экспертное наблюдение за ходом выполнения работы	2	
	Практическое занятие № 2 3d текст	2	
	Практическое занятие № 3 Коллаж с цветовой палитрой <b>Текущий контроль</b> – экспертное наблюдение за ходом выполнения работы.	2	
	Практическое занятие № 4 Создание пользовательских кистей	2	
	Практическое занятие № 5 Создание узоров <b>Текущий контроль</b> – экспертное наблюдение за ходом выполнения работы	2	
	Практическое занятие № 6. Коллаж с применением узоров	2	
	Практическое занятие № 7 Создание текстур <b>Текущий контроль</b> – экспертное наблюдение за ходом выполнения работы	2	
	Практическое занятие № 8. Коррекция. Кривые и уровни. Фон за окном	2	
	Практическое занятие № 9 Тоновая и цветовая коррекция изображения	2	
	Практическое занятие № 10 Постобработка. Текстуры.	2	
	Практическое занятие № 11 Быстрая маска слоя.	2	
Практическое занятие № 12 Маски текста, тень, свет	2		
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>2</b>		
<b>консультации</b>	<b>2</b>		
<b>Промежуточная аттестация – дифференцированный зачет (итоговая практическая работа)</b>	<b>4</b>		
<b>Всего в семестре:</b>	<b>32</b>		
<b>Всего:</b>	<b>160</b>		

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**3.1. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрен кабинет «информатики и математики», оснащенный оборудованием:**

стол, стул преподавательский;

стол, стулья для обучающихся (по кол-ву обучающихся в группе),



технические средства обучения:

компьютер с лицензионным программным обеспечением (Microsoft Windows 10 Pro; Office Standart 2016, Microsoft Office, MS Office, Adobe Photoshop, Adobe Illustrator);

мультимедийный проектор; экран;

информационные стенды и шкафы для хранения;

УМК и информационные материалы.

### 3.2. Информационное обеспечение реализации программы

#### 3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы)

##### а) основная учебная литература

1. Куприянов, Д. В. Информационное обеспечение профессиональной деятельности: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Д. В. Куприянов. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 255 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00973-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/470353>

2. Гаврилов, М. В. Информатика и информационные технологии: учебник для среднего профессионального образования / М. В. Гаврилов, В. А. Климов. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 383 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03051-8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469424>

##### б) дополнительная учебная литература

1. Инженерная 3D-компьютерная графика в 2 т. Том 1: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Л. Хейфец, А. Н. Логиновский, И. В. Буторина, В. Н. Васильева; под редакцией А. Л. Хейфеца. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 328 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07976-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474777>

2. Советов, Б. Я. Информационные технологии: учебник для среднего профессионального образования / Б. Я. Советов, В. В. Цехановский. — 7-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 327 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06399-8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469425>

##### в) учебно-методическая литература

1. Основы работы в Photoshop : учебное пособие для СПО / . — Саратов : Профобразование, 2021. — 1380 с. — ISBN 978-5-4488-1004-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/102197.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей

#### 3.2.3. Дополнительные источники

1. Электронно-библиотечная система IPRbooks URL: <https://www.iprbookshop.ru>.

2. Электронно-библиотечная система «Айбукс» URL: <https://www.ibooks.ru/>

3. ЭБС СПбГУПТД URL: <http://publish.sutd.ru/>

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<b>Результаты обучения</b>	<b>Критерии оценки</b>	<b>Методы оценки</b>
<i>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен <b>знать</b>:</i> применение программных методов планирования и анализа проведенных работ;	обучающийся использует знания о применении программных методов планирования и анализа проведенных работ; видах автоматизированных информационных	Тестирование Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы, опрос Контрольная работа,

<p>виды автоматизированных информационных технологий; основные понятия автоматизированной обработки информации и структуру персональных электронно-вычислительных машин (далее - ПК) и вычислительных систем; основные этапы решения задач с помощью ПК, методах и средствах сбора, хранения, передачи и накопления информации</p>	<p>технологий; об основных понятиях автоматизированной обработки; об основных этапах решения задач с помощью ПК, методах и средствах сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации в практической деятельности</p>	<p>зачет, защита курсовой работы</p>
<p><i>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:</i></p> <p>использовать изученные прикладные программные средства; использовать средства операционных систем и сред для обеспечения работы вычислительной техники</p>	<p>обучающийся применяет в практической деятельности изученные прикладные программные средства; средства операционных систем и сред для обеспечения работы вычислительной техники</p>	<p>Оценка результатов выполнения практической работы Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы опрос Контрольная работа, зачет, защита курсовой работы</p>