

ИНЖЕНЕРНАЯ ШКОЛА ОДЕЖДЫ

(Наименование колледжа)

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор,
проректор по учебной работе
_____ А.Е. Рудин

Программа производственной практики

Учебный план: № 24-02/1/29

Код, наименование
специальности 54.02.01. «Дизайн (по отраслям)», Дизайн костюма

Квалификация выпускника Дизайнер

Уровень образования: Среднее профессиональное образование

Форма обучения: очная

План учебного процесса

индекс	Наименование практики	Номер семестра	Кол-во недель	Трудоемкость, ч	Форма промежуточной аттестации
ПМ. 02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале					
ПП.02.01	Производственная практика, техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.	6	4	144	Дифференцированный зачет

Рабочая программа производственной практики составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**, утверждённым приказом Минпросвещения России от **05.05.2022 N 308 (ред. от 03.07.2024)**

Составитель(и): Софьянникова Н.В.
(Ф.И.О., подпись)

Председатель цикловой
комиссии: Софьянникова Н.В.
(Ф.И.О., подпись)

СОГЛАСОВАНИЕ:

Директор колледжа,
реализующего
образовательную программу: Вершигора А.В.
(Ф.И.О., подпись)

Методический отдел: Ястребова С.А.
(Ф.И.О. сотрудника отдела, подпись)

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ
3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа производственной практики является частью основной образовательной программы по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) при освоении основного вида деятельности «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале».

1.2. Цели и задачи практики

- формирование у обучающихся первоначальных умений и практического опыта в рамках профессиональных компетенций, соответствующих основному виду деятельности;
- формирование у обучающихся общих компетенций, соответствующих основному виду деятельности.

В результате прохождения производственной практики обучающийся приобретает опыт практической деятельности:

- разработки технологической карты изготовления изделия.
- выполнения технических чертежей.
- выполнения экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием).
- доведения опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации.
- разработки эталона (макета в масштабе) изделия.

1.3. Общий объем времени, предусмотренный для практики

_____ 144 _____ часов

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Результатом реализации программы производственной практики является освоение обучающимися профессиональных и общих компетенций в рамках основного вида деятельности по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

2.1. Профессиональные компетенции

Код ПК	Наименование результата обучения
ПК 2.1.	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия;
ПК 2.2.	Выполнять технические чертежи;
ПК 2.3	Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием);
ПК 2.4	Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации;
ПК 2.5	Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия;

2.2. Общие компетенции

Код ОК	Наименование результата обучения
ОК 4	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

Код ПК	Наименование ПК	Виды работ, обеспечивающих формирование ПК	Объем часов
ПК 2.1	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия	Разработка технологической и конфекционной карты авторского проекта	30
ПК 2.2	Выполнять технические чертежи	Выполнение технических чертежей проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов	30
ПК 2.3	Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)	Реализация творческих идеи в макете; выполнение эталонных образцов объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии	30
ПК 2.4	Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации	Доведение опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации. Выбор применяемых материалов с учетом их формообразующих и функциональных свойств	26
ПК 2.5	Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия	Выполнение эталонных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием)	26
Промежуточная аттестация – дифференцированный зачет			2
Всего			144

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

4.1. Материально-техническое обеспечение

1 Кабинеты «Конструирования одежды» в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), оснащенные оборудованием: компьютеры, мультимедиа проектор, принтеры, сканеры, и техническими средствами обучения: манекены, АРМ преподавателя (ПЭВМ с ПК).

2 Лаборатории «Конструирования изделий и раскроя ткани», «Информационных технологий», оснащенные необходимым для реализации программы профессионального модуля оборудованием: гладильной доской с утюгом, раскройным столом, программным обеспечением в соответствии с ОП

3 Мастерские «Швейные» оснащенные необходимым для реализации программы профессионального модуля оборудованием: машинки швейные стачивающие и краеобметочные, столы утюжилные, столы раскройные в соответствии с ОП

Оснащенные базы практики универсальные и специальные швейные машины, раскройный стол, утюжилный стол с парогенератором. Оснащенные базы практики в соответствии с образовательной программой по специальности.

4.2. Информационное обеспечение реализации программы

4.2.1 Печатные издания

1. Конструирование швейных изделий. Практика, теория, контроль: учебник/ М.Р. Вилкова, С.В. Степанидина, – Москва: КНОРУС, 2021 – 358 с – ISBN 978-5-406-06113-8
2. Романова Л.А.: Конструирование и моделирование женской одежды. Практикум. Учебно-методическое пособие. – Санкт-Петербург: Лань, 2021 – 416 с. – ISBN978-5-8114-8925-1

4.2.2 Электронные ресурсы:

а) основная учебная литература

1. Кузьмичев, В. Е. Конструирование швейных изделий : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Е. Кузьмичев, Н. И. Ахмедулова, Л. П. Юдина. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 543 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06517-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/493681>
2. Кузьмичев В. Е. Конструирование швейных изделий: системное проектирование : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Е. Кузьмичев, Н. И. Ахмедулова, Л. П. Юдина ; под научной редакцией В. Е. Кузьмичева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 392 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08530-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/493683>
3. Гирфанова, Л. Р. Конструирование швейных изделий. Разработка проектно-конструкторской документации в AutoCAD : учебное пособие для СПО / Л. Р. Гирфанова. — 2-е изд. — Саратов : Профобразование, 2024. — 248 с. — ISBN 978-5-4488-1095-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/135498.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

б) дополнительная учебная литература

1. Киреева, Т. А. Моделирование одежды методом наколки: учебное пособие / Т. А. Киреева. — Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2020. — 168 с. — ISBN 978-985-7234-27-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/100364.html> — Режим доступа: для авторизир. Пользователей
2. Мешкова, Е. В. Конструирование одежды : учебное пособие / Е. В. Мешкова. — Минск : Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2019. — 413 с. — ISBN 978-985-503-859-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/94312.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
3. Москаленко, Н. Г. Начальная обработка деталей швейных изделий. В 2 частях. Ч. 1 : учебное пособие для СПО / сост. Н. Г. Москаленко, Е. А. Слюсарева. — 2-е изд. — Саратов : Профобразование, 2023. — 102 с. — ISBN 978-5-4488-1553-9, 978-5-4488-1552-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/135499.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
4. Москаленко, Н. Г. Начальная обработка деталей швейных изделий. В 2 частях. Ч. 2 : учебное пособие для СПО / сост. Н. Г. Москаленко, Е. А. Слюсарева. — 2-е изд. — Саратов : Профобразование, 2023. — 138 с. — ISBN 978-5-4488-1553-9, 978-5-4488-1554-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/135500.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
5. Шершнева Л.П. Конструирование одежды: Теория и практика / Л.П. Шершнева, Л.В. Ларькина. - Москва : Форум, 2020. - 288 с. - ISBN 978-5-8199-0791-7. - URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/361326/reading> - Текст: электронный.

в) учебно-методическая литература

1. Сафронова, И. Н. Техническое исполнение проектов в материале. Пластические свойства тканей в дизайне костюма : учебное пособие для СПО / И. Н. Сафронова, Т. В. Балланд. — Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2024. — 83 с. — ISBN 978-5-7937-5-2599-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/143494.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

4.2.3 Дополнительные источники:

1. Москвин А. Ю. Система автоматизированного проектирования технологических процессов (САПР). Информационное обеспечение проектирования технологических процессов легкой промышленности. Разработка баз данных технологических процессов изготовления швейных изделий [Электронный ресурс]: учебное пособие / Москвин А. Ю., Москвина М. А. — СПб.: СПбГУПТД, 2020.— 138 с.— Режим доступа: http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2020167, по паролю.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Результаты	Основные показатели оценки результата
ПК 2.1 Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия	Разработка технологической и конфекционной карты авторского проекта «Отлично»: работа выполнена в полном объеме, без ошибок и замечаний «Хорошо»: работа проведена в достаточном объеме, но имеются не значительные ошибки. «Удовлетворительно»: работа выполнена, но не в полном объеме, то есть присутствуют незавершенные части. «Неудовлетворительно»: работа не выполнена или выполнена не в полном объеме, имеются значительные ошибки, присутствуют незавершенные части.
ПК 2.2 Выполнять технические чертежи	Выполнение технических чертежей проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов. «Отлично»: работа выполнена в полном объеме, без ошибок и замечаний «Хорошо»: работа проведена в достаточном объеме, но имеются не значительные ошибки. «Удовлетворительно»: работа выполнена, но не в полном объеме, то есть присутствуют незавершенные части. «Неудовлетворительно»: работа не выполнена или выполнена не в полном объеме, имеются значительные ошибки, присутствуют незавершенные части.
ПК 2.3 Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)	Реализация творческих идеи в макете; выполнение эталонных образцов объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии «Отлично»: работа выполнена в полном объеме, без ошибок и замечаний «Хорошо»: работа проведена в достаточном объеме, но имеются не значительные ошибки. «Удовлетворительно»: работа выполнена, но не в полном объеме, то есть присутствуют незавершенные части.

	<p>«Неудовлетворительно»: работа не выполнена или выполнена не в полном объеме, имеются значительные ошибки, присутствуют незавершенные части.</p>
<p>ПК 2.4 Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации</p>	<p>Доведение опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации. Выбор применяемых материалов с учетом их формообразующих и функциональных свойств</p> <p>«Отлично»: работа выполнена в полном объеме, без ошибок и замечаний</p> <p>«Хорошо»: работа проведена в достаточном объеме, но имеются не значительные ошибки.</p> <p>«Удовлетворительно»: работа выполнена, но не в полном объеме, то есть присутствуют незавершенные части.</p> <p>«Неудовлетворительно»: работа не выполнена или выполнена не в полном объеме, имеются значительные ошибки, присутствуют незавершенные части.</p>
<p>ПК 2.5 Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия</p>	<p>Выполнение эталонных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием)</p> <p>«Отлично»: работа выполнена в полном объеме, без ошибок и замечаний</p> <p>«Хорошо»: работа проведена в достаточном объеме, но имеются не значительные ошибки.</p> <p>«Удовлетворительно»: работа выполнена, но не в полном объеме, то есть присутствуют незавершенные части.</p> <p>«Неудовлетворительно»: работа не выполнена или выполнена не в полном объеме, имеются значительные ошибки, присутствуют незавершенные части.</p>
<p>ОК 4 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>«Отлично»: работа выполнена в полном объеме, без ошибок и замечаний</p> <p>«Хорошо»: работа проведена в достаточном объеме, но имеются не значительные ошибки.</p> <p>«Удовлетворительно»: работа выполнена, но не в полном объеме, то есть присутствуют незавершенные части.</p> <p>«Неудовлетворительно»: работа не выполнена или выполнена не в полном объеме, имеются значительные ошибки, присутствуют незавершенные части.</p>