

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
**«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ПРОМЫШЛЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ДИЗАЙНА»**

**ИНЖЕНЕРНАЯ ШКОЛА ОДЕЖДЫ**

(Наименование колледжа)

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор,  
проректор по учебной работе

\_\_\_\_\_ А.Е. Рудин

«04» \_\_\_\_\_ 04 \_\_\_\_\_ 2023 г

**Рабочая программа дисциплины**

**ОГСЭ.03**

**Иностранный язык в профессиональной деятельности**

Учебный план: № 23-02-1-33, 22-02-1-33

Код, наименование  
специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), Рекламная графика

Квалификация выпускника Дизайнер

Уровень образования: Среднее профессиональное образование

Форма обучения: Очная

**План учебного процесса**

Составляющие учебного процесса		Очное обучение	Заочное обучение
Виды учебных занятий и самостоятельная работа обучающихся (часы)	<b>Трудоемкость учебной дисциплины</b>	<b>202</b>	
	<b>Из них аудиторной нагрузки</b>	<b>200</b>	
	Лекции, уроки		
	Практические занятия	200	
	Консультации		
	<b>Промежуточная аттестация</b>		
	Курсовой проект (работа)		
<b>Самостоятельная работа</b>	<b>2</b>		
Формы промежуточной аттестации по семестрам (номер семестра)	Экзамен		
	Зачет	1,2,3,4,6	
	Контрольная работа	5	
	Курсовой проект (работа)		

Санкт-Петербург  
2023

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**, утверждённым приказом Минпросвещения России от 05.05.2022 N 308 (ред. от 01.09.2022)

Составитель(и): Горохова Е.А.  
(Ф.И.О., подпись)

Председатель цикловой  
комиссии: Яликова В.В.  
(Ф.И.О., подпись)

**СОГЛАСОВАНИЕ:**

Директор колледжа,  
реализующего  
образовательную программу: Вершигора А.В.  
(Ф.И.О., подпись)

Методический отдел: Ястребова С.А.  
(Ф.И.О. сотрудника отдела, подпись)

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.04 «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

### 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «Иностранный язык в профессиональной деятельности» является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Учебная дисциплина «Иностранный язык в профессиональной деятельности» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 06, ОК 09.

### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 06, ОК 09	общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;  переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;  самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас	лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;  лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;  правила чтения текстов (особенности произношения) профессиональной направленности

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
-----------------------------	--	---------------	---

<b>Раздел 1. История развития дизайна и графического искусства</b>		<b>28</b>	
<b>Тема 1.1. История развития графического искусства</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 06, ОК 09
	История развития графического искусства.		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>4</b>	
	Практическое занятие № 1. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и поиска информации в тексте.	2	
	Практическое занятие № 2. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка говорения. Структуры повествовательного предложения.	2	
<b>Тема 1.2. История развития дизайна</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 06, ОК 09
	История развития графического дизайна.		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>6</b>	
	Практическое занятие № 3. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и поиска информации в тексте.	2	
	Практическое занятие № 4. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка говорения. Структуры вопросительного предложения.	2	
	Практическое занятие № 5. Развитие навыка говорения. Структуры вопросительного предложения.	2	
	<b>Текущий контроль</b>		
<b>Тема 1.3. Профессия дизайнер</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 06, ОК 09
	Профессия дизайнер, её особенности.		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>4</b>	
	Практическое занятие № 6. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.	2	
	Практическое занятие № 7. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Множественное и единственное число им. существительных.	2	
<b>Тема 1.4. Основные</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	ОК 01, ОК 02,

<b>направления в искусстве и дизайне</b>	Основные направления в искусстве и дизайне.		ОК 03, ОК 04, ОК 06, ОК 09
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>8</b>	
	Практическое занятие № 8. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.	2	
	Практическое занятие № 9. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма.	2	
	Практическое занятие № 10. Активизация навыка перевода с русского языка на иностранный, с использованием активной лексики урока.	2	
	Практическое занятие № 11. Активизация навыка восприятия на слух. Аудирование по теме. Интерактивные задания. <b>Текущий контроль</b>	2	
<b>1.5. Современные дизайнеры</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 06, ОК 09
	Современные дизайнеры.		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>4</b>	
	Практическое занятие № 12. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.	2	
	Практическое занятие № 13. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма.	2	
<b>Промежуточная аттестация (дифференцированный зачёт)</b>		<b>2</b>	
<b>Всего за семестр</b>		<b>28</b>	
<b>Раздел 2. Современные вопросы профессиональной деятельности</b>		<b>38</b>	
<b>Тема 2.1 Профессиональное обучение и среда в профессии дизайнер</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 06, ОК 09
	Профессиональное обучение и среда в профессии дизайнер.		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>10</b>	
	Практическое занятие № 14. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.	2	

	Практическое занятие № 15. Активизация изученного материала в упражнениях.	2	
	Практическое занятие № 16. Развитие навыка письма. Словообразование. Суффиксы и приставки в английском языке.	2	
	Практическое занятие № 17. Активизация навыка перевода с русского языка на иностранный, с использованием активной лексики урока.	2	
	Практическое занятие № 18. Фразовые глаголы английского языка применительно к профессиональной тематике. Активизация навыка говорения.  <b>Текущий контроль</b>	2	
<b>Тема 2.2. Цифровая печать.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 06, ОК 09
	Цифровая печать.		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>8</b>	
	Практическое занятие № 19. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.	2	
	Практическое занятие № 20. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Временные формы глагола в английском языке. Группа Simple.	2	
	Практическое занятие № 21. Активизация навыка перевода с русского языка на иностранный, с использованием активной лексики урока.	2	
	Практическое занятие № 22. Инфинитив после прилагательных применительно к профессиональной тематике. Активизация навыка говорения.	2	
<b>Тема 2.3. Основные виды печатной продукции</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 06, ОК 09
	Основные виды печатной продукции.		
	<b>В том числе практических занятий</b>		
	Практическое занятие № 23. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме.	2	
	Практическое занятие № 24. Активизация навыка чтения, перевода и выделения	2	

	информации в тексте.		
	Практическое занятие № 25. Активизация навыка говорения. Монологическая речь по изученной теме с использованием профессиональной терминологии.	2	
	Практическое занятие № 26. Прилагательные в английском языке. Образование степеней сравнения.	2	
	Практическое занятие № 27. Инфинитив как придаточное цели применительно к профессиональной тематике. Активизация навыка говорения. <b>Текущий контроль</b>	2	
<b>Тема. 2.4. Оформление книг. Профессия иллюстратор.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 06, ОК 09
	Оформление книг. Профессия иллюстратор.		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>8</b>	
	Практическое занятие № 28. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.	2	
	Практическое занятие № 29. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Степени сравнения имен прилагательных в английском языке.	2	
	Практическое занятие № 30. Активизация навыка говорения по изученной теме с использованием профессиональной терминологии.	2	
	Практическое занятие № 31. Пассивный залог применительно к профессиональной тематике. Активизация навыка говорения.	2	
<b>Промежуточная аттестация (дифференцированный зачёт)</b>		<b>2</b>	
<b>Всего за семестр</b>		<b>38</b>	
<b>Раздел 2. Современные вопросы профессиональной деятельности</b>		<b>36</b>	
<b>Тема 2.5. Форма, размер, пространство в графическом дизайне</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 06, ОК 09
	Форма, размер, пространство в графическом дизайне.		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>8</b>	
	Практическое занятие № 32. Изучение основных лексических единиц на иностранном	2	

	языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.		
	Практическое занятие № 33. Активизация изученного материала в упражнениях.	2	
	Практическое занятие № 34. Развитие навыка письма. Местоимения (личные и притяжательные) в английском языке.	2	
	Практическое занятие № 35. Повторение изученных грамматических тем. <b>Текущий контроль</b>	2	
<b>Тема 2.6. Дизайн торговой марки компании, разработка, продвижение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 06, ОК 09
	Дизайн торговой марки компании, разработка, продвижение.		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>10</b>	
	Практическое занятие № 36. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.	2	
	Практическое занятие № 37. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Артикли в английском языке.	2	
	Практическое занятие № 38. Активизация навыка говорения по изученной теме с использованием профессиональной терминологии.	2	
	Практическое занятие № 39. Повторение изученного материала по разделу № 2.	2	
	Практическое занятие № 40. Условные предложения применительно к профессиональной тематике. Активизация навыка говорения.	2	
<b>Тема 2.7. Реклама</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 06, ОК 09
	Реклама. Особенности рекламной продукции.		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>10</b>	
	Практическое занятие № 41. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.	2	
	Практическое занятие № 42. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие	2	

	навыка письма.		
	Практическое занятие № 43. Временные формы глагола в английском языке. Группа Continuous.	2	
	Практическое занятие № 44. Сложные предложения с придаточными места и времени применительно к профессиональной тематике. Активизация навыка говорения.	2	
	Практическое занятие № 45. Активизация навыка восприятия иностранной речи на слух. Аудирование по теме «Реклама».	2	
	<b>Текущий контроль</b>		
<b>Тема 2.8. Дизайн упаковочной продукции</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 06, ОК 09
	Дизайн упаковочной продукции.		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>6</b>	
	Практическое занятие № 46. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.	2	
	Практическое занятие № 47. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка говорения.	2	
	Практическое занятие № 48. Активизация навыка восприятия иностранной речи на слух. Аудирование по теме «Разработка упаковки».	2	
<b>Промежуточная аттестация (дифференцированный зачёт)</b>		<b>2</b>	
<b>Всего за семестр</b>		<b>36</b>	
<b>Раздел 2. Современные вопросы профессиональной деятельности</b>		<b>38</b>	
<b>Тема 2.9. Программное обеспечение профессиональной деятельности</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 06, ОК 09
	Программное обеспечение профессиональной деятельности (программы, используемые в работе по профессии «Дизайнер»).		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>6</b>	
	Практическое занятие № 49. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.	2	
	Практическое занятие № 50. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие	2	

	навыка письма. Предлоги времени в английском языке.		
	Практическое занятие № 51. Активизация лексики в упражнениях по теме.	2	
<b>Тема 2.10. Экология. Эко-дизайн.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 06, ОК 09
	Защита окружающей среды. Современные эко-проекты в дизайнерской сфере.		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>8</b>	
	Практическое занятие № 52. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме.	2	
	Практическое занятие № 53. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.	2	
	Практическое занятие № 54. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Предлоги места в английском языке.	2	
	Практическое занятие № 55. Активизация лексики в упражнениях по теме. Проект «Эко-дом». <b>Текущий контроль</b>	2	
<b>Тема 2.11. Эргономика</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 06, ОК 09
	Эргономические аспекты дизайн-проектирования.		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>4</b>	
	Практическое занятие № 56. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.	2	
	Практическое занятие № 57. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Герундий в английском языке.	2	
<b>Тема 2.12. Дизайн продукции и услуг.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 06, ОК 09
	Дизайн продукции и услуг. Понятие «промышленный дизайн» и «дизайн систем».		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>10</b>	
	Практическое занятие № 58. Изучение основных лексических единиц на иностранном	2	

	языке по теме.		
	Практическое занятие № 59. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.	2	
	Практическое занятие № 60. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Страдательный залог в английском языке.	2	
	Практическое занятие № 61. Активизация лексики в упражнениях по теме. Проект «Макет продукта».	2	
	Практическое занятие № 62. Активизация лексики в упражнениях по теме. Проект «Макет продукта». <b>Текущий контроль</b>	2	
<b>Тема 2.13. Портфолио современного дизайнера</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 06, ОК 09
	Портфолио современного дизайнера.		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>6</b>	
	Практическое занятие № 63. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.	2	
	Практическое занятие № 64. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Страдательный залог в английском языке.	2	
	Практическое занятие № 65. Активизация лексики в упражнениях по теме. Навык подготовки и представления самопрезентации.	2	
<b>Промежуточная аттестация (дифференцированный зачёт)</b>		<b>2</b>	
<b>Всего за семестр</b>		<b>38</b>	
<b>Раздел 3. Деловая и профессиональная среда общения. Этика и нормы делового и профессионального общения</b>		<b>26</b>	
<b>Тема 3.1. Собеседование</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 06, ОК 09
	Собеседование. Собеседование на иностранном языке.		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>4</b>	
	Практическое занятие № 66. Применение навыков составления резюме, с использованием клише, устойчивых	2	

	словосочетаний и изученного лексического минимума.		
	Практическое занятие № 67. Активизация навыка говорения. Составление вопросов по профессиональной тематике. Диалоги. Активизация навыка восприятия на слух. Интерактивное задание.  <b>Текущий контроль</b>	2	
<b>Тема 3.2. Деловая переписка</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 06, ОК 09
	Деловая переписка.		
	<b>В том числе практических занятий</b>	4	
	Практическое занятие № 68. Активизация навыка письма, с использованием клише, устойчивых словосочетаний и изученного лексического минимума.	2	
	Практическое занятие № 69. Активизация навыка письма, с использованием клише, устойчивых словосочетаний и изученного лексического минимума.  <b>Текущий контроль</b>	2	
<b>Тема 3.3. Маркетинг дизайнерских услуг</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 06, ОК 09
	Современный рынок дизайнерских услуг.		
	<b>В том числе практических занятий</b>	4	
	Практическое занятие № 70. Изучение устойчивых словосочетаний и изученного лексического минимума.	2	
	Практическое занятие № 71. Активизация навыка говорения. Составление вопросов по профессиональной тематике. Диалоги.	2	
<b>Тема 3.4. Деловые переговоры. Обсуждение условий договоров и контрактов</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	6	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 06, ОК 09
	Деловые переговоры. Обсуждение условий договоров и контрактов.		
	<b>В том числе практических занятий</b>	6	
	Практическое занятие № 72. Активизация навыка говорения и восприятия на слух иноязычной речи.	2	
	Практическое занятие № 73. Активизация навыка говорения и восприятия на слух иноязычной речи.	2	
	Практическое занятие № 74. Составление	2	

	вопросов по профессиональной тематике. Использование клише в речи учащегося. <b>Текущий контроль</b>		
<b>Тема 3.5. Структура предприятия</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 06, ОК 09
	Дизайнерские компании: структура, работа с заказчиком.		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>4</b>	
	Практическое занятие № 75. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.	2	
	Практическое занятие № 76. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Составление документации на иностранном языке.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Изученные грамматические структуры. Проверка навыков письма, чтения, устной монологической и диалогической речи, аудирования по изучаемой тематике.	<b>2</b>	
<b>Промежуточная аттестация (контрольная работа)</b>		<b>2</b>	
<b>Всего за семестр</b>		<b>26</b>	
<b>Раздел 4. Общеразговорная лексика</b>		<b>36</b>	
<b>Тема 4.1. Знаменитые художники России и зарубежных стран</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 06, ОК 09
	Знаменитые художники России и зарубежных стран.		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>10</b>	
	Практическое занятие № 77. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.	2	
	Практическое занятие № 78. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.	2	
	Практическое занятие № 79. Активизация навыка говорения и передачи информации на иностранном языке. Сообщение по теме.	2	
	Практическое занятие № 80. Активизация навыка говорения и передачи информации на	2	

	иностранном языке. Сообщение по теме.		
	Практическое занятие № 81. Активизация навыка письма. <b>Текущий контроль</b>	2	
<b>Тема 4.2. Культура и традиции страны изучаемого языка</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 06, ОК 09
	Культура и традиции страны изучаемого языка.		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>8</b>	
	Практическое занятие № 82. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.	2	
	Практическое занятие № 83. Активизация навыка говорения и передачи информации на иностранном языке.	2	
	Практическое занятие № 84. Активизация навыка говорения и передачи информации на иностранном языке.	2	
	Практическое занятие № 85. Активизация навыка восприятия иностранной речи на слух.	2	
<b>Тема 4.3. История страны изучаемого языка</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 06, ОК 09
	История страны изучаемого языка.		
	<b>В том числе практических занятий</b>		
	Практическое занятие № 86. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.	2	
	Практическое занятие № 87. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.	2	
	Практическое занятие № 88. Активизация навыка говорения и передачи информации на иностранном языке.	2	
	Практическое занятие № 89. Активизация навыка говорения и передачи информации на иностранном языке.	2	
	Практическое занятие № 90. Активизация навыка восприятия иностранной речи на слух. <b>Текущий контроль</b>	2	
	<b>Тема 4.4. Мировые</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	

<b>шедевры культуры и искусства</b>	Мировые шедевры культуры и искусства.		ОК 03, ОК 04, ОК 06, ОК 09
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>6</b>	
	Практическое занятие № 91. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.	2	
	Практическое занятие № 92. Активизация навыка говорения и передачи информации на иностранном языке.	2	
	Практическое занятие № 93. Активизация навыка говорения и передачи информации на иностранном языке.	2	
<b>Промежуточная аттестация (дифференцированный зачёт)</b>		<b>2</b>	
<b>Всего за семестр</b>		<b>36</b>	
<b>Всего</b>		<b>202</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

**кабинет иностранного языка**, оснащенный оборудованием:

стол, стул преподавательский;

стол, стулья для обучающихся (по кол-ву обучающихся в группе)

компьютер с лицензионным программным обеспечением Microsoft Windows 10 Pro; Office Standart 2016;

мультимедийный проектор; экран;

мультимедийные средства обучения по дисциплине;

информационные стенды и шкафы для хранения;

УМК и информационные материалы.

### 3.2. Информационное обеспечение реализации программы

#### 3.2.1. Печатные издания

1. Шевцова, Г. В. Английский язык для дизайнеров (B1-B2): учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. В. Шевцова, Е. Б. Нарочная, Л. Е. Москалец; под редакцией Г. В. Шевцовой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 288 с. —

(Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05809-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454562>

### 3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы)

#### а) основная учебная литература

1. Шевцова, Г. В. Английский язык для дизайнеров (B1-B2): учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. В. Шевцова, Е. Б. Нарочная, Л. Е. Москалец; под редакцией Г. В. Шевцовой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 288 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05809-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454562>
2. Попов, Е. Б. Английский язык : учебное пособие / Е. Б. Попов. — 2-е изд. — Саратов : Вузовское образование, 2019. — 108 с. — ISBN 978-5-4487-0373-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/79613.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
3. Попов, Е. Б. Miscellaneous items. Общеразговорный английский язык : учебное пособие / Е. Б. Попов. — 2-е изд. — Саратов : Вузовское образование, 2019. — 132 с. — ISBN 978-5-4487-0457-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/79610.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

#### б) дополнительная учебная литература

1. Мельничук, М. В. Английский язык. Grammar in Progress : учебное пособие / М. В. Мельничук, Г. В. Третьякова, Т. А. Танцура. — 3-е изд. — Москва : Прометей, 2019. — 182 с. — ISBN 978-5-907100-34-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/94405.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Ершова Е.Л. Английский язык для профессионального общения. Искусство и дизайн = English for Professional Communication. Art and Design [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Ершова Е.Л.— Электрон. текстовые данные.— Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2019.— 152 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/94309.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей

#### в) учебно-методическая литература

1. Хоменкер, Л. С. Английский язык: уроки репетитора / Л. С. Хоменкер. — Санкт-Петербург : КАРО, 2018. — 360 с. — ISBN 978-5-9925-1033-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/98003.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Зарицкая, Л. А. Английский язык для дизайнера костюма : учебное пособие для СПО / Л. А. Зарицкая. — Саратов : Профобразование, 2020. — 111 с. — ISBN 978-5-4488-0626-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/91850.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
3. Иностраный язык для начинающих. Вводно-фонетический курс английского языка [Электронный ресурс]: методические указания / Сост. Горохова Е. А. — СПб.: СПбГУПТД, 2017.— 35 с.— Режим доступа: [http://publish.sutd.ru/tp\\_ext\\_inf\\_publish.php?id=2017195](http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017195), по паролю.
4. Английский язык. Лексико-грамматические упражнения профессиональной направленности [Электронный ресурс]: методические указания / Сост. Старк М. В., Янык И. В. — СПб.: СПбГУПТД, 2019.— 24 с.— Режим доступа: [http://publish.sutd.ru/tp\\_ext\\_inf\\_publish.php?id=2019107](http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2019107), по паролю.

### 3.2.3. Дополнительные источники.

1. Электронно-библиотечная система «Айбукс» [Электронный ресурс]. URL: <https://www.ibooks.ru>
2. Электронная библиотека учебных изданий СПбГУПТД [Электронный ресурс]. URL: <http://publish.sutd.ru>
3. Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. URL: <http://www.iprbookshop.ru>
4. Онлайн-словарь по английскому языку [Электронный ресурс] // MacmillanDictionary: [сайт]. URL: [www.macmillandictionary.com](http://www.macmillandictionary.com)

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
<p><i>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен</i> <b>знать:</b></p> <p>лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;</p> <p>лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;</p> <p>правила чтения текстов (особенности произношения) профессиональной направленности</p>	<p>обучающийся владеет лексическим и грамматическим минимумом, необходимым для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;</p> <p>лексическим минимумом, относящимся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;</p> <p>владеет правилами чтения текстов (особенности произношения) профессиональной направленности</p> <p><b>На “отлично”:</b></p> <p>Тема раскрыта, структура предложений не нарушена, допускается 2 - 4 незначительные лексические или грамматические ошибки, проявляется понимание при корректировке. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</p> <p><b>На “хорошо”:</b></p> <p>Тема раскрыта, но допущены лексические и грамматические ошибки, которые (не) затрудняют понимание темы. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</p> <p><b>На “удовлетворительно”:</b></p> <p>Тема раскрыта не полностью, допущены до 5 (5-7) лексических и грамматических ошибок. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</p> <p><b>На “неудовлетворительно”:</b></p> <p>Неспособность ответить на вопрос без помощи экзаменатора. Незнание значительной части принципиально важных элементов дисциплины. непонимание заданного вопроса. Неспособность</p>	<p>Оценка результатов выполнения практической работы</p> <p>Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы</p> <p>Дифференцированный зачет</p>

	<p>сформулировать хотя бы отдельные концепции дисциплины. Многочисленные грубые ошибки. Попытка списывания, использования неразрешенных технических устройств или пользования подсказкой другого человека (вне зависимости от успешности такой попытки). Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</p>	
<p><i>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:</i></p> <p>общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;</p> <p>переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;</p> <p>самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас</p>	<p>обучающийся общается устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;</p> <p>переводит (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;</p> <p>самостоятельно совершенствует устную и письменную речь, пополняет словарный запас</p> <p><b>На “отлично”:</b></p> <p>Тема раскрыта, структура предложений не нарушена, допускается 2 - 4 незначительные лексические или грамматические ошибки, проявляется понимание при корректировке. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</p> <p><b>На “хорошо”:</b></p> <p>Тема раскрыта, но допущены лексические и грамматические ошибки, которые (не) затрудняют понимание темы. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</p> <p><b>На “удовлетворительно”:</b></p> <p>Тема раскрыта не полностью, допущены до 5 (5-7) лексических и грамматических ошибок. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</p> <p><b>На “неудовлетворительно”:</b></p> <p>Неспособность ответить на вопрос без помощи экзаменатора.</p>	<p>Оценка результатов выполнения работы практической работы</p> <p>Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы</p>

	<p>Незнание значительной части принципиально важных элементов дисциплины. Непонимание заданного вопроса. Неспособность сформулировать хотя бы отдельные концепции дисциплины. Многочисленные грубые ошибки. Попытка списывания, использования неразрешенных технических устройств или пользования подсказкой другого человека (вне зависимости от успешности такой попытки). Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</p>	
--	--	--